

CONSIGLIO DEL CORSO DI STUDIO in **DESIGN E COMUNICAZIONE**
Verbale 29 del 30 giugno 2022

Il giorno **30 giugno 2022 alle ore 12.15** è convocato il Consiglio del Corso di Studio "Design e Comunicazione" in presenza con il seguente Ordine del Giorno:

- 1) **Comunicazioni**
- 2) **Pratiche studenti**
- 3) **Varie**

Omissis

1) Comunicazioni

Il Presidente comunica che a partire dal giorno **21 giugno 2022** è stato pubblicato il "BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AI CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DESIGN E COMUNICAZIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2022/2023". Il Concorso, per soli titoli (anno accademico 2022/2023) al Corso di Laurea triennale in Design e Comunicazione - Cod. A02 - (Classe L-4) del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", prevede un numero programmato di **184** (centottantaquattro) posti totali, così distribuiti: a) 180 (centottanta) destinati ai cittadini italiani, ai cittadini comunitari ed ai cittadini non comunitari residenti in Italia, di cui all'art. 26 della Legge 189/2002; b) **4 (quattro)** posti riservati ai cittadini non comunitari residenti all'estero.

I candidati per essere ammessi al concorso devono presentare istanza di partecipazione, utilizzando le credenziali di accesso ai servizi web di Ateneo, esclusivamente tramite procedura informatica (sito www.unicampania.it - Servizi per studenti > Concorsi online), a decorrere dal giorno **21 Giugno 2022** ed entro e non oltre il giorno **02 Settembre 2022** (cfr. sito del Dipartimento)

Possono produrre domanda di partecipazione al concorso - per l'accesso ai 180 posti di cui al precedente articolo, i candidati comunitari e i candidati non comunitari residenti in Italia, di cui all'art. 26 della Legge n. 189 del 2002 citato in premessa - che siano in possesso **di diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata almeno quadriennale**, o titolo equipollente, nonché tutti coloro che conseguiranno detto diploma di scuola media superiore entro l'anno scolastico 2021/2022. Possono produrre domanda di partecipazione al concorso, per l'accesso ai **4 posti**, i cittadini non comunitari residenti all'estero, che siano in possesso di diploma di istruzione di secondo grado di durata almeno quadriennale o titolo equipollente, nonché tutti coloro che conseguiranno detto diploma di scuola media superiore entro l'anno scolastico 2021/2022. Gli aspiranti partecipanti al concorso dovranno essere in possesso dei titoli costituenti il requisito di ammissione, di cui al presente articolo, alla data di scadenza per la presentazione della domanda di partecipazione. Il Presidente chiede pertanto massima diffusione del bando pubblicato sul sito di Ateneo e di Dipartimento.

Il Presidente informa i componenti del Consiglio che il giorno **21 giugno 2022** alle ore 11.00 è stata convocata la prima riunione del gruppo AQ, dove erano presenti il Referente di Gestione, Maria Dolores Morelli, il referente alla Didattica, Maria Gelvi, il Referente all'Orientamento, Saverio Carillo, il Referente ai Tirocini, Carla Langella, il Referente alla Comunicazione e Sito Web, Michelangelo Scorpio e il Referente all'Internazionalizzazione, Claudio Gambardella.

Durante l'incontro sono emerse alcune tematiche che riguardano la configurazione del CdS, in maniera particolare:

1. **definizione dei contenuti e delle caratteristiche del CdS Design e Comunicazione "Vanvitelli"**; (far riconoscere la specificità del CdS nel panorama dell'Offerta formativa nazionale ed internazionale, per esempio intorno al tema del "design per i territori", attraverso il coordinamento tra i docenti delle aree disciplinari storico critica, progettuale, grafica);
2. **attivazione del doppio titolo con Università straniera**; (per esempio East China Normal University (ECNU) di Shanghai);
3. **organizzazione del Laboratorio di Reverse design** (Laboratorio di Cultura materiale e per la valorizzazione dell'approccio empirico) su proposta del prof. Saverio Carillo in collaborazione

con il prof. Michelangelo Scorpio, in vista della 'rieducazione' della persona ai caratteri armonici della vita nella complessità di tutte le componenti fattuali, di rieducare le funzionalità intellettive e manuali, di riattivare i know-how attraverso il rapporto relazionale e di trasferimento tecnologico mediante l'esperienza dell'imparare facendo.

Gli studenti potranno eseguire attività di "reverse design" per identificare le caratteristiche, modalità costruttive, componenti, dimensioni di ingombro nonché la fattibilità realizzativa di oggetti già in commercio, al fine di fornire loro gli strumenti per un'analisi critica dello stato dell'arte e su questa, pensare ad possibile implementazione/miglioramento di prodotti esistenti o a nuovi prodotti di design. Un laboratorio dove si utilizzeranno utensili (cacciaviti, chiavi varie, martello, pinze, metro, etc.) necessari per lo smontaggio di apparecchi da loro reperiti, anche di grandi dimensioni, come lavatrici, condizionatori o frigoriferi.

4. **potenziamento delle relazioni con il Comitato d'indirizzo al fine della programmazione di attività didattiche biunivoche**, maggiormente rispondenti alle richieste del mercato delle diverse componenti (prodotto, comunicazione, interior design).
5. **implementazione delle attività digitali per gli studenti iscritti al CdS** (ad es. corsi di software di interesse industriale, come solidworks, CATIA).

Il gruppo AQ ha concordato di condividere con tutti i docenti del CdS possibili approfondimenti sulle tematiche emerse, con la richiesta di evidenziarne delle altre, al fine di discuterne collegialmente in maniera ampia e approfondita durante il Consiglio del CdS del mese di Settembre.

Il Presidente inoltre comunica che:

-il giorno 22 giugno 2022 si è svolta la Mostra delle attività del Corso "Accessibilità e Conservazione per il design degli spazi di comunità" organizzata dal prof. Saverio Carillo, presso il "Centro Documentale Permanente Festa dei Gigli di Nola", con ampia partecipazione degli studenti, delle Associazioni e degli Enti locali.

-il giorno 27 giugno 2022 si è svolta in Dipartimento la Mostra didattica "IO SONO VLADYSLAV, IO SONO ALINA. Mostra degli artefatti per la pace" organizzata dalla prof. Maria Dolores Morelli, dove è intervenuto il dott. Ciro Buonajuto, Sindaco del Comune di Ercolano, il quale, avendo apprezzato notevolmente i risultati ottenuti, ha invitato ad una replica della Mostra che si svolgerà il giorno 14 luglio presso la Villa Campolieto ad Ercolano.

-il giorno 29 giugno 2022 si è svolta in Dipartimento la Mostra didattica "Casastudio Roquebrune Cap Martin", organizzata dalla prof. Concetta Tavoletta con gli studenti del "Laboratorio di Progettazione degli spazi per l'abitare".

Tali iniziative manifestano l'attività degli studenti del nostro CdS e l'intensa collaborazione con il territorio. Il Presidente richiede a tutti coloro che hanno svolto o svolgeranno attività similari di comunicarlo al segretario e al Presidente del CdS.

Alle ore 13, 00 del giorno 30 maggio 2022, il Consiglio esaurisce tutti gli adempimenti ed il Presidente scioglie la seduta.

Verbale letto, approvato e sottoscritto.

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, 30 giugno 2022

firmato

Prof. Arch. Saverio Carillo

Segretario verbalizzante



firmato

Prof. Arch. Maria Dolores Morelli

Presidente del CdS Design e Comunicazione



