



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
<b>Nome del corso in italiano</b> RD	Architettura(IdSua:1557008)
<b>Nome del corso in inglese</b> RD	architecture
<b>Classe</b>	LM-4 c.u. - Architettura e ingegneria edile-architettura (quinquennale) RD
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b> RD	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b> RD	<a href="http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura">http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unicampania.it/index.php/studenti/modulistica/modulistica-comune-alle-segreterie">https://www.unicampania.it/index.php/studenti/modulistica/modulistica-comune-alle-segreterie</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	GAMBARDELLA Cherubino
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BORRELLI	Marco	ICAR/16	RU	1	Affine
2.	BORSI	Stefano	ICAR/18	PA	1	Base
3.	BOSCO	Antonio	ICAR/12	RU	1	Caratterizzante
4.	CAPOBIANCO	Lorenzo	ICAR/14	PA	1	Caratterizzante
5.	COPPOLA	Carlo	ICAR/14	RU	1	Caratterizzante

6.	DI DOMENICO	Corrado	ICAR/14	PA	1	Caratterizzante
7.	FAELLA	Giuseppe	ICAR/09	PO	1	Caratterizzante
8.	FRANCHINO	Rossella	ICAR/12	PA	1	Caratterizzante
9.	FRUNZIO	Giorgio	ICAR/08	PA	1	Caratterizzante
10.	GAMBARDELLA	Cherubino	ICAR/14	PO	1	Caratterizzante
11.	GIANNETTI	Anna	ICAR/18	PO	1	Base
12.	GIORDANO	Paolo	ICAR/17	PO	1	Base
13.	GUADAGNUOLO	Mariateresa	ICAR/09	RU	1	Caratterizzante
14.	GUERRIERO	Luigi	ICAR/19	PA	1	Caratterizzante
15.	GUIDA	Giuseppe	ICAR/21	RD	1	Caratterizzante
16.	IPPOLITO	Fabrizia	ICAR/14	PA	1	Caratterizzante
17.	JACAZZI	Danila	ICAR/18	PO	1	Base
18.	MANZO	Elena	ICAR/18	PO	1	Base
19.	MARONE	Raffaele	ICAR/14	RU	1	Caratterizzante
20.	MONACO	Michelina	ICAR/08	RU	1	Caratterizzante
21.	PITZALIS	Efisio	ICAR/14	PO	1	Caratterizzante
22.	RINALDI	Sergio	ICAR/12	PA	1	Caratterizzante
23.	SCORPIO	Michelangelo	ING-IND/11	RD	1	Base
24.	SPASIANO	Mario Rosario	IUS/10	PO	1	Caratterizzante

---

**Rappresentanti Studenti**

GUIDA SILVIO [silvio.guida@studenti.unicampania.it](mailto:silvio.guida@studenti.unicampania.it)  
BORRATA PASQUALE  
[pasquale.borrata@studenti.unicampania.it](mailto:pasquale.borrata@studenti.unicampania.it)  
MARCHESE DOMENICO  
[domenico.marchese@studenti.unicampania.it](mailto:domenico.marchese@studenti.unicampania.it)  
DOVERE MICHELE [michele.dovere@studenti.unicampania.it](mailto:michele.dovere@studenti.unicampania.it)  
SPARACO GABRIELE [michele.sparaco@studenti.unicampania.it](mailto:michele.sparaco@studenti.unicampania.it)

---

**Gruppo di gestione AQ**

LORENZO CAPOBIANCO  
CLAUDIA DE BIASE  
CORRADO DI DOMENICO  
ROSSELLA FRANCHINO  
GIORGIO FRUNZIO  
MARIATERESA GUADAGNUOLO

---

Danila JACAZZI  
Fabrizia IPPOLITO  
Anna GIANNETTI  
Cherubino GAMBARDELLA  
Marina D'APRILE  
Saverio CARILLO  
Corrado DI DOMENICO  
Claudia DE BIASE

**Tutor**

Lorenzo CAPOBIANCO  
Giuseppe FAELLA  
Sergio SIBILIO  
Luigi GUERRIERO  
Elena MANZO  
Stefano BORSI  
Paolo GIORDANO  
Mario Rosario SPASIANO  
Francesco COSTANZO  
Sergio RINALDI  
Efisio PIZZALIS  
Rossella FRANCHINO  
Antonio BOSCO  
Mariateresa GUADAGNUOLO  
Michelina MONACO  
Giorgio FRUNZIO  
Carlo COPPOLA

---

**Il Corso di Studio in breve**

25/05/2019

La laurea magistrale a ciclo unico in Architettura ha come obiettivo specifico la formazione di un professionista con le competenze dell'architetto generalista in riferimento alla Direttiva CE 2005/36 che disciplina l'esercizio della professione di architetto in ambito europeo. La laurea magistrale prepara figure di laureati con capacità di gestione e finalizzazione strategica delle attività di progetto.

Il corso di studio nel rispetto della Direttiva 85/384/CEE, mantenendo un equilibrio tra gli aspetti teorici e pratici della formazione, garantisce l'acquisizione di capacità e competenze che consentiranno al futuro architetto di creare e sviluppare progetti che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche e siano sostenibili sul piano economico, normativo e ambientale.

Il Corso ha durata di cinque anni, sono previsti 300 CFU distribuiti nei cinque anni.

E' previsto il numero programmato per 150 allievi mediante selezione attraverso test nazionali di ammissione.

Si favorisce l'esperienza di studio all'estero con il programma Erasmus; e' previsto un periodo di tirocinio presso enti ed aziende.

Conseguita la Laurea e' possibile sostenere l'esame di abilitazione all'Esercizio della Professione di Architetto, nonché proseguire nello studio proponendosi per il Dottorato di Ricerca o iscrivendosi ad un Master di alta specializzazione.

Link: <http://www.architettura.unicampania.it/A5>



QUADRO A1.a  
RAD

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

10/05/2014

Nel corso della consultazione si è rilevato che l'evoluzione dei corsi di studio sono frutto anche di necessità nuove del mercato del lavoro.

Si propone di istituzionalizzare un tavolo permanente di confronto tra Università, Ordini professionali ed Enti rappresentativi del mondo del lavoro per monitorare sistematicamente esigenze e soluzioni.

Si sostiene che è necessario che si lavori per creare una migliore cultura imprenditoriale, perché ci sia assunzione di responsabilità e stabilità delle realtà produttive, create, non tanto per assicurare profitti immediati e sicuri, bensì sviluppo territoriale e occasioni professionali per tutti.

È necessario, secondo gli intervenuti, il dialogo fra tutte le Parti Sociali coinvolte nei meccanismi di sviluppo territoriale.

Si ribadisce la necessità di un maggior collegamento fra momento della formazione e momento della professione: la maggiore sinergia è finalizzata a risolvere le storture che si manifestano nell'ambito della formazione continua post lauream.

Il Delegato del Rettore concorda con la necessità di creare un dialogo continuo con le Parti sociali, nell'ambito, in particolare, delle iniziative di orientamento agli studi universitari.

Il Dipartimento sta avviando tavoli di consultazione con il CNA per i rapporti con l'Ordine degli Architetti, con il MIBAC per le Soprintendenze correlate alle specificità formative del CdS, con l'Associazione Costruttori Edili.

QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

04/06/2019

Il Corso di Studio in Architettura, per rendere ancor più strutturato il confronto con le organizzazioni rappresentative del settore, concordemente con gli altri Corsi di Studio, con il Coordinamento Didattico e con la Direzione del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, ha istituito un 'Comitato di indirizzo' attraverso cui intrattenere un costante dialogo con i relativi stakeholders. Tale Comitato, oltre alle rappresentanze accademiche, è formato da esponenti del mondo delle Istituzioni e delle imprese del territorio di interesse.

Fanno parte del Comitato i rappresentanti di diverse istituzioni:

Ordine degli Architetti delle provincie di Caserta e Napoli;

Ordine degli Ingegneri delle Provincie di Caserte e Napoli;

ANCE: Associazione Nazionale Costruttori Edili con riferimento alle provincie di Caserta e di Napoli.

Si è avuto un primo incontro in data 21 febbraio 2019, erano presenti:

Ordine degli Ingegneri Caserta: Ing. Federico De Chiara (federico.dechiara@gmail.com)

ANCE Caserta: Ing. Enrico Landolfi (HYPERLINK

"mailto:e.landolfi@gruppolandolfi.it"e.landolfi@gruppolandolfi.it; enrico.landolfi@tin.it)

Ordine degli Architetti Napoli: Arch. Pio Crispino (p.crispino@awn.it)

Ordine degli Architetti Caserta: Arch. Maria Cristina Volpe

(mariacristinavolpe10@gmail.com)

Nel corso dell'attività di consultazione è stato proposto un confronto sugli obiettivi formativi, sulle materie e le attività formative, sulle modalità didattiche, sul percorso di avvicinamento al mondo della professione.

In particolare si evidenzia il giudizio positivo circa:

- L'articolazione del progetto formativo in corsi teorici e in laboratori strumentali e di progetto che uniscono conoscenze multidisciplinari per lo sviluppo di progetti a diverse scale di intervento;
- La collaborazione, durante il percorso formativo, con enti e aziende del territorio regionale e nazionale con le quali si sviluppano attività di tirocinio, ricerca e didattica,
- La creazione di un percorso di avvicinamento al mondo del lavoro tramite tirocini e percorsi di tesi svolti in collaborazione con enti e aziende.

Sono previsti incontri con cadenza semestrale.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: verbale Comitato Indirizzo

QUADRO A2.a



Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

La laurea magistrale in "Architettura " ha come obiettivo specifico la formazione di un professionista con le competenze dell'architetto generalista in riferimento alla Direttiva CE 2005/26 che disciplina l'esercizio della professione di architetto in ambito europeo.

**funzione in un contesto di lavoro:**

Il laureato magistrale in Architettura U.E. potrà iscriversi agli albi professionali previsti dalla classe LM-4, previo superamento dell'esame di stato e, in particolare, all'Albo Professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Sarà in grado di predisporre progetti di opere e dirigerne la realizzazione, coordinando a tal fine, ove necessario, altri specialisti ed operatori nei campi dell'architettura, dell'urbanistica e del restauro architettonico.

**competenze associate alla funzione:**

Il laureato magistrale in Architettura U.E. potrà svolgere la propria attività lavorativa nella libera professione, nell'ambito dell'Unione Europea, in istituzioni ed enti pubblici e privati operanti nei campi della costruzione, trasformazione e conservazione della città e del territorio o in settori produttivi impegnati a vario titolo nel processo edilizio (imprese di costruzione, aziende di settore, ecc.).

**sbocchi occupazionali:**

In virtù delle competenze che derivano dalla sua formazione ed in coerenza con le indicazioni della direttiva 85/384 CEE e della successiva raccomandazione del comitato consultivo CEE n. 3 del 13-14 marzo 1990 volto al riconoscimento della professione dell'architetto a livello europeo, il laureato magistrale può svolgere la libera professione o impiegarsi con funzioni di elevata responsabilità nel campo della costruzione, trasformazione, conservazione, restauro degli edifici nonché nella valorizzazione e nella pianificazione delle città e del territorio, tanto in strutture professionali complesse (società di progettazione e ingegneria, società di servizi, ecc.), quanto in settori produttivi (imprese di costruzione, aziende di settore, ecc.), quanto, infine, in istituzioni ed enti pubblici e privati (amministrazioni locali e nazionali, Soprintendenze, istituti bancari, ecc.).

1. Architetti - (2.2.2.1.1)
2. Pianificatori, paesaggisti e specialisti del recupero e della conservazione del territorio - (2.2.2.1.2)

14/05/2014

Il requisito fondamentale per essere ammessi al corso di laurea magistrale in Architettura è il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o equivalente titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Il Corso di laurea a ciclo unico prevede il numero programmato in base all'art. 1 della L. 264/99 (G.U. n. 183 del 6.08.1999).

L'immatricolazione è subordinata al superamento di prove d'accesso secondo i criteri e le modalità di ammissione, così come dalle vigenti disposizioni ministeriali.

Link : [http://www.architettura.unina2.it/ITA/accessoprogrammato\\_2014-15.asp](http://www.architettura.unina2.it/ITA/accessoprogrammato_2014-15.asp)

04/06/2019

La prova di ammissione per l'anno accademico 2019/2020 è definita dal DM del 28 marzo 2019 che, con riferimento ai corsi in Architettura a Ciclo Unico prevede:

"1. La prova di ammissione ai corsi di laurea e di laurea magistrale a ciclo unico direttamente finalizzati alla formazione di Architetto, alla quale partecipano i candidati comunitari, i candidati non comunitari di cui all'articolo 26 della Legge n. 189 del 2002 citato in premessa e i candidati non comunitari residenti all'estero, è unica ed è di contenuto identico in tutte le sedi di prova. Essa è predisposta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR) avvalendosi di una Commissione di esperti con comprovata competenza in materia, individuati nel rispetto dei principi di imparzialità, trasparenza e riservatezza, tenuti al più rigoroso rispetto del segreto professionale e d'ufficio.

2. La prova di ammissione consiste nella soluzione di sessanta quesiti che presentano cinque opzioni di risposta, tra cui il candidato deve individuarne una soltanto, scartando le conclusioni errate, arbitrarie o meno probabili, su argomenti di: cultura generale e ragionamento logico; storia; disegno e rappresentazione; fisica e matematica. Sulla base dei programmi di cui all'Allegato B, che costituisce parte integrante del presente decreto, vengono predisposti: dodici (12) quesiti di cultura generale; dieci (10) di ragionamento logico; sedici (16) di storia; dieci (10) di disegno e rappresentazione; dodici (12) di fisica e matematica.

3. La prova di ammissione ha inizio alle ore 11:00 e per il suo svolgimento è assegnato un tempo di 100 minuti.

4. Le procedure relative e connesse allo svolgimento della prova sono disciplinate nell'Allegato 1, che costituisce parte integrante del presente decreto.

5. Per i corsi di laurea e di laurea magistrale a ciclo unico direttamente finalizzati alla formazione di architetto, le Università presenti nel territorio italiano presso le quali sono attivi i corsi di laurea di cui al presente articolo possono erogare corsi di

preparazione al test tenendo conto dei programmi di cui all'allegato B del presente decreto. Le modalità di svolgimento dei corsi sono definite da ciascun Ateneo e pubblicate sul relativo sito web dedicato."

Gli allegati sono reperibili sul sito del ministero

<https://www.miur.gov.it/-/decreto-ministeriale-che-definisce-le-modalita-e-i-contenuti-delle-prove-di-ammissione-ai-corsi-di-laurea-e-lau>

Per il Corso di Studi in Architettura è prevista l'ammissione di 150 studenti.

Per consultare e approfondire le prove di ammissione svolte negli ultimi anni collegarsi al seguente indirizzo:

<http://accessoprogrammato.miur.it>

La domanda di partecipazione al concorso deve essere presentata esclusivamente tramite procedura informatica sul sito web [www.university.com](http://www.university.com)

Link : <http://www.unicampania.it/index.php/studenti/ammissioni-corsi-di-laurea>

QUADRO A4.a  
RAD

#### Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

12/05/2014

Il corso, nel rispetto dei contenuti formativi qualificanti della classe, ha come obiettivo specifico la formazione di un professionista con le competenze che caratterizzano la figura dell'architetto generalista in riferimento alla Dir. CE 2005/36 che disciplina ed equipara l'esercizio della professione di architetto in ambito europeo. Il corso si differenzia da quelli della stessa classe LM4 presenti nell'offerta formativa della Facoltà in quanto orientato ad un tipo formazione generalista fondata su studi equamente ripartiti tra le discipline. Il corso il cui elemento principale è l'architettura, nel rispetto dell'endecalogo della direttiva 85/384/CEE, deve mantenere un equilibrio tra gli aspetti teorici e pratici della formazione in architettura e garantire l'acquisizione delle seguenti capacità, conoscenze e competenze:

1. capacità di creare progetti architettonici che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche;
2. adeguata conoscenza della storia e delle teorie dell'architettura nonché delle arti, tecnologie e scienze umane ad essa attinenti;
3. conoscenza delle belle arti in quanto fattori che possono influire sulla qualità della concezione architettonica;
4. adeguata conoscenza in materia di urbanistica, pianificazione e tecniche applicate nel processo di pianificazione;
5. capacità di cogliere i rapporti tra uomo e creazioni architettoniche e tra creazioni architettoniche e il loro ambiente, nonché la capacità di cogliere la necessità di adeguare tra loro creazioni architettoniche e spazi, in funzione dei bisogni e della misura dell'uomo;
6. capacità di capire l'importanza della professione e delle funzioni dell'architetto nella società, in particolare elaborando progetti che tengano conto dei fattori sociali;
7. conoscenza dei metodi d'indagine e di preparazione del progetto di costruzione;
8. conoscenza dei problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile connessi con la progettazione degli edifici;
9. conoscenza adeguata dei problemi fisici e delle tecnologie nonché della funzione degli edifici, in modo da renderli internamente confortevoli e proteggerli dai fattori climatici;
10. capacità tecnica che consenta di progettare edifici che rispondano alle esigenze degli utenti, nei limiti imposti dal fattore costo e dai regolamenti in materia di costruzione;
11. conoscenza adeguata delle industrie, organizzazioni, regolamentazioni e procedure necessarie per realizzare progetti di edifici e per l'integrazione dei piani nella pianificazione.

In particolare, il percorso formativo, che si articola in insegnamenti a prevalente contenuto teorico ed insegnamenti pratico

operativi, è strutturato in tre periodi o cicli formativi.

Il primo ciclo (1° e 2° anno) è orientato prevalentemente alla formazione di base. A tal proposito lo studente, attraverso le verifiche di profitto, dovrà dimostrare, al termine di questo ciclo, di aver appreso i fondamenti:

- Della logica dell'architettura
- Della storia dell'architettura
- Delle matematiche per l'architettura
- Delle discipline propedeutiche al controllo tecnico e alla costruzione del progetto di architettura,
- Dei metodi e delle tecniche tradizionali ed informatiche della rappresentazione dell'architettura.

Il secondo ciclo (3° e 4° anno) è destinato alla formazione complessa. Al termine di questo lo studente, attraverso le verifiche di profitto, dovrà dimostrare di aver cognizioni nell'ambito:

- Della progettazione architettonica urbana e del paesaggio .
- Della progettazione urbanistica .
- Della tecnica e della costruzione dell'architettura .
- Del restauro architettonico .
- Della storia e della critica dell'architettura .
- Del controllo climatico e ambientale dell'edificio .
- Della progettazione ecosostenibile e ambientalmente consapevole .
- Degli aspetti giuridico economici e valutativi del processo progettuale e realizzativo dell'architettura . .
- Del rilievo e della rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente.

Il terzo ciclo (5° anno), supportato dalle conoscenze precedenti (fra cui il "technical english" e il tirocinio), è destinato al progetto integrale dell'architettura che ha il suo compimento nel laboratorio di tesi (destinato alla redazione dell'elaborato dell'esame di laurea) e nelle materie a scelta dello studente. Nell'ambito dei primi due cicli, ciascuna annualità avrà un preciso obiettivo formativo di uscita a cui concorreranno i contenuti disciplinari minimi degli insegnamenti previsti al fine di garantire una formazione compiuta e condivisa degli obiettivi. Durante i cicli sono previste attività formative, come il workshop, che propongono esperienze progettuali strutturate come partecipazione a concorsi di architettura. Le tematiche da affrontare saranno congruenti con il percorso formativo già affrontato.

Link : <http://www.architettura.unina2.it/CDS/ITA/index.asp?cde=9>

QUADRO A4.b.1 RAD	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi		
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>			
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>			

QUADRO A4.b.2	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio		
<b>Area Generica</b>			
<b>Conoscenza e comprensione</b>			



A conclusione del percorso di formazione, i laureati del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura acquisiscono tutte quelle conoscenze disciplinari che, fondate sulle undici aree della direttiva europea, avranno valore di strumento teorico e metodologico al fine di consentire e sviluppare capacità critiche orientate sia alla comprensione delle problematiche connesse al progetto di architettura, che di elaborazione di idee originali in un contesto di ricerca dato. Nello specifico, i laureati magistrali a ciclo unico in Architettura, attraverso i due cicli biennali di formazione (di base e complessa) acquisiranno livelli di conoscenza teorico-metodologica in grado di recepire le complessità operative e culturali del progetto di architettura relativamente alla: - progettazione architettonica e urbana, attraverso tematiche proprie della composizione (estetiche, distributive, funzionali, ecc.), anche nel campo degli interni e dell'allestimento; - contestualizzazione storica dell'architettura, anche attraverso lo studio delle teorie dell'architettura e della storia dell'arte; - teoria e tecnica per il restauro architettonico, attraverso l'analisi dei fenomeni del degrado e delle teorie e dei metodi di intervento progettuale per la conservazione degli edifici singoli e dei contesti architettonici esistenti; - analisi e progettazione strutturale dell'architettura, attraverso tematiche proprie sia della teoria della statica e della scienza delle costruzioni, che del comportamento e concezione strutturale di materiali ed edifici; - concezione tecnologica dell'architettura, attraverso l'analisi di problematiche orientate alla costruibilità degli edifici, anche in termini di sostenibilità ambientale; - gestione fisico-tecnico-impiantistica dell'architettura, attraverso l'analisi dei problemi fisico-tecnici per il comfort degli edifici e dei contesti ambientali; - valutazione estimativa per l'architettura e l'urbanistica, attraverso la padronanza di strumenti in grado di supportare specifici progetti di edifici; - progettazione urbanistica e pianificazione territoriale, attraverso lo studio delle tecniche e dei processi; - verifica economico-giuridica per l'architettura e l'urbanistica, attraverso l'apprendimento di procedure e normative finalizzate all'esercizio della professione; - conoscenze matematiche per l'architettura, attraverso la comprensione analitica delle forme e dei modelli; - rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente, attraverso la gestione di norme, metodi e tecniche di modellazione e visualizzazione, analogica e digitale, per la descrizione del progetto e dell'esistente. La formazione della conoscenza avverrà attraverso il compimento di corsi d'insegnamento frontale di tipo monodisciplinare, coordinato e integrato, di laboratori progettuali mono e interdisciplinari, e l'espletamento di altre attività formative utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, come le abilità informatiche; queste attività saranno affiancate da esercitazioni e sostenute da attività di tutorato e dallo studio individuale. Le modalità di verifica del raggiungimento di questi obiettivi, oltre agli esami tradizionali, prevedono una serie di verifiche in itinere attraverso vari strumenti intermedi programmati (prove applicative, produzione di elaborati teorici o tecnici, ecc.). Il carattere laboratoriale di alcuni corsi prevede una valutazione e verifica continua dell'evoluzione conoscitiva degli studenti.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

In virtù delle conoscenze disciplinari di base fondate sulle undici aree della direttiva europea, i laureati del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura saranno in grado di organizzare metodologicamente le conoscenze acquisite al fine di sviluppare capacità critiche in grado di colloquiare produttivamente con più saperi specialistici. In tal senso, l'aspetto fondativo delle conoscenze apprese consentirà di rispondere positivamente alla notevole diversità dei contesti di analisi e intervento, nonché alla gestione di sistemi complessi e di scale differenziate d'indagine. Questi obiettivi formativi saranno perseguiti sia sulla base di corsi d'insegnamento frontale di tipo monodisciplinare, coordinato e integrato, che soprattutto attraverso i laboratori progettuali (fra cui, quello collocato al quinto anno di corso e dedicato alla gestione integrale delle conoscenze acquisite per la formulazione della tesi di laurea), nonché dell'esperienza di tirocinio e dell'espletamento di altre attività formative utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, come i workshop e l'applicazione della lingua inglese. Attraverso il compimento di queste attività formative, i laureati magistrali a ciclo unico saranno in grado di dimostrare una matura autonomia operativa in grado di ben impostare e risolvere problemi nuovi e complessi. La modalità di verifica delle capacità di applicare conoscenza e comprensione, come per knowledge and understanding, avverrà attraverso prove di profitto orali e/o scritto-grafiche, attraverso una serie di verifiche programmate in itinere di varia natura. La natura stessa dei laboratori, destinati a porre le condizioni per la soluzione specifici problemi di carattere operativo e progettuale, implica una costante e continua verifica delle capacità di applicare conoscenza e comprensione.

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE - RILIEVO DIGITALE INTEGRATO [url](#)

ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA [url](#)

ANIMAZIONE E PROTOTIPAZIONE [url](#)

DIRITTO AMMINISTRATIVO (modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO) [url](#)

ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE [url](#)

FISICA TECNICA [url](#)  
FISICA TECNICA [url](#)  
ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)  
ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)  
LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)  
LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)  
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)  
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)  
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)  
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II [url](#)  
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III [url](#)  
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV [url](#)  
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA [url](#)  
LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE DELL'ARCHITETTURA [url](#)  
LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO [url](#)  
LABORATORIO DI RILIEVO E RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DELL'AMBIENTE [url](#)  
LABORATORIO DI TECNICA E PIANIFICAZIONE URBANISTICA [url](#)  
LABORATORIO DI URBANISTICA [url](#)  
LABORATORIO PROGETTAZIONE STRUTTURALE [url](#)  
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (*modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO*) [url](#)  
MATEMATICA GENERALE [url](#)  
PROGETTAZIONE AMBIENTALE [url](#)  
PROVA FINALE [url](#)  
SCIENZA DELLE COSTRUZIONI [url](#)  
SPECIALITY ENGLISH FOR ARCHITECTURE [url](#)  
SPECIALITY ENGLISH FOR ARCHITECTURE [url](#)  
STATICA [url](#)  
STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)  
STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)  
STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIOEVALE E MODERNA [url](#)  
STORIA DELLA CITTA' [url](#)  
TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE [url](#)  
TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)  
TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)  
TIROCINIO [url](#)  
ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)  
ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)  
ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)  
ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)  
WORKSHOP [url](#)  
WORKSHOP [url](#)

## Area Logico-Matematica e Fisica Conoscenza e comprensione

### Conoscenza e comprensione

Nell'area Logico-Matematica, gli insegnamenti sono di tipo teorico e vengono svolti nei primi due anni. Gli insegnamenti mirano a fornire conoscenza e comprensione dei fondamenti teorico-scientifici oltre che metodologico-operativi dell'analisi matematica e delle altre scienze di base quali la geometria analitica e vettoriale e la fisica. Viene affrontato un duplice aspetto del percorso formativo: in primis si intende contribuire alla crescita culturale fornendo le basi del pensiero e del metodo scientifico in generale e in secundis si forniscono all'allievo gli strumenti essenziali per la comprensione e la formulazione autonoma di elementi essenziali del progetto architettonico, quali la rappresentazione degli elementi costruttivi complessi (superfici rigate), la progettazione strutturale e quella termotecnica.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- applicare la conoscenza e la capacità di comprensione del metodo scientifico per modellare i problemi reali che si presenteranno nella realizzazione del progetto di architettura;
- affrontare e risolvere con gli strumenti operativi che la formazione di base logico matematica e fisica fornisce le problematiche connesse alla definizione di forme geometriche complesse, alla concezione strutturale ed all'analisi del comfort degli edifici;
- affrontare e risolvere tutti i problemi reali multidisciplinari che prevedono la schematizzazione tramite modelli analitici che prevedono problemi di ottimizzazione, calcolo di aree e volumi, conoscenze di algebra lineare, geometria analitica e analisi matematica, conoscenze di fisica di base.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)

ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)

MATEMATICA GENERALE [url](#)

## Area della Rappresentazione

### Conoscenza e comprensione

Nell'area della Rappresentazione gli insegnamenti sono di tipo teorico-pratico e vengono svolti nei primi due anni, con un Laboratorio di Rilievo al quarto anno del Corso di Studi. Gli insegnamenti mirano a fornire conoscenza e comprensione dei fondamenti teorico-scientifici e metodologico-operativi per la rappresentazione delle forme geometriche, con particolare riferimento a quelle dell'architettura. Il percorso formativo prevede la conoscenza dei principi e dei metodi della scienza e delle tecniche della rappresentazione, delle convenzioni grafiche con l'utilizzo di strumenti rappresentativi tradizionali (schizzo, disegno dal vero, proiezioni ortogonali, centrali e assonometriche) a quelle digitali (raster, rappresentazione con sistemi vettoriali, fotomodellazione, fotoraddrizzamento). Vengono inoltre affrontate le problematiche connesse alle tecniche di rappresentazione digitali, alle scale di restituzione, in relazione alle finalità del rilievo strutturale, per il restauro, a scala urbana e, in generale, per la conoscenza.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Rappresentare le architetture, utilizzando le procedure tradizionali o innovative che la scienza della rappresentazione mette

a disposizione, e quindi sia a mano libera che mediante tecniche digitali, utilizzando le scale di rappresentazione appropriate per ogni tipologia di oggetto rappresentato.

- Rilevare le opere di architettura esistenti anche mediante rilievo digitale integrato riportandone gli elementi essenziali in opportuna scala grafica.
- rappresentare lo spazio urbano e paesaggistico in opportuna scala individuandone e risolvendone le problematiche geometriche e rappresentative.

Gli insegnamenti prevedono lezioni teorico-pratiche, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Disegno dell'architettura e della città [url](#)

LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI RILIEVO E RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DELL'AMBIENTE [url](#)

## Area della Storia

### Conoscenza e comprensione

Nell'area della Storia gli insegnamenti sono distribuiti sulle prime tre annualità e forniscono allo studente gli strumenti per l'analisi e la comprensione dei caratteri formali, spaziali, strutturali e materici delle opere di architettura nel corso dei secoli. L'approccio metodologico utilizzato correla le successioni degli avvenimenti e le variazioni del panorama culturale di un'epoca con le realizzazioni architettoniche e le trasformazioni urbane e del paesaggio che la caratterizzano.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Mettere in relazione le conoscenze acquisite per un approccio multidisciplinare alla conoscenza delle opere di architettura;
- Analizzare autonomamente un'opera di architettura e porla in relazione al contesto storico-tecnologico del tempo di realizzazione.
- Analizzare un contesto a scala urbana riconoscendone le stratificazioni

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali tenute dai docenti titolari e visite guidate con l'ausilio di tutor di affiancamento, oltre ad approfondimenti mediante incontri seminariali.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIOEVALE E MODERNA [url](#)

STORIA DELLA CITTA' [url](#)

Storia del giardino e del paesaggio [url](#)

## Area della Fisica Tecnica

### Conoscenza e comprensione

Nell'area della Fisica Tecnica gli insegnamenti sono previsti al primo anno ed al terzo anno, con l'obiettivo di fornire conoscenza e comprensione dei fondamenti teorici, metodologici ed operativi funzionali alla progettazione ed al controllo dell'ambiente costruito, così come alla definizione del suo ruolo nel processo progettuale. Il percorso formativo prevede l'acquisizione delle conoscenze di base e dei principi fondamentali della termodinamica, della trasmissione del calore, dell'illuminotecnica e dell'acustica. Successivamente sono forniti agli allievi gli strumenti d'indagine necessari per definire le caratteristiche qualitative e quantitative dell'ambiente costruito e la loro influenza sugli impianti a servizio dell'edificio, nonché le ricadute in termini di sostenibilità ambientale ed uso razionale delle risorse energetiche.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- progettare l'ambiente costruito ai fini di garantire le condizioni di comfort in termini di microclima, acustica ed illuminotecnica;

- applicare le conoscenze teoriche e metodologiche-operative legate al risparmio energetico negli edifici ed all'integrazione degli impianti nel progetto di architettura;
- produrre elaborati progettuali a varia scala di approfondimento esecutivo del progetto di architettura.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Applicazioni di acustica, illuminotecnica, energetica [url](#)

FISICA TECNICA [url](#)

FISICA TECNICA [url](#)

TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE [url](#)

## Area della Progettazione Architettonica, degli Interni e del Restauro Architettonico

### Conoscenza e comprensione

Nell'area della Progettazione Architettonica e del Restauro Architettonico gli insegnamenti sono distribuiti su tutte le annualità, con un workshop di Progettazione intensiva all'inizio del quinto anno; il Laboratorio di Restauro è collocato al quarto anno. Vi è in questa area anche il Laboratorio di architettura degli interni ICAR/16 denominato per questo A.A. "Museo d'impresa", disciplina affine/integrativa della progettazione. Gli insegnamenti ricompresi in questa area si riferiscono al progetto architettonico, nella sua estensione scalare dal dettaglio della casa alla dimensione urbana occupandosi di fornire allo studente gli strumenti per la soluzione di tematiche specifiche relative ad interventi ex novo o sul costruito.

Gli insegnamenti ricompresi nell'area della Progettazione Architettonica introducono lo studente, con un livello crescente di complessità alle teorie della progettazione contemporanea, allo studio, in chiave compositiva e progettuale, dei caratteri distributivi, tipologici, morfologici, linguistici e formali alla scala dell'architettura e della città.

Il restauro architettonico fornisce allo studente gli strumenti necessari per garantire interventi sul patrimonio costruito orientati alla conservazione rigorosa della materia costitutiva, nella sua complessità di stratificazione, a partire dalla valutazione dei risultati della indagine stratigrafica sino alla definizione di un progetto fondato su principi critico-conservativi.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà:

- i fondamenti teorici della disciplina architettonica e del restauro, il concetto di abitazione, di città, di paesaggio e ambiente, i principi della composizione e gli strumenti per l'organizzazione e la configurazione del progetto architettonico applicato a edifici e a elementi semplici,
- capacità analitiche e interpretative dei fenomeni urbani, di sistemi edilizi più complessi legati a un contesto e attitudine al controllo di interventi architettonici di dimensione e carattere urbano, sia a livello analitico che progettuale e le conoscenze per elaborare un progetto relativo ad edifici specialistici e a edifici pubblici di piccola, media e grande dimensione;
- le competenze per affrontare la trasformazione di un'area ampia attraverso la progettazione di un sistema di edifici in un'ottica pluridisciplinare, sviluppando abilità analitiche e progettuali relazionate anche ai temi del territorio urbanizzato;
- gli strumenti per elaborare -in modo rapido ed intensivo- un progetto come risposta adeguata ad un programma/bando di trasformazione architettonica e urbana, come avviene nei concorsi di architettura;
- nell'ambito della disciplina affine e integrativa -architettura degli interni- un metodo di progettazione dello spazio di un interno acquisendo capacità di governare il sistema dell'architettura museale e degli spazi dell'istruzione.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV [url](#)

LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO [url](#)

WORKSHOP-LABORATORIO DI PROGETTAZIONE INTENSIVA [url](#)

## Area della Tecnologia dell'Architettura

## Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti dell'area della Tecnologia dell'Architettura sono distribuiti nel primo, secondo e quinto anno del CdS. Le conoscenze sono erogate secondo un grado crescente di complessità, partendo dall'analisi del sistema tecnologico e ambientale e dal ruolo che i materiali e i processi costruttivi svolgono nel progetto di architettura e nelle fasi della costruzione, fino al progetto tecnologico ambientalmente ed energeticamente consapevole. Strumenti e metodologie sono guidati dall'approccio esigenziale-prestazionale, in grado di mettere a sistema capacità di analisi e di progetto volti alla soddisfazione dei bisogni del fruitore diretto e all'integrazione delle risorse ambientali nel processo ideativo.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Mettere in relazione le risorse materiali con i processi costruttivi, avendo attenzione alla sostenibilità delle azioni poste in essere nel processo di progettazione e di costruzione dell'opera di architettura;
- Progettare i dettagli costruttivi di un'opera di architettura in relazione anche ai processi produttivi ad essi connessi.
- Risolvere problematiche di progettazione ambientale con approccio metodologico olistico e multiscalaro.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali, ed esercitazioni, attività laboratoriale di tipo progettuale effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento, integrate da seminari con docenti ed esperti esterni, sopralluoghi e visite guidate. L'attività didattica comprende, coadiuvata da lezioni teoriche, seminari, esercitazioni e verifiche.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA [url](#)

PROGETTAZIONE AMBIENTALE [url](#)

TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)

TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)

## Area della Progettazione Strutturale

### Conoscenza e comprensione

Nell'area della Progettazione Strutturale gli insegnamenti sono distribuiti in tre anni, dal secondo al quarto anno di corso. Gli insegnamenti ricompresi in questa area forniscono gli strumenti per l'identificazione, l'analisi e la verifica di modelli strutturali di complessità crescente, partendo dai modelli semplificati della meccanica dei corpi rigidi fino a quelli più articolati inseribili nel contesto delle analisi elastiche. Sono finalizzati all'acquisizione di competenze sul comportamento di strutture in calcestruzzo armato, acciaio e legno, forniscono gli strumenti per la risoluzione di problemi strutturali inerenti la progettazione di strutture nuove e gli interventi sulle strutture esistenti e sul patrimonio culturale. Con riferimento a quest'ultimo aspetto vengono forniti allo studente gli strumenti per l'analisi di costruzioni in muratura e per lo studio dei dissesti.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Identificare il modello strutturale più appropriato per un'opera di architettura di nuova costruzione o esistente, utilizzando gli strumenti più idonei a definirne il modello di comportamento sotto carico.
- Mettere in relazione le conoscenze acquisite in modo da avere nei confronti della progettazione strutturale un approccio metodologico corretto che preveda l'utilizzo degli strumenti di analisi acquisiti, così che lo studente sia in grado di produrre un'opera di architettura che risponda alle esigenze espresse dal progetto architettonico pur nel rispetto dei requisiti di sicurezza imposti dalle norme nazionali;
- Valutare i risultati di prove sperimentali sui materiali da costruzione o sulle strutture e metterli in relazione con le esigenze di un progetto strutturale per un'opera di architettura esistente.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**



[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO PROGETTAZIONE STRUTTURALE [url](#)

Progettazione di strutture in acciaio per l'architettura [url](#)

SCIENZA DELLE COSTRUZIONI [url](#)

STATICA [url](#)

Verifica di strutture e materiali [url](#)

## Area della Progettazione Urbanistica

### Conoscenza e comprensione

Nell'area della progettazione urbanistica gli insegnamenti sono distribuiti a partire dal terzo anno di corso. Gli insegnamenti ricompresi in questa area introducono lo studente, con un livello crescente di complessità, al processo della progettazione urbanistica: dalle norme che governano la città e il territorio, agli strumenti per trasformarli, fino alla progettazione delle sue parti. La città e il territorio sono esaminati sia sotto l'aspetto della loro evoluzione storica che, in maniera sistemica, in stretta relazione con tutti gli altri saperi e le altre tecniche che governano il territorio. La tecnica e pianificazione urbanistica forniscono gli strumenti necessari per garantire interventi consapevoli sul territorio, nell'ottica della sostenibilità sociale, economica e ambientale e, pertanto, garantiranno agli studenti tutte le conoscenze necessarie per identificare, formulare e risolvere, anche in modo innovativo, proposte di governo di un territorio complesso.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- programmare, pianificare e gestire lo sviluppo del territorio, della città e di sue parti.
- fornire gli strumenti teorici e critici per l'interpretazione, la pianificazione e la gestione della città e del territorio;
- fornire un supporto tecnico sotteso al progetto di urbanistica.
- progettare e pianificare territori, città o quartieri.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento, integrate da seminari con docenti esterni.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI TECNICA E PIANIFICAZIONE URBANISTICA [url](#)

LABORATORIO DI URBANISTICA [url](#)

Metodi e strumenti di pianificazione urbanistica [url](#)

## Area Economico-Giuridica

### Conoscenza e comprensione

Nell'area Economico-Giuridica gli insegnamenti sono di tipo teorico e pratico e vengono svolti nel corso del terzo (insegnamenti a carattere giuridico) e quinto anno (insegnamenti a carattere economico). Gli insegnamenti a carattere giuridico mirano a fornire agli allievi gli strumenti conoscitivi e metodologici necessari a comprendere ed analizzare gli atti e i contesti giuridici connessi all'esercizio della professione di architetto. In particolare, oltre alla conoscenza del quadro regolativo di riferimento, si forniscono agli allievi gli strumenti essenziali per comprendere in chiave teorica ed applicativa i principali istituti del diritto amministrativo, del diritto urbanistico e della legislazione dei beni culturali. Gli insegnamenti a carattere economico-estimativo mirano a fornire agli allievi alcuni principi di economia ed i principi teorici e metodologici della disciplina estimativa, con particolare riferimento alla stima dei valori immobiliari e dei costi di produzione quali componenti integranti l'attività progettuale e/o pianificatoria del futuro Architetto; gli insegnamenti mirano altresì a fornire le competenze tecnico-operative per effettuare le valutazioni alle diverse scale di intervento, nella prospettiva della sostenibilità urbana. Verranno quindi forniti alcuni elementi dell'esercizio professionale, anche alla luce dei più recenti ordinamenti normativi.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- analizzare e comprendere la disciplina giuridica degli istituti esaminati
- comprendere le dinamiche relazionali connesse ai diversi modelli procedurali (nell'attività di pianificazione e nell'attività edilizia) propri della professione di architetto
- analizzare e verificare la portata applicativa degli istituti e dei procedimenti giuridici connessi alle attività di tutela e di valorizzazione dei beni culturali

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIRITTO AMMINISTRATIVO (modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO) [url](#)

DIRITTO AMMINISTRATIVO [url](#)

ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE [url](#)

LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO) [url](#)

QUADRO A4.c

RA<sup>D</sup>

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

### Autonomia di giudizio

La Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura viene conferita a studenti che abbiano sviluppato capacità di interpretare ed elaborare criticamente idee progettuali, in rapporto al complesso sistema territoriale e urbano del contesto di riferimento. Il laureato magistrale dovrà, quindi, dimostrare di possedere, al termine del percorso formativo proposto, piena autonomia nell'uso di aggiornate strumentazioni tecnico-scientifiche e nell'applicazione di modelli teorici innovativi in relazione ai mutamenti socio-culturali del mondo contemporaneo. All'obiettivo formativo finale, destinato al conseguimento delle capacità di elaborazione del progetto integrale dell'architettura, concorrono le specifiche discipline previste nell'articolazione del corso di studi attraverso l'analisi delle trasformazioni dei contesti e la simulazione delle possibili applicazioni, anche etiche, della dimensione progettuale legata alla professione dell'architetto generalista. A tal fine cooperano le attività di laboratorio e i workshop, nonché il laboratorio di tesi e il tirocinio, che integrano le differenti competenze disciplinari, in affinità con la struttura didattica dei corsi teorici. La verifica dell'autonomia di giudizio avverrà attraverso l'accertamento, nell'ambito di prove orali o nell'esame degli elaborati, delle capacità critiche ed interpretative degli allievi, nonché dell'attitudine a collocare le conoscenze acquisite nel quadro della formazione complessiva dell'architetto generalista.

### Abilità comunicative

Il laureato magistrale a ciclo unico in Architettura deve possedere la capacità di illustrare adeguatamente i contenuti, di individuare gli obiettivi specifici, di giustificare le scelte formali, di motivare le destinazioni funzionali e le modalità gestionali della propria attività progettuale, nonché i processi valutativi ed interpretativi delle idee elaborate. L'abilità di comunicazione deve essere sviluppata attraverso l'ausilio di idonei strumenti grafici e informatici che concorrono alla costruzione del progetto integrale dell'architettura. Per lo svolgimento dell'attività professionale in ambito europeo il laureato magistrale deve, inoltre, conoscere almeno una lingua dell'Unione Europea, in riferimento anche agli specifici lessici disciplinari. Oltre alle verifiche didattiche di profitto, la valutazione delle abilità comunicative avverrà diffusamente durante il percorso formativo attraverso la verifica di

	elaborati grafici e ricerche critico-interpretative sviluppate dagli studenti nell'ambito delle diverse attività didattiche (corsi monodisciplinari e dei laboratori e corsi multidisciplinari) e nella discussione della prova finale in cui la presentazione del proprio lavoro avviene anche con l'ausilio di mezzi multimediali.
<b>Capacità di apprendimento</b>	Il Corso di Laurea magistrale Architettura a ciclo unico promuove il momento critico e la ricerca autonoma e personale. All'interno del Corso si svolgeranno la didattica frontale, i laboratori mono e pluridisciplinari, i tirocini ed i workshop. Ulteriori verifiche saranno costituite dagli esami di profitto e la discussione della tesi finale. L'insieme di questi momenti solleciterà lo sviluppo delle capacità di apprendimento essenzialmente dal punto di vista della costituzione di un metodo che consenta all'allievo di governare il rapporto tra gli aspetti umanistici, sociali e tecnici che l'architettura compone inescindibilmente al suo interno. Nel costituire inizialmente forti saperi di base e nel proporre poi associazioni complesse di essi, il Corso tende a delineare un profilo che, dopo la propria conclusione, garantisca l'apprendimento in forma autonoma delle conoscenze successive con efficaci modalità critiche che conducano ad una estesa consapevolezza degli effetti prodotti. La verifica di questi punti, in seno agli esami di profitto e all'esame di tesi, sarà oggetto di discussione finalizzata al controllo metodologico delle relazioni tra aspetti teorici, tecnici e pratico operativi. La formazione dell'allievo architetto avverrà attraverso continui aggiornamenti e, verificando le ricadute formative delle attività di ricerca, in modo da consentire di governare i veloci e mutevoli processi di modificazione dei territori metropolitan.

QUADRO A5.a  
RAD

#### Caratteristiche della prova finale

10/05/2014

La prova finale ha carattere progettuale, teorico e/o sperimentale, e consiste nella discussione di uno o più elaborati redatti nel laboratorio di tesi, svolto nel corso del quinto anno sotto la guida di un docente relatore. Tali elaborati costituiscono strumento di verifica finale. Il valore della prova finale come momento di sintesi delle cognizioni acquisite dovrà, accanto alla verifica delle competenze specifiche richieste per l'architetto generalista, accertare che lo studente abbia acquisito, in maniera completa e integrata, conoscenza e capacità di comprensione, capacità di applicarle, autonomia di giudizio, abilità comunicativa e capacità di apprendimento autonomo relativamente alle tematiche dell'Architettura e nell'ottica di una formazione continua e permanente anche auto-diretta.

QUADRO A5.b

#### Modalità di svolgimento della prova finale

29/05/2019

La prova finale è tesa ad accertare la maturata capacità critica del laureando, le abilità comunicative acquisite, il conseguimento delle conoscenze previste dal percorso formativo e della capacità di applicare tali conoscenze in progetti e ricerche innovative nei settori progettuali, teorico e/o sperimentale, di gestire competenze specialistiche e complesse. L'argomento della tesi di laurea, che deve essere coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio, è scelto dallo studente in accordo con il docente. L'argomento dell'elaborato può essere relativo sia al tirocinio svolto dall'allievo, sia ad un'attività progettuale, sia ad un'attività di

studio metodologico, bibliografico, numerico e sperimentale.

Il percorso del lavoro della tesi di laurea si accompagna allo svolgimento delle attività didattiche previste al quinto anno di corso. Il percorso formativo della Prova Finale può avere un carattere transdisciplinare. Le modalità di svolgimento dell'esame di laurea prevedono la presentazione pubblica del lavoro di tesi da parte del laureando alla Commissione di Laurea e successivamente la proclamazione, che avverrà in seduta plenaria. In occasione della prova finale agli studenti è offerta la possibilità di presentare i propri lavori di tesi in una mostra (ERGO) aperta al pubblico e intrecciata con gli obiettivi di orientamento, orientamento in itinere, job placement e integrazione didattica. A norma del comma 2. dell'art. 28 del Regolamento Didattico di Ateneo, la Commissione per la prova finale, unitamente al calendario dei loro lavori, è stabilita dal Direttore del Dipartimento, e comunque sotto la sua responsabilità nel caso di delega dell'incarico ad altri docenti. Le Commissioni sono composte da almeno 7 membri e sono costituite a maggioranza da professori e ricercatori strutturati dell'Ateneo.

La valutazione conclusiva tiene conto sia dell'intera carriera dello studente sia della prova finale. Alla valutazione di quest'ultima concorrono i seguenti criteri di giudizio: - padronanza delle tematiche relative all'architettura - acquisizione delle conoscenze relative all'architettura - capacità di applicare le conoscenze teoriche acquisite al progetto di architettura - acquisizione di autonomia di giudizio e capacità critica in relazione ai diversi aspetti e settori della cultura del progetto di architettura - possesso di adeguate competenze atte a comunicare i contenuti specifici della cultura dell'architettura, sia attraverso il linguaggio scritto e parlato, sia attraverso le tecniche espressive di rappresentazione, elaborazione dell'immagine e comunicazione proprie del settore.

La valutazione finale si baserà sulla media ponderata dei voti riportati negli esami con una possibile variazione. Il voto è espresso in centodecimi. Per gli allievi in corso che si presentino seduta di laurea con una media maggiore o uguale a 105/110 è prevista l'attribuzione della 'menzione alla carriera'. La lode può essere assegnata come particolare apprezzamento per il lavoro presentato e/o per la brillante carriera del candidato; la lode viene richiesta da un membro della Commissione e deve essere assegnata all'unanimità. Si prevede anche la segnalazione dei Laureati ad Aziende e/o Enti. Il calendario delle Sedute di Laurea viene predisposto annualmente dalla Segreteria Didattica del Dipartimento sulla base delle indicazioni fornite dal Coordinamento Didattico di Dipartimento.

Link : <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/studenti/provafinale.asp> ( Calendario sedute di Laurea )



QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Manifesto degli Studi

Link:

[http://www.architettura.unicampania.it/images/didattica/LM\\_architettura/regolamento/Regolamento\\_Didattico\\_ARCHITETTURA\\_2019.r](http://www.architettura.unicampania.it/images/didattica/LM_architettura/regolamento/Regolamento_Didattico_ARCHITETTURA_2019.r)

QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.architettura.unicampania.it/didattica/orari-lezioni/10-didattica/140-orari-lezioni-2019-20>

QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.architettura.unicampania.it/didattica/calendario-esami/10-didattica/138-sedute-d-esame-2019-20>

QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.architettura.unicampania.it/ITA/studenti/laurea.asp>

QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
		Anno di		MARONE				

1.	NN	corso 1	ABILITA' INFORMATICHE <a href="#">link</a>	RAFFAELE <a href="#">CV</a>	RU	8	64
2.	NN	Anno di corso 1	ABILITA' INFORMATICHE <a href="#">link</a>	COSTANZO FRANCESCO <a href="#">CV</a>	RU	8	64
3.	NN	Anno di corso 1	ABILITA' INFORMATICHE <a href="#">link</a>	GAMBARDELLA CHERUBINO <a href="#">CV</a>	PO	8	64
4.	ING-IND/11	Anno di corso 1	FISICA TECNICA <a href="#">link</a>	ROSATO ANTONIO <a href="#">CV</a>	PA	6	48
5.	ING-IND/11	Anno di corso 1	FISICA TECNICA <a href="#">link</a>	IANNACE GINO <a href="#">CV</a>	PA	6	48
6.	MAT/03	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE <a href="#">link</a>	VENTRE VIVIANA <a href="#">CV</a>	RU	8	64
7.	ICAR/17	Anno di corso 1	LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA <a href="#">link</a>	PISCITELLI MANUELA <a href="#">CV</a>	PA	10	80
8.	ICAR/17	Anno di corso 1	LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA <a href="#">link</a>	AVELLA ALESSANDRA <a href="#">CV</a>	PA	10	80
9.	ICAR/14	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I <a href="#">link</a>	MARONE RAFFAELE <a href="#">CV</a>	RU	8	64
10.	ICAR/14	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I <a href="#">link</a>	GAMBARDELLA CHERUBINO <a href="#">CV</a>	PO	8	64
11.	ICAR/14	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I <a href="#">link</a>	COSTANZO FRANCESCO <a href="#">CV</a>	RU	8	64
12.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	GIANNETTI ANNA <a href="#">CV</a>	PO	8	64
13.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	MANZO ELENA <a href="#">CV</a>	PO	8	64
14.	ICAR/12	Anno di corso 1	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA <a href="#">link</a>	RINALDI SERGIO <a href="#">CV</a>	PA	8	64
15.	ICAR/12	Anno di corso 1	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA <a href="#">link</a>	FRANCHINO ROSSELLA <a href="#">CV</a>	PA	8	64
16.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE <a href="#">link</a>	GIANNETTI ANNA <a href="#">CV</a>	PO	2	16
17.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE <a href="#">link</a>	IANNACE GINO <a href="#">CV</a>	PA	2	16
18.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE <a href="#">link</a>	ROSATO ANTONIO <a href="#">CV</a>	PA	2	16
19.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE <a href="#">link</a>	MANZO ELENA <a href="#">CV</a>	PO	2	16
		Anno di	Applicazioni di acustica,	MASULLO			

20.	ING-IND/11	corso 5	illuminotecnica, energetica <a href="#">link</a>	MASSIMILIANO CV	PA	10	80
21.	ICAR/19	Anno di corso 5	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica <a href="#">link</a>	GUERRIERO LUIGI CV	PA	10	80
22.	ICAR/17	Anno di corso 5	Disegno dell'architettura e della città <a href="#">link</a>	GIORDANO PAOLO CV	PO	10	80
23.	ICAR/20	Anno di corso 5	Metodi e strumenti di pianificazione urbanistica <a href="#">link</a>	GALDERISI ADRIANA CV	PA	10	80
24.	ICAR/20	Anno di corso 5	Metodi e strumenti di pianificazione urbanistica <a href="#">link</a>	DE BIASE CLAUDIA CV	RU	10	80
25.	ICAR/09	Anno di corso 5	Progettazione di strutture in acciaio per l'architettura <a href="#">link</a>	DE MATTEIS GIANFRANCO CV	PO	10	80
26.	ICAR/18	Anno di corso 5	Storia del giardino e del paesaggio <a href="#">link</a>	GIANNETTI ANNA CV	PO	10	80
27.	ICAR/14	Anno di corso 5	Teoria e tecnica della progettazione architettonica <a href="#">link</a>	IPPOLITO FABRIZIA CV	PA	10	80
28.	ICAR/08	Anno di corso 5	Verifica di strutture e materiali <a href="#">link</a>	MONACO MICHELINA CV	RU	10	80

#### QUADRO B4

#### Aule

Descrizione link: Il Dipartimento ha una dotazione complessiva di 14 aule didattiche, che si distinguono prevalentemente in due categorie: le aule frontali, nelle quali si svolge una didattica frontale di carattere prettamente teorico (dotate di video proiettori); le aule laboratorio, nelle quali si svolgono attività formative che prevedono elaborazioni disciplinari in aula (dotate di tavoli per attività da lavoro).

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: dotazione infrastrutture

#### QUADRO B4

#### Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Le aule laboratorio, nelle quali si svolgono attività formative che prevedono elaborazioni disciplinari in aula, sono dotate di tavoli per attività da lavoro. Nella pianta in allegato al documento .pdf corrispondono a: T2, P1, P2, P4, P8, S4, S5.

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/laboratori>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: dotazione infrastrutture

## QUADRO B4

## Sale Studio

Descrizione link: Oltre agli spazi utilizzabili in multiuso, l'aula T6 costituisce un'aula studio a destinazione esclusiva per gli studenti. La stessa può essere usata anche per attività seminariali che interessano l'intero Corso di Studio.

## QUADRO B4

## Biblioteche

Descrizione link: Il Dipartimento dispone di biblioteca, con spazi di nuova realizzazione, e materioteca, in continuo arricchimento. Nell'ambito di queste strutture sono in atto progetti di formazione per docenti e studenti (es. workshop sulla materioteca, corsi di formazione per l'uso della stampante 3D). Gli studenti del corso di studio possono inoltre beneficiare del centro servizi del sistema bibliotecario di Ateneo

Link inserito: [http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi/biblioteca\\_01.asp](http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi/biblioteca_01.asp)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: biblioteca

## QUADRO B5

## Orientamento in ingresso

Le attività di ORIENTAMENTO del DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE 2018/19 sono state promosse in maniera integrata durante tutto l'anno accademico/scolastico, al fine di formare studenti capaci di riconoscere la propria vocazione e le personali abilità.

Gli alunni delle Scuole, attraverso un iter creativo-educativo proposto dal Dipartimento, potranno scegliere con consapevolezza il percorso universitario appropriato e corrispondente alle attitudini personali avendo acquisito conoscenze relative agli ambiti disciplinari, alle relazioni e alle differenze tra le diverse tipologie dei Corsi di Studi illustrati e i possibili settori del mondo del lavoro inerenti; la localizzazione della sede di studio, i servizi offerti da DADI.

## MODUS OPERANDI

Le attività di Orientamento in ingresso 2018/19 dell'offerta formativa del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale UNICAMPANIA, partono dalla descrizione dell'offerta formativa composta da 6 Corsi di Laurea: 3 Corsi triennali in "Design e Comunicazione", "Design per la Moda", "Scienze e tecniche per l'Edilizia"; 1 Corso quinquennale in "Architettura"; 2 Corsi biennali specialistici "Design per l'Innovazione" e "Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia" in lingua inglese, svolgendosi durante tutto l'anno accademico/scolastico, scisse in intra moenia (nella Abazia di San Lorenzo ad Septimum sede del Dipartimento) ed extra moenia (presso le scuole del territorio nazionale e in altri luoghi significativi), distinte in "Orientamento di Ateneo", "Orientamento congiunto della Scuola Politecnica e delle Scienze di Base" e "Orientamento di Dipartimento", tese a "fidelizzare" gli alunni delle Scuole secondarie di II grado alle attività didattiche e di ricerca delle discipline presenti nei differenti piani di studio.

## PARTECIPAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE ALLE SEGUENTI ATTIVITA':

INIZIATIVE DI ORIENTAMENTO DI ATENEIO (intra moenia/extra moenia):

\_ UNIVexpò, Manifestazione regionale di orientamento universitario, (11-12 ottobre 2018, Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo, Napoli).

Nell'anno 2018-19 all'evento a scala regionale Il Dipartimento ha partecipato con i componenti della Commissione Orientamento



e i Presidenti dei Corsi di Laurea registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa la presenza di 25 scuole per un totale di circa 520 alunni partecipanti.

\_ ORIENTASUD, (6-8 novembre 2018, Mostra d'Oltremare di Napoli. Nell'anno 2018-19 all'evento a scala regionale Il Dipartimento ha partecipato con i componenti della Commissione Orientamento e i Presidenti dei Corsi di Laurea registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa la presenza di 17 scuole per un totale di circa 340 alunni partecipanti.

\_ MANIFESTAZIONI EXTRAREGIONALI (Puglia, Lazio)

Nell'anno 2018-19 agli eventi programmati a scala regionale l'Ateneo ha partecipato a tre momenti divulgativi registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa la presenza di 150 scuole per un totale di circa 3000 alunni partecipanti.

\_V: ORIENTA, Giornate di Orientamento di Ateneo (28 e 29 marzo 2019 - Aulario di Santa Maria Capua Vetere, CE). L'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" presenta l'offerta formativa di tutti i Dipartimento agli allievi delle scuole presso la sede di S. Maria Capua Vetere attraverso la presentazione dell'offerta formativa; l'incontro con docenti/dottori di ricerca/laureati/studenti testimonial dei percorsi di studio.

Nell'anno 2018-19 all'evento registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa del Dipartimento la presenza di del Dipartimento: 21 Scuole secondarie per un totale di 450 alunni partecipanti.

\_ High School Game (22 febbraio 2019, Caserta, Polo Scientifico). Nell'anno 2018-19 all'evento erano presenti: 22 Scuole Secondarie per un totale di 470 alunni partecipanti.

1) Iniziative di Orientamento della Scuola Politecnica e delle Scienze di Base (extra moenia):

\_ Giornata di Orientamento, (17 Gennaio 2019, Liceo Fermi di Aversa)

\_ Giornata di Orientamento, (19 dicembre 2018, Liceo Segrè di San Cipriano)

\_ Settimana dello Studente (18-20 marzo 2019, Liceo QUERCIA di Marcianise)

#### PROMOZIONE DELLE SEGUENTI ATTIVITA'DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE

\_ Promozione di Concorsi e Manifestazioni

in un'ottica pluriennale con il coinvolgimento degli istituti scolastici (dirigenti, docenti, alunni, ATA) al fine della loro partecipazione (intra ed extra moenia) (durante tutto l'anno accademico/scolastico 2018/19):

1) Concorso LANDesign® per la cura della casa Comune, XV edizione, Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA LUIGI VANVITELLI con BENECON ScaRL Centro Regionale di Competenza per i Beni Culturali Ecologia Economia SUN, Dipartimento di Farmacia UNISA, Dipartimento di Scienze Politiche Sociali e della Comunicazione UNISA, Dipartimento Europa ed Esteri CNAPPC, INNER WHEEL ITALIA SEZ: COMUNI VESUVIANI indice ogni anno il Concorso Internazionale LANDesign® per la cura della casa comune, rivolto alle Università e alle Scuole di ogni ordine e grado, per azioni concrete nella ricerca di uno sviluppo sostenibile e integrale rispondendo all'appello di Papa Francesco: Rivolgo un invito urgente a rinnovare il dialogo sul modo in cui stiamo costruendo il futuro del pianeta. Abbiamo bisogno di un confronto che ci unisca tutti, perché la sfida ambientale che viviamo e le sue radici umane, ci riguardano e ci toccano tutti.

Per l'edizione 2018-19 la scadenza per la presentazione degli elaborati è prevista per il 21 giugno 2019.

\_Attuazione e coordinamento di Progetti di Alternanza Scuola/Lavoro, interventi per il tutorato e le attività didattiche integrative incluse nel Fondo Giovani (intra ed extra moenia) (durante tutto l'anno accademico/scolastico 2018/19)

Il Protocollo d'Intesa tra MIUR Campania e Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, che incardina le attività di Alternanza Scuola/Lavoro sul Progetto di Ricerca Applicata LANDesign®, ne sancisce una forte valenza orientativa.

Ad oggi nell' a.a. 2018-2019 sono state stipulate 24 convenzioni con classi appartenenti ad indirizzi differenti del: Liceo Plinio di Castellammare di Stabia; Liceo Segrè di San Cipriano; Liceo "G. De Bottis" di Torre del Greco; Liceo Fermi di Aversa; Istituto "Francesco Degni"; Istituto Mattei di Caserta, Liceo Artistico di Aversa. Liceo Jommelli Aversa ed altri, dal Dipartimento con le Scuole secondarie di II grado della Campania per un totale di 490 alunni coinvolti rappresentativi dei diversi indirizzi classico-linguistico, artistico, architettura e design, moda, scienze umane e geometri, in esperienze progettuali per la formazione di profili professionali (architetto, designer, fashion designer, curatori di mostre) potenzialmente orientati alle iscrizioni ai corsi di Laurea in Architettura, Design e Comunicazione, Design per la Moda.

I Percorsi di Alternanza istituiti sulla consolidata filiera Università-Scuola-Aziende-Enti, promossa dal Dipartimento già dal 2011, con risultati concreti in termini di azioni di riqualificazione ambientale e manufatti prodotti in co-progettazione, hanno previsto la partecipazione degli alunni a seminari e lezioni svolti presso l'Abazia di S. Lorenzo ad septimum, sopralluoghi nell'area di progetto e nelle aziende convenzionate che si concludono con Mostre dei risultati raggiunti (progetti, abiti, accessori, riviste, guide, elementi di arredo urbano) e partecipazioni degli allievi delle scuole a Concorsi Internazionali.

\_ Bando SCUOLA VIVA, (extra moenia) n.2 Convenzioni con l'Istituto con "F. Degni" e il Liceo Statale "G. De Bottis" di Torre del Greco

\_ Bando PON ORIENTAMENTO, (intra ed extra moenia) n.2 Convenzioni con il Liceo Classico Plinio di Castellammare di Stabia, Liceo Classico Cirillo, Aversa

\_ MOSTRA, "Storie di Alternanza con il DADI"

Mostra degli elaborati delle scuole che hanno stipulato convenzioni per le attività di Alternanza scuola-lavoro, il Dipartimento ha svolto ruolo organizzativo e di tutoraggio dal 2016 per la partecipazione di n. 16 Bandi di Concorso nazionali ed internazionali (Concorso Libera-MIUR, Camera di Commercio, LANDesign, Gilda, POTdESign) (21 marzo-30 maggio 2019)

\_ Seminari (intra moenia): partecipazione degli alunni delle scuole per "progettista/designer per un giorno" (durante tutto l'anno accademico/scolastico). Gli studenti delle scuole secondarie di II grado interessati a partecipare ad una lezione dei Corsi di Laurea in Architettura, Design e Comunicazione e Design per la Moda, possono rivolgersi all'Ufficio Orientamento e concordare la partecipazione. L'Ufficio Orientamento invia al richiedente (studente/scuola) l'orario delle lezioni e il modulo da compilare dandone comunicazione al docente interno interessato. A conclusione del seminario si rilascia Attestato di partecipazione. Nell'anno 2018-19 hanno partecipato 130 alunni delle scuole secondarie di II grado.

\_ Offerta Formativa del Dipartimento (extra moenia) presso:

- Liceo Plinio di Castellammare di Stabia (1 ottobre 2018)
- Liceo Segrè di San Cipriano (19 dicembre 2018)
- Liceo "G. De Bottis" di Torre del Greco (12 gennaio 2019)
- Liceo Fermi di Aversa (17 gennaio 2019)
- Istituto "Francesco Degni" (7 febbraio 2019)
- Liceo QUERCIA di Marcianise (18-20 marzo 2019)
- Istituto di Istruzione Superiore "Galilei-Vetrone" (Liceo Scientifico e Istituto per geometri), Benevento, (5 aprile, 2019)
- Istituto di Istruzione Superiore "Virgilio" (Liceo Artistico), Benevento (8 aprile, 2019)
- Liceo Scientifico Statale "G. Rummo", Benevento (13 aprile, 2019)
- ISIS Marconi di Vairano Patenora (12 aprile 2019)
- Liceo "Leon Battista Alberti" di Minturno (29 aprile 2019)
- Liceo Artistico di Santa Maria Capua Vetere (18 maggio 2019)
- Istituto per Geometri di Formia (20 maggio 2019)
- Liceo Classico di Formia (20 maggio 2019)
- Istituto di Istruzione Superiore "S.LEUCIO"(Liceo Artistico) sede di Caserta e sede San Leucio (21 maggio, 2019)
- Istituto Mattei di Caserta (27 maggio 2019)

\_ Promozione di Concorsi e Manifestazioni in un'ottica pluriennale con il coinvolgimento degli istituti scolastici (dirigenti, docenti, alunni, ATA) al fine della loro partecipazione (intra ed extra moenia) (durante tutto l'anno accademico/scolastico 2018/19)

Il referente coordinatore delle attività di orientamento per il Corso di Studi è il prof. Lorenzo Capobianco

Descrizione link: Descrizione orientamento in ingresso

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi/orientamento.asp>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Brochure

L'attività di Orientamento in itinere consiste nell'organizzazione e attuazione di incontri, seminari e laboratori, mostre, tirocini, da parte del Dipartimento per gli studenti iscritti a tutti i corsi di Laurea. 31/05/2019

#### BENVENUTI!

Nella prima settimana dell'anno accademico si organizza una giornata di benvenuto degli studenti iscritti al primo anno dei Corsi di Studio che ha costituito un'occasione per orientarli alla didattica, ai servizi offerti e alla logistica della sede (trasporti, aule, segreteria, direzione, centro stampa, etc.).

#### \_\_SERVIZIO DI GUIDA E CONSELLING SULLE CARRIERE

#### \_\_TUTORATO PER GLI ALLIEVI DIVERSAMENTE ABILI

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale offre agli studenti diversamente abili un servizio di tutorato specializzato che svolge prevalentemente attività di indirizzo degli studenti disabili al momento dell'ingresso ed uscita dall'università e di supporto durante tutto il percorso di studi, con l'obiettivo di individuare e progettare i tipi di sostegno necessari ad ogni studente per svolgere con profitto il proprio corso di studi. Il tutor specializzato è disponibile per l'intermediazione con i docenti e con il personale universitario, sia rispetto ai percorsi formativi che alle necessità burocratiche.

#### SEMINARI INTRA MOENIA Progettisti/Designer per un giorno.

A questa attività di Orientamento in ingresso hanno partecipato nell'anno 2018-19 120 alunni delle scuole secondarie di II grado + 20 studenti del Dipartimento come tutor.

#### LABORATORI EXTRA MOENIA LANDesign.

A questa attività di Orientamento in ingresso hanno partecipato nell'anno 2018-19 130 alunni delle scuole secondarie di II grado + 22 studenti del Dipartimento come tutor.

<https://www.unicampania.it/index.php/2011-03-28-06-44-19/disabilita>

<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa>

Descrizione link: Descrizione orientamento e tutorato in itinere

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi.asp>

L'attività di tirocinio, sia curriculare che non curriculare, realizza l'interazione tra il processo di formazione universitaria ed il processo di apprendimento di tipo pratico-operativo svolto in un contesto lavorativo al fine di agevolare le scelte professionali. La 04/06/2019

prevalente componente tecnica dei percorsi formativi offerti all'interno dei Corsi di Studio trova nell'esperienza di tirocinio un momento di integrazione in termini di competenze operative che, sebbene già sviluppate nei corsi istituzionali, necessitano di una più puntuale contestualizzazione nel mondo del lavoro, oltre che di un approccio più orientato alla pratica professionale.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale (DADI) favorisce e supporta fortemente le attività di tirocinio principalmente il gruppo di lavoro denominato "Job Placement e Liaison Office", composto da 7 docenti di diversi settori scientifici-disciplinari, che cura tutte le attività legate ai tirocini ed, in particolare, svolge, in coordinamento con gli organi e gli uffici di Ateneo preposti, le seguenti principali attività:

valutare le richieste di convenzione di tirocinio presentate dai soggetti ospitanti (aziende, imprese, società, liberi professionisti, enti pubblici, ecc.). La valutazione è condotta sulla base delle attività svolte dai soggetti ospitanti negli ultimi 5 anni e della coerenza di tali attività rispetto ai percorsi formativi attivi presso il DADI;

informare gli studenti circa gli obiettivi, i tempi e le modalità di svolgimento dei tirocini curriculari e non curriculari. Tale attività è svolta innanzitutto tramite incontri periodici in aula con gli studenti. In aggiunta il DADI ha sviluppato una pagina web informativa dedicata ai tirocini curriculari (<http://www.architettura.unina2.it/didattica/tirocini-curriculari>) in cui sono descritti nel dettaglio i passi che i tirocinanti devono seguire per lo svolgimento dei tirocini (ed è caricata la relativa modulistica), nonché le procedure necessarie per l'attivazione o il rinnovo di una convenzione di tirocinio tra il DADI ed i soggetti ospitanti. Nella stessa pagina web è inserito e aggiornato costantemente l'elenco di tutti i soggetti ospitanti in convenzione di tirocinio con il DADI, corredato con le principali informazioni ed i contatti dei soggetti ospitanti, al fine di consentire ai tirocinanti di avere a disposizione il quadro completo delle possibili opzioni, scegliere il soggetto ospitante in maniera più consapevole e chiara e, contemporaneamente, dare visibilità ai soggetti ospitanti convenzionati. E' anche disponibile un'analogha pagina web dedicata ai tirocini non curriculari: (<https://www.unina2.it/index.php/studenti/opportunita/stage-e-tirocini/tirocini-non-curriculari>).

Inoltre per il Corso di Laurea A00 sono state condotte le seguenti attività:

organizzazione di incontri e presentazioni aziendali/recruiting presso il DADI con i soggetti ospitanti per consentire agli studenti di conoscere più da vicino la mission, le caratteristiche e le figure professionali degli stessi soggetti ospitanti, nonché favorire momenti di confronto sui percorsi formativi e rapporti di collaborazione e interazione con i docenti;

monitoraggio delle attività di tirocinio curriculare tramite la verifica del Diario del Tirocinio che contiene dei questionari di valutazione delle attività svolte durante il tirocinio curriculare.

Durante tutto il percorso formativo il tirocinante è supportato non solo dai membri del gruppo di lavoro Job Placement e Liaison Office, ma anche dalla figura del tutor universitario ovvero da un docente del DADI che affianca la figura del tutor professionale e si occupa di seguire le diverse fasi del tirocinio verificando che la formazione si svolga coerentemente con il progetto formativo. Nell'anno accademico 2017-18 il DADI ha stipulato convenzioni di tirocinio curriculare con oltre 311 aziende/società/enti, sia del settore pubblico che privato, il cui elenco aggiornato è disponibile al seguente link:

([http://www.architettura-old.unicampania.it/ITA/studenti/convenzioni\\_DADI.asp](http://www.architettura-old.unicampania.it/ITA/studenti/convenzioni_DADI.asp)), di cui 178 sono le aziende a cui hanno fatto più richiesta gli studenti del percorso formativo della Laurea A00.

Il numero rilevante di strutture in convenzione di tirocinio con il DADI attesta il notevole interesse dimostrato dalle realtà lavorative presenti sul territorio ad attivare tali collaborazioni condividendo e promuovendo, quindi, l'idea secondo cui il tirocinante rappresenta non solo una risorsa dal punto di vista operativo, ma anche un'opportunità per attivare processi virtuosi tra capitale umano, ricerca, iniziative imprenditoriali ed occupazione qualificata. L'eterogeneità dei soggetti ospitanti e l'ampia area geografica presso cui sono ubicati, inoltre, consentono ai tirocinanti un'ampia libertà di scelta e opportunità di formazione diversificate.

La commissione Job Placement e Liaison Office si è uniformata alle strategie di Ateneo per il monitoraggio degli esiti dei tirocini curriculari ai fini del miglioramento dei servizi offerti dal Dipartimento attraverso i questionari di valutazione contenuti all'interno del Diario del Tirocinio, compilato dal tirocinante durante il tirocinio stesso e sottoscritto dal tutor aziendale e tutor aziendale. I Diario e i suoi esiti comprensivi dei questionari sono disponibili in forma cartacea presso il dipartimento DADI, Job Placement e Liaison Office.

La commissione Job Placement e Liaison Office ha strutturato una pagina ad hoc nel sito del dipartimento per dare informazioni ed assistenza ai suoi laureati per il post laurea:

(<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>)

All'interno del sito web del DADI sono state inserite dalla commissione Job Placement e Liaison Office del DADI anche tutte le informazioni e la modulistica relativa allo svolgimento dei tirocini non curriculari destinati ai laureati da non più di 12 mesi (<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/stage-e-tirocini/tirocini-non-curriculari>).

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha, inoltre, promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Laurea in Design per la Moda potranno svolgere periodi di Traineeship, anche nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Referente per il Corso di Studio in Architettura alle attività di assistenza ai tirocini è il professor Corrado Di Domenico.

Descrizione link: Descrizione formazione all'esterno (tirocinio)

Link inserito: <http://www.architettura.unina2.it/ITA/studenti/tirocini.asp>

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

*I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.*

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha promosso, nell'ambito del Programma Erasmus+, accordi Interistituzionali (Agreement) per la Mobilità Studenti e Docenti ai fini di studio, perfezionati tra l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli e le Istituzioni Straniere Partner.

In particolare, per il Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico sono istituiti per il periodo 2014-2020 accordi con n. 33 Università Straniere (Universidad San Pablo Ceu Madrid; Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine; Istanbul Technical University; Universidad Politécnica de Cartagena; Budapest University of Technology and Economics; Université de Liege; Ion Mincu University of Bucharest; Yıldız Teknik Üniversitesi; Ecole d'Architecture de Saint Etienne; University of Applied Sciences Cologne; Ecole Nationale d'Architecture et de Paysage de Bordeaux; Aristotele University of Thessaloniki; Ecole Supérieure d'Architecture Luminy de Marseille; Universitat de Barcelona; Okan University of Istanbul; Varna Free University; Universitatea Tehnica Gh Asachi Iasi; Technical University of Crete; Technische Universität Braunschweig; Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences; Ozyegin University; Université Catholique de Louvain; Hochschule Bochum University of Applied Sciences; Universidad Politécnica de Madrid; Universidad de Navarra; Cankaya University; Panteion University of Social and Political Sciences; European Polytechnical University; University of Thessaly; Yeditepe University, Anhal University of Applied Science, Byalystok University of Technology, Baskent Üniversitesi) in 10 nazioni differenti (Belgio, Bulgaria, Francia, Germania, Grecia, Romania, Spagna, Turchia, Ungheria, Polonia).

Per l'anno accademico 2018/2019 n.14 studenti del Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico hanno svolto un periodo di studio presso un'Università straniera partner.

Per l'anno accademico 2019/2020 sono stati selezionati n. 36 studenti del Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico, offrendo loro la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture disponibili presso le sedi universitarie ospitanti, con la

garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero. Il Programma Erasmus+ consentirà loro di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

Il Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico accoglie alcuni degli studenti Erasmus incoming provenienti dalle Istituzioni Universitarie straniere partner, oltre ad ospitare docenti delle Università partner nell'ambito della mobilità Erasmus offrendo agli allievi iscritti al Corso di Laurea confronti con docenti stranieri che possono contribuire ad arricchire la loro formazione.

Sia per gli studenti incoming che per quelli in outgoing è previsto, inoltre, l'affiancamento di un docente che segue gli allievi durante tutta l'esperienza di mobilità internazionale, dalla definizione del learning agreement prima della partenza verso l'Ateneo straniero, al monitoraggio delle attività di studio e formazione durante il periodo di permanenza presso l'Università estera, fino al riconoscimento delle attività svolte fino al momento del rientro in Italia.

Dall'a.a. 2015/2016 l'Università della Campania Luigi Vanvitelli ha istituito delle borse di studio per mobilità internazionale verso istituzioni universitarie extra-UE, nello specifico per il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, presso le seguenti Università partner:

Universidad Nacional de la Plata (Argentina);  
East China University of Science and Technology (Cina);  
East China Normal University - School of Design (Cina);  
Universidad Autonoma Gabriel Renè Moreno (Bolivia);  
University of Cankaya (Turchia);  
University of Carthage - Ecole Nationale d'Architecture et Urbanisme (Tunisia);  
University of Canterbury (Nuova Zelanda).

Per l'a.a. 2018/2019 n.5 allievi iscritti al Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico hanno svolto un periodo di studio presso la Universidad Nacional de la Plata (Argentina) e n.1 allievo ha svolto un periodo di studio presso la East China Normal University - School of Design di Shanghai (Cina).

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Studio in Architettura a ciclo unico potranno svolgere periodi di Traineeship, anche post laurea e sempre nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Referente del Corso di Studio per l'Internazionalizzazione è la professoressa Rossella Franchino.

Descrizione link: Descrizione mobilità internazionale studenti.

Link inserito: <http://www.architettura.unina2.it/ITA/international.asp>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Belgio	Université Catholique de Louvain		20/12/2013	solo italiano
2	Belgio	Université de Liège		08/01/2014	solo italiano
3	Bulgaria	European Polytechnical University		01/01/2017	solo italiano
4	Bulgaria	Varna Free University	210397-EPP-1-2014-1-BG-EPPKA3-ECHE	11/02/2014	solo italiano
5	Colombia	Universidad de Cartagena		20/01/2014	solo italiano
6	Francia	Ecole D'Architecture Luminy de Marseille		30/01/2014	solo italiano
7	Francia	Ecole D'Architecture Val De Seine		13/12/2013	solo italiano
8	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture de Saint Etienne ENSASE		07/02/2014	solo italiano
9	Francia	Ecole Nazionale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux		15/01/2014	solo italiano
10	Germania	Bochum - Hochschule		20/11/2015	solo italiano
11	Germania	Technische Hochschule Mittelhessen		15/01/2014	solo italiano
12	Germania	Technische Universität Braunschweig		05/01/2014	solo italiano
13	Germania	University of Applied Sciences Cologne		14/01/2014	solo italiano
14	Grecia	Aristotle University of Thessaloniky		28/01/2014	solo italiano
15	Grecia	Panteion University of Social an Political Sciences		01/01/2017	solo italiano
16	Grecia	University of Crete		18/12/2013	solo italiano
17	Grecia	University of Thessaly		07/02/2017	solo italiano

18	Romania	Ion Mincu University of Architecture and Urbanism Bucharest		08/01/2014	solo italiano
19	Romania	Universitatea Tehnica GH. ASACHI		14/02/2014	solo italiano
20	Spagna	Universidad Politecnica De Madrid	29462-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	27/06/2016	solo italiano
21	Spagna	Universidad San Pablo CEU		11/03/2014	solo italiano
22	Spagna	Universidad de Navarra		22/11/2016	solo italiano
23	Spagna	Universitat De Barcelona	28570-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	18/12/2013	solo italiano
24	Turchia	Cankaya Universitesi Vakfi	220724-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	20/01/2017	solo italiano
25	Turchia	Istanbul University		10/12/2013	solo italiano
26	Turchia	Okan Universitesi	228266-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	16/12/2013	solo italiano
27	Turchia	Ozyegin University		10/12/2014	solo italiano
28	Turchia	Yeditepe University Vakif	220854-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	03/04/2017	solo italiano
29	Turchia	Yildiz Teknik Universiteti		20/12/2013	solo italiano
30	Ungheria	University of Technology and Economics		18/12/2013	solo italiano

## QUADRO B5

## Accompagnamento al lavoro

La commissione Job Placement e Liaison Office del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale lavora in stretto contatto con l'ufficio placement di Ateneo al fine di accompagnare in maniera efficace i laureati verso il mondo del lavoro. 31/05/2019

A tale scopo, la commissione ha messo a punto una pagina web (<http://www.architettura.unina2.it/ITA/servizi/jobplacement.asp>), all'interno del sito del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, completamente dedicata alle attività di placement. In tale pagina sono indicate tutte le opportunità lavorative e di formazione offerte dall'Ateneo ai laureati, sono fornite indicazioni su come scrivere un curriculum vitae e affrontare un colloquio di lavoro, sono specificati i network professionali ed i link utili per cercare offerte di lavoro e sottomettere la propria candidatura, sono segnalati tutti i bandi promossi dal DADI e dall'Ateneo, nonché pubblicizzati tutti gli eventi organizzati dal/in dipartimento relativamente alle attività di placement.

Nella stessa pagina web sono, inoltre, descritti puntualmente tutti i servizi di Placement messi a disposizione dall'Ateneo nei confronti di enti/aziende/professionisti. Tramite tali servizi, tali soggetti possono consultare la banca dati di Ateneo dei curriculum degli studenti e dei laureati e pubblicare un'offerta di lavoro o di tirocinio.

La commissione Job Placement e Liaison Office ha organizzato numerosi incontri in Dipartimento con enti/aziende/professionisti in cerca di figure professionali coerenti con i profili dei laureati del Dipartimento stesso al fine di consentire a studenti e laureati di conoscere da vicino il mondo del lavoro e le competenze richieste dal mercato. In occasione di tali incontri, sono stati anche



organizzati colloqui di selezione con enti/aziende/professionisti ai fini della selezione di specifici profili tra i laureati del Dipartimento. Gli incontri sono stati pubblicizzati sulla suddetta pagina web di Dipartimento dedicata al placement. La commissione Job Placement e Liaison Office, inoltre, è in contatto con numerose aziende dei settori dell'architettura, del design e della moda, ed informa prontamente, via email, tutti i laureati ed i rappresentanti degli studenti circa le eventuali opportunità lavorative disponibili, creando un ampio database di CV ed un ponte concreto tra il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ed il mondo del lavoro

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di in Architettura potranno svolgere periodi di Traineeship anche post-laurea avvalendosi delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

2 maggio 2018

Azienda IKEA

(<http://ikea.com>)

Recruiting day e presentazione azienda

Intervengono: Olimpia Simonetti, William Davide Brio

Partecipano 130 studenti dei corsi di laurea in Design e della Magistrale DXI e Architettura

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

23 ottobre 2018

Azienda ROLLS ROYCE

Recruiting day e presentazione aziendale

(<http://rolls-royce.com>)

Intervengono: Benedetta Capano, Mario Falanga, Paolo Malgieri

Partecipano 70 studenti dei corsi di laurea in Architettura, Design e della Magistrale DXI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

13 dicembre 2018

Azienda LEROY MERLEN

(<http://leroymerlin.it>)

Recruiting DAY, al dipartimento DADI

Intervengono: Nadia Barrella

Partecipazione 80 studenti terzo anno Design per la Moda e Design e Comunicazione e della laurea Magistrale in DXI e di Architettura

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

10 MAGGIO 2019

Azienda EMBLEMA

Attività formative ultimo anno e post laurea (coaching)

(<http://fondazioneemblema.it>)

Interviene: Tommaso Aiello (titolare)

Partecipano 60 studenti dei corsi di laurea in Architettura, Design e della Magistrale DXI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

2017-2018 -BANCA DATI ALMALAUREA

Adesione alla piattaforma Almalaurea atta a favorire l'incrocio domanda-offerta di lavoro. La banca dati raccoglie i cv degli studenti e laureati Vanvitelli mettendoli a disposizione delle aziende che a loro volta, hanno la possibilità di pubblicare annunci relativi alla selezione dei candidati.

DIFFUSIONE SUL SITO WEB ATENEIO DI OFFERTE DI LAVORO COLLABORAZIONI, TIROCINI, BORSE DI STUDIO E OPPORTUNITA'.

TIROCINI FORMATIVI NON CURRICULARI

L' Ateneo, al fine di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del

lavoro e di sostenere l'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro, promuove e tutela il tirocinio formativo quale misura di politica attiva del lavoro che consiste in un periodo di formazione svolto presso datori di lavoro pubblici o privati. Il tirocinio formativo non curriculare è uno strumento che consente ai neolaureati da non più di dodici mesi di realizzare un'esperienza lavorativa ( retribuita) successiva al periodo di studio.

8-9 novembre 2018

FUTURO REMOTO

Presentazione dip DADI e CdL

(<http://www.cittadellascienza.it/futuroremoto/calendario/>)

Intervengono: docenti del DADI

Partecipano 100 studenti DEI corsi di laurea in Architettura, Design e della Magistrale DXI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

22 novembre 2018

CORRIERE DELLA SERA CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

(<http://corrieredelmezzogiorno.corriere.it>)

Presentazione Casa Corriere

Intervengono: Enzo D'Errico (direttore Corriere) Silvio Giardina, Nanni Strada, Maria Giovanna Paone

Partecipano circa 200 studenti dei vari CdL del DADI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

Descrizione link: Descrizione accompagnamento al lavoro

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi/jobplacement.asp>

QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Tra le eventuali altre iniziative, si segnalano alcuni servizi e alcune attività culturali, di iniziativa dell'Ateneo o del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, dei quali possono beneficiare gli studenti del corso di laurea in architettura. 31/05/2019

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale offre alcuni servizi, distinti in servizi per la didattica e servizi per gli studenti, alcuni di questi in rete con l'Ateneo.

Nello specifico, sono attivi:

- Il servizio "V:ery SOON" un progetto di Mobilità, un sistema integrato di trasporti, istituito tra le prime Università in Italia ed in Europa, per venire sempre più incontro alle esigenze dei suoi studenti e per aiutarli a muoversi sul territorio tra le sedi dell'Ateneo nel modo più semplice ed economico.

<http://www.verysoon.unicampania.it>

- L'app "Vanvitelli Mobile", applicativo ufficiale per gli studenti della Vanvitelli e fruibile su dispositivi mobile. Tramite questa app gli allievi possono con estrema comodità, consultare dati anagrafici e di carriera, visualizzare esami, tasse ed avvisi e prenotare appelli e ricevere messaggi dai Docenti.

<http://www.unicampania.it/index.php/2011-03-28-06-44-19/app-sunmobile>

- Cataloghi on-line delle Biblioteche (OPAC); Dizionari on-line; A.di.su.; AlmaLaurea; Servizio wifi; Office 365 Pro Plus, Servizi on-line di Ateneo. <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi.asp> - <http://www.unicampania.it/index.php/studenti/servizi-on-line>

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale offre con continuità attività culturali integrative, tramite il ciclo di eventi Storie di Architettura e Design, e garantisce puntualmente la divulgazione dei risultati del percorso di formazione, tramite la pubblicazione dell'Annuario.

#### - Storie di Architettura e Design

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale organizza, dall'anno 2016, il ciclo di eventi "Storie di architettura e design" che si tengono ogni mercoledì, in orario libero da didattica, presso la sede dell'Abazia di San Lorenzo. Per tutto l'anno il mercoledì nella sede del Dipartimento si svolgono conferenze, mostre, incontri e dibattiti sui temi dell'architettura e del design, che coinvolgono protagonisti della cultura del progetto e della professione, esponenti del mondo dell'Università, dell'Amministrazione e dell'impresa, in una prospettiva di confronto e di innovazione. Gli incontri, rivolti a tutti gli studenti e i docenti del Dipartimento e aperti al pubblico, sono fissati da un calendario con programmazione trimestrale.

Gli eventi comprendono, dall'anno 2018-2019, uno specifico ciclo di mostre, organizzate presso uno spazio dedicato del Dipartimento, rivolte sia all'esposizione di esperienze didattiche che ad iniziative esterne.

<http://www.architettura.unicampania.it/eventi#year=2019&month=5&day=1&view=month>

#### - Annuario

Dal 2016 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale Luigi Vanvitelli pubblica l'annuario delle proprie attività per documentare il complesso percorso di formazione che ogni anno coinvolge docenti, personale tecnico amministrativo, aziende tirocinanti e che deve porre l'allievo al centro del sistema. Attraverso la sequenza di immagini non esaustive, ma certamente rappresentative dei tanti progetti, prototipi e studi sviluppati nonché di mostre e altri eventi organizzati, si vuole ripercorrere un anno di vita in comune, ma soprattutto si vuole rendere partecipi tutti del grado di conoscenza e di maturazione nei campi dell'Architettura e del Disegno Industriale acquisito dagli allievi nel corso di un anno accademico.

<https://ita.calameo.com/read/004854455e9f0fc7bc0ab>

#### - #PLASTIC FREE

Da gennaio 2019 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha aderito alla campagna Plastic Free promossa dal Ministro dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare, Sergio Costa. E' il primo dipartimento-pilota dell'Ateneo e di tutte le istituzioni universitarie del territorio nazionale ad aver installato un erogatore di acqua pubblica.

<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/avvisi/94-plastic-free>

QUADRO B6

Opinioni studenti

Le opinioni degli studenti qui rilevate e relative al CdS in Architettura riguardano l'a.a. 2018-19, di cui alla fonte sistema SIS-VALDIDAT. Sono stati raccolti 2.727 questionari sugli insegnamenti erogati fra gli studenti frequentanti. 16/09/2019

Di seguito, nell'ordine in cui sono fornite dalla banca dati, le valutazioni sulla base delle risposte degli studenti frequentanti.

Circa gli insegnamenti, la valutazione è altamente positiva, sfiorando l'85% per quanto riguarda sia i contenuti che gli aspetti organizzativi dei corsi.

- 1 Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame - 81,7%
- 2 Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati - 85,8%
- 3 Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia - 84,5%
- 4 Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro - 85,6%
- 5 Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati - 89,8%

Circa la docenza, la valutazione è altamente positiva, raggiungendo o superando l'86% per quanto riguarda sia i contenuti che gli aspetti organizzativi dell'attività dei docenti.

- 6 Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina - 86,7%
- 7 Il docente espone gli argomenti in modo chiaro - 86,6%
- 8 Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili all'apprendimento della materia - 86,6%
- 9 L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio - 90,4%
- 10 Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni - 90,3%

Circa le infrastrutture e i servizi, la valutazione presenta maggiori criticità, attestandosi poco al di sotto del 70% per quanto riguarda postazioni informatiche e altri locali, e superando il 70% per quanto riguarda aule, servizi informatici, servizio di segreteria e servizio biblioteche.

- 11 Le aule in cui si svolgono le lezioni sono adeguate (si vede, si sente, si trova posto) - 75,1%
- 12 Le postazioni informatiche utilizzate per le lezioni sono adeguate - 66,9%
- 13 I servizi informatici di ateneo (procedure per gli studenti, rete per gli studenti, etc.) sono adeguati - 71,5%
- 14 I locali e le attrezzature per lo studio e le attività didattiche integrative (biblioteche, laboratori, ecc.) sono adeguati - 68,8%
- 15 Il servizio di supporto fornito dagli uffici di segreteria è stato soddisfacente - 77,5%
- 16 Il servizio biblioteche (prestito/convenzione, disponibilità testi on-line, orari di apertura..) è stato soddisfacente? 74,2%

La massima valutazione positiva, che supera il 92%, si raggiunge riguardo all'interesse per gli argomenti trattati nell'insegnamento.

- 17 E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento - 92,3%

Si comparano le risposte con quelle degli anni precedenti, a partire dal 2014-2015, sia pure segnalando il diverso sistema di organizzazione delle informazioni della fonte attuale (sistema SIS-VALDIDAT) rispetto alla fonte precedente (Ufficio per la Valutazione Interna di Ateneo) e le diverse modalità di raggruppamento dei dati che si sono susseguite nei diversi anni. Inoltre si segnala che il campione di intervistati è aumentato rispetto a quello della valutazione precedente anche grazie ai correttivi posti in essere dalla Commissione Paritetica e e dal Consiglio di Corso di Studio.

In linea generale, tra il 2014-15 e il 2015-16 si riscontra una crescita sensibile degli indicatori relativi alla docenza e all'insegnamento e una flessione di quelli relativi all'organizzazione, mentre tra il 2015-2016 e il 2016-2017 una lieve flessione di alcuni indicatori relativi alla docenza modera la crescita, sia pure in una tendenza al miglioramento nel corso del triennio, confermata dalla crescita ulteriore di tutti gli indicatori relativi all'insegnamento. Tra il 2016-2017 e il 2017-2018 si conferma la tendenza alla lieve flessione degli indicatori relativi alla docenza e all'insegnamento, con valori medi di soddisfazione che passano da valori significativamente superiori a valori di poco inferiori all'80%. Tra il 2017-2018 e il 2018-2019, invece, si riscontra una crescita di tutti gli indicatori. In particolare gli indicatori relativi alla docenza e all'insegnamento raggiungono percentuali superiori all'85% e l'interesse agli argomenti trattati nell'insegnamento supera il 92%.

Tali valutazioni più che positive confermano che l'organizzazione complessiva del CdS in Architettura spalmata sulla sua durata legale di cinque anni dimostra l'esistenza di una struttura didattica oramai consolidata.

Si precisa inoltre che questi report vengono presentati ed illustrati al Corpo Docente in Consiglio di Corso di Studio in occasione di ogni scadenza della SUA-CdS al fine di consentire il monitoraggio complessivo delle attività didattiche.

Descrizione link: Fonte dati

Link inserito: <http://valmon.disia.unifi.it/sisvalidat/unicampania/>

QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Dalla Banca dati ALMA LAUREA (di cui al link a seguire, punto "7. GIUDIZI SULL'ESPERIENZA UNIVERSITARIA") <sup>23/09/2019</sup> si rilevano le seguenti opinioni dei laureati (campione di 116 laureati nell'anno 2018, di cui il 47,1% maschi e il 52,9% femmine, lo 0,8% di età inferiore ai 23 anni, il 36,4% di età compresa tra i 23-24 anni il 41,3% di età compresa tra i 25-26 anni e il 21,5% di età superiore ai 27 anni).

Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea (%), più sì che no e decisamente sì 86,2%

Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale (%), più sì che no e decisamente sì 84,5%

Sono soddisfatti dei rapporti con gli studenti (%), più sì che no e decisamente sì 94,8%

Valutazione delle aule (%), spesso o sempre adeguate 30,2%

Valutazione delle postazioni informatiche (%), presenti, in numero adeguato 20%

Valutazione delle biblioteche (prestito/consultazione, orari di apertura ...) (%) abbastanza o molto positiva 70,4%

Valutazione delle attrezzature per le attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...) (%) abbastanza o molto positiva 31,5%

Valutazione degli spazi dedicati allo studio individuale (%) abbastanza o molto positiva 21%

Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente (%) 73,3

Ritengono che il carico di studio degli insegnamenti è stato adeguato alla durata del corso di studio (%), più sì che no e decisamente sì 90,5%

Si iscriverebbero di nuovo all'università? (%), sì, allo stesso corso dell'Ateneo > 64,7%

Dall'analisi dei dati raccolti si evince un alto livello di soddisfazione relativamente al rapporto con i docenti e un livello alto di soddisfazione relativamente al corso di studio. Si registra una soddisfazione diffusa anche in relazione al carico di studio, ritenuto sostenibile.

Al contrario, risultano critici gli indicatori relativi alle postazioni informatiche, le aule, i laboratori e gli spazi per lo studio individuale. Il giudizio sulla biblioteca è buono.

Si riportano i link relativi ai dati raccolti da ALMALAUREA per i diversi anni accademici, a cui fare riferimento per eventuali comparazioni:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2017&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=1031&g>

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2016&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=1031&g>

Descrizione link: ALMA LAUREA - opinione laureati - 2018

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2018&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=1031&g>



## QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'osservazione dei dati statistici sugli studenti (numerosità, provenienza, percorso accademico, durata degli studi) fonda<sup>29/09/2019</sup> principalmente sulla lettura e analisi dei dati presenti nella banca-dati di Ateneo SIGMA\_D (il cui accesso è consentito al Presidente del Consiglio di Corso di Studio) e che attinge ai dati della piattaforma di Ateneo ESSE3. La descrizione dei risultati degli studenti nei loro aspetti quantitativi (ingresso, percorso formativo, uscita) si riferisce all'anno accademico 2018-2019.

#### DATI IN INGRESSO

##### 1) Iscritti

Risultano iscritti al corso di laurea, per l'anno accademico 2018-2019, 670 studenti, di cui 80 al I anno, 96 al II anno, 123 al III anno, 128 al IV anno, 243 al V anno.

Da un'analisi dei dati in comparazione con quelli degli anni precedenti a partire dall'anno accademico 2012-2013, si riscontra che la numerosità degli studenti in ingresso, vincolata a programmazione nazionale, è stata per i primi due anni accademici superiore all'offerta di circa il doppio, mentre è incominciata a diminuire negli aa.aa. 2014-15 e 2015-16, quando il numero dei partecipanti è stato quasi uguale al numero programmato (155-165/160), per poi scendere ulteriormente, confermando la tendenza nazionale. L'iscrizione al CdS vede 127 iscritti su 160 posti disponibili nel 2016-17 e 103 iscritti su 160 posti disponibili nel 2017-2018 e 87 immatricolati su 160 posti disponibili nel 2018-2019.

##### 2) Caratteristiche degli immatricolati

Nell'anno accademico 2018/2019, risultano 87 immatricolati per la prima volta a questo corso di laurea.

Il voto di diploma può essere descritto come di seguito: 19 hanno un voto di diploma compreso tra 90 e 100 centesimi, 19 hanno un voto di diploma compreso tra 80 e 89 centesimi, 31 hanno un voto di diploma compreso tra 70 e 79 centesimi, 18 hanno un voto di diploma compreso tra 60 e 69 centesimi.

Gli immatricolati risiedono per la maggior parte nella Provincia di Caserta. In particolare, 57 risiedono nella Provincia di Caserta, 25 nella Provincia di Napoli di cui 2 nella città di Napoli, 4 in altre Province della Regione; 1 proviene da altre Regioni.

La potenzialità che il corso si apra ad altre realtà territoriali è solo limitatamente espressa. In relazione a questo aspetto, si è discusso in Consiglio di Corso di Laurea la possibilità di ampliare e intensificare l'attività di orientamento e sono state intraprese delle attività in tale direzione, pur segnalando che un vero slancio potrebbe derivare dal miglioramento di aspetti logistici, soprattutto legati alla mobilità e agli alloggi per gli studenti.

Ai fini di una comparazione si presenta una sintesi dei dati relativi agli anni precedenti, dal 2009-2010 al 2018-2019.

Per quanto riguarda la provenienza, le caratteristiche degli immatricolati in ingresso negli aa.aa. dal 2009-10 al 2016-17 dimostrano una provenienza dal Liceo Scientifico e dagli Istituti Tecnici (prevalentemente Geometra) pari a quasi il 70%, di cui la quota del Liceo Scientifico è più del doppio di quella degli Istituti Tecnici. Dal Liceo Classico e dal Liceo Artistico arriva in quota parte quasi uguale una percentuale complessiva di poco superiore al 20%. Trascurabile è invece la quota degli immatricolati provenienti da Liceo Linguistico, Istituti Professionali, Liceo Socio-Pedagogico o Liceo Magistrale (complessivamente, circa il 6%) (Fonte: SIGMA\_D). Per l'a.a. 2017/2018 la tendenza riscontrata negli anni precedenti è pressoché confermata.

Nel 2018/19 la maggioranza si conferma proveniente dai Licei Scientifici (28); trascurabile la quota proveniente dai Licei Classici (2), mentre un'alta percentuale (26 immatricolati) proviene da Istituti/Licei Artistici. Solo una piccola quota (9) proviene da Istituti Tecnici per Geometri.

Per quanto riguarda il voto di diploma, le caratteristiche degli immatricolati in ingresso negli aa.aa. dal 2009-10 al 2013-14 dimostrano una preparazione d'ingresso con voto di maturità in prevalenza con punteggio in fascia media (70-89/100: più del 60% con una prevalenza nella fascia 70-79), un'eccellenza pari al 17% (90-100/100, di cui il 5% con punteggio pari a 100/100), una fascia bassa (punteggio 60-69/100) quasi pari al 20% (Fonte: SIGMA\_D; per l'a.a. 2014-15 l'applicativo SIGMA\_D non fornisce il dato). Nel 2016-2017 i voti di diploma erano: 16 compresi tra 90 e 100 centesimi, 34 compresi tra 70 e 79 centesimi, 27 compresi tra 80 e 89 centesimi, 56 compreso tra 60 e 69 centesimi. Nell'a.a. 2017/2018 si confermano più o meno le stesse

proporzioni.

Nel 2018/19 si conferma l'andamento dei dati degli anni precedenti, con l'unica eccezione positiva della riduzione di coloro che hanno raggiunto un punteggio al Diploma, compreso tra 60 e 69 su 100 (18).

#### DATI DI PERCORSO

##### 1) Abbandoni tra il I e il II anno di corso

Tra il 2016/2017 e il 2017/2018 si registrano 11 abbandoni nel passaggio tra il primo e il secondo anno di corso. Dei 127 studenti iscritti al I anno nel 2016/2017 hanno confermato l'iscrizione all'anno successivo 116 studenti.

Nel 2018/19 nel passaggio tra il primo ed il secondo anno si sono persi 7 iscrizioni (da 103 a 96).

Anche negli anni accademici precedenti il passaggio di iscrizione dal primo al secondo anno di corso mostra una fisiologica diminuzione (7% nell'a.a. 2012-13 e 4% nell'a.a. 2013-14) (Fonte: SIGMA\_D). Tra il 2015/2016 e il 2016/2017 si sono registrati 14 abbandoni.

##### 2) Andamento del percorso di studi

I dati, del 2018-2019, fanno riferimento alle coorti 2014-2018.

Gli studenti iscritti al I anno (coorte 2018) hanno sostenuto il 85% degli esami in piano, coincidenti con gli esami sostenibili (611 su 720).

Per quanto riguarda gli esami in debito non si riscontrano al I anno particolari criticità, considerato che gli insegnamenti con il maggiore numero di esami in debito sono svolti al secondo quadrimestre (storia dell'architettura contemporanea, con 419 esami in debito su 80, pari al 24%, e laboratorio di progettazione architettonica I, con 17 esami in debito su 80, pari al 21%.)

Per quanto riguarda i voti di profitto si segnala la media più alta per l'esame di progettazione architettonica (28,68) e quella più bassa per l'esame di istituzioni di matematiche (22,99).

Gli studenti iscritti al II anno (coorte 2017) hanno sostenuto il 79% degli esami in piano, coincidenti con gli esami sostenibili (1.367 su 1.728).

Per quanto riguarda gli esami in debito, i valori maggiori riguardano matematica generale, con 71 esami in debito su 96, pari al 74%, collocata al II quadrimestre.

Per quanto riguarda i voti di profitto, le punte più alte sono le medie superiori al 28 degli esami di laboratorio di progettazione architettonica I e II e storia dell'architettura medievale e moderna, e quelle più basse le medie intorno al 22 degli esami di istituzioni di matematiche e matematica generale.

Gli studenti iscritti al III anno (coorte 2016) hanno sostenuto il 75% degli esami in piano, coincidenti con gli esami sostenibili (2370 su 3172).

Per quanto riguarda gli esami in debito, i valori maggiori riguardano gli esami di matematica generale, con 78 esami in debito su 122, pari al 64%, oltre al tirocinio che deve essere ancora svolto dal 64% degli studenti.

Per quanto riguarda i voti di profitto le punte più alte, superiori al 28/30) sono le medie dei laboratori di progettazione architettonica I, II e III, laboratorio di costruzione dell'architettura, storia della città e storia dell'architettura medievale e moderna e quella più bassa è la media intorno al 21 di matematica generale.

Gli studenti iscritti al IV anno (coorte 2015) hanno sostenuto l'82% degli esami sostenibili (3.577 su 4.378) e l'81% degli esami in piano (3.577 su 4.386)

Per quanto riguarda gli esami in debito, i valori maggiori sono 78 esami in debito su 128 esami sostenibili per il Laboratorio di Progettazione Strutturale, 55 per matematica generale e 37 per Scienza delle Costruzioni.

Per quanto riguarda i voti di profitto le punte più alte sono le medie superiori al 28 per il laboratorio di costruzione dell'architettura , mentre si conferma più bassa la media di Istituzioni di Matematica che si attesta al 22.

Gli studenti della coorte 2014 hanno sostenuto l'87% degli esami sostenibili (4.701 su 5.408)

Per quanto riguarda gli esami in debito, i valori maggiori sono 52/129 per il Laboratorio di Progettazione Strutturale, 51 per Estimo ed esercizio professionale e 38 per Matematica Generale.

Non emergono nel complesso particolari criticità di percorso e appaiono in via di risoluzione le problematiche degli anni passati relative ad alcune discipline, si segnalano ancora le matematiche che rappresentano un ostacolo allo svolgimento regolare del percorso di studio.



## DATI DI USCITA

Il numero di laureati relativi all'a.a. 2017/2018 è pari a 128.

Il numero di laureati relativi all'a.a. 2018/2019, registrato a settembre 2019, è pari a 24 (31 a settembre 2018).

I numeri sono analoghi a quelli del rapporto dello scorso anno.

## QUADRO C2

### Efficacia Esterna

I RISULTATI DELLA VALUTAZIONE SONO BASATI SULLA INDAGINE "ALMA LAUREA" RELATIVA A:

23/09/2019

Anno di indagine: 2018

Anni dalla laurea: 3

L'indagine fa riferimento a un collettivo di 65 intervistati, con un tasso di risposta del 71,4%. Per il 54,9% sono uomini, per il 45,1% sono donne, età media alla laurea 27,3%, voto medio di laurea 106,3%, durata media degli studi 7,4 anni.

SI RIPORTANO DI SEGUITO I PRINCIPALI RISULTATI DELL'INDAGINE REALTIVI AGLI ESITI OCCUPAZIONALI DEI LAUREATI DOPO IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO:

a) stanno partecipando o hanno partecipato ad un'attività di formazione post-laurea: 73,8%, di cui 21,5% collaborazione volontaria; 27,7% tirocinio/praticantato; 1,5% dottorato di ricerca; 10,8% master universitario di I livello; 9,2% master universitario di II livello, 9,2% altro master universitario; 32,3% stage in azienda; 15,4% corso di formazione professionale; 4,6% attività sostenute da borse di studio.

b) lavorano: 63,1%  
di cui 64,7% uomini e 61,3% donne; 7,3% prosegue il lavoro iniziato prima della laurea, 29,3% non prosegue il lavoro iniziato prima della laurea, 63,4% ha iniziato a lavorare dopo la laurea; il 34,1% svolge lavoro autonomo, il 19,5% ha un lavoro a tempo indeterminato.

c) non lavora e non cerca 7,7%; non lavora ma cerca 29,2%; non lavora, non cerca ma è impegnata in un corso universitario/praticantato 1,5%

d) Tempo dalla laurea al reperimento del primo lavoro 9,2 mesi

e) Guadagno mensile netto (valore medio, in euro): 1158 (1235 gli uomini, 1068 le donne)

g) Occupati che ritengono la propria laurea efficace o molto efficace per il proprio lavoro 69,2%; occupati che la ritengono abbastanza efficace 17,9%.

Descrizione link: Alma Laurea 2018

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2018&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=1031&g>

26/09/2019

Dalla lettura delle relazioni di tirocinio all'atto della conclusione, i risultati della ricognizione delle opinioni di enti o aziende che hanno ospitato gli studenti per l'attività formativa di tirocinio si evince che la preparazione dello studente è stata adeguata al progetto formativo formulato dal Tutor universitario e dal Tutor aziendale.

In generale, la motivazione è riposta nella attenta selezione a monte che il Dipartimento compie (e per esso l'Ateneo) nello scegliere il profilo dell'Ente e/o dell'Azienda presso cui consentire agli studenti di svolgere l'attività di tirocinio sulla base dei personali interessi e specificità formative del Corso di Studio. Va segnalato l'interesse sempre crescente delle realtà lavorative presenti sul territorio ad attivare tali collaborazioni condividendo e promuovendo l'idea secondo cui il tirocinante rappresenti non solo una risorsa dal punto di vista operativo, ma anche l'opportunità di attivare processi virtuosi tra capitale umano, ricerca, iniziative imprenditoriali ed occupazione qualificata.

Attraverso la Commissione Tirocinio interna al CdS sono continuamente in atto iniziative per ottimizzare il percorso formativo del tirocinio e legarne l'esperienza didattica allo svolgimento della prova finale (tesi di laurea) per un più performante inserimento nel mondo del lavoro.

L'esperienza di tirocinio è compresa nell'orario delle lezioni e consente agli studenti di avere giorni liberi dalle attività didattiche di aula al fine di potersi recare nella sede del tirocinio.

SI RIPORTANO LE VALUTAZIONI SULL'ESPERIENZA DI TIROCINIO DA PARTE DELLE STRUTTURE OSPITANTI. Queste valutazioni, già presentate nella sezione di questa SUA relativa alla consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e delle professioni, servono a monitorare in maniera puntuale i singoli aspetti dell'esperienza di tirocinio.

In particolare, per quanto riguarda i tirocini curricolari completati nell'a.a. 2017-2018 nel corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura:

Il bilancio delle interviste alle strutture ospitanti (intervistati 101) mostra una prevalenza di valutazioni totalmente o quasi totalmente positive riguardo alla larga maggioranza degli aspetti valutati: il rispetto da parte del tirocinante dei regolamenti del soggetto ospitante (50% totalmente positivo, 48% quasi totalmente positivo); l'adeguatezza della formazione di base del tirocinante (36% totalmente positiva, 28% quasi totalmente positiva); il raggiungimento da parte del tirocinante degli obiettivi del progetto formativo (43 % totalmente positivo, 48 % quasi totalmente positivo); il valore aggiunto creato dal progetto formativo al soggetto ospitante (28% totalmente positivo, 27% quasi totalmente positivo); la soddisfazione del soggetto ospitante riguardo alla collaborazione con l'Università della Campania Luigi Vanvitelli (39% totalmente positiva, 40% quasi totalmente positiva); la previsione di ulteriori collaborazioni con l'Università della Campania Luigi Vanvitelli (34% totalmente positiva, 45% quasi totalmente positiva).

Aspetti da migliorare sono la consapevolezza da parte del tirocinante degli obiettivi del progetto formativo (al 33% non positiva); e le prospettive di proseguimento delle collaborazioni tra la struttura ospitante e il tirocinante (al 66% negative).

**QUADRO D1****Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo**

29/05/2019

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: PQA - struttura organizzativa e responsabili a livello di Ateneo

**QUADRO D2****Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio**

29/05/2019

Per quanto riguarda l'Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio, si segnala quanto segue.

Il Consiglio di Corso di Studio in Architettura del Dipartimento in Architettura e Disegno Industriale in data 9 maggio 2018 (e successive deliberazioni anche dipartimentali) ha adottato un sistema di assicurazione interna della qualità e di valutazione della didattica, attraverso un monitoraggio continuo dei livelli di qualità dell'offerta formativa, finalizzato ad un continuo miglioramento delle sue attività.

Al fine di ottemperare a quanto richiesto dal DM 47/2013 è stato istituito il Gruppo di Gestione AQ (Assicurazione della Qualità) del CdS in Architettura così composto:

Giorgio Frunzio (referente), Lorenzo Capobianco (responsabile qualità orientamento), Claudia De Biase (responsabile qualità sito web), Corrado Di Domenico (responsabile qualità tirocini), Rossella Franchino (responsabile qualità internazionalizzazione), Mariateresa Guadagnuolo (responsabile qualità didattica).

Il Gruppo di Gestione AQ del CdS lavora in sinergia con il Presidio di Qualità dell'Ateneo e opera in stretta collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti, con il Consiglio di Corso di Studio, con il Coordinamento Didattico di Dipartimento, con il Consiglio di Dipartimento e con la Sezione Didattica del Dipartimento, costituito dal PTA nelle persone del Responsabile alla Didattica (Bruno Gravina) e dai componenti Immacolata Nubi (gestione aule e orario lezioni), Paola Carlino e Giuseppe Zevolini (gestione comunicazione e sito web), Vincenzo Tarallo e Andrea Pascalucci (gestione tirocinio), Leandro Avolio (ERASMUS) nonché con la Segreteria Studenti del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Come stabilito nel documento A.V.A., il Gruppo di Gestione AQ assume un ruolo centrale nell'A.Q. del CdS attraverso:

1. azioni di progettazione, messa in opera, osservazione (monitoraggio) e controllo condotte sotto la supervisione di un responsabile;
2. piena consapevolezza dei compiti assunti da ogni componente del Gruppo da svolgersi in modo competente e tempestivo;
3. efficacia del servizio erogato;
4. trasparenza delle azioni attraverso appropriata documentazione;
5. possibilità di valutare i risultati delle azioni promosse;
6. processo di miglioramento continuo degli obiettivi e degli strumenti che permettono di raggiungerli.

In particolare, nell'ambito delle attività formative, il Gruppo di Gestione AQ verifica:

1. l'apprendimento degli studenti;
2. la qualificazione e l'impegno del corpo docente;
3. la presenza e la funzionalità delle strutture didattiche, dei servizi agli studenti e della ricerca.

4. il grado di vicinanza tra gli obiettivi prestabiliti e i risultati ottenuti attraverso la produzione di evidenze idonee.  
Infine, il Gruppo di Gestione AQ garantisce che sia predisposto annualmente il Rapporto di Riesame per il Corso di studio.

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

04/06/2019

La programmazione delle attività di organizzazione e gestione della Qualità a livello di CdS sono coordinate dal Gruppo di AQ in stretta collaborazione con il Coordinamento Didattico del Dipartimento di Architettura e Disegno industriale e con la Commissione Paritetica della Scuola POLISCIBA.

La discussione sulle misure atte ad assicurare un elevato standard di AQ nel CdS avviene in occasione di:

- Riunioni dei Gruppi di AQ con cadenza mensile
- Consigli di Corso di Studi con cadenza mensile
- Riunioni del Comitato di Indirizzo con cadenza semestrale

Il processo di AQ prevede le seguenti azioni scadenze:

- entro Maggio 2019:

Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo  
Definizione del Manifesto degli studi per l'aa 2019/2020.

- entro Maggio 2019:

Organizzazione delle "giornate informative Qualità" a cura della CPDS del DADI da tenersi presso i singoli anni di ciascun CdS afferente al Dipartimento nell'ambito delle iniziative intraprese per promuovere tra gli studenti la cultura della qualità in Ateneo.

- entro 7 Giugno 2019

Compilazione scheda SUA per le sezioni (didattica programmata, informazioni generali del CdS, Referenti / docenti di riferimento / Gruppo AQ / Tutor / sedi, A1b, A3b, A4b2, A5b, B4, B5, D1, D2, D3) come previsto dalla tabella allegata al DM del 25/09/18 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.19/20

- entro Giugno 2019

Raccolta e coordinamento schede insegnamento per l'aa 2019/2020.  
Organizzazione logistica e degli orari della didattica a.a.2019/2020  
Compilazione calendari degli insegnamenti, delle sedute di esame e di discussione della prova finale per l'aa 2019/20;  
Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per il I semestre dell'aa 2019/20  
Raccolta opinioni studenti a.a.2018/19 II semestre  
Implementazione e aggiornamento di informazioni nei siti istituzionali.

- Settembre 2019

Raccolta opinioni dei laureati (AlmaLaurea indagine XXI).  
Raccolta dati opinioni degli e delle imprese con cui sono stati svolte attività di tirocinio e stage  
Aggiornamento dati di percorso di ingresso e di uscita (Banca dati di Ateneo Sigma \_D).  
Raccolta informazioni sull'inserimento nel mondo del lavoro (AlmaLaurea).

- Elaborazione statistica dati aggiornati sulle opinioni degli studenti a.a.2018/19.

- entro il 30 Settembre 2019

Compilazione scheda SUA per le sezioni ((docenti a contratto per gli insegnamenti del I semestre, B2a, B2c, B6, B7, C1, C2, C3) al DM del 25/09/18 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.19/20

- entro il 30 ottobre 2019

Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per il II semestre dell'aa 2019/20

- Ottobre/novembre 2019

Organizzazione della manifestazione "Quality Day" a cura della CPDS del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale presso la sede del Dipartimento finalizzata alla promozione tra gli studenti della cultura della qualità in Ateneo.

- Ottobre-Dicembre 2019

Eventuali proposte di revisione del RAD per l'offerta formativa 2020-2021 a seguito di suggerimenti e/o osservazioni provenienti dalla consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e con esponenti del mondo delle professioni e delle attività produttive.  
Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo

- Dicembre 2019

Organizzazione delle "giornate informative Qualità" a cura della CPDS del DADI da tenersi presso i singoli anni di ciascun CdS afferente al Dipartimento nell'ambito delle iniziative intraprese per promuovere tra gli studenti la cultura della qualità in Ateneo.

- Giugno Dicembre 2019

Monitoraggio delle performance del Corso e Compilazione Scheda di Monitoraggio (Annuale/Ciclico)

- Gennaio 2020

Collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti per la relazione prevista ai sensi del D.Lgs 19/2012

- a partire da Febbraio 2020

Attività di orientamento presso le scuole e nelle sedi dipartimentali per le immatricolazioni all'aa 2020/221

- entro il 28 Febbraio 2020

Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per l'aa 2020/21  
Ulteriore organizzazione delle aule per il II semestre  
Compilazione scheda SUA per la sezione (docenti a contratto per gli insegnamenti del II semestre, B2a) prevista dal calendario allegato al DM del 25/09/18 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.19/20  
Eventuali proposte di modifiche RAD all'offerta formativa 2020-2021.

- Aprile Maggio 2020

Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo  
Compilazione della scheda SUA per l'aa 2020/2021

- Maggio 2020

Organizzazione delle "giornate informative Qualità" a cura della CPDS del DADI da tenersi presso i singoli anni di ciascun CdS afferente al Dipartimento nell'ambito delle iniziative intraprese per promuovere tra gli studenti la cultura della qualità in Ateneo.

Le attività vengono periodicamente monitorate dal Presidio di Qualità di Ateneo e, se necessario, integrate con azioni di autovalutazione su indicazione dello stesso Presidio.

QUADRO D4

Riesame annuale

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio