

CONCORSO DI IDEE

“IL GIARDINO SEGRETO DI SAN BARTOLOMEO”

PREMESSA

Il progetto scientifico e formativo del Dipartimento DADI è declinato secondo le due anime parallele dell’Architettura e dell’Industrial Design, e intreccia l’indagine sulle dinamiche della società contemporanea all’interno di uno scenario internazionale con la conoscenza e valorizzazione dell’identità del territorio nel quale è insediato. A tal fine si intendono anche stabilire relazioni con le istituzioni e le Associazioni presenti nel territorio per la diffusione e valorizzazione delle attività di didattica e ricerca e di arricchimento delle conoscenze relative alla qualità dell’architettura e dell’ambiente.

La società “Ristorante Marziale Le Colonne srl” per “San Bartolomeo Green Events Experience Park/Giardini del Volturno” e il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dell’Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”, intendono pertanto promuovere e organizzare attività di didattica, ricerca, formazione e divulgazione scientifica, sociale e culturale sul tema della qualità dell’architettura e dell’ambiente.

Art. 1 FINALITA'

Il Concorso di idee ha come finalità la valorizzazione della creatività degli studenti in sintonia con la crescita culturale ed economica del nostro territorio nel quale il patrimonio artistico e la tradizionale vocazione creativa hanno un peso e una valenza del tutto peculiari. Il concorso mira a favorire la sinergia degli attori del territorio, anche appartenenti a settori diversi, affinché gli sforzi di tutti siano protesi ad un obiettivo comune che, in questo caso, corrisponde alla valorizzazione di una tenuta sita a Caiazzo.

Il concorso ha come oggetto: “Il giardino segreto di San Bartolomeo”, ossia lo sviluppo di idee progettuali per la sistemazione di un’area della tenuta caiatina. Nello specifico, nel rispetto delle piantumazioni di pregio esistenti, le idee di progetto dovranno proporre il disegno di una sistemazione esterna per la creazione di un collegamento “leggero”, fisico e percettivo, tra la “casa rossa” e i ricoveri degli animali esotici così come rappresentato nella planimetria dello stato dei luoghi allegata al presente bando.

Art. 2 OBIETTIVI

Attraverso lo strumento del concorso di idee si intende:

- Sollecitare i giovani all’espressione delle attitudini di creatività ed innovazione;
- Promuovere attività riflessive, di dibattito e quindi progettuali nell’ambito dell’architettura e del suo rapporto con l’ambiente circostante;
- Promuovere e valorizzare i talenti che l’Università accoglie, forma e orienta.

Art. 3 PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il Concorso di idee è aperto agli studenti del secondo anno del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura. La partecipazione è consentita sia in forma singola che associata (gruppo). In caso di partecipazione in gruppo dovrà necessariamente essere individuato uno studente referente (capogruppo), inoltre, il gruppo potrà essere composto anche da studenti afferenti ad altri Corsi di Laurea o ad annualità diverse ferma restando la necessità che il referente del gruppo sia iscritto al secondo anno del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura.

Nel mese di ottobre 2024 è prevista una presentazione pubblica del concorso oltre all'organizzazione di un sopralluogo congiunto durante l'orario delle lezioni del Laboratorio di Progettazione Architettonica **2B**. Le date saranno comunicate, con opportuna pubblicità per tutti gli studenti partecipanti, dal docente responsabile del Laboratorio.

Art. 4 TEMPI E MODI DI SVOLGIMENTO

ADESIONE entro il **16/10/2024**

Gli alunni del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dell'Università della Campania 'Luigi Vanvitelli' che intendono partecipare al concorso, singolarmente o in gruppo secondo le modalità indicate all'Art. 3, devono comunicare la propria adesione presso il corso di "Laboratorio di Progettazione Architettonica **2B**" fornendo i propri recapiti e, in caso di partecipazione in gruppo, l'elenco completo dei partecipanti con il recapito del referente individuato dal gruppo;

CONSEGNA PROGETTI entro il **18/12/2024**

I partecipanti dovranno consegnare, entro la data prevista, gli elaborati di concorso presso il "Laboratorio di Progettazione Architettonica **2B**".

Gli elaborati obbligatori sono costituiti da:

- **1 tavola**, stampata su supporto rigido in formato A1 contenente almeno: planimetria generale (1:500/1:1000), uno o più profili (1:200), piante stralcio, prospetti e sezioni ritenute necessarie (1:50), una o più viste assometriche o prospettiche (preferibilmente) a semplice linea.
- **1 presentazione** (pdf o ppt), in cui è possibile inserire liberamente eventuali schizzi di studio, testi esplicativi, rappresentazioni ulteriori e diverse da quelle riportate sulla tavola;
- **1 pagina** in formato A4 in cui, sinteticamente, si espliciti l'iter progettuale, i riferimenti individuati per il progetto e tutto quanto sia significativo per la valorizzazione della proposta. Il testo non deve superare i 3.000 caratteri, spazi inclusi.

VALUTAZIONE DEI PROGETTI entro il **03/2025**

Il Comitato di Valutazione, di cui al successivo Art. 5, valuterà i progetti considerando i seguenti criteri:

- Rispondenza del progetto alle richieste del bando e alle caratteristiche dell'area;
- Qualità dell'idea;
- Chiarezza comunicativa degli elaborati prodotti.

La partecipazione al concorso comporta automaticamente l'accettazione integrale del presente regolamento e di tutte le decisioni del Comitato di Valutazione, nonché il consenso alla riproduzione grafica, fotografica e video dei progetti consegnati per qualsiasi pubblicazione di carattere documentaristico e promozionale, che faccia riferimento alla Tenuta San Bartolomeo ed al Concorso.

Art.5 COMITATO DI VALUTAZIONE

Il Comitato di Valutazione delle proposte ricevute è costituito da:

Ornella Zerlenga *Direttore del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale*;
Danila Jacazzi, *(Storia dell'Architettura) Responsabile Scientifico della convenzione “Marziale”*;
Lorenzo Capobianco, *(Progettazione Architettonica) Responsabile Scientifico della convenzione “Marziale”*;
Rosanna Marziale, *San Bartolomeo Green Events Experience Park*.
Il giudizio finale del Comitato di Valutazione è insindacabile.

Art. 6 PREMI

Al progetto vincitore sarà riconosciuta, quale premio offerto dalla San Bartolomeo Green Events Experience Park, la somma di € 500 (cinquecento). Il Comitato di Valutazione si riserva di menzionare anche altri progetti partecipanti al concorso ai quali non sarà riconosciuto alcun premio monetario.

Art. 7 CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La Premiazione avverrà, con apposita cerimonia e contestuale mostra dei progetti partecipanti, tra marzo ed aprile 2025.

Aversa, 30 settembre 2024