

COMUNICAZIONE INIZIO CORSI ANNO ACCADEMICO 2023-2024

Si comunica che le attività didattiche ufficiali del primo quadrimestre di ciascun corso di studio, avranno inizio il 25 settembre 2023, secondo l'orario delle lezioni allegato di seguito per i vari corsi di studio.

Per gli insegnamenti sdoppiati (A e B) gli studenti saranno suddivisi tra matricole dispari (Cattedra A) e matricole pari (Cattedra B).

Si precisa che potendo essere ancora in corso i procedimenti per le iscrizioni degli studenti ai primi anni dei vari corsi di studio, nelle more dell'assegnazione delle matricole, gli studenti interessati sono ammessi con riserva alla frequenza dei corsi.

INSEGNAMENTI A SCELTA DELLO STUDENTE

Per l'anno accademico 2023/24 tutti gli insegnamenti a scelta proposti dai corsi di studio afferenti al Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale si svolgeranno nel secondo quadrimestre (4 MARZO 2024 / 7 GIUGNO 2024), ma per poter accedere alla frequenza di essi gli Studenti iscritti nell'anno accademico 2023/24 all'ultimo anno del proprio Corso di Studio, nonché tutti gli Studenti Fuori-Corso, anche di ordinamenti precedenti, ancora in difetto di attribuzione di insegnamento/i a scelta, dovranno presentare relativa domanda nel mese di settembre, secondo modalità e scadenze che saranno rese note con successivo avviso.

Il Direttore
(prof. arch. Ornella Zerlenga)

Dpl_F - 1° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
8:30 - 9:30			SCENARI PER LA COMUNICAZIONE DI IMPRESA FIORENTINO - T4			
9:30 - 10:30						
10:30 - 11:30		STORIA E PATRIMONI CONTEMPORANEI DEL FASHION DESIGN O. CIRILLO - P3				
11:30: 12:30						
12:30 - 13:30						
13:30 - 14:30						
14:30 - 15:30			STORIA E PATRIMONI CONTEMPORANEI DEL FASHION DESIGN O. CIRILLO - S2	MATERIALI AVANZATI PER IL DESIGN AVERSA - T9		
15:30 - 16:30						
16:30 - 17:30						
17:30 - 18:30	ENGLISH PAGANO [on line]		ENGLISH* PAGANO [on line / aula S2]			
18:30 - 19:30						
 Insegnamento erogato in presenza		 Insegnamento erogato a distanza		*L'insegnamento è erogato online, ma gli studenti in Dipartimento possono seguire con mezzi proprio utilizzando l'aula S2		

Dpl_F - 2° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30					
9:30 - 10:30					
10:30 - 11:30					
11:30 - 12:30					
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30			MEN'S TAILORING LIBERTI - P4		
14:30 - 15:30		TEXTILE DESIGN (a scelta) SBORDONE - T9			
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					
	 Insegnamento erogato in presenza				

a.a 2023/2024 - orario secondo quadrimestre 4 marzo 2024 - 7 giugno 2024

Dpl_P - 1° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30		METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA - P4			
9:30 - 10:30					
10:30 - 11:30			METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA - P3		
11:30 - 12:30		LIGHTING DESIGN SIBILIO - T4			
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30		COMUNICAZIONE VISIVA 1 (mutuato) D. PISCITELLI - S2	COMUNICAZIONE VISIVA 1 (mutuato) D. PISCITELLI - S5	LIGHTING DESIGN SIBILIO - T4	
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30	ENGLISH PAGANO [on line]		ENGLISH* PAGANO [on line / aula S5]		
18:30 - 19:30					
	 Insegnamento erogato in presenza	 Insegnamento erogato a distanza		*L'insegnamento è erogato online, ma gli studenti in Dipartimento possono seguire con mezzi proprio utilizzando l'aula S5	

Dpl_P - 2° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30		PROGETTAZIONE ECOSOSTENIBILE AVANZATA MARONE - P2	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA (mutuato) D. PISCITELLI - S5	MOBILITA' SOSTENIBILE (a scelta) CARTENI' - P1	
9:30 - 10:30					
10:30 - 11:30					
11:30 - 12:30					
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30				MOBILITA' SOSTENIBILE (a scelta) CARTENI' - P1	
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					
	 Insegnamento erogato in presenza				

a.a 2023/2024 - orario secondo quadrimestre 4 marzo 2024 - 7 giugno 2024

Dpl_C - 1° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30		METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA - P4			
9:30 - 10:30					
10:30 - 11:30		ADVANCED PRINTING PROTOTYPING D. PISCITELLI / PhD Students ROSMINO / CIANNIELLO - T9	METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA - P3		
11:30 - 12:30					
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30	PROGETTAZIONE DEI PAESAGGI MATERICI DI DOMENICO - P3				
14:30 - 15:30		COMUNICAZIONE VISIVA 1 (mutuato) D. PISCITELLI - S2	COMUNICAZIONE VISIVA 1 (mutuato) D. PISCITELLI - S5		PROGETTAZIONE DEI PAESAGGI MATERICI DI DOMENICO - P3
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30	ENGLISH* PAGANO [on line / aula P3]		ENGLISH PAGANO [on line / aula S5]		
18:30 - 19:30					
	 Insegnamento erogato in presenza	 Insegnamento erogato a distanza	*L'insegnamento è erogato online, ma gli studenti in Dipartimento possono seguire con mezzi proprio utilizzando le aule P3 e S5		

a.a 2023/2024 - orario secondo quadrimestre 4 marzo 2024 - 7 giugno 2024

Dpl_C - 2° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30			LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA (mutuato) D. PISCITELLI - S5		STORIA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI (a scelta) LENZA - P1
9:30 - 10:30					
10:30 - 11:30					
11:30 - 12:30					
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30		PHARMAFOOD DESIGN (a scelta) MARTUSCIELLO - T4			
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					
	 Insegnamento erogato in presenza				