

## Consiglio di Corso di Studio Design per la Moda 29 aprile 2024

Il giorno 29 del mese di aprile dell'anno 2024 alle ore 12:30 si riunisce in modalità telematica il Consiglio del Corso di Studio in "Design per la Moda".

Il Presidente del CdS, Roberto Liberti, apre la seduta con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente**
- 2) Comunicazioni del Presidente**
- 3) Relazione del Gruppo di Riesame**
- 4) Rapporto di Riesame Ciclico 2024**
- 5) Modalità di accesso al CdS con numero programmato locale**
- 6) Varie ed eventuali**

Sono presenti i seguenti componenti: Roberto Liberti (Presidente), Vincenzo Cirillo (Segretario verbalizzante), Pasquale Argenziano, Alessandra Avella, Raffaella Aversa, Monica Cannaviello, Giulia Ceriani Sebregondi, Ornella Cirillo, Luigi Corniello, Caterina Cristina Fiorentino, Danila Jacazzi, Luigi La Rocca, Doe Morelli, Simona Ottieri, Nicola Pisacane, Laura Ricciotti, Maria Antonietta Sbordone, Concetta Tavoletta, Antonella Violano, Francesco Pio Romano, Luca Cuzzo, Luca Panico, Marika D'Aniello, Angela Coppola, Davide Sommella.

Sono assenti giustificati: Antonella Garofano, Alice Palmieri, Manuela Piscitelli, Lucia Di Girolamo,

Sono assenti: Lorenzo Capobianco, Alessandra Cirafici, Umberto Dello Iacono, Pasquale Pagano, Anton Giulio Pietrosanti, Chiara Scarpitti.

Verificato il raggiungimento del numero legale, il Consiglio ha inizio alle ore 12,35.

Il Prof. Vincenzo Cirillo assume la funzione di Segretario verbalizzante.

### **1. Approvazione verbale della seduta precedente**

Il Presidente sottopone all'Adunanza il Verbale della seduta precedente, tenutasi il 19/04/2024. Il Consiglio prende visione e approva all'unanimità dei presenti il verbale della seduta del 19/04/2024.

### **2. Comunicazioni del Presidente**

Nessuna comunicazione.

### **3. Relazione del Gruppo di Riesame**

Il Presidente ringrazia il Gruppo di Riesame 2024 composto da Roberto Liberti (Coordinatore/Presidente del CdS e Responsabile del Riesame); i Proff., Pasquale Argenziano, Monica Cannaviello, Giulia Ceriani Sebregondi, Vincenzo Cirillo, Caterina Cristina Fiorentino, Simona Ottieri, Laura Ricciotti; la Rappresentante degli Studenti Angela Coppola e gli studenti del CdS Luca Cuzzo e Marika D'Aniello; Pasqualina Martinelli (Personale Tecnico Amministrativo di supporto al CdS); Tommaso D'Alterio (Rappresentante del mondo del lavoro); Marco Calabrò (Altro docente del Dipartimento).

**Il Consiglio ne prende atto.**

### **4. Rapporto di Riesame Ciclico 2024**

Il Presidente condivide ed illustra all'Adunanza la relazione del Rapporto di Riesame Ciclico 2019-2023 confrontandolo con quello redatto nel 2019. In particolare, le azioni correttive derivate dalle criticità del rapporto del 2019 risultano attuate e/o in fase di attuazione.

Le aree di miglioramento da intraprendere, invece, in base all'esame del documento 2019-2023, sono relative all'occupabilità dei laureati in Design per la Moda, attività di Job Placement, riconoscibilità del ruolo dei Tutor didattici, ampliamento dell'offerta formativa Erasmus, ampliamento della visibilità del CdS in lingua inglese

(sui canali social e web).

**Il Consiglio ne prende atto.**

#### **5. Modalità di accesso al CdS con numero programmato locale**

Il Presidente sottopone all'Adunanza le modalità di accesso al CdS con numero programmato locale per l'a.a. 2024-25. Dopo un'ampia consultazione e, sentito anche il delegato alla Didattica di Ateneo Vincenzo Nigro, il Presidente comunica che il Corso di Laurea in *Design per la Moda* (così come quello di *Design e Comunicazione*) adotterà per l'a.a. 2024-25 per la selezione dei 150 posti + 4 (DM), i seguenti criteri:

- Graduatoria di studenti ammessi all'immatricolazione determinata da un punteggio complessivo composto da due aliquote percentuale differente:
  - 1) voto di diploma: da 60 a 100 e lode (pari al 60%)
  - 2) questionario composto da 6 domande (da 0 a 60) che verte alla conoscenza di nozioni di cultura generale sui temi della sostenibilità, del *Made in Italy*, del Design della Moda (pari al 40%). Per il questionario, gli aspiranti candidati potranno utilizzare la nuova piattaforma e-learning di Ateneo, già sperimentata dal CdS in design per la Moda per i test di autovalutazione.

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

#### **6. Varie ed eventuali**

Il Presidente comunica all'Adunanza che il Convegno Internazionale CIMODE si terrà dal 11 novembre al 13 novembre 2024 presso la sede di *Officina Vanvitelli* e sarà possibile presentare i contributi (papers) entro il 20 maggio 2024 con la scelta di pubblicare il proprio contributo con Springer (in lingua inglese) oppure come un saggio in volume (nelle lingue ufficiali del convegno).

Il Presidente presenta all'Adunanza i nuovi rappresentanti degli studenti, Luca Cuzzo, Marika D'Aniello, Luca Panico, Francesco Pio Romano e Davide Sommella.

**Il Consiglio ne prende atto.**

La seduta termina alle ore 13,20

Del che è verbale letto, approvato e sottoscritto.

29 aprile 2024

prof. Vincenzo Cirillo  
(segretario verbalizzante del CCdS)



prof. Roberto Liberti  
(Presidente del CdS)

