

II QUADRIMESTRE

FEBBRAIO

4 FEBBRAIO (martedì)

Esposizioni

Agenda 2030. Sfilata del Corso di Materiali e Tecnologie per il Fashion Design del II anno del CdS in Design per la Moda

Presentazione degli esiti del Concorso "ColorAMA Award 2020"

Presentazione dei quattro gruppi selezionati per la partecipazione e, in particolare, del gruppo di studentesse che è risultato vincitore (2° premio).

A cura di Antonella Violano

10 FEBBRAIO (lunedì)

Racconti/Confronti/Esposizioni

Prototipi di spazio collettivo / L'architettura delle scuole

PRIN PROSA. Prototipi di scuole da abitare

Conferenza di Alberto Ferlenga (Rettore IUAV, Responsabile nazionale PRIN)

Mostra didattica e Incontro con gli amministratori di Aversa e Santa Maria a Vico

Tavola rotonda delle Unità di ricerca

A cura di Fabrizia Ippolito, Lorenzo Capobianco, Massimiliano Masullo

19 FEBBRAIO

Incontri

Woolmark (azienda)

workshop/presentazione dell'azienda WOOLMARK e del concorso WoolmarkChallenge 2020

A cura di Alessandra Cirafici

26 FEBBRAIO

Racconti

Nathan Reeves (Northwestern University, Chicago)

Sound Spectacle and Social Architecture in the Neapolitan Festival

A cura di Massimiliano Masullo, Luigi Maffei

MARZO

4 MARZO

Incontri

Eugenio Zucchini_Dyson

Strategie di innovazione e promozione aziendali

Presentazione del premio James Dyson Award

A cura di Carla Langella

11 MARZO

Incontri

Klaus Schuwerk (Klaus Schuwerk Architects)

Firmitas

A cura di Raffaele Marone

16-17 MARZO (lunedì-martedì)

Confronti

5th Industry Workshop on Integrated Solutions for Daylight and Electric Lighting

Con la partecipazione di esperti internazionali del settore

A cura del gruppo di ricerca E3 – (Efficienza Energetica ed Ambiente), del gruppo di lavoro Task 61 “Integrated Solutions for Daylight and Electric Lighting: From Component to User Centered System Efficiency” dell’Agenzia Internazionale per l’Energia (IEA - Solar Heating and Cooling Programme). Coordinatore Sergio Sibilio

18 MARZO

Racconti

Ivan Kucina (DIA, Bauhaus Dessau, Anhalt University)

BAUHUB2049

A cura di Corrado Di Domenico

24 MARZO (martedì)

Incontri

Anna Masecchia (Università di Napoli Federico II)

Michelangelo Antonioni e la moda italiana (1949-1955)

A cura di Adriano D’Aloia

25 MARZO

Incontri

Michela Ekstrom, Sara Ceccoli (architette, Roma)

MILASAB. Architettrici all’opera

A cura di Efisio Pitzalis

Racconti

Michele Talia (Università di Camerino; Presidente SIU)

Titolo da definire

A cura di Adriana Galderisi

31 MARZO (martedì)

Incontri

Anna Villari (Università Telematica Internazionale UniNettuno, Museo Internazionale Federico Fellini)

Vestire l’invenzione. I costumi di Federico Fellini

A cura di Adriano D’Aloia

APRILE

6 APRILE (lunedì)

Confronti/Esposizioni

Inaugurazione del Nuovo Laboratorio di Realtà Virtuale Multisensoriale

Sens-i Lab

A cura di Luigi Maffei

8 APRILE

Racconti

Massimiliano Savorra (Università del Molise)

Parigi e la formazione della città contemporanea

A cura di Elena Manzo

15 APRILE

Incontri

Domenico Mennillo (artista)

Theater of Architecture

A cura di Raffaele Marone

21 APRILE (martedì)

Incontri

Teresa Biondi (Università di Torino)

Corpi di moda nel cinema americano degli anni Ottanta

A cura di Adriano D'Aloia

22 APRILE

Racconti

Rosa Tamborrino (Politecnico di Torino)

Parigi, Rue de Rivoli

A cura di Elena Manzo

29 APRILE

Racconti

Marco Cadinu (Università di Cagliari)

Titolo

A cura di Elena Manzo

MAGGIO

5-7 MAGGIO (lunedì-giovedì)

Confronti

Fotografia, arte, moda. Teorie e pratiche

A cura di Alessandra Cirafici, Ornella Cirillo, Adriano D'Aloia, Chiara Scarpitti

Nell'ambito dell'evento:

5 MAGGIO

Seminario con Federica Muzzarelli, (Università di Bologna), Claudio Marra (Università di Bologna), Federico Pierotti (Università di Firenze)

6 MAGGIO

Masterclass di Giovanni Gastel (Presidente AFIP International – Associazione Fotografi Professionisti)

6 e 7 MAGGIO

Workshop con Riina Varol (artista e fotografa)

13 MAGGIO

Incontri

Leonardo Sonnoli (Graphic Designer)

Titolo da definire

A cura di Daniela Piscitelli

20 MAGGIO

Racconti

Paola Barbera (Università di Catania)

Palermo tra '800 e '900: la formazione della città contemporanea

A cura di Elena Manzo

27 MAGGIO

Incontri

Mauro Bubbico (Graphic Designer)

Titolo da definire

A cura di Daniela Piscitelli

GIUGNO

3 GIUGNO

Racconti

Annalisa Dameri (Politecnico di Torino)

Titolo da definire

A cura di Elena Manzo

10 GIUGNO

Confronti

Convegno

Real Case dei Matti. Critica dello spazio neutro

DADI in collaborazione con Comune di Aversa (Assessorati alle Politiche Sociali e all'Urbanistica)

A cura di Fabrizia Ippolito in collaborazione con Eleonora Giovane di Girasole, Ciro Tarantino