

**Consiglio di Corso di Studio in Architettura c.u.**  
**Verbale del 28 ottobre 2019**

Il Consiglio di Corso di Studio in Architettura c.u. è convocato il giorno 28 ottobre alle ore 10,00, presso l'aula del Consiglio 'Emanuele Carreri'.

Presiede il Consiglio il Presidente del Consiglio di Corso di Studio, prof. Cherubino Gambardella.

Funge da Segretario verbalizzante la prof. Fabrizia Ippolito.

Sono convocati i seguenti Docenti e i Rappresentanti degli Studenti, che risultano per la presenza così come nello specifico:

[... omissis ...]

Il Presidente, a seguito dell'accertamento nominale dei presenti, constatata l'esistenza del *quorum* strutturale, dichiara valida la riunione e apre la seduta.

Si procede alla discussione e all'approvazione dei seguenti punti iscritti all'ordine del giorno:

- 1) Discussione sull'andamento del Corso di Studio
- 2) Pratiche studenti e pratiche amministrative
- 3) Discussione sulle azioni previste dal Rapporto di Riesame Ciclico
- 4) Varie ed eventuali

Il Consiglio di Studio in Architettura c.u. inizia alle ore 10:30

[... omissis ...]

- 3) Discussione sulle azioni previste dal Rapporto di Riesame Ciclico

Il Presidente invita il prof. Giorgio Frunzio, responsabile del Gruppo AQ del Corso di Studio, a prendere la parola relativamente alle attività del Gruppo e alle azioni previste dal Rapporto di Riesame. Il prof. Frunzio ricorda al Consiglio le prossime scadenze di lavoro del Gruppo AQ, e in particolare il rapporto di Riesame Annuale, da farsi entro il 31 dicembre, e il nuovo Rapporto di Riesame Ciclico, da farsi entro il 31 gennaio. Presenta al Consiglio il verbale dell'incontro della rappresentanza studentesca con gli studenti (allegato 3). Riepiloga le azioni che il Corso di Studio si è impegnato ad intraprendere in relazione allo scorso Rapporto di Riesame Ciclico e propone che per ciascuna sia individuato un referente tra i componenti del Consiglio di Corso di Studio. Ne segnala alcune, tra le quali: il coinvolgimento del Comitato di Indirizzo nelle attività culturali del Corso di Studio, di cui invita a farsi carico la prof. Fabrizia Ippolito, in qualità di delegata del Direttore per gli eventi culturali del Dipartimento; la valutazione dell'opportunità di un censimento degli esiti degli esami di stato, di cui invita a farsi carico il prof. Lorenzo Capobianco; la valutazione della possibilità di censire il gradimento del Corso di Studio, di cui invita a farsi carico il prof. Antonio Bosco. Raccomanda di cercare modalità di integrazione tra gli insegnamenti omologhi della stessa annualità, confermandone l'incarico alla prof. Mariateresa Guadagnuolo, in qualità di responsabile per la didattica del Gruppo AQ: Si apre una discussione sulle azioni previste dal Rapporto di Riesame Ciclico, alla fine della quale il Presidente invita il prof. Frunzio ad individuare i referenti per ciascuna azione. Il prof. Frunzio accoglie l'invito e precisa che le azioni individuate dal Gruppo AQ nel Rapporto vanno interpretate come indicazioni, delle quali valutare modalità e opportunità, piuttosto che come prescrizioni. Il Consiglio approva.

- 4) Varie ed eventuali

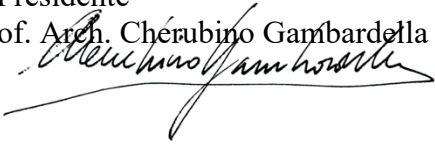
Non ci sono varie ed eventuali.

Il Consiglio di Corso di Studio termina alle ore 12,00.



Il Presidente

Prof. Arch. Cherubino Gambardella

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Cherubino Gambardella', written over the printed name.

Il Segretario

Prof. Arch. Fabrizia Ippolito

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fabrizia Ippolito', written over the printed name.

## **VERBALE 16/09/2019**

*Incontro tra i membri della rappresentanza studentesca e gli studenti.*

In data 16/09/2019 i rappresentanti degli studenti hanno discusso delle seguenti tematiche con gli studenti, raccogliendo proposte e opinioni al fine di affrontare eventuali dubbi e problematiche a riguardo.

*Ordine del giorno:*

- a. Aggiornamenti riguardo orari e corse del servizio navetta "VerySoon";
- b. Accoglienza matricole / Creazione di un infopoint;
- c. Presentazione del corpo rappresentanti alle matricole;
- d. Aggiornamenti riguardo il controllo della qualità;

*Punto a*

I rappresentanti, dopo aver accolto le problematiche da parte degli studenti riguardo gli orari e la scarsità delle corse del servizio navetta "VerySoon", hanno provveduto a contattare il responsabile di Ateneo per segnalare le difficoltà.

*Punto b*

In concomitanza con le giornate di accoglienza alle matricole, i rappresentati hanno provveduto a realizzare del materiale informativo digitale e cartaceo da consegnare alle sopracitate. Inoltre, sarà realizzato un infopoint al quale i nuovi studenti potranno recarsi per qualunque informazione e per dotarsi del materiale informativo.


*Punto c*

I rappresentati degli studenti, in accordo con i docenti e il Direttore di Dipartimento, hanno provveduto ad organizzare delle presentazioni degli stessi alle matricole, in modo da rendersi facilmente riconoscibili ai nuovi studenti per qualsivoglia motivo.

*Punto d*

I rappresentati degli studenti stanno provvedendo ad informarsi e ad aggiornarsi riguardo l'assicurazione della qualità dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, conseguendo la corretta preparazione sul tema, non mancando ai corsi e/o convegni organizzati a riguardo.

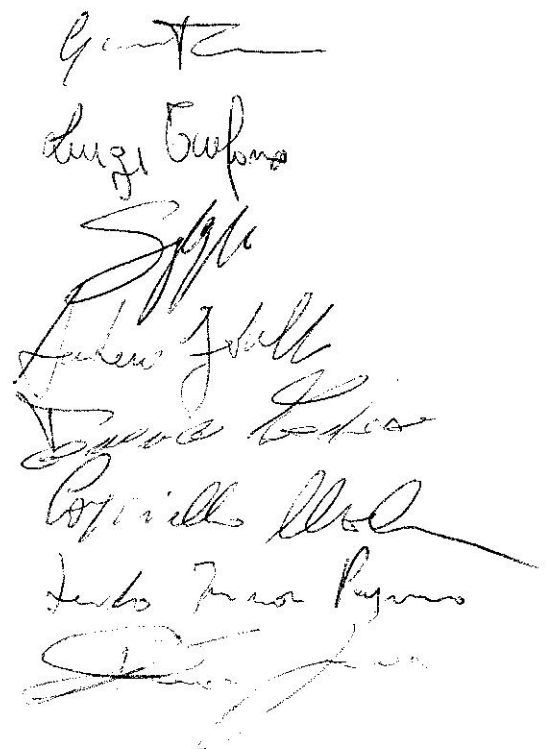
**RAPPRESENTANTI PRESENTI ALLA RIUNIONE:**

Dionigi Fedele  
Domenico Marchese  
Emanuele d'Aniello  
Giandomenico Tammaro  
Luca Cicatiello  
Luigi Tufano  
Mariangela Sgalia  
Michele Doverè   
Paolo Santoro  
Silvestro Di Sarno  
Silvio Guida  
Vincenzo Vitale

**STUDENTI PRESENTI:**

Antonio Zitiello  
Francesca Dello Margio  
Giulia Polverino  
Leonardo Pagano  
Lucio Jr Prisco  
Luisa Cervice  
Manuela Cappelli  
Marika Carpiniello  
Vincenzo Cerullo

**FIRME**



The block contains eight handwritten signatures in black ink, arranged vertically. From top to bottom, they correspond to the students listed in the 'STUDENTI PRESENTI' section: Antonio Zitiello, Francesca Dello Margio, Giulia Polverino, Leonardo Pagano, Lucio Jr Prisco, Luisa Cervice, Manuela Cappelli, and Marika Carpiniello. The signatures are cursive and somewhat stylized.