

**Consiglio di Corso di Studio
Design per la Moda
23 gennaio 2023**

OMISSIS

Il giorno 23 del mese di gennaio dell'anno 2023 alle ore 12,00 si riunisce in modalità telematica il Consiglio del Corso di Studio in "Design per la Moda".

Il Presidente del CdS, Roberto Liberti, apre la seduta con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente**
- 2) Comunicazioni del Presidente**
- 3) Offerta formativa per l'anno accademico 2023/2024**
- 4) Presentazione Relazione Paritetica**
- 5) Pratiche studenti**
- 6) Varie ed eventuali**

Sono presenti i seguenti componenti: Roberto Liberti (Presidente), Marco Calabrò (Segretario verbalizzante), Alessandra Cirafici, Giulia Ceriani Sebregondi, Manuela Piscitelli, Caterina Cristina Fiorentino, Ornella Cirillo, Alessandra Avella, Pasquale Argenziano, Concetta Tavoletta, Francesca Castanò, Antonella Violano, Umberto Dello Iacono, Pasquale Argenziano, Danila Jacazzi, Anton Giulio Pietrosanti, Lucia Di Girolamo, Chiara Scarpitti, Laura Ricciotti, Simona Ottieri, Francesca Muzzillo, Raffaella Aversa, Doe Morelli, Luigi La Rocca, Gabriele Pontillo.

Sono assenti giustificati: Maria Antonietta Sbordone, Vincenzo Cirillo, Angela Coppola,

Sacha A. Berardo

Verificato il raggiungimento del numero legale, il Consiglio ha inizio alle ore 12,10

Il Prof. Marco Calabrò assume la funzione di Segretario verbalizzante.

Odg 5 Pratiche Studenti

5.a _ Iscrizione a corsi singoli del Corso di Studi

- 1) La Sig.ra **Valentina PRISCO**, nata a Napoli il 30/04/2003, residente in San Giuseppe Vesuviano, in via Cortile Lucrezio 8, dichiara di essere in possesso del Diploma di Maturità conseguito presso l'Istituto Superiore Caravaggio (Piazza Margherita, San Gennaro Vesuviano), con votazione di 86/100, con comunicazione della Segreteria Studenti prot. n.165265 del 25/10/2022 **chiede la rettifica dell'istanza prot. n. n.155557 del 11/10/2022 riguardante l'iscrizione a singoli insegnamenti e a sostenere i relativi esami di profitto**, discussa nel Consiglio di codesto Corso di Studio in data 17**

novembre 2022.

Dal confronto delle due istanze si evince quanto segue in tabella,

Istanza prot. n. 155557 del 11/10/2022				Istanza prot. n. 165265 del 25/10/2022			
Insegnamento	Codice	SSD	CFU	Insegnamento	Codice	SSD	CFU
LABORATORIO DI DISEGNO	A0360	ICAR/17	12	FONDAMENTI VISIVI DEL PROGETTO	A422611	ICAR/17	6
STORIA DELLA MODA	A03108	ICAR/18	6	STORIA DELLA MODA	A03108	ICAR/18	6
MATERIALI PER L'INDUSTRIAL DESIGN	A03111	ING-IND/22	6	MATERIALI PER L'INDUSTRIAL DESIGN	A03111	ING-IND/22	6

ovvero che la Sig.na Valentina Prisco conferma l'iscrizione agli insegnamenti di STORIA DELLA MODA e MATERIALI PER L'INDUSTRIAL DESIGN e chiede di cambiare l'iscrizione al LABORATORIO DI DISEGNO con l'insegnamento di FONDAMENTI VISIVI DEL PROGETTO.

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, visto che l'istanza prot. n. 155557 del 11/10/2022 è stata discussa e approvata nel predetto Consiglio del 17 novembre 2022 perché a quella data il Consiglio non aveva ricevuto l'istanza di rettifica prot. n. 165265 del 25/10/2022, visto che l'insegnamento di FONDAMENTI VISIVI DEL PROGETTO si svolgerà nel secondo Quadrimestre (6 marzo - 6 giugno 2023), ai sensi dell'art. 31 del Regolamento Didattico di Ateneo, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

delibera

di accettare l'istanza.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

5.b _ Esonero ore di frequenza ai corsi

2) La Studentessa **Daniela CAMPAIOLA**, iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1341, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 178955 del 22/11/2022, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto dipendente a tempo determinato presso "Ranstad Italia S.p.A. Società Unipersonale / Mondadori Retail S.p.A.", con sede in Milano alla via Lepetit 8/10, con decorrenza dal 7/11/2022 e scadenza il 15/01/2023.

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

delibera

di accogliere l'istanza per il primo semestre dell'anno accademico 2022/23 ovvero l'esonero parziale dalla frequenza nella percentuale del 50% dei CFU complessivi del semestre in corso e di assegnare la residua parte del 50% dell'impegno in aula ai corsi in cui prevale l'attività di esercitazione o assistita equivalente, previa verifica di conformità amministrativa a cura dell'Ufficio di Segreteria Studenti.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

3) Lo Studente **Mario BARBA**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1522, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 184431 del 02/12/2022, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto dipendente a tempo determinato part time presso "Decathlon Italia s.r.l.", con sede in Lissone (MB) al viale Valassina 268, con decorrenza dal 01/12/2022 e scadenza il 31/01/2023.

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

delibera

di accogliere l'istanza per il primo semestre dell'anno accademico 2022/23 ovvero l'esonero parziale dalla frequenza nella percentuale del 50% dei CFU complessivi del semestre in corso e di assegnare la residua parte del 50% dell'impegno in aula ai corsi in cui prevale l'attività di esercitazione o assistita equivalente, previa verifica di conformità amministrativa a cura dell'Ufficio di Segreteria Studenti.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

4) Lo Studente **Simone CONATO**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1415, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 185524 del 06/12/2022, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto dipendente a tempo determinato part time presso "Poste Italiane S.p.A. – società con socio unico", con sede in Napoli alla piazza Matteotti 2, con decorrenza dal 29/11/2022 e scadenza il 31/01/2023.

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

delibera

di accogliere l'istanza per il primo semestre dell'anno accademico 2022/23 ovvero l'esonero parziale dalla frequenza nella percentuale del 50% dei CFU complessivi del semestre in corso e di assegnare la residua parte del 50% dell'impegno in aula ai corsi in cui prevale l'attività di esercitazione o assistita equivalente, previa verifica di conformità amministrativa a cura dell'Ufficio di Segreteria Studenti.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

5) La Studentessa **Adriana FUSU**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1386 ovvero matr. A95/550, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 187274 del 12/12/2022, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto dipendente a tempo indeterminato presso "Ingegnere Vincenzo Principato", con sede in Parete (CE) al vico XXV Aprile 18, con decorrenza dal 15/10/2015.

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

delibera

di accogliere l'istanza per l'anno accademico 2022/23 ovvero l'esonero parziale dalla frequenza nella percentuale del 50% dei CFU complessivi del semestre in corso e di assegnare la residua parte del 50% dell'impegno in aula ai corsi in cui prevale l'attività di esercitazione o assistita equivalente, previa verifica di conformità amministrativa a cura dell'Ufficio di Segreteria Studenti.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

5.c _ Convalida Corsi Singoli

6) Lo Studente **Emanuele CAMMAROTA**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1638, con comunicazione della Segreteria Studenti prot. n. 180605 del 25/11/2022, **chiede la convalida dei crediti formativi degli insegnamenti universitari** maturati nel Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Design della Moda presso l'Accademia della Moda di Napoli – autorizzata ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. n. 212/2005 con Decreto Ministeriale MIUR del 1 luglio 2013 n. 578 – di seguito elencati.

Materia	Settore artistico-scientifico-disciplinare	Data esame	Voto	CFA
ABPR34 – FASHION DESIGN 1	Fashion Design	30/09/2019	29/30	10
ABTEC39 – FONDAMENTI DI INFORMATICA	Tecnologie dell'informatica	08/02/2019	INDONEO	4
ABLE69 – FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	Marketing e management	27/02/2019	28/30	6

Materia	Settore artistico-scientifico-disciplinare	Data esame	Voto	CFA
ABLIN71 - INGLESE	Lingue	24/01/2019	IDONEO	4
ABPR21 – MODELLISTICA 1	Modellistica	30/09/2019	25/30	10
ABPR32 – TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1	Custume per lo spettacolo	30/09/2019	25/30	8

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, valutando il percorso formativo attestato e considerato l'art. 25 comma b del Regolamento Didattico del Corso di Studio,

chiede

l'integrazione della pratica con il programma didattico degli insegnamenti di cui si chiede la convalida.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

7) La Studentessa **Alice BELLONE**, iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1674, con comunicazione della Segreteria Studenti prot. n. 187274 del 12/12/2022, **integra la richiesta di convalida dei crediti formativi degli insegnamenti universitari** – prot. n. 170613 del 7/10/2022, esaminata nel Consiglio di codesto Corso di Studi il 17/11/2022 – maturati nel Corso di Laurea di Disegno Industriale (Classe L-4) dell'Università degli Studi di Palermo, come deliberato di seguito elencati.

Insegnamento	SSD	CFU	Data esame	Voto
METODI MATEMATICI	MAT/05	8	01/02/2022	23/30
LABORATORIO DI DESIGN DI PRODOTTO E DI COMUNICAZIONE	ICAR/13	12	12/07/2022	24/30
ANTROPOLOGIA DEGLI ARTEFATTI	M-DEA/01	8	20/01/2022	30/30

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, valutando il percorso formativo attestato in relazione ai Programmi didattici degli insegnamenti in essere nel Corso di Studio (anche di S.S.D. affini), ai sensi dell'art. 25 comma b del Regolamento Didattico del Corso di Studio,

delibera

di accogliere l'istanza convalidando i crediti formativi acquisiti, così come indicato nella tabella sopra riportata.

Università di Palermo CdL Disegno Industriale				Università della Campania CdS Design per la Moda						
Insegnamento	SSD	CFU	Voto	Insegnamento	Codice	SSD	CFU	CFU convalidati	CFU residui	Voto
METODI MATEMATICI	MAT/05	8	23/30	METODI MATEMATICI PER IL DESIGN	A03109	MAT/03	6	2 *	4	///
LAB. DI DESIGN DI PRODOTTO E DI COMUNICAZIONE	ICAR/13	12	24/30	INSEGNAMENTO A SCELTA (terzo anno)	///	///	12	12	///	24/30
ANTROPOLOGIA DEGLI ARTEFATTI	M-DEA/01	8	30/30	Nel Manifesto degli Studi del CdS Design per la Moda non vi sono insegnamenti attivi del S.S.D. M-DEA/01						

* Per quanto riguarda le attività formative con CFU da integrare, lo studente concorderà il percorso formativo adeguato con il docente dell'insegnamento.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

8) La Studentessa **Noemi Giuseppina GIUSTI**, iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1548, con comunicazione della Segreteria Studenti prot. n. 187274 del 12/12/2022, **integra la richiesta di convalida dei crediti formativi degli insegnamenti universitari** – prot. n. 15557 del 11/10/2022, esaminata nel Consiglio di codesto Corso di Studi il 17/11/2022 – maturati nel Corso di Laurea di Economia Aziendale (Classe L-18) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, di seguito elencati.

Insegnamento	SSD	CFU	Data esame	Voto
METODI MATEMATICI	SECS-S/06	10	10/02/2022	22/30

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, valutando il percorso formativo attestato in relazione ai Programmi didattici degli insegnamenti in essere nel Corso di Studio, ai sensi dell'art. 25 comma b del Regolamento Didattico del Corso di Studio,

delibera

di accogliere l'istanza convalidando i crediti formativi acquisiti, così come indicato nella tabella sopra riportata.

Università di Napoli CdL Economia Aziendale				Università della Campania CdS Design per la Moda						
Insegnamento	SSD	CFU	Voto	Insegnamento	Codice	SSD	CFU	CFU convalidati	CFU residui	Voto
METODI MATEMATICI	SECS-S/06	10	22/30	METODI MATEMATICI PER IL DESIGN	A03109	MAT/03	6	2 *	4	///

* Per quanto riguarda le attività formative con CFU da integrare, lo studente concorderà il percorso formativo adeguato con il docente dell'insegnamento.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

9) Lo Studente **Giovanni CASTALDO**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1315, con comunicazione della Segreteria Studenti prot. n. 3770 del 13/01/2023, **chiede la convalida dei crediti formativi degli insegnamenti universitari** maturati nel Corso di Studio di Ingegneria Civile-Edile-Ambientale di codesto Ateneo, di seguito elencati.

Corso di Studio	Insegnamento	Codice	SSD	Data esame	CFU	Voto
L7	FONDAMENTI DI INFORMATICA	N/D	ING-IND/05	13/10/2017	6	29/30
L7	SOCIOLOGIA DEL TERRITORIO	N/D	SPS/12	13/06/2017	6	30/30

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, valutando il percorso formativo attestato e considerato l'art. 25 comma b del Regolamento Didattico del Corso di Studio,

chiede

l'integrazione della pratica con il programma didattico degli insegnamenti di cui si chiede la convalida.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

5.d _ Convalida abilità linguistiche

10) La studentessa **Noemi CAVUOTO** iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1446, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 184431 del 02/12/2022 **chiede la convalida delle abilità linguistiche** ovvero dell'insegnamento *Speciality English for Architecture* del secondo anno (codice A03105, CFU 4), avendo acquisito e prodotto la certificazione *English Speaking Board (International) Ltd. – Entry Level Certificate in ESOL International All Modes (Entry 3) – (B1)*, numero IT-0077372, conseguita nel novembre 2019.

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 18 del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Design per la Moda, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

delibera

di accogliere l'istanza.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

11) Lo studente **Francesco VELOTTI** iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1386, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 185524 del 06/12/2022 **chiede la convalida delle abilità linguistiche** ovvero dell'insegnamento *Speciality English for Architecture* del secondo anno (codice A03105, CFU 4), avendo acquisito e prodotto la certificazione *English Speaking Board (International) Ltd. –*

Entry Level Certificate in ESOL International All Modes (Entry 3) – (B1), numero IT-0077383, conseguita nel novembre 2019.

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 18 del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Design per la Moda, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

delibera

di accogliere l'istanza.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

12) La studentessa **Maria DE LUCA** iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1403, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 3770 del 13/01/2023 **chiede la convalida delle abilità linguistiche** ovvero dell'insegnamento *Speciality English for Architecture* del secondo anno (codice A03105, CFU 4), avendo acquisito e prodotto la certificazione *Trinity College London, Grade 6 GESE, Entry Level Certificate in ESOL International Speaking and Listening (Entry 3) CEFR Level B1.2*, numero 1-2207155108:1-2207230097, conseguita il 25/05/2021 presso L'Istituto Istruzione Superiore Carlo Levi (Via de Nittis 8, Portici, NA).

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 18 del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Design per la Moda, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

delibera

di accogliere l'istanza.

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

5.f _ Riconoscimento altre attività

13) La Studentessa **Roberta POLVERINO**, iscritta al Corso di Studio in Design per la Moda, matr. A03/1252, con comunicazione della Segreteria Studenti prot. n.178955 del 22/11/2022, **chiede** il riconoscimento delle attività svolte nel "corso di tutorato digitale in Fotografia" (2 CFU, attestato n. F_001_19032021/0065, 29 giugno 2021) e nel "corso di tutorato digitale sulla suite software Adobe" (6 CFU, attestato n. A_001_19032021/0338, 29 giugno 2021) del Piano di Orientamento e Tutorato "POTDESIGN educo/produco" che ha come soggetto capofila l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli.

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi degli artt. 19 e 26 del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Design per la Moda, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

delibera

di accogliere l'istanza riconoscendo i CFU come di seguito

insegnamento convalidato	Codice	CFU	CFU convalidati	CFU residui
Tirocinio (idoneità)	A03100	8	8 (2+6)	0

Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.

5.g _ Convalida esami sostenuti nell'ambito di Programmi di Mobilità Internazionale

14) La studentessa **Raffaella TOSCANO**, iscritta al Corso di Studio in Design per la Moda, matr. A03/1153, nata il 09/03/1998, assegnataria della borsa di Mobilità Erasmus per l'a.a. 2021/22 presso Vilnius Academy of Arts (Lituania), per la durata di 5 mesi chiede (domanda prot. n. 187274 del 12/12/2022) il riconoscimento delle seguenti affinità, nella medesima data in cui gli esami svolti in mobilità sono stati certificati dall'Università estera:

Denominazione corso Facoltà Estera	Crediti ECTS	Data certificato	Denominazione corso UniCampania Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale	Crediti UniC.	Votazione UniCam.
Experimental fashion design + Experimental Pattern Making and Draping	10 5	07/06/2022	Esame a scelta (A0349)	12	30/30

Il Consiglio di Corso di Studio, preso atto della pratica, approva all'unanimità dei presenti.

La seduta termina alle ore 12,48

Del che è verbale letto, approvato e sottoscritto.

23 gennaio 2023

prof. Marco Calabrò



prof. Roberto
Liberti (Presidente
del CdS)

