

### COMUNICAZIONE INIZIO CORSI ANNO ACCADEMICO 2021-2022

Si comunica che le attività didattiche ufficiali del primo quadrimestre di ciascun corso di studio, avranno inizio secondo l'orario delle lezioni allegato per i vari corsi di studio e secondo le seguenti modalità:

| Corso di Studio \ Anno                  | 1°           | 2°           | 3°           | 4°           | 5°            |
|---|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| <b>ARCHITETTURA</b>                     | 11 ottobre** | 27 settembre | 27 settembre | 27 settembre | 27 settembre* |
| <b>SCIENZE E TECNICHE DELL'EDILIZIA</b> | 4 ottobre**  | 27 settembre | 27 settembre | ---          | ---           |
| <b>APIA</b>                             | 4 novembre** | 27 settembre | ---          | ---          | ---           |
| <b>DESIGN E COMUNICAZIONE</b>           | 27 settembre | 27 settembre | 27 settembre | ---          | ---           |
| <b>DESIGN PER LA MODA</b>               | 27 settembre | 27 settembre | 27 settembre | ---          | ---           |
| <b>DESIGN PER L'INNOVAZIONE</b>         | 11 ottobre** | 27 settembre | ---          | ---          | ---           |

\* Gli insegnamenti a scelta del 5° anno del corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura avranno inizio in data 11 ottobre 2021 con calendario da pubblicare a seguire.

\*\* Il calendario delle lezioni sarà pubblicato a seguire.

L'erogazione della didattica potrebbe essere articolata secondo tre modalità:

- Insegnamenti interamente in presenza senza turnazione;
- Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (50% turno arancione; 50% turno celeste) > sistema ReStart;
- Insegnamenti totalmente a distanza.

La suddivisione degli studenti tra didattica in presenza e didattica a distanza avverrà secondo una turnazione settimanale (gruppo arancione – gruppo celeste). L'elenco dei gruppi degli studenti sarà pubblicato prima dell'inizio delle lezioni. Per gli insegnamenti sdoppiati (A e B) gli studenti saranno suddivisi tra matricole dispari (Cattedra A) e matricole pari (Cattedra B).

Si precisa che essendo ancora in corso i procedimenti per le iscrizioni degli studenti ai primi anni dei vari corsi di studio, nelle more dell'assegnazione delle matricole, gli studenti interessati sono ammessi con riserva alla frequenza dei corsi. Per l'erogazione a distanza sarà fornito a seguire sul sito web dipartimentale il codice Teams dell'insegnamento.

Per gli studenti che seguiranno le lezioni in presenza saranno adottate le misure di contenimento **per contrastare il diffondersi del Covid-19**, e sarà quindi obbligatorio:

- il possesso e l'esibizione su richiesta della certificazione verde Green Pass;
- la misurazione della temperatura all'ingresso del Dipartimento;
- indossare all'interno del Dipartimento e durante le lezioni una mascherina chirurgica.
- mantenere la distanza di almeno un metro.

| Dpl_F - 1° anno | Lunedì   | Martedì  | Mercoledì   | Giovedì   | Venerdì |  |
|-----------------|--|--|---|---|---------|--|
| 8:30 - 9:30     | TECNICHE AVANZATE DELLA<br>RAPPRESENTAZIONE<br>ZERLENGA / CIRILLO V. [aula S3] |  | MATERIALI AVANZATI PER IL DESIGN<br>GRANATA [on line] |   |         |  |
| 9:30 - 10:30    |  |  |   |   |         |  |
| 10:30 - 11:30   |  | *STORIA DELLA MODA CONTEMPORANEA<br>CIRILLO O. [aula T6] |   |   |         |  |
| 11:30 - 12:30   |  |  |   |   |         |  |
| 12:30 - 13:30   |  |  |   |   |         |  |
| 13:30 - 14:30   |  |  |   |   |         |  |
| 14:30 - 15:30   | *STORIA DELLA MODA CONTEMPORANEA<br>CIRILLO O. [aula T9]                       | * ** SCENARI AVANZATI DELLA MODA<br>RANZO [aulaT9]       |   | MATERIALI AVANZATI PER IL DESIGN<br>GRANATA [on line] |         |  |
| 15:30 - 16:30   |  |  |   |   |         |  |
| 16:30 - 17:30   |  |  |   |   |         |  |
| 17:30 - 18:30   |  |  |   |   |         |  |
| 18:30 - 19:30   |  |  |   |   |         |  |



Insegnamenti in presenza senza turnazione

\*Gli insegnamenti sono previsti in presenza senza turnazione fino al completamento della capienza al 50% dell'aula assegnata

\*\* Le ore restanti saranno da erogare con orario specifico indicato dal docente

| Dpl_F - 2° anno | Lunedì  | Martedì                              | Mercoledì   | Giovedì | Venerdì |
|-----------------|---|--------------------------------------|---|---------|---------|
| 8:30 - 9:30     |   | FASHION ECODESIGN 2<br>SBORDONE [P3] | SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEL<br>MUTAMENTO SOCIALE<br>BUFFARDI [on line] |         |         |
| 9:30 - 10:30    |   |                                      |   |         |         |
| 10:30 - 11:30   |   |                                      |   |         |         |
| 11:30 - 12:30   |   |                                      |   |         |         |
| 12:30 - 13:30   |   |                                      |   |         |         |
| 13:30 - 14:30   |   |                                      |   |         |         |
| 14:30 - 15:30   | INFORMATION DESIGN<br>Daniela PISCITELLI [aula S3]          |                                      | FASHION CR. FACTORY / AD. PROT.<br>MAMMALELLA [on line]                         |         |         |
| 15:30 - 16:30   |   |                                      |   |         |         |
| 16:30 - 17:30   | VISUAL DESIGN FOR EMERGENCY<br>Daniela PISCITELLI [aula S3] |                                      |   |         |         |
| 17:30 - 18:30   |   |                                      |   |         |         |
| 18:30 - 19:30   |   |                                      |   |         |         |



Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)



Insegnamenti totalmente a distanza

| Dpl_P - 1° anno | Lunedì  | Martedì  | Mercoledì | Giovedì | Venerdì                                      |
|-----------------|---|--|-----------|---------|--|
| 8:30 - 9:30     | TECNICHE AVANZATE DELLA RAPPRESENTAZIONE<br>ZERLENGA / CIRILLO V. [aula S3] |  |           |         | *BIO INNOVATION DESIGN<br>LANGELLA [aula T6] |
| 9:30 - 10:30    |   |  |           |         |  |
| 10:30 - 11:30   |   |  |           |         |  |
| 11:30 - 12:30   |   |  |           |         |  |
| 12:30 - 13:30   |   |  |           |         |  |
| 13:30 - 14:30   |   |  |           |         |  |
| 14:30 - 15:30   | STORIA DEL DESIGN CONTEMPORANEO<br>CASTANO' [aula S1]                       | *STORIA DEL DESIGN CONTEMPORANEO<br>CASTANO' [aula T6] |           |         |  |
| 15:30 - 16:30   |   |  |           |         |  |
| 16:30 - 17:30   |   | * **SOCIAL DESIGN - VENEZIANO<br>[aula S1]             |           |         |  |
| 17:30 - 18:30   |   |  |           |         |  |
| 18:30 - 19:30   |   |  |           |         |  |



Insegnamenti in presenza senza turnazione

\*Gli insegnamenti sono previsti in presenza senza turnazione fino al completamento della capienza al 50% dell'aula assegnata

\*\* Le ore restanti saranno da erogare con orario specifico indicato dal docente

| Dpl_P - 2° anno | Lunedì  | Martedì                                 | Mercoledì   | Giovedì  | Venerdì |
|-----------------|---|---|---|--|---------|
| 8:30 - 9:30     |   | ENVIRONMENTAL DESIGN<br>BOSCO [aula P2] | LABORATORIO DI DESIGN THINKING<br>RANZO [aula T6] |  |         |
| 9:30 - 10:30    |   |   |   | PRODUCT CR. FACTORY / AD. PROT.<br>SCALA [on line] |         |
| 10:30 - 11:30   |   |   |   |  |         |
| 11:30 - 12:30   |   |   |   |  |         |
| 12:30 - 13:30   |   |   |   |  |         |
| 13:30 - 14:30   |   |   |   |  |         |
| 14:30 - 15:30   | INFORMATION DESIGN<br>Daniela PISCITELLI [aula S3]          |   |   |  |         |
| 15:30 - 16:30   |   |   |   |  |         |
| 16:30 - 17:30   | VISUAL DESIGN FOR EMERGENCY Daniela<br>PISCITELLI [aula S3] |   |   |  |         |
| 17:30 - 18:30   |   |   |   |  |         |
| 18:30 - 19:30   |   |   |   |  |         |



Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)



Insegnamenti totalmente a distanza

| Dpl_C - 1° anno | Lunedì   | Martedì  | Mercoledì | Giovedì | Venerdì  |
|-----------------|--|--|-----------|---------|--|
| 8:30 - 9:30     | TECNICHE AVANZATE DELLA<br>RAPPRESENTAZIONE<br>ZERLENGA / CIRILLO V. [aula S3] | *VISUAL IDENTITY PER<br>I PAESAGGI CULTURALI<br>Daniela PISCITELLI [aula T9] |           |         | *PROGETTAZIONE DEI<br>PAESAGGI MATERICI<br>DI DOMENICO [aula T9] |
| 9:30 - 10:30    |  |  |           |         |  |
| 10:30 - 11:30   |  |  |           |         |  |
| 11:30 - 12:30   |  |  |           |         |  |
| 12:30 - 13:30   |  |  |           |         |  |
| 13:30 - 14:30   |  |  |           |         |  |
| 14:30 - 15:30   | STORIA DEL DESIGN CONTEMPORANEO<br>CASTANO' [aula S1]                          | *STORIA DEL DESIGN CONTEMPORANEO<br>CASTANO' [aula T6]                       |           |         |  |
| 15:30 - 16:30   |  |  |           |         |  |
| 16:30 - 17:30   |  |  |           |         |  |
| 17:30 - 18:30   |  |  |           |         |  |
| 18:30 - 19:30   |  |  |           |         |  |



Insegnamenti in presenza senza turnazione

\*Gli insegnamenti sono previsti in presenza senza turnazione fino al completamento della capienza al 50% dell'aula assegnata

| Dpl_C - 2° anno   | Lunedì  | Martedì                                    | Mercoledì   | Giovedì | Venerdì |
|---|---|--|---|---------|---------|
| 8:30 - 9:30   |   |  | SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEL<br>MUTAMENTO SOCIALE<br>BUFFARDI [on line] |         |         |
| 9:30 - 10:30  |   |  |   |         |         |
| 10:30 - 11:30   |   |  |   |         |         |
| 11:30 - 12:30   |   |  |   |         |         |
| 12:30 - 13:30   |   |  |   |         |         |
| 13:30 - 14:30   |   |  |   |         |         |
| 14:30 - 15:30   | INFORMATION DESIGN<br>Daniela PISCITELLI [aula S3]          | COMUNICAZIONE ETICA<br>VENEZIANO [aula P1] |   |         |         |
| 15:30 - 16:30   |   |  |   |         |         |
| 16:30 - 17:30   | VISUAL DESIGN FOR EMERGENCY<br>Daniela PISCITELLI [aula S3] | SOCIAL DESIGN<br>VENEZIANO [aula S1]       |   |         |         |
| 17:30 - 18:30   |   |  |   |         |         |
| 18:30 - 19:30   |   |  |   |         |         |
| <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Insegnamenti in presenza con turnazione settimanale degli studenti (arancione - celeste)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Insegnamenti totalmente a distanza</p> </div> </div> |   |  |   |         |         |