

Verbale delle riunioni del Gruppo AQ - Gruppo di Riesame Ciclico del CdS di Design per la Moda

Il gruppo AQ, del CdS in Design per la Moda, composto da:

Roberto Liberti (responsabile);

Pasquale Argenziano;

Monica Cannaviello;

Caterina Cristina Fiorentino;

Simona Ottieri;

Giulia Ceriani Sebregondi;

si è riunito su piattaforma MS Teams il giorno 25 marzo 2024 alle ore 18:00 per organizzare la stesura del Rapporto di Riesame Ciclico (RRC) del Corso di Studio per il quinquennio 2019-2023, dando seguito alla comunicazione e-mail istituzionale ricevuta dal Presidente del CdS avente ad oggetto "AVA3 - Rapporti di Riesame Ciclico dei CdS - Prot n. 40609 del 01/03/2024".

A tal fine il prof. Roberto Liberti ha convocato e sono presenti i proff. Marco Calabrò, Vincenzo Cirillo, Laura Ricciotti e la dott.ssa Pasqualina Martinelli (Personale Tecnico Amministrativo di supporto al CdS), gli studenti Luca Cuzzo, Marika D'Aniello, Angela Coppola (Rappresentanti degli studenti), e il dott. Tommaso D'Alterio della Fondazione Isaia (Napoli) (Rappresentante del mondo del lavoro, componente del Comitato di Indirizzo unico per i corsi di studio – classe L-4) per costituire il Gruppo di Riesame Ciclico del CdS.

Letti i documenti allegati alla già menzionata comunicazione mail del 01/03/2024, si decide all'unanimità di procedere alla stesura del RRC 2019-23 costituendo cinque "tavoli di lavoro" aventi ad oggetto i cinque capitoli della scheda di RRC; i tavoli sono costì composti:

1 _ D.CDS.1 - L'Assicurazione della Qualità nella progettazione del Corso di Studio

R. Liberti, P. Argenziano, L. Cuzzo, T. D'Alterio

2 _ D.CDS.2 - L'Assicurazione della Qualità nell'erogazione del Corso di Studio

P. Argenziano, M. Cannaviello, C.C. Fiorentino, S. Ottieri, L. Ricciotti, G. Ceriani Sebregondi, M. D'Aniello

3 _ D.CDS.3 - La gestione delle risorse del CdS

P. Argenziano, V. Cirillo, P. Martinelli, A. Coppola

4 _ D.CDS.4 - Riesame e miglioramento del CdS

R. Liberti, M. Calabrò, M. Cannaviello, L. Ricciotti, A. Coppola, T. D'Alterio

5 _ Commento agli indicatori

R. Liberti, P. Argenziano, C.C. Fiorentino.

Tutti i documenti necessari alla redazione del RRC sono condivisi tra i componenti del gruppo di RRC attraverso il canale "Qualità Moda" di MS Teams già attivo e via e-mail per coloro che non possono accedere a tale piattaforma.

I presenti decidono di sospendere e aggiornare la riunione all'8 aprile p.v. alle ore 18:00

La riunione è sospesa alle ore 19:30

Il giorno 8 aprile 2024 alle ore 18:00 su piattaforma MS Teams si è riunito il Gruppo di Riesame Ciclico del CdS.

I proff. Liberti e Argenziano condividono con i presenti quanto discusso nella riunione della Commissione Didattica del DADI sulla stesura del RRC 2019-23, tenutasi il 3 aprile c.a.

I presenti espongono le osservazioni preliminari al RRC 2019-23 secondo quanto letto nella documentazione fornita.

Si decide all'unanimità di procedere a convocare riunioni specifiche per ciascun tavolo di lavoro nelle seguenti date: 15/04, 16/04, 18/04, 19/04, 22/04, 24/04 e di procedere alla compilazione del documento inviando i testi al prof. Liberti che procederà alla composizione del documento finale.

I presenti decidono di sospendere e aggiornare la riunione al 26 aprile p.v. alle ore 12:00

La riunione è sospesa alle ore 20:00

Il giorno 26 aprile 2024 alle ore 15:00 su piattaforma MS Teams si è riunito il Gruppo di Riesame Ciclico del CdS.

Il prof. Liberti procede alla lettura del testo finale del RRC 2019-23, composto con i bravi ricevuti a mezzo mail dai componenti dei cinque tavoli di lavoro.

Il Rapporto di Riesame Ciclico 2019-23 del Corso di Studio sarà presentato al Consiglio convocato lunedì 29/04 alle ore 12:30.

A conclusione della redazione del RRC 2019-23, i sei componenti del Gruppo AQ del CdS di Design per la Moda sottolineano che la scheda oggetto di compilazione è apparsa farraginosa e a volte ridondante a confronto con quella utilizzata nel precedente RRC; queste criticità, peraltro, non hanno avuto sufficiente soluzione nei documenti ufficiali a supporto. Più in generale, gli stessi docenti avanzano forti perplessità sulle procedure del sistema AVA3, così come è in corso di applicazione, che dovrebbe mirare ad una effettiva ed efficace semplificazione del sistema affinché si possa raggiungere "l'obiettivo di migliorare la qualità della didattica e della ricerca svolte negli Atenei, attraverso l'applicazione di un modello di Assicurazione della Qualità (AQ) fondato su procedure interne di progettazione, gestione, autovalutazione e miglioramento delle attività formative e scientifiche e su una verifica esterna effettuata in modo chiaro e trasparente" (<https://www.anvur.it/attivita/ava/>).

La riunione termina alle ore 19:00

Referente di Gestione AQ

Responsabile del Gruppo di Riesame Ciclico

del CdS in Design per la Moda

Prof. Roberto Liberti