





Dpl_F - 1° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30	METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA - S1	DIGITAL DESIGN CIANNIELLO - S2			
9:30 - 10:30				ENGLISH BERARDO	
10:30 - 11:30					
11:30 - 12:30	FASHION ECODESIGN 1 LIBERTI - S2			METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA	
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30	FASHION ECODESIGN 1 LIBERTI - S2			ENGLISH BERARDO	
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					


 Insegnamenti in presenza senza turnazione

 Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)

 Insegnamenti totalmente a distanza


Dpl_F - 2° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30		MEN'S TAILORING LIBERTI - P3	TEXTILE DESIGN SBORDONE - S2 Mutuato DpM (a scelta)		
9:30 - 10:30					
10:30 - 11:30	STORIA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI (a scelta) LENZA - T4				
11:30 - 12:30					
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30		STORIA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI (a scelta) LENZA - P1	BRANDING INNOVATION - WORKSHOP CIRAFICI / FIORENTINO - S4 <u>Mutuato DC-DpM (a scelta)</u>		
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					


 Insegnamenti in presenza senza turnazione


 Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)

a.a 2021/2022 - orario secondo quadrimestre 21 febbraio 2022/03 giugno 2022

Dpl_P - 1° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30	METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA - S1				
9:30 - 10:30			LIGHTING DESIGN SIBILIO - P2	ENGLISH BERARDO	
10:30 - 11:30					
11:30 - 12:30			DESIGN PER L'INNOVAZIONE BUONO - P2	METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA	
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30	LIGHTING DESIGN SIBILIO - P2				
14:30 - 15:30			DESIGN PER L'INNOVAZIONE BUONO - P2	ENGLISH BERARDO	
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					


 Insegnamenti in presenza senza turnazione


 Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)

 Insegnamenti totalmente a distanza


a.a 2021/2022 - orario secondo quadrimestre 21 febbraio 2022/03 giugno 2022


Dpl_P - 2° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30			PROGETTAZIONE ECOSOSTENIBILE AVANZATA MARONE - P3	PHARMAFOOD DESIGN (a scelta) MARTUSCIELLO - T4	DESIGN PER L'ENERGIA (a scelta) BUONO - P1
9:30 - 10:30					
10:30 - 11:30					
11:30 - 12:30					
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30					
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					


 Insegnamenti in presenza senza turnazione

 Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)



Dpl_C - 1° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30	METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA - S1	DIGITAL DESIGN CIANNIELLO - S2			
9:30 - 10:30				ENGLISH BERARDO	
10:30 - 11:30					
11:30 - 12:30	DESIGN PER LA VISUALIZZAZIONE SCIENTIFICA LANGELLA - T9			METODI E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO LA ROCCA	
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30	DESIGN PER LA VISUALIZZAZIONE SCIENTIFICA LANGELLA - T9			ENGLISH BERARDO	
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					

 Insegnamenti in presenza senza turnazione

 Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)

 Insegnamenti totalmente a distanza

Dpl_C - 2° anno	lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8:30 - 9:30				PHARMAFOOD DESIGN (a scelta) MARTUSCIELLO - T4	
9:30 - 10:30		TECNICHE AVANZATE DI RAPPRESENTAZIONE ROSSI - S4			
10:30 - 11:30	STORIA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI (a scelta) LENZA - T4				
11:30 - 12:30					
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30					
14:30 - 15:30	TECNICHE AVANZATE DI RAPPRESENTAZIONE ROSSI - S4	STORIA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI (a scelta) LENZA - P1	BRANDING INNOVATION - WORKSHOP CIRAFICI / FIORENTINO - S4 <u>Mutuato DC-DpM (a scelta)</u>		
15:30 - 16:30					
16:30 - 17:30					
17:30 - 18:30					
18:30 - 19:30					

 Insegnamenti in presenza senza turnazione
  Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)