



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Universit degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Nome del corso in italiano 	Design per l'innovazione(<i>IdSua:1565885</i>)
Nome del corso in inglese 	Design for innovation
Classe	LM-12 - Design
Lingua in cui si tiene il corso 	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea 	http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-design-per-l-innovazione
Tasse	http://www.unicampania.it/index.php/studenti/modulistica/modulistica-comune-alle-segreterie
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	RANZO Patrizia
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN PER L'INNOVAZIONE
Struttura didattica di riferimento	ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CASTANO'	Francesca	ICAR/18	PA	1	Caratterizzante
2.	COZZOLINO	Salvatore	ICAR/14	RU	1	Affine
3.	LA ROCCA	Francesca	ICAR/13	PA	1	Caratterizzante



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Manifesto degli Studi_Allegato

Link:

<http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-design-per-l-innovazione#regolamenti-didattici>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/orari-lezioni>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/calendario-esami/10-didattica/284-sedute-d-esame-2020-21>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

https://www.architettura.unicampania.it/images/didattica/calendario_sedute/23-27_marzo_2020_Dpl.pdf

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	ICAR/13	Anno di corso 1	BIO-INNOVATION DESIGN link	LANGELLA CARLA CV	PA	8	64	
2.	L-ART/06	Anno di corso 1	COMUNICAZIONE PER I MEDIA link	D'ALOIA ADRIANO CV	PA	6	48	

3.	ICAR/13	Anno di corso 1	DESIGN PER L'INNOVAZIONE link	BUONO MARIO CV	PO	8	64	
4.	ICAR/13	Anno di corso 1	DESIGN PER LA VISUALIZZAZIONE SCIENTIFICA link	LANGELLA CARLA CV	PA	8	64	
5.	ING-INF/05	Anno di corso 1	DIGITAL DESIGN link	CIANNIELLO ROSANNA		8	64	
6.	NN	Anno di corso 1	ENGLISH link	BERARDO SACHA ANTHONY CV		6	48	
7.	ICAR/13	Anno di corso 1	FASHION ECODESIGN 1 link	LIBERTI ROBERTO CV	PA	8	64	
8.	ING-IND/11	Anno di corso 1	LIGHTING DESIGN link	SIBILIO SERGIO CV	PO	8	64	
9.	ING-IND/22	Anno di corso 1	MATERIALI AVANZATI PER IL DESIGN link			8	64	
10.	ICAR/13	Anno di corso 1	METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO link	LA ROCCA FRANCESCA CV	PA	8	64	
11.	ICAR/14	Anno di corso 1	PROGETTAZIONE DEI PAESAGGI MATERICI link	DI DOMENICO CORRADO CV	PA	8	64	
12.	ICAR/13	Anno di corso 1	SCENARI AVANZATI DELLA MODA link	RANZO PATRIZIA CV	PO	6	48	
13.	ICAR/13	Anno di corso 1	SOCIAL DESIGN link	VENEZIANO ROSANNA CV	PA	6	48	
14.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DEL DESIGN CONTEMPORANEO link	CASTANO' FRANCESCA CV	PA	8	64	
15.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DELLA MODA CONTEMPORANEA link	CIRILLO ORNELLA CV	PA	8	64	
16.	ICAR/17	Anno di corso 1	TECNICHE AVANZATE DELLA RAPPRESENTAZIONE link	ROSSI ADRIANA CV	PO	8	64	
17.	ICAR/17	Anno di corso 1	TECNICHE AVANZATE DELLA RAPPRESENTAZIONE link	ZERLENGA ORNELLA CV	PO	8	64	
18.	ING-IND/16	Anno di corso 1	TECNOLOGIE E SISTEMI DI LAVORAZIONE link	LEONE CLAUDIO CV	PA	8	64	
19.	ICAR/13	Anno di corso 1	VISUAL IDENTITY PER I PAESAGGI CULTURALI link	PISCITELLI DANIELA CV	PA	8	64	

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Dotazione aule e infrastrutture del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale con riferimenti planimetrici

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/aule>

Descrizione altro link: Accessibilita' della Struttura con riferimenti planimetrici.

Altro link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Quadro B4 aule_ allegato

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Descrizione dei Laboratori attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale e Linee guida per l'accesso e l'utilizzo degli spazi e delle strumentazioni.

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/laboratori>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Quadro B4 Laboratori_Allegato

▶ QUADRO B4 | Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Quadro B4 sale studio_ allegato

▶ QUADRO B4 | Biblioteche

Descrizione link: Informazioni, regolamenti e descrizione dei servizi forniti dalla Biblioteca del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Quadro B4 biblioteca_ allegato

▶ QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

L'orientamento in ingresso del CdS in Design per l'innovazione consiste in una serie di attività che si svolgono in sede ed altre sul territorio regionale e nazionale.

L'insieme di queste azioni integra i servizi di orientamento di Ateneo con quelli di Dipartimento e con quelli organizzati dal Gruppo gestione della Qualità del corso di Studi.

Il Delegato all'orientamento di Ateneo coordina l'insieme delle attività in sinergia con il delegato all'orientamento del Dipartimento DADI prof. Maria Dolores Morelli e del responsabile dell'orientamento del CdS e membro della AQ prof.ssa Francesca Castanò. Le attività di Orientamento del Dipartimento 2019-2020 sono state promosse in maniera integrata nel corso dell'anno accademico, al fine di consentire agli studenti di conoscere l'offerta formativa del Dipartimento e di rafforzare la filiera formativa in Design. L'orientamento in ingresso del CdS in Design per l'Innovazione offre diverse opportunità per

20/06/2020

rendere agevole, trasparente e inclusivo il rapporto tra i potenziali iscritti e le strutture universitarie. La buona parte delle iniziative e degli eventi si svolge nel corso dell'anno accademico e con differenti modalità che hanno tutte lo scopo di divulgare i risultati ottenuti durante il percorso formativo con il diretto coinvolgimento degli studenti nelle varie fasi dell'organizzazione degli eventi.

I servizi di orientamento a livello di Ateneo sono:

- Il servizio centralizzato di orientamento, placement e diritto allo studio

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/orientamento> che cura la progettazione l'organizzazione e gestione delle attività di orientamento in ingresso.

Attività di orientamento a livello di Ateneo

Programma di informazione V: Orienta <http://vanvitelliorienta.unicampania.it> con le manifestazioni di Orientamento organizzate, che forniscono l'occasione per la diffusione dell'offerta formativa a ogni livello formativo. Durante le giornate di Almaorienta i partecipanti hanno la possibilità di assistere alle presentazioni delle opportunità formative offerte dalle singole Scuole dell'Ateneo ed acquisire informazioni sui Corsi di Studio e sui servizi agli studenti, direttamente ai desk informativi e con una presentazione diretta tenuta dai delegati dell'Orientamento.

Questanno gli incontri V: ORIENTA di Orientamento di ateneo fissati nel corso della primavera, a causa dellemergenza Covid 19, si sono svolti in modalità on line il giorno 6/05/2020. I docenti del Dipartimento (due docenti e due tutor scelti tra studenti, PhD student o specializzandi) e gli studenti si sono incontrati in aule multimediali predisposte sulla piattaforma Zoom, compiendo un viaggio virtuale nel DADI con video illustrativi degli spazi di dell'Abbazia di San Lorenzo, dei laboratori, delle attività e dei servizi che si offrono allo studente. Altri due brevi spot, montati per loccasione, dedicati rispettivamente a Design, Comunicazione e Moda e all'Architettura, hanno mostrato le linee di ricerca, gli artefatti e le aree di progetto. Infine un Power Point riassuntivo dell'offerta formativa degli sbocchi occupazionali e dei principali eventi svolti, curato dai singoli referenti dei CdS, ha raccontato i caratteri dei singoli percorsi, mentre i docenti e i tutor scelti hanno risposto alle domande dei partecipanti, raccontando le proprie esperienze oppure offrendo consigli per vivere l'Università e organizzare lo studio nella maniera migliore possibile.

Preparazione e selezione dei materiali a cura della responsabile dell'Orientamento Francesca Castanò;
(6/05/2020 ore 15.00 - 16.00 sulla Piattaforma Zoom)

Attività di orientamento a livello di Dipartimento

Le attività di orientamento a livello di Dipartimento, condotte dal referente dell'orientamento della AQ Francesca Castanò, si svolgono dai docenti del corso in modalità aperta o per gruppi ristretti di studenti del III anno delle lauree triennali incardinate presso il Dipartimento, o anche in forma individuale attraverso il tutorato dei docenti afferenti al CdS in Design per l'Innovazione, alcuni dei quali insegnano ai CdS triennali in Design e Comunicazione e Design per la Moda.

Di seguito elenco delle attività svolte:

-18.06.2019 nel corso del seminario di presentazione agli studenti del II e del III anno dei CdS triennali in Design del Piano di orientamento e Tutorato (POT) 2017-2018 del MIUR, soggetto capofila Dipartimento DADI-Vanvitelli dei 14 Atenei italiani coinvolti dell'offerta formativa della Classe di Laurea L-4, con la presentazione dell'offerta formativa del CdS Magistrale e la presentazione dei tre curricula.

Ha presieduto all'incontro: Francesca Castanò [numero partecipanti: 120];

-21.06.2019 nel corso dell'evento del World Industrial Design Day (WIDD), giorno internazionale che promuove in tutto il mondo World Design Organization (WDO) per comunicare il valore del design e rafforzare, attraverso il disegno industriale, lo sviluppo economico, sociale, culturale, ambientale, etico ed estetico del Paese, il Dipartimento presenta l'intera offerta formativa, con la partecipazione dei Presidenti dei tre corsi di Laurea in Design e loro delegati. L'evento, con un'ampia partecipazione di pubblico interno ed esterno, ha offerto l'occasione di presentare l'intera filiera formativa del Design nei tre curricula di Prodotto, Comunicazione e Moda, con la specifica presentazione del CdS Magistrale.

Ha presieduto all'incontro: Francesca Castanò [numero partecipanti: 200];

-9.07.2019 Incontro di Orientamento avvenuto nell'ambito della Mostra evento "Fare Luce" con l'esposizione dei prototipi realizzati dagli studenti del I anno del CdS Magistrale curriculum Product Ecodesign. La prima edizione è avvenuta alla presenza di un vasto pubblico, composto di studenti dei corsi triennali invitati a partecipare, aziende, famiglie e giornalisti è partito dalla consapevolezza che le nostre aree industriali sono ricche di storie da conoscere.

Hanno presieduto all'incontro: Francesca Castanò, Carla Langella, Gabriele Pontillo, Sergio Sibilio

Numero partecipanti: 100

-21.07.2019 Incontro di Orientamento rivolto ai laureandi delle Lauree triennali per illustrare l'offerta formativa dei singoli

indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione, le linee di ricerca, i temi di connessione tra i diversi corsi e i rapporti con le aziende.

Ha presieduto all'incontro: Francesca Castanò [Numero partecipanti: 80];

-24.07.2019 In occasione della XVI edizione Ergo si è tenuto un incontro programmato tra i laureandi del CdS e gli studenti del II e III anno dei corsi triennali di laurea nelle discipline del design e affini. Nell'ambito dell'incontro è stata data ampia informativa sull'offerta formativa del Corso di Laurea Magistrale. L'incontro, finalizzato alla presentazione del CdS Magistrale, ha avuto una modalità di svolgimento in forma di intervista e ha visto la partecipazione dei laureandi sia del CdS in Moda che del CdS in Design e Comunicazione, riscontrando un maggiore interesse da parte di questi ultimi a proseguire gli studi nella filiera formativa del DADI.

Ha presieduto all'incontro: Francesca Castanò [numero partecipanti: 20];

-17.09. 2019 Incontro di Orientamento in forma di Open day, aperto a tutti gli studenti interni ed esterni, per illustrare le potenzialità dei singoli indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione e gli approfondimenti su temi di ricerca con aziende anche in continuità con quanto già offerto nelle triennali.

Hanno presieduto all'incontro: Francesca Castanò, Roberto Liberti per Orientamento e Placement e i docenti Carla Langella, Daniela Piscitelli e Ornella Cirillo [Numero partecipanti: 50];

-23.10.2019 In occasione della XVII edizione Ergo si è tenuto un incontro programmato tra i laureandi del CdS e gli studenti del II e III anno dei corsi triennali di laurea nelle discipline del design e affini. Nell'ambito dell'incontro è stata data ampia informativa sull'offerta formativa del Corso di Laurea Magistrale. L'incontro, finalizzato alla presentazione del CdS Magistrale, ha avuto una modalità di svolgimento in forma di intervista e ha visto la partecipazione dei laureandi sia del CdS in Moda che del CdS in Design e Comunicazione, riscontrando come una parte di studenti già frequentasse i corsi del I semestre.

Ha presieduto all'incontro: Francesca Castanò [numero partecipanti: 30];

-7.02.2020 Attività di orientamento per la magistrale DXI durante la sfilata finale degli studenti del corso del terzo anno di Design per la moda con levento GRETA.

Ha presieduto all'incontro: Roberto Liberti [numero partecipanti: 70];

-23.04. 2020 In virtù dell'emergenza COVID-19 e della sospensione delle attività didattiche nelle Università e nelle Scuole, il Dipartimento ha strutturato attività di Orientamento denominate intra moenia virtuali nelle sue aule virtuali, ed extra moenia virtuali presso le classroom delle Scuole utilizzando le loro piattaforme per le attività didattiche a distanza on line 2020;

-13.05.2020 incontro di Orientamento di Dipartimento in forma di Open day, aperto a tutti gli studenti interni ed esterni e alle loro famiglie, per illustrare l'intera offerta formativa del Dipartimento con l'opportunità da parte dei delegati all'Orientamento di approfondire i singoli CdS e le loro potenzialità, espresse nei tre curricula di cui si compone il CdS Magistrale - Design per l'Innovazione

Hanno presieduto all'incontro: Francesca Castanò e Roberto Liberti [numero partecipanti: 55];

-21.05.2020 Incontro di Orientamento rivolto agli studenti del III anno del CdS in Design per la Moda per illustrare capillarmente l'offerta formativa dei tre indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione, le linee di ricerca, i temi di connessione tra i diversi corsi e i rapporti con le aziende. L'incontro è avvenuto nell'aula virtuale della prof.ssa Masiello corso di Sviluppo e valutazione di prodotto.

Hanno partecipato all'incontro: Francesca Castanò e Roberto Liberti [numero partecipanti: 69];

-25.05.2020

In occasione della Mostra virtuale delle tesi di Laurea, evento ERGO XX edizione, anche il CdS Magistrale in Design per l'innovazione partecipa per la prima volta con i lavori di Raffaella Bizzarro, Rosanna Cianniello, Giuliana Di Taranto, Raffella Marzocchi, Marzia Micelisopo, Annalisa Murolo, Marianna Scalera. La presentazione del lavoro finale di tesi di laurea svolto nei tre curricula e sintetizzato è avvenuta per mezzo di un video della durata di 1 minuto. L'evento virtuale si è svolto alla presenza degli studenti delle scuole, degli studenti in corso, dei laureandi, dei laureati, delle aziende, degli enti invitati e delle famiglie.

Hanno presieduto all'incontro: Francesca Castanò, Roberto Liberti, Carla Langella [numero partecipanti: 55];

- La partecipazione ad eventi pubblici di divulgazione scientifica quali Futuro Remoto svoltasi dal 21 al 24.11.2019 a Città della Scienza con un grande successo di pubblico e con stand espressamente dedicati alla promozione dell'offerta formativa del DADI. La manifestazione, che ha visto un'ampia rappresentanza del corso in Design per l'innovazione nei tre curricula di

Product Ecodesign, Fashion Ecodesign e Comunicazione visiva, si è affermata nel panorama degli eventi regionali per avere creato molte connessioni tra il mondo della ricerca e il vasto pubblico, secondo quella visione di sharing dei saperi che si propone come fondamentale orizzonte culturale perseguibile per uno sviluppo sostenibile e condiviso. Il tema di questa edizione è Essere 4.0 Storie di Rivoluzioni, Scienza e Tecnologia, da Leonardo da Vinci ad oggi.

Descrizione link: link di orientamento di ateneo

Link inserito: <https://www.unina2.it/index.php/studenti/orientamento>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sintesi attivita' di orientamento_ allegato

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Le attività di orientamento in itinere e tutorato sono programmate e svolte dai docenti responsabili della Commissione per l'Assicurazione della Qualità del Corso di Studi (AQ) (nominata nell'adunanza del Consiglio di Dipartimento del 09/05/18) composta dai docenti Francesca Castanò, Daniela Piscitelli, Maria Antonietta Sbordone, Rosanna Veneziano e il cui referente è la prof.ssa Patrizia Ranzo e la prof.ssa Francesca Castanò responsabile delle attività.

All'interno del gruppo di Qualità ciascun componente ha una specifica responsabilità di acquisizione dati e di definizione di specifiche azioni correttive come di seguito indicato:

- Regolarità delle carriere degli studenti (dati Anagrafe Nazionale Studenti) (Responsabile: Rosanna Veneziano)
- Internazionalizzazione (dati ANS e altro) (Responsabile: Maria Antonietta Sbordone)
- Attrattività del CdS (dati ANS), Soddisfazione dei laureati sul CdS (ad oggi dati Almalaurea) Esiti occupazionali dei laureati (dati Almalaurea) (Responsabile: F. Castanò)
- Comunicazione/ web (Responsabile: D. Piscitelli)

Nell'ambito di tale attività il gruppo AQ ha il compito di monitorare l'andamento delle attività del corso, l'andamento delle carriere, l'attrattività, la soddisfazione degli studenti, gli esiti e le prospettive occupazionali e di individuare linee di azione strategiche per attuare azioni correttive da proporre al Consiglio. Le attività sono definite tenendo conto, tra gli altri, anche dei risultati del monitoraggio in ingresso e in itinere forniti sia dai dati ufficiali (Almalaurea) sia da una consultazione continua degli studenti.

Il tutorato in itinere è monitorato dalle riunioni di coordinamento del gruppo di Qualità che analizza i report dei docenti tutor dei corsi e dei rappresentanti degli studenti. Per una gestione efficiente di questa fase di orientamento, gli studenti vengono sollecitati a dialogare continuamente con i Tutors e con i Docenti del CdS, al fine di evidenziare dubbi e criticità. Il supporto offerto allo studente dai tutors incaricati nel compimento degli studi universitari si concretizza, in particolare, nell'erogazione della seguente assistenza agli studenti:

- per la compilazione dei piani di studio, in particolare ai fini dell'individuazione delle attività a scelta;
- per problemi di iscrizione agli appelli e verbalizzazione degli esami;
- nell'individuazione, attivazione e gestione dei tirocini curriculari.

In questa azione di monitoraggio vengono affrontati anche eventuali problemi legati agli insegnamenti, al rapporto docente/allievo, al carico di studio in relazione alla calendarizzazione dei corsi e alla programmazione degli esami, alla migrazioni di studenti da un corso all'altro, all'ottimizzazione degli orari, alla selezione di esami a scelta. Tali incontri rappresentano anche un utile momento di accompagnamento per monitorare su: l'andamento delle attività del corso, l'andamento delle carriere, l'attrattività, la soddisfazione degli studenti, gli esiti e le prospettive occupazionali. Generalmente gli incontri hanno una cadenza semestrale, come suggerito anche dalla Commissione paritetica, attraverso la redazione di report semestrali che vengono regolarmente presentati al Consiglio, in modo da attuare le giuste azioni correttive. Essi possono intensificarsi di volta in volta in relazione alle esigenze degli studenti e all'eventuale rilevamento di specifiche criticità in corso.

Tutti gli studenti neo-immatricolati al corso di studio in Design per l'Innovazione possono avvalersi del servizio di tutorato. I tutor sono assegnati nominalmente agli studenti iscritti al I anno al CdS in Design per l'Innovazione (Proff. Francesca Castanò, Daniela Piscitelli, Francesca La Rocca, Maria Antonietta Sbordone, Rosanna Veneziano). Il tutorato del secondo anno, è affidato alla prof.ssa Carla Langella.

Le attività di tutorato si distinguono in:

18/06/2020

-Tutorato generale che consiste in orientamento ed accompagnamento nell'accesso al percorso universitario, nel supporto per l'accesso ai servizi e alle procedure amministrative del Dipartimento e nel supporto rivolto agli studenti internazionali anche in lingua straniera;

Il gruppo AQ monitora e documenta gli aspetti salienti del CdS, attuando il principio della trasparenza e favorendo l'autovalutazione e il miglioramento continuo, attraverso la pubblicazione Rapporto di Riesame del CdS che presenta i dati statistici riferiti all'ultimo triennio, recuperati automaticamente dai database di Ateneo e dalle indagini di AlmaLaurea. I risultati della ricognizione sull'efficacia complessiva del processo formativo del corso di studio da parte dei laureati provengono dai Rapporti AlmaLaurea sul profilo dei laureati. Inoltre, la partecipazione al consorzio Almalaurea permette la pubblicazione dei CV di studenti e laureati dell'ateneo sulla piattaforma messa a disposizione dal consorzio stesso così che possano essere visibili alle aziende interessate.

L'Ateneo usufruisce anche dei servizi di indagine promossi dal consorzio sui laureati degli atenei aderenti.

Le indagini sono principalmente due:

il "Rapporto annuale sul profilo dei laureati", per conoscerne le caratteristiche e le performance e il "Rapporto annuale sulla condizione occupazionale dei laureati", dopo 1, 3, 5 anni dalla conclusione degli studi.

L'orientamento e tutorato in itinere è svolto anche attraverso i servizi del Dipartimento o dell'Ateneo come:

- Servizio per studenti disabilità e DSA: accoglienza e supporto in ingresso agli studenti con disabilità e/o disturbi dell'apprendimento attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel tessuto universitario. Al fine di garantire il diritto allo studio, l'uguaglianza e l'integrazione sociale all'interno della comunità universitaria, fornisce assistenza e servizi agli studenti dell'Ateneo con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA: Dislessia, Discalculia, Disgrafia, Disortografia). Le pagine dedicate al Servizio Disabili e DSA contengono una panoramica dei servizi erogati, tra cui le attività di tutorato, i contenuti principali delle leggi di riferimento sulla disabilità e i disturbi specifici dell'apprendimento, informazioni aggiornate sulla modulistica.

Referente di Dipartimento: D. Jacazzi.

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa>

Le azioni di accompagnamento nello svolgimento delle attività formative da parte di studenti con particolari esigenze (stranieri, disabili, lavoratori) riguardano anche la predisposizione di un percorso di tutorato personalizzato in accordo con le indicazioni fornite dai specifici referenti. In particolare per gli studenti diversamente abili è predisposto, oltre ad un servizio di supporto alla didattica coordinato da D. Jacazzi, anche un servizio di tutorato svolto da studenti.

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa#servizio-di-tutorato>

- Servizio di assistenza e accordi per la mobilità internazionale

L'Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli ha aderito al circuito "Erasmus Life Card" che prevede la distribuzione agli studenti in mobilità Erasmus di una card che consente l'accesso a diversi servizi e prestazioni a vario titolo forniti dalle società partner/sponsor aderenti al progetto. Per gli studenti stranieri la società a cui fa capo tale iniziativa "Erasmus Point" di Napoli offre assistenza gratuita a tutti gli studenti internazionali afferenti al progetto Erasmus ospiti della dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli".

Il servizio comprende l'assistenza e l'accoglienza degli studenti, ricercatori e docenti extra EU e a tutti gli ospiti partecipanti ai vari programmi di scambi internazionali

<http://www.erasmuspoint.it/#card>

Presso il Dipartimento Dadi è attiva la Socrates-Erasmus and International Commission.

Referente di Dipartimento: Prof. Nicola Pisacane.

<https://www.architettura.unicampania.it/international>

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Nell'ambito della maturazione delle competenze professionali e di ricerca l'attività di tirocinio e stage riveste particolare ^{20/06/2020} importanza nello svolgimento delle attività formative del corso: per questo motivo è stato costituito un nucleo interno di riferimento del CdS, costituito dalla prof.ssa F. Castanò e dal prof. R. Liberti, per l'assistenza qualificata a tale attività che ha il compito di valorizzare le figure in formazione presso le aziende interessate, di programmare i piani di formazione da svolgere

presso le aziende, in linea con i profili culturali e professionali del CdS, di implementare il numero di aziende convenzionate del territorio regionale, nazionale e internazionale.

L'attività di tirocinio, sia curriculare che non curriculare, realizza l'interazione tra il processo di formazione universitaria ed il processo di apprendimento di tipo pratico-operativo svolto in un contesto lavorativo al fine di agevolare le scelte professionali. La prevalente componente tecnica dei percorsi formativi offerti all'interno dei Corsi di Studio trova nell'esperienza di tirocinio un momento di integrazione in termini di competenze operative che, sebbene già sviluppate nei corsi istituzionali, necessitano di una più puntuale contestualizzazione nel mondo del lavoro, oltre che di un approccio più orientato alla pratica professionale.

I tirocinanti dei Corsi di studio Magistrale in Design per l'Innovazione utilizzano circa 140 delle 300 convenzioni ad oggi attivate tra aziende/enti.

Attualmente le aziende in convenzione accolgono gli studenti per un periodo di formazione sul campo coerente con i profili professionali del CdS e con le attitudini e interessi dei singoli studenti. (L'elenco delle aziende convenzionate per tirocini curricolari ed extra curricolari è riportata nel pdf allegato).

Le attività di tirocinio e stage sono svolte con reciproca soddisfazione da parte di studenti e di aziende; dai dati si evince che la valutazione dell'attività di tirocinio degli studenti è positiva, così come la soddisfazione delle aziende relativamente all'adeguatezza della preparazione degli studenti, al raggiungimento degli obiettivi del progetto formativo e al valore aggiunto creato in azienda a seguito dell'esperienza formativa. I questionari di soddisfazione dei tirocinanti e dei tutor aziendali sono contenute all'interno del Diario del Tirocinio. L'occupabilità dei laureati e la formazione all'esterno è inoltre supportata da una recente iniziativa dell'Ateneo che favorisce la connessione con aziende, strutture di ricerca e associazioni di categoria sia del territorio campano, sia di livello nazionale e internazionale attraverso stage post-laurea e attraverso la promozione delle attività di ricerca svolte nell'Hub Officina Vanvitelli.

Nello specifico per il Corso di Laurea Magistrale in Design per l'Innovazione sono state condotte attività, tra cui incontri e presentazioni aziendali/recruiting presso il DADI con i soggetti ospitanti convenzionati, per consentire agli studenti di conoscere più da vicino la mission, le caratteristiche e le figure professionali degli stessi soggetti ospitanti, nonché favorire momenti di confronto sui percorsi formativi e rapporti di collaborazione e interazione con i docenti.

17.09.2019 Incontro di Orientamento e Placement in forma di OPEN DAY, aperto a tutti gli studenti interni ed esterni, per illustrare le potenzialità dei singoli indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione e gli approfondimenti su temi di ricerca con aziende anche in continuità con quanto già offerto nelle triennali.

Hanno presieduto all'incontro: Francesca Castanò, Roberto Liberti per Orientamento e Placement e i docenti Carla Langella, Daniela Piscitelli e Ornella Cirillo [Numero partecipanti: 50];

19.09.2019 Incontro con la casa di moda MAISON APNOEA con i laureandi dei Corsi di Moda durante la Fashion Design Week.

Ha presieduto all'incontro: Roberto Liberti;

23.10.2019 Azione di Placement con studenti del terzo anno delle triennali e del secondo anno Magistrale con alcune delle AZIENDE CONVENZIONATE per Tirocini.

Ha presieduto all'incontro: Roberto Liberti;

30.01.2020 Partecipazione al JOB MEETING CAGLIARI, del dipartimento dadi con le presentazioni dei CDL magistrali DXI

Ha presieduto all'incontro: Roberto Liberti;

A partire dal 9 marzo 2020, quando a causa del lockdown sono state interrotte tutte le regolari attività di tirocinio curriculare, il Dipartimento Dadi in accordo con l'Ateneo ha stabilito 3 modalità di svolgimento dei tirocini: la prima presso aziende che prevedono lavoro in smart working (A); la seconda presso laboratori del Dipartimento (B); la terza attraverso seminari professionalizzanti frequentabili attraverso piattaforma, miranti alla capacità di comunicare la costruzione della propria professionalità nel mondo del lavoro (C).

La attività di tirocinio on line prevede una formazione mirata alla comunicazione e valorizzazione del profilo professionale dello studente verso il mondo del lavoro. Ciò avviene attraverso la partecipazione a seminari con esperti della comunicazione e del mondo delle imprese, e con la creazione, da parte del tirocinante, di un portfolio professionale e di un curriculum in formato europeo. I seminari sono strutturati sulla piattaforma Microsoft team con modalità di monitoraggio della effettiva frequenza e partecipazione. Pertanto il relatore di tesi assume anche il tutorato di questa attività di tirocinio, in modo da verificarne l'effettiva conclusione secondo il protocollo stabilito.

29.04.2020 presentazione azienda BAOLAB di Milano in modalità virtuale, presso gli studenti de CdS Magistrale curriculum Fashion Eco design;

Ha presieduto all'incontro: Roberto Liberti [Numero partecipanti: 20]

Tra le azioni principali del gruppo di lavoro di Tirocini e Placement si segnalano inoltre gli incontri con gli studenti del secondo anno della Magistrale in DXI sulla modalità di presentazione del portfolio e dei cv alle aziende per i tirocini curriculari ed extra curriculari. Nonché l'azione di monitoraggio delle attività di tirocinio curriculare tramite la verifica del Diario del Tirocinio che contiene dei questionari di valutazione delle attività svolte durante il tirocinio curriculare.

Tutte le attività di assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno si attuano a livello di Dipartimento e di CdS, in accordo con le linee strategiche di Ateneo.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale favorisce e supporta fortemente le attività di tirocinio principalmente il gruppo di lavoro denominato "Job Placement e Liaison Office", composto da 7 docenti di diversi settori scientifici-disciplinari, che cura tutte le attività legate ai tirocini ed, in particolare, svolge, in coordinamento con gli organi e gli uffici di Ateneo preposti, le seguenti principali attività:

- valutare le richieste di convenzione di tirocinio presentate dai soggetti ospitanti (aziende, imprese, società, liberi professionisti, enti pubblici, ecc.). La valutazione è condotta sulla base delle attività svolte dai soggetti ospitanti negli ultimi 5 anni e della coerenza di tali attività rispetto ai percorsi formativi attivi presso il DADI;
- informare gli studenti circa gli obiettivi, i tempi e le modalità di svolgimento dei tirocini curriculari e non curriculari. Tale attività è svolta innanzitutto tramite incontri periodici in aula con gli studenti.

Il Dipartimento ha sviluppato una pagina web informativa dedicata ai tirocini curriculari:

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curriculari>

A questo link sono descritti nel dettaglio i passi che i tirocinanti devono seguire per lo svolgimento dei tirocini (ed è caricata la relativa modulistica), nonché le procedure necessarie per l'attivazione o il rinnovo di una convenzione di tirocinio tra il DADI ed i soggetti ospitanti. Nella stessa pagina web è inserito e aggiornato costantemente l'elenco di tutti i soggetti ospitanti in convenzione di tirocinio con il DADI, corredato con le principali informazioni ed i contatti dei soggetti ospitanti, al fine di consentire ai tirocinanti di avere a disposizione il quadro completo delle possibili opzioni, scegliere il soggetto ospitante in maniera più consapevole e chiara e, contemporaneamente, dare visibilità ai soggetti ospitanti convenzionati.

https://www.architettura.unicampania.it/images/dipartimento/tirocini/elenco_convenzioni_aggiornato_maggio_2020.pdf

Durante il percorso formativo il tirocinante è supportato non solo dai membri del gruppo di lavoro Job Placement e Liaison Office, ma anche dalla figura del tutor universitario ovvero da un docente del DADI che affianca la figura del tutor professionale e si occupa di seguire le diverse fasi del tirocinio verificando che la formazione si svolga coerentemente con il progetto formativo.

La commissione Job Placement e Liaison Office si è uniformata alle strategie di Ateneo per il monitoraggio degli esiti dei tirocini curriculari ai fini del miglioramento dei servizi offerti dal Dipartimento attraverso i questionari di valutazione contenuti all'interno del Diario del Tirocinio, compilato dal tirocinante durante il tirocinio stesso e sottoscritto dal tutor aziendale e tutor aziendale. Il Diario e i suoi esiti comprensivi dei questionari sono disponibili in forma cartacea presso il dipartimento DADI, Job Placement e Liaison Office.

Una pagina ad hoc nel sito del dipartimento fornisce informazioni ed assistenza ai suoi laureati per il post laurea e tutte le informazioni e la modulistica relative allo svolgimento dei tirocini non curriculari destinati ai laureati da non più di 12 mesi:

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>

I servizi di Ateneo in materia di tirocini non curriculari e all'assistenza in tali percorsi:

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/stage-e-tirocini/tirocini-non-curriculari>

Con specifico riferimento all'accompagnamento al lavoro il CdS, nelle persone degli stessi referenti dei tirocini, programma incontri con le aziende, Career Day, integrando le iniziative di Ateneo, di Dipartimento con quelle specifiche per il CdS.

L'attività organizzata dai referenti dei tirocini e monitorata dalla AQ, riguarda l'implementazione del network di aziende, la programmazione di incontri, l'organizzazione e la partecipazione ad eventi collettivi per il reclutamento di profili e la consultazione dei principali stakeholders del sistema Design, Fashion e Comunicazione visiva, che quest'anno ha visto un'ampia partecipazione di aziende, associazioni, reti di imprese, enti di settore e istituzioni.

I servizi di orientamento al lavoro e job placement forniscono a studenti laureandi e laureati i servizi di supporto e gli strumenti di assistenza in tutte le fasi strategiche di candidatura e inserimento nel mondo del lavoro. Sono realizzate con particolare attenzione alle connessioni dei profili culturali e professionali disegnati dai Corsi di Studio con le esigenze occupazionali, sulla base dei risultati del monitoraggio e delle prospettive occupazionali condotte a livello nazionale ed internazionale

<https://unicampania.almalaurea.it/lau/annunci/bachecaannunci.aspx?lang=it&tipobacheca=LAV#!/>

Tra le iniziative di Ateneo si segnalano in particolare le attività gestite dall'ufficio Job Placement rivolte ai Laureati , quali: il Servizio di accoglienza e di prima informazione, le offerte formative post laurea, bandi e concorsi, borse di studio, tirocini extracurriculari, servizi placement, link utili, quotidiani e periodici, ponendo particolare attenzione alla sezione dedicata alle offerte stage/lavoro; il Programma F1xO YEI promosso da Itallavoro Spa al fine di consolidare i servizi placement rivolti a studenti, laureati, dottorandi e dottori di ricerca in transizione dall'istruzione al lavoro:

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/orientamento>;

A questi si aggiungono, sempre a livello di Ateneo, i molteplici servizi finalizzati a favorire l'incrocio della domanda e dell'offerta di lavoro, attivando uno sportello aperto con enti e aziende, oltre a una serie di opportunità per le imprese di contribuire alle attività di ricerca dell'Ateneo, alla formazione di figure professionali nell'ambito della ricerca nonché all'istituzione di premi <https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/servizi-on-line/servizi-per-enti-e-imprese>.

Per quanto attiene specificamente il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale il supporto alle attività di Job Placement è costantemente garantito dal gruppo di lavoro denominato Job Placement e Liaison Office, che svolge, in coordinamento con gli organi di Ateneo, le seguenti principali attività:

- attivare forme di dialogo, incontro e collaborazione con aziende/imprese/enti che operano nei settori di interesse del Dipartimento coerentemente con gli obiettivi formativi e i potenziali sbocchi professionali di tutti i corsi di studio attivi;
- creare una rete di partnership con imprese/aziende/enti a livello regionale e nazionale che vengono ospitate regolarmente in Dipartimento per promuovere la loro immagine aziendale, aiutare gli studenti a comprendere i settori di impiego, le modalità più efficaci per la ricerca attiva del lavoro, i ruoli professionali e i percorsi di carriera, ecc. ed anche per svolgere direttamente colloqui di selezione;
- attivare processi di scouting finalizzati alla raccolta di CV/portfolio coerenti con specifiche richieste di figure professionali pervenute al Dipartimento da parte di imprese/aziende/enti appartenenti alla rete di partnership del DADI
- stimolare il confronto sui percorsi formativi tra il DADI ed il mondo dell'impresa ed avere riscontri rispetto ai nostri laureati già impiegati.

Il gruppo di lavoro Job Placement e Liaison Office ha anche sviluppato una pagina web

<http://www.architettura.unina2.it/dipartimento/job-placement#servizi-per-gli-studenti-ed-i-laureati>

all'interno del sito del DADI, completamente dedicata alle attività di Job Placement. In tale pagina sono indicate tutte le opportunità lavorative e di formazione offerte ai laureati, sono fornite indicazioni su come elaborare, redigere e presentare un curriculum vitae e su come affrontare un colloquio di lavoro, sono specificati i network professionali ed i link utili per cercare offerte di lavoro e sottomettere la propria candidatura, sono segnalati tutti i bandi promossi dal DADI e dall'Ateneo, nonché pubblicizzati tutti gli eventi organizzati dal/in Dipartimento relativamente alle attività di Placement. Nella stessa pagina web sono, inoltre, descritti puntualmente tutti i servizi di Placement messi a disposizione dall'Ateneo nei confronti di enti/aziende/professionisti. Tramite tali servizi, tali soggetti possono consultare la banca dati di Ateneo dei curriculum vitae degli studenti e dei laureati e pubblicare un'offerta di lavoro. Referente per il Job Placement: Prof. Roberto Liberti.

del job-placement si segnalano in particolare le due tappe del Coaching Tour in stretta sinergia tra Ateneo e i singoli Dipartimenti. Questanno le tappe presso la sede del Dadi sono avvenute secondo il seguente calendario:

28.10.2019 Partecipazione alla tappa del COACHING TOUR (Fondazione Emblema) organizzata dall'Ateneo presso il Dipartimento Dadi alla presenza del Referente Job Placement del Dipartimento dei docenti interessati e dei laureandi dei percorsi triennali e magistrali.

Aula Magna.

Hanno presieduto all'incontro: Roberto Liberti e Francesca Castanò [Numero partecipanti: 20]

28.05.2020 Partecipazione alla seconda tappa del COACHING TOUR organizzata dall'Ateneo presso il Dipartimento Dadi alla presenza del Referente Job Placement del Dipartimento dei docenti interessati e dei laureandi dei percorsi triennali e magistrali.

Piattaforma Microsoft Teams 9,00-12,00

Hanno presieduto all'incontro: Roberto Liberti e i docenti del DADI.

Descrizione link: Tirocini pagina web del Dipartimento

Link inserito: <http://www.architettura-old.unicampania.it/ITA/studenti/convenzioni.asp>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco Aziende convenzionate

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

i

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

L'attività di assistenza e accordi per la Mobilità internazionale degli studenti viene svolta regolarmente attraverso azioni di informazione dei bandi di mobilità internazionale, di comunicazione relativamente ai programmi formativi delle scuole con cui sono attivati accordi Erasmus o corsi con doppio titolo, di assistenza per l'equiparazione degli esami da svolgere all'estero. Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha promosso, nell'ambito del Programma Erasmus+, accordi interistituzionali (Agreement) per la Mobilità Studenti e Docenti ai fini di studio, perfezionati tra l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli e le Istituzioni Straniere Partner.

Lesperienza di mobilità internazionale offre agli allievi afferenti ai diversi Corsi di Studio del Dipartimento la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture disponibili presso le sedi universitarie ospitanti, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero. Il Programma Erasmus+ consente agli allievi di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

Il Consiglio di Corsi di Studio, allo scopo di rafforzare l'internazionalizzazione del corso, implementare gli accordi, comunicare con gli studenti e svolgere assistenza al piano carriera, si avvale della Commissione internazionalizzazione, formata dai referenti scientifici degli accordi già siglati e del referente AQ per l'internazionalizzazione, la Prof.ssa M.A. Sbordone.

In particolare, per il Corso di Studio Magistrale in Design per l'Innovazione sono istituiti per il periodo 2014-2020 accordi con n. 5 Università Straniere dal 2020, è in fase di realizzazione l'ampliamento dell'Accordo con l'Università di Lisbona già attivo sui percorsi triennali:

Universidad de Malaga,
Ecole Superieure des Arts Saint-Luc de Liege,
Okan University of Istanbul,
Universidad Politecnica de Madrid,
Kyungil University (Korea),
Università di Lisbona (Portogallo, in fase di realizzazione).

Per l'anno accademico 2019/2020 sono stati selezionati n.4 studenti del Corso di Studio Magistrale in Design per l'Innovazione per lo svolgimento di un periodo di studio presso un'Università partner nell'ambito del programma Erasmus+. Il Corso di Studio Magistrale in Design per l'Innovazione ospita docenti delle Università europee ed Extra UE nell'ambito dei visiting professor, offrendo agli allievi confronti con docenti stranieri che contribuiscono ad arricchire la loro formazione. Nel 2019 è stata ospitata la docente Prof. Regina Aparecida Sanches dell'Università di San Paolo (Brasile) che ha interrotto il periodo di visiting a causa di problemi di salute.

Le azioni legate alla mobilità sono svolte in sinergia e in accordo con quelle di Ateneo e di Dipartimento.

L'Università della Campania Luigi Vanvitelli ha istituito delle borse di studio per mobilità internazionale verso istituzioni universitarie extra-UE, nello specifico per il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, presso le seguenti Università partner:

Universidad Nacional de la Plata (Argentina);
East China University of Science and Technology (Cina);
East China Normal University - School of Design (Cina);
Universidad Autonoma Gabriel Renè Moreno (Bolivia);
University of Cankaya (Turchia);
University of Carthage - Ecole Nationale d'Architecture et Urbanisme (Tunisia);
University of Canterbury (Nuova Zelanda);
Università di San Paolo (Brasile).

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Studio in Design per l'Innovazione potranno svolgere periodi di Traineeship, anche post laurea e sempre nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Le recenti attività di mobilità svolte da docenti del CdS e dagli studenti forniscono un quadro delle cooperazioni internazionali consolidate e di quelle in essere. L'obiettivo delle mobilità dei docenti si prefiggono, tra l'altro, lo scopo di sviluppare e siglare nuovi Learning Agreement e Double Degree.

Di seguito le attività svolte dai docenti del corso:

1. Attività di Mobilità Internazionale delegazione docenti (M.A. Sbordone, R. Veneziano, R. Liberti) presso Università di San Paolo (USP) Brasile, è allo studio la realizzazione di un Double Degree;
2. Stipula di un Accordo Generale con l'Università di San Paolo (USP) responsabili dell'Accordo M.A. Sbordone, R. Veneziano, R. Liberti, siglato nel luglio del 2019;
3. Attività di mobilità docenti (O. Cirillo, R. Liberti) nel quadro del bando Erasmus, Università do Minho (Portogallo);
4. Fellowship (R. Veneziano) dal Settembre 2019 al gennaio 2020 presso University of Canterbury School of Product Design (Nuova Zelanda);
5. Attività di mobilità docente (M.A. Sbordone) dal 1 settembre 2019 al 30 settembre 2019 presso Shandong University of Art School of Design (PRC).
6. Attività di mobilità docente (R. Liberti) dal 30 settembre 2019 al 6 ottobre 2019 presso Goenka University, New Delhi India.

Le attività di mobilità previste per il 2020 sono state sospese. La nota inviata dall'Ufficio internazionalizzazione di Ateneo reca le seguenti indicazioni:

Attività di mobilità studenti Erasmus+ per l'assegnazione, di N. 4 borse di studio attribuite per l'a.a. 2019/2020 per gli studenti risultati vincitori (Francesca Puglia, Francesco Caracciolo percorso di studio) secondo semestre (Orazio De Vita, Cianchetta Laura, Alfieri Valentina). L'attività di mobilità è stata svolta e conclusa dagli studenti Puglia Francesca, Francesco Caracciolo, gli studenti, Orazio De Vita, Cianchetta Laura, Alfieri Valentina, causa emergenza Covid-19, hanno tutti rinunciato alla borsa; Francesca Puglia ha svolto e concluso la borsa assegnata presso l'Universidad Politecnica de Madrid, Centro Superior de Diseño de Moda;

Francesco Caracciolo ha svolto e concluso la borsa assegnata presso East China Normal University Shanghai (PRC).

Attività di mobilità studenti Erasmus+studio e/o traineeship e Mobilità internazionale per l'assegnazione, di N. 4 borse di studio attribuite per l'a.a. 2019/2020 per gli studenti risultati vincitori (Vollono Viviana, De Luca Alessandra, De Luca Anna, Stefania D' Esposito). A causa dell'emergenza Covid-19 gli studenti hanno rinunciato alla borsa.

Per l'anno accademico 2020/2021 sono risultati idonei n. 6 studenti del Corso di Studio Magistrale in Design per l'Innovazione

per lo svolgimento di un periodo di studio presso un'Università partner nell'ambito del programma Erasmus+.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale accoglie alcuni degli studenti Erasmus incoming provenienti dalle Istituzioni Universitarie straniere partner, oltre ad ospitare docenti delle Università partner nell'ambito della mobilità Erasmus offrendo agli allievi confronti con docenti stranieri che possono contribuire ad arricchire la loro formazione.

Nello specifico il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, nella.a. 2019/2020, ha accolto 28 studenti provenienti da 12 differenti Università partner nel programma Erasmus+ di 8 differenti Paesi Europei e 1 studentessa proveniente da Università extra-EU (Canada). Nello specifico 7 studenti hanno frequentato il primo semestre della.a., 11 studenti hanno frequentato il secondo semestre della.a., 10 studenti hanno frequentato per l'intera annualità. L'Ateneo a partire dal corrente anno ha predisposto il questionario di valutazione dell'esperienza di mobilità internazionale alla Vanvitelli "my STAY at Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" disponibile nella sezione "International" del sito di Ateneo.

Sia per gli studenti incoming che per quelli in outgoing è previsto, inoltre, l'affiancamento di un docente che segue gli allievi durante tutta l'esperienza di mobilità internazionale, dalla definizione del learning agreement prima della partenza verso l'Ateneo straniero, al monitoraggio delle attività di studio e formazione durante il periodo di permanenza presso l'Università estera, fino al riconoscimento delle attività svolte fino al momento del rientro in Italia. L'Ateneo anche per la.a. 2019/2020 ha attivato il progetto "buddy" attraverso contratti di collaborazione part-time sottoscritti con gli studenti per il supporto alle attività di mobilità internazionale.

E inoltre attivo il servizio di Welcome Desk, ISU, unico partner ufficiale rispetto alle procedure di accoglienza di studenti internazionali.

Il servizio supporta gli studenti stranieri per le necessità connesse alla ricerca di alloggi, assistenza legale e per la iscrizione al servizio sanitario locale. Il servizio è accessibile al seguente link:

<https://www.unicampania.it/index.php/2013-07-10-10-49-01/international-welcome-desk>

Dall'a.a. 2015/2016 l'Università della Campania Luigi Vanvitelli ha istituito delle borse di studio per mobilità internazionale verso istituzioni universitarie extra-UE, nello specifico per il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, presso le seguenti Università partner:

Universidad Nacional de la Plata (Argentina);
East China University of Science and Technology (Cina);
East China Normal University - School of Design (Cina);
Universidad Autonoma Gabriel Renè Moreno (Bolivia);
University of Cankaya (Turchia);
University of Carthage - Ecole Nationale d'Architecture et Urbanisme (Tunisia);
University of Canterbury (Nuova Zelanda);
Istituto Esmod (Giappone).

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Studio in Design per l'Innovazione potranno svolgere periodi di Traineeship, anche post laurea e sempre nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Il Referente del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale alle attività di mobilità internazionale degli studenti è il Prof. Nicola Pisacane, il Referente all'internazionalizzazione nel gruppo di AQ del CdS è la Prof. Maria Antonietta Sbordone.

Nella sezione "International" del sito del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale (<http://www.architettura.unicampania.it/international>) sono disponibili tutte le informazioni connesse alle attività di mobilità internazionali a servizio degli studenti.

Descrizione link: Sezione International del sito di Ateneo

Link inserito: <https://www.unicampania.it/index.php/international>

L'Ateneo fornisce indicazioni dettagliate per gli studenti incoming consultabili al seguente link:

<http://international.unicampania.it/index.php/en/>

Per gli incoming exchange students sono previsti: Services for Foreign Students, l'International website; l'International Welcome Desk; il MIUR Regulation for access of Foreign students; Accommodation agreement Residential Center SNA; l'HousingAnywhere.com; l'App for international students.

Descrizione link: Sezione International del sito di Ateneo

Link inserito: <https://www.unina2.it/index.php/international>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Belgio	Ecole Superieure Des Arts Saint-Luc De Bruxelles	219905-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA3-ECHE	29/06/2010	solo italiano
2	Brasile	Universidade de São Paulo (USP)		19/07/2019	solo italiano
3	Cina	Beijing Institute of Fashion and Technology (BIFT)		16/01/2016	doppio
4	Cina	University of Science and Technology		09/07/2014	solo italiano
5	Francia	Sustainable Design School		11/07/2016	solo italiano
6	Giappone	ESMOD Japan		24/07/2017	solo italiano
7	Mali	Accord d'Application Conservatoire des Arts et Métiers Multimédia Balla Fasséké Kouyaté		14/03/2018	solo italiano
8	Mali	Conservatoire des Arts et Métiers Multimédia Balla Fasséké Kouyaté		11/07/2016	solo italiano
9	Nuova Zelanda	University of Canterbury		05/05/2018	solo italiano
10	Spagna	Universidad De Malaga	28699-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	15/06/2017	solo italiano
11	Spagna	Universidad Politecnica de Madrid		27/06/2016	solo italiano
12	Turchia	OKAN University		25/05/2015	solo italiano

▶ QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

L'accompagnamento al lavoro è un'attività a cui si dedica il CdS con i referenti dei che tirocini, che programmano incontri con le aziende integrando le iniziative di Ateneo, di Dipartimento con quelle specifiche per il Corso di Laurea.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale favorisce e supporta fortemente le attività di tirocinio e Job Placement degli studenti.

Con specifico riferimento all'accompagnamento al lavoro il CdS, vengono costantemente programmati incontri con le aziende, Career Day, integrando le iniziative di Ateneo, di Dipartimento con quelle specifiche per il CdS.

L'attività organizzata dai referenti dei tirocini e monitorata dalla AQ, riguarda l'implementazione del network di aziende, la programmazione di incontri, l'organizzazione e la partecipazione ad eventi collettivi per il reclutamento di profili e la consultazione dei principali stakeholders del sistema Design, Fashion e Comunicazione visiva, che quest'anno ha visto un'ampia partecipazione di aziende, associazioni, reti di imprese, enti di settore e istituzioni.

17/06/2020

I servizi di orientamento al lavoro e job placement forniscono a studenti laureandi e laureati i servizi di supporto e gli strumenti di assistenza in tutte le fasi strategiche di candidatura e inserimento nel mondo del lavoro. Sono realizzate con particolare attenzione alle connessioni dei profili culturali e professionali disegnati dai Corsi di Studio con le esigenze occupazionali, sulla base dei risultati del monitoraggio e delle prospettive occupazionali condotte a livello nazionale ed internazionale <https://unicampania.almalaurea.it/lau/annunci/bachecaannunci.aspx?lang=it&tipobacheca=LAV#/>

Tra le iniziative di Ateneo si segnalano in particolare le attività gestite dall'ufficio Job Placement rivolte ai Laureati, quali: il Servizio di accoglienza e di prima informazione, le offerte formative post laurea, bandi e concorsi, borse di studio, tirocini extracurricolari, servizi placement, link utili, quotidiani e periodici, ponendo particolare attenzione alla sezione dedicata alle offerte stage/lavoro; il Programma FixO YEI promosso da ItaliaLavoro Spa al fine di consolidare i servizi placement rivolti a studenti, laureati, dottorandi e dottori di ricerca in transizione dall'istruzione al lavoro: <https://www.unicampania.it/index.php/studenti/orientamento>;

A questi si aggiungono, sempre a livello di Ateneo, i molteplici servizi finalizzati a favorire l'incrocio della domanda e dell'offerta di lavoro, attivando uno sportello aperto con enti e aziende, oltre a una serie di opportunità per le imprese di contribuire alle attività di ricerca dell'Ateneo, alla formazione di figure professionali nell'ambito della ricerca nonché all'istituzione di premi <https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/servizi-on-line/servizi-per-enti-e-imprese>.

Per quanto attiene specificamente il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale il supporto alle attività di Job Placement è costantemente garantito dal gruppo di lavoro denominato Job Placement e Liaison Office, che svolge, in coordinamento con gli organi di Ateneo, le seguenti principali attività:

- attivare forme di dialogo, incontro e collaborazione con aziende/imprese/enti che operano nei settori di interesse del Dipartimento coerentemente con gli obiettivi formativi e i potenziali sbocchi professionali di tutti i corsi di studio attivi;
- creare una rete di partnership con imprese/aziende/enti a livello regionale e nazionale che vengono ospitate regolarmente in Dipartimento per promuovere la loro immagine aziendale, aiutare gli studenti a comprendere i settori di impiego, le modalità più efficaci per la ricerca attiva del lavoro, i ruoli professionali e i percorsi di carriera, ecc. ed anche per svolgere direttamente colloqui di selezione;
- attivare processi di scouting finalizzati alla raccolta di CV/portfolio coerenti con specifiche richieste di figure professionali pervenute al Dipartimento da parte di imprese/aziende/enti appartenenti alla rete di partnership del DADI
- stimolare il confronto sui percorsi formativi tra il DADI ed il mondo dell'impresa ed avere riscontri rispetto ai nostri laureati già impiegati.

Il gruppo di lavoro Job Placement e Liaison Office ha anche sviluppato una pagina web <http://www.architettura.unina2.it/dipartimento/job-placement#servizi-per-gli-studenti-ed-i-laureati> all'interno del sito del DADI, completamente dedicata alle attività di Job Placement. In tale pagina sono indicate tutte le opportunità lavorative e di formazione offerte ai laureati, sono fornite indicazioni su come elaborare, redigere e presentare un curriculum vitae e su come affrontare un colloquio di lavoro, sono specificati i network professionali ed i link utili per cercare offerte di lavoro e sottoporre la propria candidatura, sono segnalati tutti i bandi promossi dal DADI e dall'Ateneo, nonché pubblicizzati tutti gli eventi organizzati dal/in Dipartimento relativamente alle attività di Placement. Nella stessa pagina web sono, inoltre, descritti puntualmente tutti i servizi di Placement messi a disposizione dall'Ateneo nei confronti di enti/aziende/professionisti. Tramite tali servizi, tali soggetti possono consultare la banca dati di Ateneo dei curriculum vitae degli studenti e dei laureati e pubblicare un'offerta di lavoro. Referente per il Job Placement: Prof. Roberto Liberti.

Relativamente al Job-placement si segnalano in particolare le due tappe del Coaching Tour in stretta sinergia tra Ateneo e i singoli Dipartimenti.

Questanno le tappe presso la sede del Dadi sono avvenute secondo il seguente calendario:

28.10.2019 Partecipazione alla tappa del COACHING TOUR (Fondazione Emblema) organizzata dall'Ateneo presso il Dipartimento Dadi alla presenza del Referente Job Placement del Dipartimento dei docenti interessati e dei laureandi dei percorsi triennali e magistrali.

Aula Magna.

Hanno presieduto all'incontro: Roberto Liberti e Francesca Castanò [Numero partecipanti: 20]

28.05.2020 Partecipazione alla seconda tappa del COACHING TOUR organizzata dall'Ateneo presso il Dipartimento Dadi alla presenza del Referente Job Placement del Dipartimento dei docenti interessati e dei laureandi dei percorsi triennali e magistrali.

Piattaforma Microsoft Teams 9,00-12,00

Hanno presieduto all'incontro: Roberto Liberti e i docenti del DADI.

Descrizione link: Job Placement pagina web del Dipartimento

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sintesi attivita' accompagnamento al lavoro_ allegato

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

La costante e consolidata collaborazione con il mondo delle imprese per la realizzazione di un ecosistema che valorizzi le ^{20/06/2020} migliori professionalità formate, che assista i giovani laureati nella creazione di impresa nel settore del design, è dimostrata da numerose iniziative e dai prestigiosi premi a cui gli studenti del corso partecipano e risultano vincitori. In particolare, per il settore moda, è costante il rapporto con Vogue Talents e con la Camera della Moda Italiana per la valorizzazione dei migliori studenti, la partecipazione alla Milano Moda Graduate Fashionweek show Camera Nazionale della Moda Italiana e inoltre è attivo un sito per la valorizzazione degli allievi (fare-lab.com).

Numerosi sono inoltre i progetti di ricerca e le iniziative realizzate con lo scopo di promuovere i talenti e diffondere i risultati della ricerca, tra questi il progetto OFFICINA VANVITELLI è stato realizzato lo scorso anno accademico, con fondi di Ateneo e con il coinvolgimento diretto del mondo delle imprese. Tra le principali finalità del progetto Officina V: la realizzazione un Hub che potesse assistere i giovani laureati o laureandi nella creazione d'impresa nell'ambito del settore design e fashion oriented è stata la principale. L'Ateneo ha strutturato questo nuovo modello formativo post laurea e di accompagnamento all'imprenditorialità nei settori del Design, della Moda e della Comunicazione. La scelta di realizzare l'alta formazione in una sede storica localizzata nel Complesso Monumentale del Belvedere di San Leucio in Caserta è determinata dalla volontà di promuovere e valorizzare un territorio espressione di produzioni di eccellenza. Questo progetto si è sviluppato durante tutti gli scorsi mesi e ha consentito di portare a termine (scadenza prevista giugno 2020 proroga causa Emergenza Covid-19 - settembre 2020) i 10 progetti di ricerca scaturiti dalle dieci borse di studio che hanno avuto come ambiti di applicazione la moda, la comunicazione e il prodotto attraverso progetti fortemente innovativi.

La giornata di presentazione si è svolta presso il Belvedere di San Leucio, 3 Giugno ore 11.00. OFFICINA V: CREATIVE LAB. Presentazione dei vincitori del bando "Officina V:" e delle rispettive linee di ricerca.

<https://www.architettura.unicampania.it/terza-missione/convegni-seminari-appuntamenti/125>

Presso OFFICINA V: CREATIVE LAB numerose sono state le iniziative, i seminari e i workshop di approfondimento tematico svolti con la partecipazione di esperti, tra questi:

OFFICINA V: WORKSHOPS

- Automotive innovations. Workshop con le aziende.

A cura di Francesco Fittipaldi, 4-6-2019 / 7-6-2019, Belvedere di San Leucio.

- Shoes and dresses advanced lab

A cura di Roberto Liberti, Antonio Cesaro, Luigi La Rocca, 4-6-2019 / 7-6-2019, Belvedere di San Leucio.

- Progettazione cosmetica. Workshop con le aziende.

A cura di Rosanna Veneziano, Michela Carlomagno, 7-6-2019 / 14-6-2019, Belvedere di San Leucio.

-Textile design adoptions. Workshop con le aziende.

A cura di Maria Antonietta Sbordone

26-6-2019 / 3-7-2019, 7-6-2019 / 14-6-2019,

OFFICINA V: OPEN LECTURES

"Sistema moda e legalità nel Mezzogiorno."

Giuseppe Paolisso, Rettore dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Luigi Giamundo Coordinatore Commissione Moda&Fashion Advisory Board Confindustria Campania, Catello Maresca, Magistrato addetto ai delitti contro la PA e antiterrorismo Moderatrice Maria Antonietta Troncone, Procuratore Capo della Repubblica di Santa Maria Capua Vetere. 20 Giugno ore 9.30, Belvedere di San Leucio.

"Il sistema calzaturiero nell'economia circolare." 11-12-2019, ore 10.00 Belvedere di San Leucio, Curriculum Eco-fashion design.

"Osvaldo Montalbano fashion designer", 26-6-2019 ore 10.00, Belvedere di San Leucio, Curriculum Eco-fashion design. Osvaldo Montalbano, Moderatrici: Maria Antonietta Sbordone, Alessandra Cirafici

Premi e riconoscimenti

Tra le iniziative di promozione dei risultati didattici e di ricerca la partecipazione a competizioni nazionali e internazionali è fortemente incoraggiata e frequente, in quanto occasioni di valorizzazione e promozione del lavoro di ricerca dei giovani ricercatori e/o studenti.

Si riporta di seguito una sintesi:

- SID Research Award 2019 con il progetto Digital Body Shape al gruppo di ricerca proponente costituito da: Gabriele Pontillo, Carla Langella, Valentina Perricone e Antonio Bove. Consegnato presso l'Università di Camerino di Ascoli Piceno il 14 giugno 2019.

- ADI Design Index Compasso doro Segnalazione e selezione. Ente assegnante italiano: ADI Associazione Disegno Industriale. Progetto: Bonifica e Riqualificazione dell'Area di Taranto. Strumenti e strategie di comunicazione. Committente/Client: Commissario Straordinario per gli interventi urgenti di bonifica, ambientalizzazione e riqualificazione di Taranto/ Extraordinary Commissioner for urgent reclamation, environmentalization and redevelopment of Taranto. Progetto sviluppato nell'ambito dell'accordo di collaborazione con il DicDEA- Dipartimento di Ingegneria civile, Design, Edilizia, Ambiente dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Coordinatore scientifico prof. Alessandro Mandolini; responsabile tecnico-scientifico WP3 prof.ssa Daniela Piscitelli. Designer: Daniela Piscitelli, Roberta Angari, Gabriele Pontillo

-ADI Design Index Compasso doro. Segnalazione e selezione. Ente assegnante italiano: ADI Associazione Disegno Industriale. Progetto: UBUNTU. Un manifesto per la pace. A cura di Armando Milani. Progetto: Manifesto Ubuntu, Design Daniela Piscitelli

IIID Award. Segnalazione e selezione. Ente assegnante internazionale: IIID International Institute of Information design - Austria. Progetto: Bonifica e Riqualificazione dell'Area di Taranto. Strumenti e strategie di comunicazione. Committente/Client: Commissario Straordinario per gli interventi urgenti di bonifica, ambientalizzazione e riqualificazione di Taranto/ Extraordinary Commissioner for urgent reclamation, environmentalization and redevelopment of Taranto. Progetto sviluppato nell'ambito dell'accordo di collaborazione con il DicDEA- Dipartimento di Ingegneria civile, Design, Edilizia, Ambiente dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Coordinatore scientifico prof. Alessandro Mandolini; responsabile tecnico-scientifico WP3 prof.ssa Daniela Piscitelli. Designer: Daniela Piscitelli, Roberta Angari, Gabriele Pontillo.

Iniziative di promozione

Tra le iniziative di promozione dei risultati didattici e di ricerca vengono organizzate mostre nazionali ed internazionali in collaborazione con Enti nazionali, di seguito le principali iniziative:

- Outfit della capsule collection realizzata dagli studenti Corso di Laurea Magistrale curriculum Fashion Ecodesign, insegnamenti Fashion Ecodesign 2 e di Textile design 6. 7, è stata pubblicata su Vogue: VOGUE 1 agosto 2019 TALENTS. Il corso della Laurea Magistrale in Design per l'innovazione mira ad una progettazione sostenibile.

<https://www.vogue.it/vogue-talents/article/fashion-ecodesign-studenti-universita-campania-design-innovazione>

- Milano fashion Week 17-23 settembre 2019. Maison Apnoea

- Context Woolmark Performance Challenge 2020. Partecipazione degli studenti del Corso di Laurea Magistrale curriculum Fashion Ecodesign Insegnamento Textile Design

<https://www.woolmarkchallenge.com/participating-universities/>

- Context ALTAROMA 2020. Partecipazione degli studenti del Corso di Laurea Magistrale curriculum Fashion Ecodesign Insegnamento Fashion Ecodesign 2.

https://www.altaroma.it/it/?doing_wp_cron=1591879694.8745570182800292968750

- Città della Scienza. Gli allievi partecipano, inoltre, con le loro ricerche e prodotti, alle edizioni annuali di Futuro Remoto (Fondazione Idis - Città della Scienza).

<https://vanvitellimagazine.unicampania.it/index.php/primo-piano/scienze-e-tecnologie/833-l-universita-vanvitelli-futuro-remoto-2019>

- Storie di architettura e design, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale organizza, dall'anno 2016, il ciclo di eventi "Storie di architettura e design" che si tengono ogni mercoledì, in orario libero da didattica, presso la sede dell'Abazia di San Lorenzo. Gli incontri e i dibattiti sui temi dell'architettura e del design coinvolgono protagonisti della cultura del progetto e della professione, esponenti del mondo dell'Università, dell'Amministrazione e dell'impresa, in una prospettiva di confronto e di innovazione.

In particolare si sono svolti:

- GRETA: Capsule collection. 07-02-2020, ore 10.00 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Aula S5. Curriculum Eco-fashion design

- LEONARDO SONNOLI, Spargo profumo sulle mie lettere senza sbavare linchiostro. 27-04-2020 ore 15.00, PIATTAFORMA TEAMS. Curriculum Comunicazione Visiva.

- BAOLAB: Colore e percezione. 29-04-2020, ore 10.00 PIATTAFORMA TEAMS, Curriculum Eco-fashion design

- FRANZ CERAMI, Lighting Flowers. 08-05-2020 ore 13.30, PIATTAFORMA TEAMS. Curriculum Comunicazione Visiva ed Eco Product.

- SERGIO MENICHELLI, Segnature. FM Studio. 12-05-2020 ore 14.30, PIATTAFORMA TEAMS. Curriculum Comunicazione Visiva.

- MAURO BUBBICO, Le immagini non esistono. 25-05-2020 ore 14.30, PIATTAFORMA TEAMS. Curriculum Comunicazione Visiva.

- CARLA GIUSTI, Design e interazione nei musei scientifici. 05-06-2020 ore 15.00, PIATTAFORMA TEAMS. Curriculum Comunicazione Visiva ed Eco Product.

- ROBERTA ANGARI, Graphic Design Toolkit: Componenti e tecniche del progetto grafico. 08-06-2020 ore 14.30, PIATTAFORMA TEAMS. Curriculum Comunicazione Visiva.

<https://www.architettura.unicampania.it/terza-missione/convegni-seminari-appuntamenti#year=2020&month=6&day=16&view=list>

- Annuario dal 2016 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale Luigi Vanvitelli pubblica l'annuario delle proprie attività per documentare il complesso percorso di formazione che ogni anno coinvolge docenti, personale tecnico amministrativo, aziende tirocinanti e che deve porre l'allievo al centro del sistema.

https://www.architettura.unicampania.it/images/annuario/DADI__ANNUARIO_2019.pdf

Iniziative di promozione legate ai social

Si evidenzia l'attivazione di un canale social su Instagram che registra una intensa attività di promozione dei progetti legati alle Borse istituite ad Officina Vanvitelli (OfficinaV:)

<https://www.instagram.com/officinavanvitelli/>

così come una implementazione della pagina FB.

<https://www.facebook.com/designxinnovazione/>

Iniziative legate ai servizi

Si evidenziano inoltre le altre iniziative promosse dall'Ateneo e/o dal Dipartimento, e che sono state confermate e consolidate, che riguardano i servizi agli studenti come:

- Servizio "V:ery SOON" un progetto di Mobilità, un sistema integrato di trasporti, istituito tra le prime Università in Italia ed in Europa, per venire sempre più incontro alle esigenze dei suoi studenti e per aiutarli a muoversi sul territorio tra le sedi dell'Ateneo nel modo più semplice ed economico. <http://www.verysoon.unicampania.it>

- App "Vanvitelli Mobile", applicativo ufficiale per gli studenti della Vanvitelli e fruibile su dispositivi mobile. Tramite questa app

gli allievi possono con estrema comodità, consultare dati anagrafici e di carriera, visualizzare esami, tasse ed avvisi e prenotare appelli e ricevere messaggi dai Docenti. <http://www.unicampania.it/index.php/2011-03-28-06-44-19/app-sunmobile>
- Cataloghi on-line delle Biblioteche (OPAC); Dizionari on-line; A.di.su.; AlmaLaurea; Servizio wifi; Office 365 Pro Plus, Servizi on-line di Ateneo. <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi.asp> - <http://www.unicampania.it/index.php/studenti/servizi-on-line>

Iniziative a livello di Ateneo

L'Ateneo organizza una serie di incontri per la Terza Missione cui prende parte anche il nostro corpo studente: In particolare si segnalano:

- Oltre le due culture:

<https://www.unicampania.it/index.php/oltre-le-due-culture>

- Maestri alla reggia

<https://www.unicampania.it/index.php/maestri-alla-reggia>

- Notte Europea dei ricercatori

<https://vanvitellimagazine.unicampania.it/index.php/primo-piano/scienze-e-tecnologie/816-un-viaggio-nell-astrofisica-fino-ai-meandri>

- CasaCorriere a Capua

<https://www.unicampania.it/index.php/ateneo/avvisi/7000-torna-casa-corriere-a-capua-tra-le-bellezze-nascoste>

- Cartoons. La forza della fantasia nel Concerto di beneficenza

<https://vanvitellimagazine.unicampania.it/index.php/primo-piano/in-ateneo/841-cartoons-la-forza-della-fantasia-nel-concerto-di-beneficenza>

Descrizione link: iniziative a livello di Ateneo

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Locandine altre iniziative

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

La fonte dei dati è SISvalidat, così come da file allegato.

26/10/2020

La valutazione della didattica da parte degli studenti, in continuità con l'opinione espressa negli anni precedenti, si attesta su giudizi positivi (con valutazioni superiori o uguali a 6 per 83,23 % relativamente alla domanda D3, 85,32% D4, per 91,97% D5, 90,76% D10, per tutte le altre domande i giudizi sono sempre positivi come riportato nel grafico a bersaglio relativi alle opinioni studenti sulla didattica erogata, pur rilevando piccoli decrementi per alcune domande rispetto all'anno precedente (cfr. Allegato B6). Come si evidenzia nel grafico di comparazione rispetto all'anno 2018/2019 (cfr.

allegato_B6_rappresentazione delle variazioni), gli studenti confermano un giudizio positivo, ma rispetto all'anno precedente i giudizi relativi alle sezioni insegnamento, docenza e interesse si attestano su valori inferiori, anche se con minime variazioni. Si evidenzia che per i decrementi delle valutazioni, relative alle domande D2 0,29, D3 = 0,26, D6 e D17 0,46, l'AQ prenderà in considerazione alcune azioni migliorative.

Per la sezione strutture e servizi di contesto che negli anni è sempre risultata critica, nel 2019/20 gli studenti hanno espresso giudizi migliori dell'anno precedente. Le valutazioni relative alle domande D11 (0,09), D12 (0,56), D13 (0,45), D14(0,6), D15 (0,12), D16 (0,18) sono incrementate.

I dati rilevati dagli studenti frequentanti e non frequentanti il Corso di Studio sono positivi (% valutazioni > 6) con punte del 90,76% nel caso di D10, del 88,17% per D6, del 87% per D7, del 84,65% per D17.

Si evidenzia, per le domande relative alle postazioni informatiche, ai servizi informatici e alle aule e attrezzature (D12 - D14),

che i valori sono superiori all'anno precedente D12 con 55,35% D13 con 64,4% D14 con 63,81%.

Nel dettaglio (cfr. allegato_B6) si riporta la valutazione relativamente a:

Efficacia del percorso formativo:

Il giudizio degli studenti frequentanti e non frequentanti risulta positivo, in quanto si rileva che le conoscenze preliminari risultano sufficienti per il 75,11% (D1), il carico di studio proporzionato ai crediti per l'79,08% (D2), il materiale didattico adeguato per il 83,23% (D3), la modalità di esame è chiara per 85,32% (D4), ed anche l'esposizione degli argomenti è chiara per il 91,97% (D7), l'interesse per gli argomenti trattati negli insegnamenti è positivo per 84,65%(D17).

Il giudizio degli studenti risulta positivo con la piena soddisfazione della didattica, dal punto di vista dei contenuti e dell'organizzazione dei corsi. Si rileva che il docente stimola/motiva l'interesse per la disciplina per il 88,17 % (D6), espone in modo chiaro per il 87% (D7) le attività didattiche integrative sono utili all'apprendimento della materia per l'82,48% (D8), gli orari dei corsi sono rispettati per il 91,97% (D5) e i docenti sono reperibili per il 90,07% (D10), i programmi pubblicati sul sito web sono coerenti con l'insegnamento per il 88,59% (D9).

Aule, attrezzature e servizi:

Il giudizio degli studenti relativo alle attrezzature, nonostante risulti migliore del rilevamento dell'anno precedente, presenta elementi di insoddisfazione, anche confrontando i dati con i giudizi relativi al rilevamento sul dipartimento, in quanto si rileva che le aule in cui si svolgono le lezioni, risultano adeguate per 68,72% (D11), le postazioni informatiche sono adeguate per il 55,35% (D12), i servizi informatici di ateneo sono adeguati per il 64,4% (D13), i locali per lo studio e le attività didattiche integrative sono adeguati per il 63,81% (D14), il servizio di supporto fornito dagli uffici di segreteria è soddisfacente per il 69,07% (D15) e il servizio biblioteche è soddisfacente per il 68,4% (D16).

Dall'analisi dei dati esposti risulta evidente la soddisfazione degli studenti per quanto riguarda la qualità, l'organizzazione della didattica pur rilevando alcune carenze riguardo i servizi, le aule e le attrezzature.

Le azioni in corso per migliorare i servizi agli studenti si orientano verso una maggiore efficienza dei sistemi informatici garantendo l'accessibilità e la semplificazione delle procedure online.

Per quanto riguarda gli spazi e le attrezzature informatiche presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, le azioni sono state orientate al potenziamento dei laboratori e all'organizzazione di spazi per lo studio. Già negli anni precedenti la fondazione di Officina Vanvitelli - Fashion e Design creative HUB sono state rese disponibili ulteriori spazi per conferenze, workshop ed esposizioni rivolte agli studenti.

Si segnala infine il dato sulle conoscenze preliminari possedute si attesta sul 75,11% tale dato risulta quasi coincidente con il precedente anno accademico (-0,03) pertanto le azioni relative recupero di crediti e dei corsi previsti dal Manifesto degli Studi, risultano efficaci.

Descrizione link: Allegato quadro B6 valutazione della didattica

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Allegato opinioni studenti

▶ QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Nota: La fonte dei dati è Alma Laurea, quando non diversamente indicata è l'Università degli Studi della Campania. 28/10/2020

Il 74% dei laureati è costituito da donne; il 3,2% è cittadino straniero residente in Italia, mentre il 58,1% dei laureati proviene da altra provincia della stessa regione, mentre il 6,5% proviene da altra regione. Quest'ultimo dato indica un inizio di attrattività anche verso studenti non campani. Il 76% proviene da famiglie dove nessun genitore è laureato; l'87% possiede un diploma liceale e il 51,2% di questi provengono da studi scientifici, mentre il 22,6% da quelli artistici e il 9,7% dagli Istituti tecnici a indirizzo tecnologico, conseguendo un buon punteggio al diploma (81). Questi dati mostrano come la scelta del corso sia considerata prevalentemente appartenente a un ambito scientifico.

Le motivazioni nella scelta del corso di laurea risiedono prevalentemente nella volontà di conseguire una preparazione sia culturale che professionalizzante (43,3%) e il 71% è iscritto regolarmente dopo il diploma o al massimo entro un anno. Conseguono in media buone votazioni agli esami (voto medio 28,9) e si laureano con un punteggio medio del 111,0.

Il 90,0% ha frequentato regolarmente più del 75% degli insegnamenti previsti e l'80,6% consegue la laurea in corso, mentre solo il 12,9% si laurea entro il primo anno fuori corso, e il 6,5% al secondo anno fuori corso. L'indice di ritardo è quindi dello 0,24%. Il 43,3% ha usufruito di borse di studio e il 93,3% ha svolto tirocini formativi curriculari o lavoro riconosciuto dal corso. Il 66,7% ha avuto esperienze lavorative e di questi il 33,3% ha un lavoro a tempo parziale; il 35% ha un lavoro coerente con gli studi intrapresi. Il 93,3% non ha compiuto periodi di studi all'estero.

(Dati Alma Laurea e Università degli Studi della Campania).

Dalle opinioni dei laureati relative al livello di soddisfazione emergono i seguenti dati:

- Soddisfazione complessiva del corso di studi:

Il 60% si ritiene più soddisfatto che insoddisfatto, con un incremento rispetto all'anno precedente (57,1%), mentre il 20% pienamente soddisfatto, anche in questo caso con un incremento rispetto all'anno precedente (14,3%); diminuisce la media degli studenti più insoddisfatti che soddisfatti (16,7% rispetto al precedente 28,6%); nessuno si dichiara completamente insoddisfatto.

- Soddisfazione dei rapporti con i docenti in generale:

Rispetto al precedente 14,3%, il 26,7% si dichiara decisamente soddisfatto ed il 46,7% più soddisfatto che insoddisfatto; cala anche la percentuale degli studenti più insoddisfatti che soddisfatti (26,7% rispetto al precedente 28,6%). Nessuno studente si dichiara decisamente insoddisfatto.

- Aule, servizi e attrezzature:

Per quanto riguarda il giudizio sulle aule, il 13,3% dichiara che siano sempre adeguate registrando un miglioramento rispetto al precedente 7,1%, il 30,0% spesso adeguate, il 33,3% raramente adeguate rispetto al precedente 28,6% e diminuisce la platea che ritiene che non siano mai adeguate che da 28,6% scende al 23,3%.

- Attrezzature informatiche:

Il 36,7% ha utilizzato postazioni informatiche; il 72,7% le ritiene presenti ma in numero inadeguato, il 27,3% presenti ed adeguate, mentre il 53,3% dichiara che non siano presenti.

- Servizi di biblioteca:

Il 76,7% dichiara di avere utilizzato tali servizi, il 21,7% fornisce un giudizio decisamente positivo e il 56,5% abbastanza positivo.

- Attrezzature per le altre attività didattiche:

Il 93,3% ha utilizzato attrezzature per altre attività; il 10,7% dichiara che siano adeguate, il 14,3% spesso adeguate, il 46,4% raramente adeguate, il 28,6% mai adeguate. Registrando un netto miglioramento rispetto alle performance dell'anno precedente.

- Spazi individuali:

Il 55,6% dichiara che siano presenti ma inadeguati (anno precedente 64,3%); il 44,4% che siano presenti ed adeguati rispetto al solo 7,1% dell'anno precedente.

- Organizzazione degli studi:

Il 43,3% ritiene soddisfacente o quasi sempre l'organizzazione degli esami e il 40,0% per più della metà degli esami.

- Carico degli studi:

Il giudizio sul carico degli studi riporta il 36,7% dei giudizi positivi decisamente sì rispetto al 21,4% precedente; il 56,7% più positivi che negativi; solo il 6,7% ritiene che sia meno adeguato che adeguato, registrando quindi un trend positivo rispetto al precedente 21,4%; nessuno lo ritiene inadeguato.

- Iscrizione allo stesso/ad un altro corso di studi:

Il 60% si iscriverebbe nuovamente allo stesso corso nello stesso Ateneo, registrando una inflessione rispetto al dato precedente (71,4%) e il 16,7% cambierebbe ateneo.

- Lingue straniere:

Il 40% degli studenti possiede il livello B2.

- Strumenti informatici:

Si registra una buona padronanza complessiva di tutti gli strumenti informatici.

- Prospettive di studio:

Solo il 20% intende proseguire ulteriormente il proprio periodo di studio: il 3,3% verso il conseguimento di un PhD, il 3,3% verso una specializzazione post-laurea e verso un master universitario. L'80% non intende proseguire.

- Prospettive di lavoro:

Il 90% ritiene di aver acquisito professionalità, il 93% possibilità di carriera; l'80% possibilità di guadagno e stabilità/sicurezza del posto di lavoro; il 63,3% la rispondenza ai propri interessi culturali. Inoltre il 70% ritiene coerente la ricerca del lavoro con gli studi conseguiti e il 50% che sia anche di utilità sociale. Infine ben il 70% sostiene che il coinvolgimento e la partecipazione all'attività lavorativa e ai processi decisionali sia un aspetto rilevante così come il 56,7% ritiene importanti le opportunità di contatti con l'estero.

L'86,7% è interessato a lavorare nel settore privato, di contro al 56,7% che sceglierebbe il pubblico; il 90% è disponibile a un tempo pieno, il 50% ad un part-time e il 40% ad una modalità in telelavoro. Il tipo di contratto privilegiato è a tutele crescenti

(80%); il 43,3% lavoro autonomo e sempre il 43,3% a tempo determinato.

Ben il 70% è disponibile a lavorare nelle regioni settentrionali, mentre il 66,7% nella stessa regione degli studi; il 66,7% in uno stato europeo e il 43,3% in uno stato extra-europeo.

Il 76,7% è anche disponibile a un trasferimento con cambio di residenza.

Dall'analisi dei dati esposti emergono le seguenti considerazioni:

i dati relativi alla soddisfazione complessiva sono positivi e in miglioramento rispetto agli anni recedenti, come anche i dati relativi al rapporto con i docenti, il carico degli studi e l'attività di tirocinio. Buone anche le aspettative sul lavoro e la percezione della propria preparazione, delle abilità e delle competenze.

I periodi svolti all'estero risultano ancora insufficienti ma sono state attuate opportune misure per offrire maggiori opportunità agli studenti e sensibilizzarli in tal senso. I dati dei laureati, quindi in futuro, potranno avere dei miglioramenti significativi.

La soddisfazione relativa ad alcuni servizi, alle attrezzature e alle aule è migliorata.

Descrizione link: Almalaurea - Profilo e opinioni dei Laureati

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2018&corstipo=LS&ateneo=70049&facolta=1031>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sintesi dati Almalaurea



19/10/2020

Dall'analisi dei dati relativi alla scheda del Corso di Studio in Design per l'Innovazione emergono una serie di elementi particolarmente significativi per un'analisi critica sui cui avviare o perfezionare le azioni di miglioramento in corso.

Si riportano di seguito le osservazioni rispetto ai più significativi indicatori riportati nella scheda allegata (cfr. Scheda Corso di Studio - 10/10/2020).

Per l'indicatore "Avvii di carriera al primo anno" si osserva, alla data di rilevamento, un incremento significativo del numero di studenti per il 2019 (n. 75) rispetto all'anno 2018 (n. 46).

Relativamente agli indicatori della didattica (Gruppo A) si rileva che l'indicatore "Percentuale di studenti iscritti entro la durata normale del CdS che abbiano acquisito almeno 40 CFU" (iC01) risulta del 79,3% dato incrementato rispetto al 2018 che risultava del 58,6%, e supera la media nazionale (74,3%).

L'indicatore "Percentuale di laureati entro la durata normale del corso" (iC02) risulta del 77,4 % con una media nazionale del 69,2%. Questo dato ha subito un incremento rispetto all'anno precedente in cui risultava del 52,9%.

Per quanto riguarda l'attrattività del Corso di studi relativamente all'indicatore "Percentuale iscritti al primo anno laureati in altro Ateneo" (iC04) si rileva un decremento della percentuale al 8% con una media nazionale del 49,1% che impone un potenziamento delle azioni di orientamento presso altri Atenei nazionali ed internazionali.

Il dato dell'indicatore "Rapporto studenti regolari/docenti" (iC05) risulta essere incrementato rispetto al dato del 2018 (3,7) con un valore di 5 ed inferiore alla media nazionale (8,8), pertanto non si rileva la necessità di operare azioni di miglioramento.

L'indicatore "Percentuale dei docenti di ruolo che appartengono a settori scientifico-disciplinari (S.S.D.) di base e caratterizzanti per corso di studio" (iC08), risulta positivo con una percentuale del 85,7%, molto prossimo alla media nazionale che risulta attestata su percentuali pari al 85,5% per il 2019.

L'indicatore "Qualità della ricerca dei docenti per le lauree magistrali" (iC09) assume il valore di riferimento: 0,8 risulta essere inferiore alla media nazionale e costante negli anni.

Per gli indicatori Internazionalizzazione (Gruppo B) i dati risultano tutti inferiori alla media nazionale con una percentuale del 13,1% in flessione rispetto agli anni precedenti. Il decremento negli anni necessita un potenziamento delle azioni orientate alla programmazione di nuovi double degree e alla promozione delle iniziative di studio presso università europee ed extraeuropee. Relativamente agli indicatori Gruppo E, che monitorano la percentuale di CFU conseguiti negli anni su CFU da conseguire e la percentuale di studenti che proseguono nello stesso corso di studio (iC13, iC15, iC15 BIS), i dati risultano tutti in crescita rispetto agli anni precedenti anche se inferiori alla media nazionale, l'indicatore (iC14,) rimane costante rispetto all'anno precedente con 91,9 % e con una media nazionale del 94,4%, l'indicatore (iC15,) percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studi raggiunge il 91,9% con una media nazionale del 94,4%.

La performance relativa alla carriera degli studenti ha subito un netto miglioramento rilevabile dall'incremento delle percentuali relative agli indicatori appartenenti al Gruppo E al (iC16, iC16 BIS, iC17).

Infatti (iC16) presenta una percentuale del 78,4% contro il 59,5% per il 2017 in crescita rispetto all'anno precedente ma al di sotto della media nazionale (80,5%).

Dato particolarmente positivo riguarda l'indicatore "Percentuale di laureati che si iscriverebbero allo stesso corso di studio" (iC18) in cui si rileva una percentuale del 60% in decrescita rispetto al 2018 del 33,3%.

Ulteriore dato da sottolineare riguarda l'indicatore "Percentuale ore di docenza erogata da docenti assunti a tempo indeterminato sul totale delle ore di docenza erogata" (iC19) in cui le percentuali del 90,4% e superano la media nazionale (56,5%)

Relativamente agli "Indicatori di Approfondimento per la Sperimentazione - Percorso di studio e regolarità delle carriere", si rileva che l'indicatore (iC21) è di poco inferiore con il 91,9% alla media nazionale (94,4%). L'indicatore (iC22) in decrescita rispetto agli anni precedenti con una percentuale del 54,1% con una media nazionale (57,1%).

La "Percentuale di immatricolati che proseguono la carriera al secondo anno in un differente CdS dell'Ateneo" (iC23) è dello 0% ed è stabile dal 2015 al 2018 e pertanto non si rilevano abbandoni verso altri CdS dell'Ateneo. La "Percentuale di abbandoni del CdS dopo N+1 anni" (iC24) risulta inferiore alla media nazionale (6,2%) con un valore del 3,8%.

Infine relativamente agli Indicatori di Approfondimento per la Sperimentazione - Consistenza e Qualificazione del corpo docente, si evidenzia per gli indicatori "Rapporto studenti iscritti/docenti complessivo (pesato per le ore di docenza)" (iC27) con 7,2 e per l'indicatore "Rapporto studenti iscritti al primo anno/docenti degli insegnamenti del primo anno (pesato per le

ore di docenza) (iC28) con 7,8 dati inferiori alla media nazionale e pertanto positivi.

In sintesi dai dati evidenziati dagli indicatori emergono aree di miglioramento prioritarie tra cui:

- consolidamento dei percorsi di laurea entro la durata normale del corso con percorsi di tutoraggio e di assistenza agli studenti fuori corso;
- incentivazione dell'attrattività del corso di laurea a livello extraregionale ed internazionale con azioni di orientamento più efficaci;
- incentivazione di azioni di promozione di periodi di studio presso università estere;
- incentivazione del proseguimento degli studi dei laureati in corsi post-laurea e di dottorato;
- incentivazione delle attività di monitoraggio per l'individuazione di criticità del corso.

Allegato scheda indicatori del corso aggiornata al 10/10/2020

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Scheda indicatori del corso aggiornata al 10/10/2020

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Dal rilevamento dei dati forniti da Alma Laurea (attraverso una comparazione tra i dati del Corso e i dati relativi agli altri corsi biennali magistrali nazionali contenuti all'interno della Sintesi Rapporto 2020 XXII Indagine Occupazionale dei Laureati) in relazione agli esiti occupazionali dei laureati dopo il conseguimento del titolo e all'efficacia esterna del corso di Laurea, si evincono i seguenti dati:

- Formazione post-laurea:

a un anno dal conseguimento della laurea, il 33% ha partecipato ad almeno un'attività di formazione post-laurea, il 60% a cinque anni dalla laurea, il 16,7% svolge attività di collaborazione volontaria, il 16,7% è impegnato in un PhD. A un anno dal conseguimento della laurea, il 66,7% di laureati cercano lavoro, il 16,7% lavorano.

- Condizione occupazionale e ingresso nel mercato del lavoro:

a un anno dalla laurea hanno iniziato a lavorare il 16,7%, mentre a 5 anni l'80% è entrato nel mercato del lavoro. Ad un anno dalla laurea il 50% hanno lavorato dopo la laurea ma non lavorano; la media del tempo intercorso dal conseguimento della laurea al reperimento del primo lavoro è di 1 mese.

- Caratteristiche dell'attuale lavoro, caratteristiche dell'azienda, retribuzione:

a cinque anni dal conseguimento della laurea, il 25% lavora a tempo indeterminato, il 100% con tipologia non standard al primo anno di conseguimento del titolo, il part-time non viene rilevato.

I laureati lavorano a cinque anni dalla laurea per il 25% nel settore metalmeccanico mentre il restante 50% lavora nell'industria manifatturiera, mentre ad un anno dalla laurea il 100% trova lavoro nel settore della ricerca.

A un anno dal conseguimento del titolo, la media della retribuzione mensile netta risulta essere di 1.626 euro. La retribuzione mensile netta è, in media, pari a 1.261 euro per i laureati di secondo livello. A cinque anni dalla laurea la retribuzione mensile netta è pari a 1.499 euro per i laureati di secondo livello.

- Utilizzo ed efficacia della laurea, soddisfazione per la situazione lavorativa:

I laureati ritengono inoltre che la laurea abbia contribuito al miglioramento del proprio lavoro per il 100% per quanto riguarda le competenze professionali; il giudizio relativo all'adeguatezza della formazione professionale acquisita durante il percorso universitario risulta molto adeguata con il 100%, la soddisfazione per il lavoro svolto che è espressa con un valore di 10 ad un anno dalla laurea, 8,5 a cinque anni.

- Ricerca del lavoro:

Per i non occupati che cercano lavoro, il 50% degli intervistati hanno effettuato l'ultima ricerca 15 giorni prima del rilevamento.

Da una lettura complessiva confrontata con i dati nazionali risulta che a cinque anni dal conseguimento del titolo, il tasso di occupazione è pari all'86,8% per i laureati di secondo livello. Tali tassi risultano in tendenziale aumento rispetto al 2015, anno in cui si rileva l'inversione di tendenza, consentendo di assumere questi come segnali positivi anche se intervengono dopo anni di significativa contrazione del tasso di occupazione che, tra il 2012 e il 2015.

Per i laureati di secondo livello ad un anno dal titolo si rileva un tasso di occupazione pari al 75,5 % per gli uomini e il 66,2% per le donne.

La rilevazione del 2019, a seguito della crisi pandemica, ha approfondito la diffusione dello smart working e del telelavoro, come modalità alternativa e flessibile. I dati dimostrano che tale modalità di lavoro sono poco diffuse tra i laureati e coinvolgono complessivamente il 5,2% dei laureati di secondo livello occupati a cinque anni dal titolo.

Per livello di utilizzo della laurea i dati appaiono positivi il 100% degli intervistati ritiene molto adeguata la formazione professionale acquisita attraverso la laurea.

I dati dimostrano inoltre l'impegno costante e di natura qualitativo svolto soprattutto nel rapporto con le aziende, che mira in un primo momento all'inserimento degli studenti attraverso lo svolgimento di validi tirocini, per poi in un secondo momento, una volta laureati, all'introduzione degli stessi nel tessuto produttivo di riferimento.

Restano i problemi più generali relativi all'andamento economico dei territori e per i quali è necessario uno stretto rapporto con le istituzioni al fine di creare e condividere specifiche strategie di sviluppo. Recentemente, in particolar modo nel settore della moda campana, attraverso l'istituzione di alcuni tavoli tematici regionali, l'Università sta contribuendo allo sviluppo di idonee strategie in tal senso, che si spera possano dare risultati a breve e lungo termine.

Descrizione link: Sintesi rapporto 2020 Almalaurea - XXII Indagine sulla Condizione occupazionale dei Laureati

Link inserito: <https://www.almalaurea.it/informa/news/2020/06/11/rapporto-2020-almalaurea>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Indagine Almalaurea 2019 Condizione occupazionale dei Laureati



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Il tirocinio costituisce una parte integrante del CdS e conta su un numero di 376 aziende convenzionate con il Dipartimento di Architettura e Disegno industriale. Dall'analisi dei dati riportati nelle schede di rilevamento relative al questionario di soddisfazione tirocinante/Azienda emerge un gradimento molto positivo dell'esperienza di tirocinio curriculare ed extracurriculare del Cds.

Per allineare le procedure di elaborazione dei dati e valutazione del livello di soddisfazione delle attività di tirocinio di tutti i CdS afferenti al Dipartimento DADI sono state analizzate le schede dei tirocini iniziati e conclusi nel periodo compreso tra il 1 novembre 2018 e il 31 ottobre 2019.

Le schede rilevano il grado di soddisfazione delle Aziende ospitanti e dei tirocinanti e sono state somministrate a conclusione dell'attività di tirocinio (Dati Università degli Studi della Campania) (cfr. Allegato quadro C3).

Rilevamento opinione aziendale

I dati forniscono giudizi di totale soddisfazione per quanto riguarda il rispetto dei regolamenti aziendali (74,19%). Dal punto di vista della preparazione di base, con cui i tirocinanti hanno affrontato gli obiettivi del progetto, le aziende esprimono parere di totale adeguatezza per un complessivo 96,76%, con un 3,23% attestato su un giudizio mediamente positivo, allo stesso modo gli obiettivi del progetto formativo sono considerati totalmente raggiunti per il 86,7% e raggiunti per il 13,33%. Le aziende dichiarano che non si sono mai verificati problemi nel raggiungere gli obiettivi per il 100%.

L'azienda ospitante ritiene che il progetto formativo abbia creato un valore aggiunto all'impresa con totale soddisfazione (64,52%), con soddisfazione (32,26%), senza che si rilevi alcun giudizio negativo.

La soddisfazione delle aziende relativa alla collaborazione con l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli risulta di totale soddisfazione (54,84%) di soddisfazione (35,48%), di media soddisfazione (9,68%), non si rilevano opinioni negative.

Si evidenzia che complessivamente il 93,34% intende proseguire nel rapporto lavorativo con l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli e che solo un restante 6,66% rimane nella media di possibili collaborazioni future. In ogni caso non

28/10/2020

si registra alcun parere contrario al proseguimento del percorso di cooperazione. A tali volontà dovranno corrispondere incisive azioni volte all'incentivazione di rapporti, consolidando il rapporto con il tessuto imprenditoriale della Regione Campania e sostenendo anche nuove iniziative imprenditoriali con cicli di orientamento al lavoro.

Rilevamento opinione tirocinante

Per quanto riguarda l'esperienza percepita dal tirocinante i dati forniscono giudizi di totale soddisfazione; in particolare lo studente ritiene che gli obiettivi del percorso siano chiari all'avvio del tirocinio per il complessivo 74,2% (totalmente chiara 41,94%, chiara 33,26%), mediamente chiara per il restante 25,81. Anche per quanto concerne la partecipazione al tirocinio nei giudizi si riscontra una coerenza con il percorso per il complessivo 96,77% (totalmente coerente 45,16%, coerente 52%), mentre solo per un residuo 3,23 si evidenzia una soglia di inadeguatezza. Le attività svolte nel tirocinio hanno risposto alle aspettative per un complessivo 93,54 (su una totale soddisfazione del 51,61%).

Le basi universitarie finalizzate al problem solving hanno ricevuto un complessivo giudizio positivo pari all'83,87%, mentre un 12,90% riscontra una media capacità in tal senso e un 3,23% esprime inadeguatezza. Il grado di soddisfazione relativo al supporto del tutor universitario è positivo per il 54,84%, e mediamente positivo per il 41,94%; il contributo del tutor aziendale nell'esperienza formativa è positivo per il 45,16%, e mediamente positivo per il 58,84%.

Le strutture, quali uffici e strumenti aziendali resi disponibili nel periodo di svolgimento, sono ritenuti al 100% adeguati.

L'esperienza è considerata totalmente utile (45,16%) e utile (54,80%) e permettere di acquisire informazioni sul mondo del lavoro e di indirizzare verso figure professionali che rispecchiano il futuro degli studenti. Il tirocinante valuta globalmente l'esperienza di formazione totalmente positiva per il 51,60% e positiva per il 48,39%, non ci sono opinioni negative.

Dai dati si evince che l'esperienza di formazione del tirocinio risulta molto positiva tanto per le Aziende che per i tirocinanti, permettendo di acquisire informazioni sul mondo del lavoro e di indirizzare verso figure professionali in linea con la formazione degli studenti. Le aree da migliorare riguardano, pertanto, il supporto dei rapporti occupazionali presso le aziende.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Allegato quadro C3 Opinioni enti/ tirocinanti