



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Nome del corso in italiano RD	Architettura(<i>IdSua:1575616</i>)
Nome del corso in inglese RD	architecture
Classe	LM-4 c.u. - Architettura e ingegneria edile-architettura (quinquennale) RD
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura
Tasse	https://www.unicampania.it/index.php/studenti/modulistica/modulistica-comune-alle-segreterie
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	GAMBARDELLA Cherubino
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO
Struttura didattica di riferimento	ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BORSI	Stefano	ICAR/18	PO	1	Base
2.	CAPOBIANCO	Lorenzo	ICAR/14	PA	1	Caratterizzante
3.	CIAMPI	Giovanni	ING-IND/11	RD	1	Base
4.	DI DOMENICO	Corrado	ICAR/14	PA	1	Caratterizzante
5.	FAELLA	Giuseppe	ICAR/09	PO	1	Caratterizzante

6.	FRANCHINO	Rossella	ICAR/12	PA	1	Caratterizzante
7.	BORRELLI	Marco	ICAR/16	RU	1	Affine
8.	FRUNZIO	Giorgio	ICAR/08	PA	1	Caratterizzante
9.	GAMBARDELLA	Cherubino	ICAR/14	PO	1	Caratterizzante
10.	GELVI	Maria	ICAR/14	RD	1	Caratterizzante
11.	GIANNETTI	Anna	ICAR/18	PO	1	Base
12.	GIORDANO	Paolo	ICAR/19	PO	1	Caratterizzante
13.	GUADAGNUOLO	Mariateresa	ICAR/09	RU	1	Caratterizzante
14.	GUERRIERO	Luigi	ICAR/19	PA	1	Caratterizzante
15.	GUIDA	Giuseppe	ICAR/21	RD	1	Caratterizzante
16.	IPPOLITO	Fabrizia	ICAR/14	PA	1	Caratterizzante
17.	MANZO	Elena	ICAR/18	PO	1	Base
18.	MARONE	Raffaele	ICAR/14	RU	1	Caratterizzante
19.	PITZALIS	Efisio	ICAR/14	PO	1	Caratterizzante
20.	RINALDI	Sergio	ICAR/12	PA	1	Caratterizzante
21.	ROSATO	Antonio	ING-IND/11	PO	1	Base
22.	SERPIERI	Roberto	ICAR/08	RU	1	Caratterizzante
23.	SPASIANO	Mario Rosario	IUS/10	PO	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti

MARCHESE DOMENICO
domenico.marchese@studenti.unicampania.it
in attesa di elezioni XXXX XXXXX

Gruppo di gestione AQ

LORENZO CAPOBIANCO
CORRADO DI DOMENICO
ROSSELLA FRANCHINO
GIORGIO FRUNZIO
MARIATERESA GUADAGNUOLO
GIUSEPPE GUIDA

Ornella ZERLENGA
Antonella VIOLANO
Michelangelo SCORPIO
Antonio ROSATO
Manuela PISCITELLI
Nicola PISACANE
Roberto SERPIERI
Massimiliano MASULLO
Raffaele MARONE
Giovanni CIAMPI
Giuseppe GUIDA
Adriana GALDERISI
Fabiana FORTE
Gianfranco DE MATTEIS
Maria GELVI
Alessandra CIRAFICI
Gianluca CIOFFI
Claudia CENNAMO

Tutor

Marco BORRELLI
Alessandra AVELLA
Danila JACAZZI
Fabrizia IPPOLITO
Anna GIANNETTI
Cherubino GAMBARDELLA
Marina D'APRILE
Saverio CARILLO
Corrado DI DOMENICO
Claudia DE BIASE
Lorenzo CAPOBIANCO
Giuseppe FAELLA
Sergio SIBILIO
Luigi GUERRIERO
Elena MANZO
Stefano BORSI
Paolo GIORDANO
Mario Rosario SPASIANO
Francesco COSTANZO
Sergio RINALDI
Efisio PITZALIS
Rossella FRANCHINO
Antonio BOSCO
Mariateresa GUADAGNUOLO
Giorgio FRUNZIO



Il Corso di Studio in breve

17/06/2020

La laurea magistrale a ciclo unico in Architettura ha come obiettivo specifico la formazione di un professionista con le competenze dell'architetto generalista in riferimento alla Direttiva CE 2005/36 che disciplina l'esercizio della professione di architetto in ambito europeo. La laurea magistrale prepara figure di laureati con capacità di gestione e finalizzazione strategica delle attività di progetto.

Il corso di studio nel rispetto della Direttiva 85/384/CEE, mantenendo un equilibrio tra gli aspetti teorici e pratici della formazione, garantisce l'acquisizione di capacità e competenze che consentiranno al futuro architetto di creare e sviluppare progetti che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche e siano sostenibili sul piano economico, normativo e ambientale. Il Corso ha durata di cinque anni, sono previsti 300 CFU distribuiti nei cinque anni.

E' previsto il numero programmato per 150 allievi mediante selezione attraverso test nazionali di ammissione.

Si favorisce l'esperienza di studio all'estero con il programma Erasmus; e' previsto un periodo di tirocinio presso enti ed aziende.

Conseguita la Laurea e' possibile sostenere l'esame di abilitazione all'Esercizio della Professione di Architetto, nonché proseguire nello studio proponendosi per il Dottorato di Ricerca o iscrivendosi ad un Master di alta specializzazione.

Link: <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura> (Sito web del Corso di Studio)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

10/05/2014

Nel corso della consultazione si è rilevato che l'evoluzione dei corsi di studio sono frutto anche di necessità nuove del mercato del lavoro.

Si propone di istituzionalizzare un tavolo permanente di confronto tra Università, Ordini professionali ed Enti rappresentativi del mondo del lavoro per monitorare sistematicamente esigenze e soluzioni.

Si sostiene che è necessario che si lavori per creare una migliore cultura imprenditoriale, perché ci sia assunzione di responsabilità e stabilità delle realtà produttive, create, non tanto per assicurare profitti immediati e sicuri, bensì sviluppo territoriale e occasioni professionali per tutti.

È necessario, secondo gli intervenuti, il dialogo fra tutte le Parti Sociali coinvolte nei meccanismi di sviluppo territoriale.

Si ribadisce la necessità di un maggior collegamento fra momento della formazione e momento della professione: la maggiore sinergia è finalizzata a risolvere le storture che si manifestano nell'ambito della formazione continua post lauream.

Il Delegato del Rettore concorda con la necessità di creare un dialogo continuo con le Parti sociali, nell'ambito, in particolare, delle iniziative di orientamento agli studi universitari.

Il Dipartimento sta avviando tavoli di consultazione con il CNA per i rapporti con l'Ordine degli Architetti, con il MIBAC per le Soprintendenze correlate alle specificità formative del CdS, con l'Associazione Costruttori Edili.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

18/05/2021

Nell'ambito dell'apertura dell'Università al territorio e all'ascolto delle esigenze dello stesso il Corso di Studi a Ciclo Unico (quinquennale) in Architettura del Dipartimento di Architettura e Disegno industriale dell'Università della Campania Luigi Vanvitelli istituisce un proprio 'Comitato di Indirizzo'.

Il Comitato di Indirizzo esiste dal 2019, nell'aprile del 2021, con riferimento alle nuove linee guida dell'Ateneo, è stato aggiornato ed ampliato.

Il Comitato di Indirizzo è nominato dal Consiglio di Dipartimento ed è composto da una rappresentanza interna (docenti, PTA e studenti) ed una esterna (esponenti del mondo del lavoro, della cultura e della ricerca). È presieduto da uno dei membri del Comitato stesso.

Scopo del Comitato di Indirizzo è progettare uno o più profili in uscita, definiti dall'individuazione delle loro caratteristiche scientifiche, culturali e/o professionali e, coerentemente, dei percorsi formativi, che conducono all'acquisizione delle conoscenze e competenze specifiche loro associate.

Pertanto, è necessario che, in fase di progettazione iniziale e successivo aggiornamento, il CdS assicuri un'approfondita analisi delle esigenze e delle potenzialità di sviluppo dei settori di riferimento, consultando sistematicamente le principali parti interessate. A tal fine, l'impegno progettuale e di aggiornamento deve sistematicamente coinvolgere oltre agli interlocutori interni, quelli esterni, cioè, tutti gli attori, le organizzazioni e le istituzioni potenzialmente interessati al profilo culturale e professionale dei laureati disegnato dal CdS.

In quest'ottica tale comitato deve garantire una consultazione strutturale e non episodica, deve essere costantemente interpellato dal CdS, così da riflettere, approfondire e fornire elementi in merito alle effettive potenzialità occupazionali dei

laureati. Il Comitato di Indirizzo, infatti, ha un ruolo imprescindibile sia in fase progettuale che in fase di aggiornamento dei percorsi formativi e deve assicurare il costante collegamento con il mondo imprenditoriale e del lavoro. È coinvolto nella elaborazione di proposte di definizione e progettazione dell'offerta formativa e degli obiettivi di apprendimento, promuove i contatti per eventuali tirocini formativi degli studenti presso aziende ed enti; inoltre deve stimolare all'aggiornamento continuo, promuovendo le conoscenze e le competenze più avanzate nelle discipline, garantendo l'interscambio scientifico con il mondo della ricerca e con quello del lavoro.

Fanno parte del Comitato:

Componenti interne al Dipartimento

Presidente: Cherubino Gambardella

Docenti: Marina D'Aprile, Fabrizia Ippolito, Sergio Rinaldi

Studenti: Domenico Marchese, Michele Loffredo e Leonardo Junior Pagano

Un'unità di PTA, Alessandra Esposito

Componenti esterne al Dipartimento, Rappresentanti di diverse istituzioni:

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Caserta e Benevento, Amalia Gioia

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli, Luigi Rondinella

PARCO ARCHEOLOGICO di Pompei, Mariano Nuzzo

ENEA, Alessandra Scognamiglio

MANN, Paolo Giulierini

Museo M9, Silvia Pellizzeri

Platform Architecture and Design, Simona Finessi

Ordine Architetti Caserta, Raffaele Cecoro

CFS (Centro Formazione e Sicurezza Napoli), Paola Marone

ACEN Napoli, Federica Brancaccio

ANCE Caserta, Enrico Landolfi

Società ingegneria Interprogetti srl, Giampiero Martuscelli

ex allievi, Michele Dovere e Vittorio Golia

Tale Comitato si riunirà periodicamente almeno due volte l'anno, anche in via telematica per gli scopi istituzionali, eventualmente su specifiche tematiche che potranno essere proposte dai membri del Comitato stesso.

Nel corso dell'attività di consultazione si propone un confronto sugli obiettivi formativi, sulle materie e le attività formative, sulle modalità didattiche, sul percorso di avvicinamento al mondo della professione.

In particolare si evidenzia il giudizio positivo circa:

- L'articolazione del progetto formativo in corsi teorici e in laboratori strumentali e di progetto che uniscono conoscenze multidisciplinari per lo sviluppo di progetti a diverse scale di intervento;
- La collaborazione, durante il percorso formativo, con enti e aziende del territorio regionale e nazionale con le quali si sviluppano attività di tirocinio, ricerca e didattica;
- La creazione di un percorso di avvicinamento al mondo del lavoro tramite tirocini e percorsi di tesi svolti in collaborazione con enti e aziende.

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-c>

Link :

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-c>
(Comitato di indirizzo e consultazioni con le parti sociali)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale 28 Aprile 2021



La laurea magistrale in "Architettura " ha come obiettivo specifico la formazione di un professionista con le competenze dell'architetto generalista in riferimento alla Direttiva CE 2005/26 che disciplina l'esercizio della professione di architetto in ambito europeo.

funzione in un contesto di lavoro:

Il laureato magistrale in Architettura U.E. potrà iscriversi agli albi professionali previsti dalla classe LM-4, previo superamento dell'esame di stato e, in particolare, all'Albo Professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Sarà in grado di predisporre progetti di opere e dirigerne la realizzazione, coordinando a tal fine, ove necessario, altri specialisti ed operatori nei campi dell'architettura, dell'urbanistica e del restauro architettonico.

competenze associate alla funzione:

Il laureato magistrale in Architettura U.E. potrà svolgere la propria attività lavorativa nella libera professione, nell'ambito dell'Unione Europea, in istituzioni ed enti pubblici e privati operanti nei campi della costruzione, trasformazione e conservazione della città e del territorio o in settori produttivi impegnati a vario titolo nel processo edilizio (imprese di costruzione, aziende di settore, ecc.).

sbocchi occupazionali:

In virtù delle competenze che derivano dalla sua formazione ed in coerenza con le indicazioni della direttiva 85/384 CEE e della successiva raccomandazione del comitato consultivo CEE n. 3 del 13-14 marzo 1990 volto al riconoscimento della professione dell'architetto a livello europeo, il laureato magistrale può svolgere la libera professione o impiegarsi con funzioni di elevata responsabilità nel campo della costruzione, trasformazione, conservazione, restauro degli edifici nonché nella valorizzazione e nella pianificazione delle città e del territorio, tanto in strutture professionali complesse (società di progettazione e ingegneria, società di servizi, ecc.), quanto in settori produttivi (imprese di costruzione, aziende di settore, ecc.), quanto, infine, in istituzioni ed enti pubblici e privati (amministrazioni locali e nazionali, Soprintendenze, istituti bancari, ecc.).



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Architetti - (2.2.2.1.1)
2. Pianificatori, paesaggisti e specialisti del recupero e della conservazione del territorio - (2.2.2.1.2)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

14/05/2014

Il requisito fondamentale per essere ammessi al corso di laurea magistrale in Architettura è il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o equivalente titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Il Corso di laurea a ciclo unico prevede il numero programmato in base all'art. 1 della L. 264/99 (G.U. n. 183 del 6.08.1999). L'immatricolazione è subordinata al superamento di prove d'accesso secondo i criteri e le modalità di ammissione, così come dalle vigenti disposizioni ministeriali.

Link : http://www.architettura.unina2.it/ITA/accessoprogrammato_2014-15.asp

06/05/2021

La prova di ammissione per l'anno accademico 2021/2022 sarà definita dal un Decreto Ministeriale nei prossimi mesi. Con riferimento ai corsi in Architettura a Ciclo Unico, facendo riferimento a quanto previsto negli anni precedenti si dovrebbe avere:

- '1. Per l'accesso ai corsi di laurea e di laurea magistrale a ciclo unico direttamente finalizzati alla formazione di architetto, la prova di ammissione è predisposta da ciascuna università ed è identica per l'accesso a tutte le tipologie dei corsi attivati presso il medesimo ateneo.
2. Per l'accesso ai corsi di laurea e di laurea magistrale a ciclo unico direttamente finalizzati alla formazione di architetto con didattica prevalentemente erogata in lingua inglese la prova di ammissione è predisposta anche nella suddetta lingua da ciascuna università ed è identica per l'accesso a tutte le tipologie dei corsi attivati presso il medesimo ateneo.
3. La prova d'accesso mira a verificare l'adeguatezza della personale preparazione del candidato, con riferimento alle conoscenze disciplinari di base indispensabili per l'accesso ai corsi di laurea e per il conseguimento degli obiettivi formativi qualificanti di detti corsi.
4. Le prove di cui ai commi 1 e 2 del presente articolo sono predisposte da ciascuna università e consistono nella soluzione di quaranta (40) quesiti che presentano cinque opzioni di risposta, tra cui il candidato deve individuarne una soltanto, scartando le conclusioni errate, arbitrarie o meno probabili, su argomenti di: - cultura generale e ragionamento logico; - storia; - disegno e rappresentazione; - fisica e matematica. Sulla base dei programmi di cui all'Allegato A, che costituisce parte integrante del presente decreto, vengono predisposti: - otto (8) quesiti di cultura generale; - sei (6) quesiti di ragionamento logico; - dodici (12) quesiti di storia; - sei (6) quesiti di disegno e rappresentazione; - otto (8) quesiti di fisica e matematica.
5. Le prove (lingua italiana e lingua inglese) si svolgono presso le sedi universitarie non oltre il giorno 25 settembre 2020. Per lo svolgimento delle prove è assegnato un tempo di settanta (70) minuti.
6. La graduatoria degli aspiranti all'ammissione al corso di laurea e di laurea magistrale a ciclo unico direttamente finalizzati alla formazione di architetto è costituita dai candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio ottenuto nella prova.
7. È ammesso ai corsi di laurea di cui al comma 6 del presente articolo, secondo l'ordine della graduatoria definito sulla base del punteggio conseguito, un numero di candidati non superiore al numero dei posti disponibili per l'accesso indicato nel bando.
8. Ciascun ateneo è tenuto a definire procedure idonee a consentire ai candidati di esprimere l'ordine di preferenza per i corsi di laurea per la cui ammissione hanno sostenuto la prova.
9. Per la valutazione delle prove di cui ai commi precedenti sono attribuiti al massimo sessanta (60) punti, tenendo conto dei seguenti criteri: - 1,5 punti per ogni risposta esatta; - meno 0,4 (- 0,4) punti per ogni risposta errata; - 0 punti per ogni risposta omessa. Non sono inseriti in graduatoria i candidati che non hanno fornito risposta a nessun quesito. In caso di parità di punteggio, prevale, in ordine decrescente, il punteggio ottenuto dal candidato nella soluzione, rispettivamente, dei quesiti relativi agli argomenti di cultura generale e ragionamento logico, storia, disegno e rappresentazione, fisica e matematica. In caso di ulteriore parità, prevale il candidato anagraficamente più giovane.
10. La graduatoria riservata ai candidati dei paesi non UE residenti all'estero è definita dalle università, secondo i criteri definiti dai commi precedenti. Sulla base del punteggio ottenuto alla prova, calcolato secondo i criteri di cui al comma 9, le università redigono, quindi, due distinte graduatorie, una per i candidati dei Paesi UE e dei Paesi non UE di cui all'art. 39, comma 5, d.lgs 25 luglio 1998, n. 286 e l'altra, riservata ai candidati dei Paesi non UE residenti all'estero.
11. Gli eventuali posti vacanti, in caso di esaurimento delle graduatorie, saranno messi a disposizione dagli atenei a favore di coloro che abbiano effettuato la prova per l'accesso ai corsi di laurea di cui al precedente articolo 1, per l'anno accademico 2020/2021, in altre sedi universitarie e ivi non abbiano trovato accesso per esaurimento dei posti disponibili. Le richieste sono accolte, in ordine di punteggio, fino a esaurimento dei posti disponibili.
12. Ciascun ateneo assicura lo svolgimento delle prove in conformità ai principi generali di cui al presente decreto.'
Gli allegati saranno reperibili sul sito del Ministero.

Per il Corso di Studi in Architettura è prevista l'ammissione di 150 studenti.

Per consultare e approfondire le prove di ammissione svolte negli ultimi anni collegarsi al seguente indirizzo:

<http://accessoprogrammato.miur.it>

La domanda di partecipazione al concorso deve essere presentata secondo quanto indicato nel Decreto Ministeriale.

Link : <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura> (Ammissione Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura)



12/05/2014

Il corso, nel rispetto dei contenuti formativi qualificanti della classe, ha come obiettivo specifico la formazione di un professionista con le competenze che caratterizzano la figura dell'architetto generalista in riferimento alla Dir. CE 2005/36 che disciplina ed equipara l'esercizio della professione di architetto in ambito europeo. Il corso si differenzia da quelli della stessa classe LM4 presenti nell'offerta formativa della Facoltà in quanto orientato ad un tipo formazione generalista fondata su studi equamente ripartiti tra le discipline. Il corso il cui elemento principale è l'architettura, nel rispetto dell'endecalogo della direttiva 85/384/CEE, deve mantenere un equilibrio tra gli aspetti teorici e pratici della formazione in architettura e garantire l'acquisizione delle seguenti capacità, conoscenze e competenze:

1. capacità di creare progetti architettonici che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche;
2. adeguata conoscenza della storia e delle teorie dell'architettura nonché delle arti, tecnologie e scienze umane ad essa attinenti;
3. conoscenza delle belle arti in quanto fattori che possono influire sulla qualità della concezione architettonica;
4. adeguata conoscenza in materia di urbanistica, pianificazione e tecniche applicate nel processo di pianificazione;
5. capacità di cogliere i rapporti tra uomo e creazioni architettoniche e tra creazioni architettoniche e il loro ambiente, nonché la capacità di cogliere la necessità di adeguare tra loro creazioni architettoniche e spazi, in funzione dei bisogni e della misura dell'uomo;
6. capacità di capire l'importanza della professione e delle funzioni dell'architetto nella società, in particolare elaborando progetti che tengano conto dei fattori sociali;
7. conoscenza dei metodi d'indagine e di preparazione del progetto di costruzione;
8. conoscenza dei problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile connessi con la progettazione degli edifici;
9. conoscenza adeguata dei problemi fisici e delle tecnologie nonché della funzione degli edifici, in modo da renderli internamente confortevoli e proteggerli dai fattori climatici;
10. capacità tecnica che consenta di progettare edifici che rispondano alle esigenze degli utenti, nei limiti imposti dal fattore costo e dai regolamenti in materia di costruzione;
11. conoscenza adeguata delle industrie, organizzazioni, regolamentazioni e procedure necessarie per realizzare progetti di edifici e per l'integrazione dei piani nella pianificazione.

In particolare, il percorso formativo, che si articola in insegnamenti a prevalente contenuto teorico ed insegnamenti pratico operativi, è strutturato in tre periodi o cicli formativi.

Il primo ciclo (1° e 2° anno) è orientato prevalentemente alla formazione di base. A tal proposito lo studente, attraverso le verifiche di profitto, dovrà dimostrare, al termine di questo ciclo, di aver appreso i fondamenti:


- Della logica dell'architettura
- Della storia dell'architettura
- Delle matematiche per l'architettura
- Delle discipline propedeutiche al controllo tecnico e alla costruzione del progetto di architettura,
- Dei metodi e delle tecniche tradizionali ed informatiche della rappresentazione dell'architettura.


Il secondo ciclo (3° e 4° anno) è destinato alla formazione complessa. Al termine di questo lo studente, attraverso le verifiche di profitto, dovrà dimostrare di aver cognizioni nell'ambito:

- Della progettazione architettonica urbana e del paesaggio .
- Della progettazione urbanistica .
- Della tecnica e della costruzione dell'architettura .
- Del restauro architettonico .
- Della storia e della critica dell'architettura .
- Del controllo climatico e ambientale dell'edificio .
- Della progettazione ecosostenibile e ambientalmente consapevole .
- Degli aspetti giuridico economici e valutativi del processo progettuale e realizzativo dell'architettura. .
- Del rilievo e della rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente.

Il terzo ciclo (5° anno), supportato dalle conoscenze precedenti (fra cui il 'technical english' e il tirocinio), è destinato al progetto integrale dell'architettura che ha il suo compimento nel laboratorio di tesi (destinato alla redazione dell'elaborato dell'esame di laurea) e nelle materie a scelta dello studente. Nell'ambito dei primi due cicli, ciascuna annualità avrà un preciso obiettivo formativo di uscita a cui concorreranno i contenuti disciplinari minimi degli insegnamenti previsti al fine di garantire una formazione compiuta e condivisa degli obiettivi. Durante i cicli sono previste attività formative, come il workshop, che propongono esperienze progettuali strutturate come partecipazione a concorsi di architettura. Le tematiche da affrontare saranno congruenti con il percorso formativo già affrontato.

Link : <http://www.architettura.unina2.it/CDS/ITA/index.asp?cds=9>

 QUADRO A4.b.1	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi	
Conoscenza e capacità di comprensione		
Capacità di applicare conoscenza e comprensione		

 QUADRO A4.b.2	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio	
Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi		
<p>Conoscenza e comprensione</p> <p>A conclusione del percorso di formazione, i laureati del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura acquisiscono tutte quelle conoscenze disciplinari che, fondate sulle undici aree della direttiva europea, avranno valore di strumento teorico e metodologico al fine di consentire e sviluppare capacità critiche orientate sia alla comprensione delle problematiche connesse al progetto di architettura, che di elaborazione di idee originali in un contesto di ricerca dato. Nello specifico, i laureati magistrali a ciclo unico in Architettura, attraverso i due cicli biennali di formazione (di base e complessa) acquisiranno livelli di conoscenza teorico-metodologica in grado di recepire le complessità operative e culturali del progetto di architettura relativamente alla: - progettazione architettonica e urbana, attraverso tematiche proprie della composizione (estetiche, distributive, funzionali, ecc.), anche nel campo degli interni e dell'allestimento; - contestualizzazione storica dell'architettura, anche attraverso lo studio delle teorie dell'architettura e della storia dell'arte; - teoria e tecnica per il restauro architettonico, attraverso l'analisi dei fenomeni del degrado e delle teorie e dei metodi di intervento progettuale per la conservazione degli edifici singoli e dei contesti architettonici esistenti; - analisi e progettazione strutturale dell'architettura, attraverso tematiche proprie sia della teoria della statica e della scienza delle costruzioni, che del comportamento e concezione strutturale di materiali ed edifici; - concezione tecnologica dell'architettura, attraverso l'analisi di problematiche orientate alla costruibilità degli edifici, anche in termini di sostenibilità ambientale; - gestione fisico-tecnico-impiantistica dell'architettura, attraverso l'analisi dei problemi fisico-tecnici per il comfort degli edifici e dei contesti ambientali; - valutazione estimativa per l'architettura e l'urbanistica, attraverso la padronanza di strumenti in grado di supportare specifici progetti di edifici; - progettazione urbanistica e pianificazione territoriale, attraverso lo studio delle tecniche e dei processi; - verifica economico-giuridica per l'architettura e l'urbanistica, attraverso l'apprendimento di procedure e normative finalizzate all'esercizio della professione; - conoscenze matematiche per l'architettura, attraverso la comprensione analitica delle forme e dei modelli; - rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente, attraverso la gestione di norme, metodi e tecniche di modellazione e visualizzazione, analogica e digitale, per la descrizione del progetto e dell'esistente. La formazione della conoscenza avverrà attraverso il compimento di corsi d'insegnamento frontale di tipo monodisciplinare, coordinato e integrato, di laboratori progettuali mono e interdisciplinari, e l'espletamento di altre attività formative utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, come le abilità informatiche; queste attività saranno affiancate da esercitazioni e sostenute da attività di tutorato e dallo studio individuale. Le modalità di</p>		

verifica del raggiungimento di questi obiettivi, oltre agli esami tradizionali, prevedono una serie di verifiche in itinere attraverso vari strumenti intermedi programmati (prove applicative, produzione di elaborati teorici o tecnici, ecc.). Il

carattere laboratoriale di alcuni corsi prevede una valutazione e verifica continua dell'evoluzione conoscitiva degli studenti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

In virtù delle conoscenze disciplinari di base fondate sulle undici aree della direttiva europea, i laureati del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura saranno in grado di organizzare metodologicamente le conoscenze acquisite al fine di sviluppare capacità critiche in grado di colloquiare produttivamente con più saperi specialistici. In tal senso, l'aspetto fondativo delle conoscenze apprese consentirà di rispondere positivamente alla notevole diversità dei contesti di analisi e intervento, nonché alla gestione di sistemi complessi e di scale differenziate d'indagine. Questi obiettivi formativi saranno perseguiti sia sulla base di corsi d'insegnamento frontale di tipo monodisciplinare, coordinato e integrato, che soprattutto attraverso i laboratori progettuali (fra cui, quello collocato al quinto anno di corso e dedicato alla gestione integrale delle conoscenze acquisite per la formulazione della tesi di laurea), nonché dell'esperienza di tirocinio e dell'espletamento di altre attività formative utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, come i workshop e l'applicazione della lingua inglese. Attraverso il compimento di queste attività formative, i laureati magistrali a ciclo unico saranno in grado di dimostrare una matura autonomia operativa in grado di ben impostare e risolvere problemi nuovi e complessi. La modalità di verifica delle capacità di applicare conoscenza e comprensione, come per knowledge and understanding, avverrà attraverso prove di profitto orali e/o scritto-grafiche, attraverso una serie di verifiche programmate in itinere di varia natura. La natura stessa dei laboratori, destinati a porre le condizioni per la soluzione specifici problemi di carattere operativo e progettuale, implica una costante e continua verifica delle capacità di applicare conoscenza e comprensione.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE [url](#)

ABILITA' INFORMATICHE - RILIEVO DIGITALE INTEGRATO [url](#)

ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA [url](#)

ANIMAZIONE E PROTOTIPAZIONE [url](#)

DIRITTO AMMINISTRATIVO (*modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO*) [url](#)

ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE [url](#)

FISICA TECNICA [url](#)

FISICA TECNICA [url](#)

ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)

ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)

LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA [url](#)

LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO [url](#)

LABORATORIO DI RILIEVO E RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DELL'AMBIENTE [url](#)

LABORATORIO DI TECNICA E PIANIFICAZIONE URBANISTICA [url](#)

LABORATORIO DI URBANISTICA [url](#)

LABORATORIO PROGETTAZIONE STRUTTURALE [url](#)

LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (*modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO*) [url](#)

MATEMATICA GENERALE [url](#)

PROGETTAZIONE AMBIENTALE [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

SCIENZA DELLE COSTRUZIONI [url](#)

SPECIALITY ENGLISH FOR ARCHITECTURE [url](#)

SPECIALITY ENGLISH FOR ARCHITECTURE [url](#)

STATICA [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIOEVALE E MODERNA [url](#)

STORIA DELLA CITTA' [url](#)

TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE [url](#)

TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)

TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)

TIROCINIO [url](#)

ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)

ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)

ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)

ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)

WORKSHOP [url](#)

WORKSHOP [url](#)

Area Logico-Matematica e Fisica Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione

Nell'area Logico-Matematica, gli insegnamenti sono di tipo teorico e vengono svolti nei primi due anni. Gli insegnamenti mirano a fornire conoscenza e comprensione dei fondamenti teorico-scientifici oltre che metodologico-operativi dell'analisi matematica e delle altre scienze di base quali la geometria analitica e vettoriale e la fisica. Viene affrontato un duplice aspetto del percorso formativo: in primis si intende contribuire alla crescita culturale fornendo le basi del pensiero e del metodo scientifico in generale e in secundis si forniscono all'allievo gli strumenti essenziali per la comprensione e la formulazione autonoma di elementi essenziali del progetto architettonico, quali la rappresentazione degli elementi costruttivi complessi (superfici rigate), la progettazione strutturale e quella termotecnica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- applicare la conoscenza e la capacità di comprensione del metodo scientifico per modellare i problemi reali che si presenteranno nella realizzazione del progetto di architettura;
- affrontare e risolvere con gli strumenti operativi che la formazione di base logico matematica e fisica fornisce le problematiche connesse alla definizione di forme geometriche complesse, alla concezione strutturale ed all'analisi del comfort degli edifici;
- affrontare e risolvere tutti i problemi reali multidisciplinari che prevedono la schematizzazione tramite modelli analitici che prevedono problemi di ottimizzazione, calcolo di aree e volumi, conoscenze di algebra lineare, geometria analitica e analisi matematica, conoscenze di fisica di base.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)

ISTITUZIONI DI MATEMATICHE [url](#)

MATEMATICA GENERALE [url](#)

Area della Rappresentazione

Conoscenza e comprensione

Nell'area della Rappresentazione gli insegnamenti sono di tipo teorico-pratico e vengono svolti nei primi due anni, con un Laboratorio di Rilievo al quarto anno del Corso di Studi. Gli insegnamenti mirano a fornire conoscenza e comprensione dei fondamenti teorico-scientifici e metodologico-operativi per la rappresentazione delle forme geometriche, con particolare riferimento a quelle dell'architettura. Il percorso formativo prevede la conoscenza dei principi e dei metodi della scienza e delle tecniche della rappresentazione, delle convenzioni grafiche con l'utilizzo di strumenti rappresentativi tradizionali (schizzo, disegno dal vero, proiezioni ortogonali, centrali e assonometriche) a quelle digitali (raster, rappresentazione con sistemi vettoriali, fotomodellazione, fotoraddrizzamento). Vengono inoltre affrontate le problematiche connesse alle tecniche di rappresentazione digitali, alle scale di restituzione, in relazione alle finalità del rilievo strutturale, per il restauro, a scala urbana e, in generale, per la conoscenza.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Rappresentare le architetture, utilizzando le procedure tradizionali o innovative che la scienza della rappresentazione mette a disposizione, e quindi sia a mano libera che mediante tecniche digitali, utilizzando le scale di rappresentazione appropriate per ogni tipologia di oggetto rappresentato.
- Rilevare le opere di architettura esistenti anche mediante rilievo digitale integrato riportandone gli elementi essenziali in opportuna scala grafica.

- rappresentare lo spazio urbano e paesaggistico in opportuna scala individuandone e risolvendone le problematiche geometriche e rappresentative.

Gli insegnamenti prevedono lezioni teorico-pratiche, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE DELL'ARCHITETTURA [url](#)

LABORATORIO DI RILIEVO E RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DELL'AMBIENTE [url](#)

Area della Storia

Conoscenza e comprensione

Nell'area della Storia gli insegnamenti sono distribuiti sulle prime tre annualità e forniscono allo studente gli strumenti per l'analisi e la comprensione dei caratteri formali, spaziali, strutturali e materici delle opere di architettura nel corso dei secoli. L'approccio metodologico utilizzato correla le successioni degli avvenimenti e le variazioni del panorama culturale di un'epoca con le realizzazioni architettoniche e le trasformazioni urbane e del paesaggio che la caratterizzano.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Mettere in relazione le conoscenze acquisite per un approccio multidisciplinare alla conoscenza delle opere di architettura;
- Analizzare autonomamente un'opera di architettura e porla in relazione al contesto storico-tecnologico del tempo di realizzazione.
- Analizzare un contesto a scala urbana riconoscendone le stratificazioni

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali tenute dai docenti titolari e visite guidate con l'ausilio di tutor di affiancamento, oltre ad approfondimenti mediante incontri seminariali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIOEVALE E MODERNA [url](#)

STORIA DELLA CITTA' [url](#)

Area della Fisica Tecnica

Conoscenza e comprensione

Nell'area della Fisica Tecnica gli insegnamenti sono previsti al primo anno ed al terzo anno, con l'obiettivo di fornire conoscenza e comprensione dei fondamenti teorici, metodologici ed operativi funzionali alla progettazione ed al controllo dell'ambiente costruito, così come alla definizione del suo ruolo nel processo progettuale. Il percorso formativo prevede l'acquisizione delle conoscenze di base e dei principi fondamentali della termodinamica, della trasmissione del calore, dell'illuminotecnica e dell'acustica. Successivamente sono forniti agli allievi gli strumenti d'indagine necessari per definire le caratteristiche qualitative e quantitative dell'ambiente costruito e la loro influenza sugli impianti a servizio dell'edificio, nonché le ricadute in termini di sostenibilità ambientale ed uso razionale delle risorse energetiche.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- progettare l'ambiente costruito ai fini di garantire le condizioni di comfort in termini di microclima, acustica ed illuminotecnica;
- applicare le conoscenze teoriche e metodologiche-operative legate al risparmio energetico negli edifici ed all'integrazione degli impianti nel progetto di architettura;
- produrre elaborati progettuali a varia scala di approfondimento esecutivo del progetto di architettura.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FISICA TECNICA [url](#)

FISICA TECNICA [url](#)

TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE [url](#)

Area della Progettazione Architettonica, degli Interni e del Restauro Architettonico

Conoscenza e comprensione

Nell'area della Progettazione Architettonica e del Restauro Architettonico gli insegnamenti sono distribuiti su tutte le annualità, con un workshop di Progettazione intensiva all'inizio del quinto anno; il Laboratorio di Restauro è collocato al quarto anno. Vi è in questa area anche il Laboratorio di architettura degli interni ICAR/16 denominato per questo A.A. "Allestimento e Museografia", disciplina affine/integrativa della progettazione. Gli insegnamenti ricompresi in questa area si riferiscono al progetto architettonico, nella sua estensione scalare dal dettaglio della casa alla dimensione urbana occupandosi di fornire allo studente gli strumenti per la soluzione di tematiche specifiche relative ad interventi ex novo o sul costruito.

Gli insegnamenti ricompresi nell'area della Progettazione Architettonica introducono lo studente, con un livello crescente di complessità alle teorie della progettazione contemporanea, allo studio, in chiave compositiva e progettuale, dei caratteri distributivi, tipologici, morfologici, linguistici e formali alla scala dell'architettura e della città.

Il restauro architettonico fornisce allo studente gli strumenti necessari per garantire interventi sul patrimonio costruito orientati alla conservazione rigorosa della materia costitutiva, nella sua complessità di stratificazione, a partire dalla valutazione dei risultati della indagine stratigrafica sino alla definizione di un progetto fondato su principi critico-conservativi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà:

- i fondamenti teorici della disciplina architettonica e del restauro, il concetto di abitazione, di città, di paesaggio e ambiente, i principi della composizione e gli strumenti per l'organizzazione e la configurazione del progetto architettonico applicato a edifici e a elementi semplici,
- capacità analitiche e interpretative dei fenomeni urbani, di sistemi edilizi più complessi legati a un contesto e attitudine al controllo di interventi architettonici di dimensione e carattere urbano, sia a livello analitico che progettuale e le conoscenze per elaborare un progetto relativo ad edifici specialistici e a edifici pubblici di piccola, media e grande dimensione;
- le competenze per affrontare la trasformazione di un'area ampia attraverso la progettazione di un sistema di edifici in un'ottica pluridisciplinare, sviluppando abilità analitiche e progettuali relazionate anche ai temi del territorio urbanizzato;
- gli strumenti per elaborare -in modo rapido ed intensivo- un progetto come risposta adeguata ad un programma/bando di trasformazione architettonica e urbana, come avviene nei concorsi di architettura;
- nell'ambito della disciplina affine e integrativa -architettura degli interni- un metodo di progettazione dello spazio di un interno acquisendo capacità di governare il sistema dell'architettura museale e degli spazi dell'istruzione.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III [url](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV [url](#)

LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO [url](#)

WORKSHOP-LABORATORIO DI PROGETTAZIONE INTENSIVA [url](#)

Area della Tecnologia dell'Architettura

Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti dell'area della Tecnologia dell'Architettura sono distribuiti nel primo, secondo e quinto anno del CdS. Le conoscenze sono erogate secondo un grado crescente di complessità, partendo dall'analisi del sistema tecnologico e ambientale e dal ruolo che i materiali e i processi costruttivi svolgono nel progetto di architettura e nelle fasi della costruzione, fino al progetto tecnologico ambientalmente ed energeticamente consapevole. Strumenti e metodologie sono guidati dall'approccio esigenziale-prestazionale, in grado di mettere a sistema capacità di analisi e di progetto volti alla soddisfazione dei bisogni del fruitore diretto e all'integrazione delle risorse ambientali nel processo ideativo.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Mettere in relazione le risorse materiali con i processi costruttivi, avendo attenzione alla sostenibilità delle azioni poste in essere nel processo di progettazione e di costruzione dell'opera di architettura;
- Progettare i dettagli costruttivi di un'opera di architettura in relazione anche ai processi produttivi ad essi connessi.
- Risolvere problematiche di progettazione ambientale con approccio metodologico olistico e multiscalare.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali, ed esercitazioni, attività laboratoriale di tipo progettuale effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento, integrate da seminari con docenti ed esperti esterni, sopralluoghi e visite guidate.

L'attività didattica comprende, coadiuvata da lezioni teoriche, seminari, esercitazioni e verifiche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA [url](#)

PROGETTAZIONE AMBIENTALE [url](#)

TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)

TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA [url](#)

Area della Progettazione Strutturale

Conoscenza e comprensione

Nell'area della Progettazione Strutturale gli insegnamenti sono distribuiti in tre anni, dal secondo al quarto anno di corso. Gli insegnamenti ricompresi in questa area forniscono gli strumenti per l'identificazione, l'analisi e la verifica di modelli strutturali di complessità crescente, partendo dai modelli semplificati della meccanica dei corpi rigidi fino a quelli più articolati inseribili nel contesto delle analisi elastiche. Sono finalizzati all'acquisizione di competenze sul comportamento di strutture in calcestruzzo armato, acciaio e legno, forniscono gli strumenti per la risoluzione di problemi strutturali inerenti la progettazione di strutture nuove e gli interventi sulle strutture esistenti e sul patrimonio culturale. Con riferimento a quest'ultimo aspetto vengono forniti allo studente gli strumenti per l'analisi di costruzioni in muratura e per lo studio dei dissesti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- Identificare il modello strutturale più appropriato per un'opera di architettura di nuova costruzione o esistente, utilizzando gli strumenti più idonei a definirne il modello di comportamento sotto carico.
- Mettere in relazione le conoscenze acquisite in modo da avere nei confronti della progettazione strutturale un approccio metodologico corretto che preveda l'utilizzo degli strumenti di analisi acquisiti, così che lo studente sia in grado di produrre un'opera di architettura che risponda alle esigenze espresse dal progetto architettonico pur nel rispetto dei requisiti di sicurezza imposti dalle norme nazionali;
- Valutare i risultati di prove sperimentali sui materiali da costruzione o sulle strutture e metterli in relazione con le esigenze di un progetto strutturale per un'opera di architettura esistente.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Area della Progettazione Urbanistica

Conoscenza e comprensione

Nell'area della progettazione urbanistica gli insegnamenti sono distribuiti a partire dal terzo anno di corso. Gli insegnamenti ricompresi in questa area introducono lo studente, con un livello crescente di complessità, al processo della progettazione urbanistica: dalle norme che governano la città e il territorio, agli strumenti per trasformarli, fino alla progettazione delle sue parti. La città e il territorio sono esaminati sia sotto l'aspetto della loro evoluzione storica che, in maniera sistemica, in stretta relazione con tutti gli altri saperi e le altre tecniche che governano il territorio. La tecnica e pianificazione urbanistica forniscono gli strumenti necessari per garantire interventi consapevoli sul territorio, nell'ottica della sostenibilità sociale, economica e ambientale e, pertanto, garantiranno agli studenti tutte le conoscenze necessarie per identificare, formulare e risolvere, anche in modo innovativo, proposte di governo di un territorio complesso.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- programmare, pianificare e gestire lo sviluppo del territorio, della città e di sue parti.
- fornire gli strumenti teorici e critici per l'interpretazione, la pianificazione e la gestione della città e del territorio;
- fornire un supporto tecnico sotteso al progetto di urbanistica.
- progettare e pianificare territori, città o quartieri.

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento, integrate da seminari con docenti esterni.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI TECNICA E PIANIFICAZIONE URBANISTICA [url](#)

LABORATORIO DI URBANISTICA [url](#)

Area Economico-Giuridica

Conoscenza e comprensione

Nell'area Economico-Giuridica gli insegnamenti sono di tipo teorico e pratico e vengono svolti nel corso del terzo (insegnamenti a carattere giuridico) e quinto anno (insegnamenti a carattere economico). Gli insegnamenti a carattere giuridico mirano a fornire agli allievi gli strumenti conoscitivi e metodologici necessari a comprendere ed analizzare gli atti e i contesti giuridici connessi all'esercizio della professione di architetto. In particolare, oltre alla conoscenza del quadro regolativo di riferimento, si forniscono agli allievi gli strumenti essenziali per comprendere in chiave teorica ed applicativa i principali istituti del diritto amministrativo, del diritto urbanistico e della legislazione dei beni culturali. Gli insegnamenti a carattere economico-estimativo mirano a fornire agli allievi alcuni principi di economia ed i principi teorici e metodologici della disciplina estimativa, con particolare riferimento alla stima dei valori immobiliari e dei costi di produzione quali componenti integranti l'attività progettuale e/o pianificatoria del futuro Architetto; gli insegnamenti mirano altresì a fornire le competenze tecnico-operative per effettuare le valutazioni alle diverse scale di intervento, nella prospettiva della sostenibilità urbana. Verranno quindi forniti alcuni elementi dell'esercizio professionale, anche alla luce dei più recenti ordinamenti normativi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisirà la capacità di:

- analizzare e comprendere la disciplina giuridica degli istituti esaminati
- comprendere le dinamiche relazionali connesse ai diversi modelli procedurali (nell'attività di pianificazione e nell'attività edilizia) propri della professione di architetto
- analizzare e verificare la portata applicativa degli istituti e dei procedimenti giuridici connessi alle attività di tutela e di valorizzazione dei beni culturali

Gli insegnamenti prevedono lezioni frontali ed esercitazioni, effettuate con la guida dei docenti titolari e di tutor di affiancamento.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIRITTO AMMINISTRATIVO (*modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO*) [url](#)

ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE [url](#)

LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (*modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO*) [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

La Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura viene conferita a studenti che abbiano sviluppato capacità di interpretare ed elaborare criticamente idee progettuali, in rapporto al complesso sistema territoriale e urbano del contesto di riferimento. Il laureato magistrale dovrà, quindi, dimostrare di possedere, al termine del percorso formativo proposto, piena autonomia nell'uso di aggiornate strumentazioni tecnico-scientifiche e nell'applicazione di modelli teorici innovativi in relazione ai mutamenti socio-culturali del mondo contemporaneo. All'obiettivo formativo finale, destinato al conseguimento delle capacità di elaborazione del progetto integrale dell'architettura, concorrono le specifiche discipline previste nell'articolazione del corso di studi attraverso l'analisi delle trasformazioni dei contesti e la simulazione delle possibili applicazioni, anche etiche, della dimensione progettuale legata alla professione dell'architetto generalista. A tal fine cooperano le attività di laboratorio e i workshop, nonché il laboratorio di tesi e il tirocinio, che integrano le differenti competenze disciplinari, in affinità con la struttura didattica dei corsi teorici. La verifica dell'autonomia di giudizio avverrà attraverso l'accertamento, nell'ambito di prove orali o nell'esame degli elaborati, delle capacità critiche ed interpretative degli allievi, nonché dell'attitudine a collocare le conoscenze acquisite nel quadro della formazione complessiva dell'architetto generalista.

Abilità comunicative

Il laureato magistrale a ciclo unico in Architettura deve possedere la capacità di illustrare adeguatamente i contenuti, di individuare gli obiettivi specifici, di giustificare le scelte formali, di motivare le destinazioni funzionali e le modalità gestionali della propria attività progettuale, nonché i processi valutativi ed interpretativi delle idee elaborate. L'abilità di comunicazione deve essere sviluppata attraverso l'ausilio di idonei strumenti grafici e informatici che concorrono alla costruzione del progetto integrale dell'architettura. Per lo svolgimento dell'attività professionale in ambito europeo il laureato magistrale deve, inoltre, conoscere almeno una lingua dell'Unione Europea, in riferimento anche agli specifici lessici disciplinari. Oltre alle verifiche didattiche di profitto, la valutazione delle abilità comunicative avverrà diffusamente durante il percorso formativo attraverso la verifica di elaborati grafici e ricerche critico-interpretative sviluppate dagli studenti nell'ambito delle diverse attività didattiche (corsi monodisciplinari e dei laboratori e corsi multidisciplinari) e nella discussione della prova finale in cui la presentazione del proprio lavoro avviene anche con l'ausilio di mezzi multimediali.

Il Corso di Laurea magistrale Architettura a ciclo unico promuove il momento critico e la ricerca autonoma e personale. All'interno del Corso si svolgeranno la didattica frontale, i laboratori mono e pluridisciplinari, i tirocini ed i workshop. Ulteriori verifiche saranno costituite dagli esami di profitto e la discussione della tesi finale. L'insieme di questi momenti solleciterà lo sviluppo delle

Capacità di apprendimento

capacità di apprendimento essenzialmente dal punto di vista della costituzione di un metodo che consenta all'allievo di governare il rapporto tra gli aspetti umanistici, sociali e tecnici che l'architettura compone inscindibilmente al suo interno. Nel costituire inizialmente forti saperi di base e nel proporre poi associazioni complesse di essi, il Corso tende a delineare un profilo che, dopo la propria conclusione, garantisca l'apprendimento in forma autonoma delle conoscenze successive con efficaci modalità critiche che conducano ad una estesa consapevolezza degli effetti prodotti. La verifica di questi punti, in seno agli esami di profitto e all'esame di tesi, sarà oggetto di discussione finalizzata al controllo metodologico delle relazioni tra aspetti teorici, tecnici e pratico operativi. La formazione dell'allievo architetto avverrà attraverso continui aggiornamenti e, verificando le ricadute formative delle attività di ricerca, in modo da consentire di governare i veloci e mutevoli processi di modificazione dei territori metropolitani.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

10/05/2014

La prova finale ha carattere progettuale, teorico e/o sperimentale, e consiste nella discussione di uno o più elaborati redatti nel laboratorio di tesi, svolto nel corso del quinto anno sotto la guida di un docente relatore. Tali elaborati costituiscono strumento di verifica finale. Il valore della prova finale come momento di sintesi delle cognizioni acquisite dovrà, accanto alla verifica delle competenze specifiche richieste per l'architetto generalista, accertare che lo studente abbia acquisito, in maniera completa e integrata, conoscenza e capacità di comprensione, capacità di applicarle, autonomia di giudizio, abilità comunicativa e capacità di apprendimento autonomo relativamente alle tematiche dell'Architettura e nell'ottica di una formazione continua e permanente anche auto-diretta.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

18/05/2021

La prova finale è tesa ad accertare la maturata capacità critica del laureando, le abilità comunicative acquisite, il conseguimento delle conoscenze previste dal percorso formativo e della capacità di applicare tali conoscenze in progetti e ricerche innovative nei settori progettuali, teorico e/o sperimentale, di gestire competenze specialistiche e complesse. Tali capacità dovranno essere dimostrate attraverso la presentazione, discussione e illustrazione di una tesi elaborata in modo originale dallo studente, relativa ad un percorso progettuale o critico, condotta su un argomento specialistico definito e sviluppato sotto la guida di un tutor.

Alla prova finale per il conseguimento del titolo di studio si è ammessi dopo aver acquisito tutti i crediti formativi delle rimanenti attività formative del piano di studio almeno 20 gg. prima della seduta di prova finale. Il Direttore del Dipartimento è autorizzato, su singole richieste adeguatamente motivate da parte degli studenti, a concedere specifiche deroghe a tale termine.

Inoltre, è necessario che lo studente abbia adempiuto ai relativi obblighi amministrativi.

La scelta del Docente/Tutor per la redazione della Prova finale, che va effettuata tra i docenti che insegnano nello stesso Corso di Studio dello studente laureando, avviene mediante richiesta da presentare alla Segreteria Didattica del Dipartimento entro i termini stabiliti dalla stessa. Al fine di garantire una equilibrata ripartizione dei carichi didattici, il numero massimo annuale di tesi di laurea per ciascun docente, in conformità con il Regolamento Didattico di Ateneo (art. 28), è fissato dal Consiglio di Dipartimento. L'argomento della tesi di laurea, che deve essere coerente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio, è scelto dallo studente in accordo con il docente. L'argomento dell'elaborato può essere relativo sia al tirocinio svolto dall'allievo, sia ad un'attività progettuale, sia ad un'attività di studio metodologico, bibliografico, numerico e sperimentale.

Il numero di CFU riconosciuti alla prova finale è stabilito nel Manifesto degli Studi.

Il lavoro per la stesura dell'elaborato sarà commisurato al numero dei crediti indicato per la prova stessa.

Modalità di svolgimento della prova finale

Il percorso di laurea si accompagna allo svolgimento delle attività didattiche previste al quinto anno di corso.

Il percorso formativo della Prova Finale può avere un carattere transdisciplinare.

Le modalità di svolgimento dell'esame di laurea prevedono la presentazione pubblica del lavoro di tesi da parte del laureando alla Commissione di Laurea e successivamente la proclamazione, che avverrà in seduta plenaria. In occasione della prova finale agli studenti è offerta la possibilità di presentare i propri lavori di tesi in una mostra (ERGO) aperta al pubblico e intrecciata con gli obiettivi di orientamento, orientamento in itinere, job placement e integrazione didattica. In relazione a questi obiettivi, la mostra è rivolta in particolare, oltre che alla commissione di laurea, a:

- studenti del Dipartimento - attività di Orientamento in itinere - per mostrare loro il risultato finale di un percorso di didattica e di ricerca svolto dal tirocinio e fino alla prova finale;
- scuole, per attività concreta di Orientamento;
- aziende, per stimolare l'azione di Placement, promuovere e agevolare l'occupazione dei giovani laureati;
- docenti del Dipartimento, per mostrare le linee di ricerca dei docenti relatori e agevolare integrazioni didattiche multidisciplinari;
- famiglie, per conoscere e comprendere il percorso formativo attraverso questa azione di comunicazione e divulgazione dei risultati raggiunti dallo studente.

La discussione e la proclamazione saranno pubbliche e avverranno davanti ad una Commissione Interdisciplinare.

A norma del comma 2. dell art. 28 del Regolamento Didattico di Ateneo, la Commissione per la prova finale, unitamente al calendario dei loro lavori, è stabilita dal Direttore del Dipartimento, e comunque sotto la sua responsabilità nel caso di delega dell'incarico ad altri docenti.

Le Commissioni sono composte da almeno 7 membri e sono costituite a maggioranza da professori e ricercatori strutturati dell'Ateneo.

Possono inoltre partecipare alle Commissioni gli assistenti ordinari, i professori supplenti, i professori a contratto, i tecnici laureati di cui all art. 16 L. 341/1990, gli esperti esterni, purché relatori o correlatori di tesi di laurea.

Il Presidente della Commissione, di norma, è nominato il professore di prima fascia con la maggiore anzianità di ruolo. A lui spetta di garantire la piena regolarità dello svolgimento della prova e l'aderenza delle valutazioni conclusive ai criteri generali stabiliti dagli organi preposti al Corso di Studio. Il Presidente designa tra i componenti della Commissione il segretario incaricato della verbalizzazione.

Valutazione della prova finale

La valutazione conclusiva tiene conto sia dell'intera carriera dello studente sia della prova finale. Alla valutazione di quest'ultima concorrono i seguenti criteri di giudizio:

ζ padronanza delle tematiche relative all'architettura

ζ acquisizione delle conoscenze relative all'architettura

ζ capacità di applicare le conoscenze teoriche acquisite al progetto di architettura

ζ acquisizione di autonomia di giudizio e capacità critica in relazione ai diversi aspetti e settori della cultura del progetto di architettura

ζ possesso di adeguate competenze atte a comunicare i contenuti specifici della cultura dell'architettura, sia attraverso il linguaggio scritto e parlato, sia attraverso le tecniche espressive di rappresentazione, elaborazione dell'immagine e comunicazione proprie del settore.

La valutazione finale si baserà sulla media ponderata dei voti riportati negli esami con una possibile variazione definita dalla Commissione di laurea, in un intervallo da 0 a 11 punti che si baseranno sull'originalità della tematica scelta e della modalità di trasmissione della stessa.

Il voto è espresso in centodecimi.

Per gli allievi in corso che si presentino in seduta di laurea con una media maggiore o uguale a 105/110 è prevista l'attribuzione della 'menzione alla carriera. La lode può essere assegnata come particolare apprezzamento per il lavoro presentato e/o per la brillante carriera del candidato; la lode viene richiesta da un membro della Commissione e deve essere assegnata all'unanimità. Si prevede anche la segnalazione dei Laureati ad Aziende e/o Enti.

Il calendario delle Sedute di Laurea viene predisposto annualmente dalla Segreteria Didattica del Dipartimento sulla base delle indicazioni fornite dal Coordinamento Didattico di Dipartimento.

Link : <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/sedute-di-laurea> (Calendario sedute di Laurea)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Manifesto degli Studi A.A. 2021-22

Link: <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura#regolamenti-didattici>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/orari-lezioni>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/calendario-esami/10-didattica/284-sedute-d-esame-2020-21>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/sedute-di-laurea>

▶ QUADRO B3







Docenti titolari di insegnamento



Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
----	---------	---------------	--------------	--------------	-------	---------	-----	----------------------------------

Anno

CIOFFI

1.	NN	di corso 1	ABILITA' INFORMATICHE link	GIANLUCA CV	RD	8	64	
2.	NN	Anno di corso 1	ABILITA' INFORMATICHE link	GELVI MARIA CV	RD	8	64	
3.	NN	Anno di corso 1	ABILITA' INFORMATICHE link	MARONE RAFFAELE CV	RU	8	64	
4.	ING-IND/11	Anno di corso 1	FISICA TECNICA link	ROSATO ANTONIO CV	PO	6	48	
5.	ING-IND/11	Anno di corso 1	FISICA TECNICA link	CIAMPI GIOVANNI CV	RD	6	48	
6.	MAT/03	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE link			8	64	
7.	ICAR/17	Anno di corso 1	LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA link	AVELLA ALESSANDRA CV	PA	10	80	
8.	ICAR/17	Anno di corso 1	LABORATORIO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA link	PISCITELLI MANUELA CV	PA	10	80	
9.	ICAR/14	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I link	MARONE RAFFAELE CV	RU	8	64	
10.	ICAR/14	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I link	GELVI MARIA CV	RD	8	64	
11.	ICAR/14	Anno di corso 1	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA I link	CIOFFI GIANLUCA CV	RD	8	64	
12.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA link	MANZO ELENA CV	PO	8	64	
13.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA link	GIANNETTI ANNA CV	PO	8	64	
		Anno						

14.	ICAR/12	di corso 1	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA link	RINALDI SERGIO CV	PA	8	64	
15.	ICAR/12	Anno di corso 1	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA link	FRANCHINO ROSSELLA CV	PA	8	64	
16.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE link	CIAMPI GIOVANNI CV	RD	2	16	
17.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE link	ROSATO ANTONIO CV	PO	2	16	
18.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE link	GIANNETTI ANNA CV	PO	2	16	
19.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE link	MANZO ELENA CV	PO	2	16	
20.	NN	Anno di corso 2	ABILITA' INFORMATICHE link			2		
21.	NN	Anno di corso 2	ANIMAZIONE E PROTOTIPAZIONE link			8		
22.	ICAR/14	Anno di corso 2	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II link			8		
23.	ICAR/12	Anno di corso 2	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA link			10		
24.	ICAR/17	Anno di corso 2	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE DELL'ARCHITETTURA link			8		
25.	MAT/03	Anno di corso 2	MATEMATICA GENERALE link			8		
26.	ICAR/08	Anno di corso 2	STATICA link			6		
		Anno						

27.	ICAR/18	di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIOEVALE E MODERNA link	8
28.	NN	Anno di corso 2	WORKSHOP link	2
29.	IUS/10	Anno di corso 3	DIRITTO AMMINISTRATIVO (<i>modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO</i>) link	6
30.	IUS/10 IUS/10	Anno di corso 3	DIRITTO AMMINISTRATIVO link	12
31.	ICAR/14	Anno di corso 3	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III link	8
32.	ICAR/20	Anno di corso 3	LABORATORIO DI TECNICA E PIANIFICAZIONE URBANISTICA link	8
33.	IUS/10	Anno di corso 3	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (<i>modulo di DIRITTO AMMINISTRATIVO</i>) link	6
34.	ICAR/08	Anno di corso 3	SCIENZA DELLE COSTRUZIONI link	6
35.	NN	Anno di corso 3	SPECIALITY ENGLISH FOR ARCHITECTURE link	4
36.	ICAR/18	Anno di corso 3	STORIA DELLA CITTA' link	8
37.	ING-IND/11	Anno di corso 3	TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE link	6
38.	NN	Anno di corso 3	TIROCINIO link	8
39.	NN	Anno di corso 4	ABILITA' INFORMATICHE - RILIEVO DIGITALE INTEGRATO link	2
		Anno		

40.	ICAR/14	di corso 4	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV link	8
41.	ICAR/19	Anno di corso 4	LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO link	12
42.	ICAR/17	Anno di corso 4	LABORATORIO DI RILIEVO E RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DELL'AMBIENTE link	6
43.	ICAR/21	Anno di corso 4	LABORATORIO DI URBANISTICA link	12
44.	ICAR/09	Anno di corso 4	LABORATORIO PROGETTAZIONE STRUTTURALE link	12
45.	NN	Anno di corso 4	WORKSHOP link	6
46.	NN	Anno di corso 4	WORKSHOP link	2
47.	ICAR/16	Anno di corso 5	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA link	6
48.	ICAR/22	Anno di corso 5	ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE link	8
49.	ICAR/12	Anno di corso 5	PROGETTAZIONE AMBIENTALE link	6
50.	PROFIN_S	Anno di corso 5	PROVA FINALE link	10
51.	NN	Anno di corso 5	SPECIALITY ENGLISH FOR ARCHITECTURE link	2
52.	ICAR/14	Anno di corso 5	WORKSHOP-LABORATORIO DI PROGETTAZIONE INTENSIVA link	8

Descrizione link: Dotazione aule e infrastrutture del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale con riferimenti planimetrici

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/aule>

Descrizione altro link: Accessibilità della Struttura con riferimenti planimetrici

Altro link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione delle aule del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Descrizione link: Descrizione dei Laboratori attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale e Linee guida per l'accesso e l'utilizzo degli spazi e delle strumentazioni.

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/laboratori>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione dei Laboratori attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione delle sale studio del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Informazioni, regolamenti e descrizione dei servizi forniti dalla Biblioteca del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

1) Formazione continua, apprendimento permanente, didattica aperta, orientamento in ingresso

Le attività di ORIENTAMENTO IN INGRESSO del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale nel 2020/21 sono state promosse in maniera integrata al fine di formare studenti capaci di riconoscere la propria vocazione e le personali abilità. Agli alunni delle Scuole è stato proposto un iter creativo-educativo, invitandoli a scegliere con consapevolezza il percorso universitario appropriato e corrispondente alle attitudini personali avendo acquisito conoscenze relative agli ambiti disciplinari, alle relazioni e differenze tra le diverse tipologie dei Corsi di Studi Universitari presentati e alle possibili ricadute nel mondo del lavoro, la localizzazione della sede di studio, le strutture dedite alla ricerca e i servizi offerti dal Dipartimento. Le attività svolte, vertono anche alla costruzione di 'LABORATORI VOCAZIONALI' in virtù del prosieguo delle attività dei 'Piani di Orientamento e Tutorato (POT) 2017-2018, MIUR 'Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore' che auspica: 'Integrazione tra le azioni di orientamento di cui al DM 1047/2017 e tra queste e le azioni previste dal PON Scuola 2014-2020 con riferimento all'orientamento all'ingresso delle Università e con particolare riferimento agli ultimi due anni di corso della scuola secondaria di secondo grado o nel periodo intercorrente tra il conseguimento del diploma e l'immatricolazione', essendo l'Ateneo Vanvitelli capofila, con il Progetto finanziato 'POTDESIGN educo-produco' di 14 Atenei italiani con attivi CdS della Classe L4 - Disegno Industriale. 'POTDESIGN educo/produco' -presentato il 21 novembre 2018 approvato con Decreto MIUR del 04.03.2019, Importo del Progetto finanziato (euro 563.750,00).

Le attività di ORIENTAMENTO IN INGRESSO del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale scisse in intra moenia (nella Abazia di San Lorenzo ad Septimum sede del Dipartimento) ed extra moenia (presso le scuole del territorio nazionale e in altri luoghi significativi), distinte in 'Orientamento di Ateneo' e 'Orientamento di Dipartimento', tese a 'fidelizzare' gli alunni delle Scuole secondarie di II grado si sono svolte durante tutto l'anno accademico/scolastico, partendo dalla descrizione dell'offerta formativa del Dipartimento composta da 7 Corsi di Laurea: tre Corsi triennali 'Design e Comunicazione', 'Design per la Moda', 'Scienze e tecniche per l'Edilizia; un Corso quinquennale in 'Architettura'; tre Corsi biennali specialistici 'Design per l'Innovazione' 'Planet life design - Design della vita del Pianeta' e 'Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia' in lingua inglese, caratterizzati da piani di studio per conoscenze innovative, culturali, economiche, ambientali protese al benessere sociale.

Dal mese di gennaio 2021 il Dipartimento ha intrapreso un percorso di potenziamento delle attività di Orientamento extra regione attraverso la nomina del referente per l'orientamento fuori Regione (prof. Giulia Ceriani Segrebondi)

- commissioni o docenti responsabili del servizio;

Maria Dolores Morelli (Referente DADI Orientamento) Giulia Ceriani Segrebondi (Referente DADI Orientamento fuori Regione); Gianluca Cioffi (Referente DADI Orientamento in itinere), Barbara Masiello; Carla Langella; Francesca Castanò, Lorenzo Capobianco, Gino Iannace, Anton Giulio Pietrosanti (Referenti CdS Orientamento).

2) Modalità delle iniziative e degli interventi organizzati nel 2020-21

Fino al 7 marzo 2020 il Dipartimento ha aderito a tutte le iniziative istituzionali di Orientamento di Ateneo e ha promosso la sua formazione continua, apprendimento permanente e didattica aperta per l'orientamento, ospitando o visitando le scuole secondarie di II grado del territorio, sottoscrivendo Protocolli d'intesa di PCTO, promuovendo le azioni del Progetto POTDESIGN in risposta ai 'Piani di Orientamento e Tutorato (POT).

Dal 16 marzo 2020 in virtù dell'emergenza COVID-19 e della sospensione delle attività didattiche nelle Università e nelle Scuole, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato attività di Orientamento denominate intra moenia virtual nelle sue aule virtuali ed extra moenia virtual, presso le classroom delle Scuole attraverso le piattaforme già utilizzate per le attività didattiche a distanza.

Le azioni di Orientamento previste per le iscrizioni all'anno accademico 2020-21 sono state:

- 1) Consolidamento delle attività di Orientamento e Formazione continua con Scuole ubicate a Caserta e provincia;
- 2) Potenziamento delle attività di Orientamento e Formazione continua con Scuole ubicate a Napoli, Salerno, Avellino, Benevento e provincia;
- 3) Ampliamento delle attività di Orientamento e Formazione continua con Scuole extra regionali.

3) Iniziative di orientamento e interazione con le scuole svolte nel 2020-21

Il Dipartimento ha aderito alle seguenti iniziative istituzionali di Orientamento di Ateneo:

1) 'Campus Salone dello Studente Digital Spring 2021, ed. Campania' 26 - 29 Aprile 2021;

2) 'V:Orientamo 2021', Giornate di Orientamento di Ateneo on line, su piattaforma Google, 19-23 aprile 2021;

3) 'OrientaCalabria 2021', organizzata dall'Associazione Aster, 23-25 marzo 2021;

4) 'XV Salone dell'Orientamento' organizzato dalla cooperativa CISMe 10-11 dicembre 2020;

- 5) 'UNIVExpò' dal 24-27 novembre 2020;
- 6) 'V:Orienta 2020', Giornate di Orientamento di Ateneo on line, su piattaforma Google, 4-15 maggio 2020;
- 7) 'Vanvitelli per la Scuola', lezioni a distanza per le scuole superiori dal mese di giugno 2020;
- 8) HIGH SCHOOL GAME, Aulario S. Maria Capua Vetere, 13 febbraio 2020;
- 9) 'International Job Meeting - Le origini della Forma: Moda e Design si raccontano', Cagliari 30-31 gennaio 2020.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato e prodotto le seguenti iniziative di Orientamento:

- 1) n. 40 incontri 'TO DADI Attività di Orientamento' su invito delle Scuole a cadenza bisettimanale dal 20 aprile-17 dicembre 2020, (su piattaforma virtuale scolastica);
- 2) 4) n. 11 incontri 'VIRTUal DADI Attività di Orientamento' rivolto agli Istituti scolastici attraverso l'invito ai dirigenti, docenti, alunni (su piattaforma virtuale dedicata) 8 maggio, 13 maggio, 3 giugno, 24 giugno, 1 luglio, 15 luglio, 25 maggio, 20 luglio, 19 novembre, 3 dicembre 17 dicembre, 18 dicembre 2020;
- 3) Premiazione Concorso 'POTDESIGN educo/produco 1 ed.' su piattaforma ZOOM, 3 giugno 2020;
- 4) n. 6 incontri ERGO on line [Orientamento + Placement] Mostra delle Tesi di Laurea in Architettura e Disegno Industriale rivolto agli Istituti scolastici attraverso l'invito ai dirigenti, docenti, alunni, (su piattaforma virtuale dedicata) 26 marzo, 25 maggio, 27 luglio, 5 novembre, 18 dicembre 2020, 31 marzo 2021;
- 5) n. 28 iniziative di collaborazione con le Scuole tese alla costruzione di 'LABORATORI VOCAZIONALI' in virtù dei 'Piani di Orientamento e Tutorato (POT) 2017-2018, MIUR 'Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore', coordinate con gli altri POT e i PLS dell'Ateneo 'VANVITELLI';
- 6) n.1 Premiazione del Bando di Concorso 'POTDESIGN educo-produco' rivolto agli alunni degli Istituti scolastici, (su piattaforma virtuale dedicata) 3 giugno 2020;
- 7) n. 9 Seminari 'Orientamento & PCTO SOSTenibilità 2030', rivolto agli Istituti scolastici attraverso l'invito ai dirigenti, docenti, alunni, trasmesso su canale YouTube, 10-17 dicembre 2020, 21 gennaio 2021, 11 e 25 febbraio 2021, 11 e 25 marzo 2021, 8 e 22 aprile 2021;
- 8) n. 2 Progetti PON FSE Orientamento LICEO Statale ' GALILEI ' Mondragone;
- 9) 'Prosa. Prototipi di scuole da abitare', Convegno nazionale + Mostra + Orientamento, Dadi Aversa, 10 febbraio 2020;
- 10) 'INTIMAMENTE MEDITERRANEO', mostra didattica con la partecipazione delle scuole aderenti ai protocolli PCTO, 6 febbraio 2020;
- 11) Attività Di Orientamento, presentazione dell'Offerta Formativa del Dadi presso il Liceo 'E. Fermi', Aversa, 29 gennaio 2020.

Modalità con cui il CdS organizza specifiche attività di tutorato, in proprio o con altri CdS di Scuola/Dipartimento:

- commissioni o docenti responsabili del servizio;

Maria Dolores Morelli (Referente DADI Orientamento) Giulia Ceriani Segrebondi (Referente DADI Orientamento fuori Regione); Gianluca Cioffi (Referente DADI Orientamento in itinere), Barbara Masiello; Carla Langella; Francesca Castanò, Lorenzo Capobianco, Gino Iannace, Anton Giulio Pietrosanti (Referenti CdS Orientamento).

- modalità organizzative delle iniziative e degli interventi che vengono realizzati;

Le attività di Orientamento del CdS ricadono nelle azioni di Orientamento di Ateneo e di Dipartimento.

Dati e risultati relativi al servizio o alle attività svolte inclusi giudizi raccolti mediante questionari di soddisfazione. Durante le attività di Orientamento in ingresso svolte nel 2020-21 sono state visitate dai docenti del Dipartimento in presenza e on line 92 scuole.

Sono stati organizzati, dall'Ateneo e dal Dipartimento, 66 eventi istituzionali di Orientamento, 94 iniziative di collaborazione con le scuole di cui 42 Progetti per PCTO.

I progetti di Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) tra il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale e le Scuole Secondarie di II grado messi in atto nel 2020-21 sono stati 42 rispetto ai 28 dell'anno 2019-20 e hanno coinvolto circa 2000 alunni delle Scuole secondarie di II grado della Campania, studenti universitari UNICAMPANIA, docenti universitari e professori.

A fronte delle attività di Orientamento in ingresso, formazione continua, apprendimento permanente, didattica aperta, laboratori vocazionali, (POT) Progetti di alternanza Scuola-Lavoro (PCTO), informazioni tramite sito e social, anche il numero di pre-iscritti 2020-2021 ai corsi Magistrale Architettura a ciclo unico e alle Laurea triennali del DADI ha subito un ulteriore incremento raggiungendo più di 700 unità.

In tutte le attività di Orientamento in ingresso organizzate dal Dipartimento, a partire dal mese di giugno 2020 sono somministrati appositi questionari per valutarne l'efficacia. Nella quasi totalità dei casi sono stati raccolti giudizi estremamente positivi.

L'azione di feedback sarà continuativa durante le attività di Orientamento in ingresso nel 2020-21 e si effettuerà al termine di ogni manifestazione attraverso il questionario qui allegato.

Il referente coordinatore delle attività di orientamento in ingresso per il Corso di Studi è il prof. Lorenzo Capobianco.

(cfr.allegato 'Questionario valutazione attività orientamento' <https://forms.gle/78c6eQrDRm6BRj479>)

Descrizione link: Descrizione orientamento in ingresso

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/orientamento#attivita>

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

10/05/2021

1) Formazione continua, orientamento e tutorato itinere

Il Dipartimento ha promosso le attività di Orientamento e Tutorato in itinere (elencate nel seguito) e nel marzo 2021 ha intrapreso un percorso di potenziamento attraverso la nomina di un referente per l'orientamento e tutorato in itinere (prof. Gianluca Cioffi) e la definizione di un sistema di azioni volte ad accompagnare gli studenti durante il loro percorso di studio, contribuendo al superamento dei possibili ostacoli, favorendo la frequenza agli insegnamenti, l'efficace progressione nella carriera universitaria e la riduzione degli abbandoni.

In questa fase sono in corso di attivazione su piattaforma Microsoft Teams delle tutor-rooms articolate per gruppi studenti (matricole, laureandi, ecc.) in cui il Responsabile dell'Orientamento in itinere e gli studenti part-time attualmente in servizio presso il DADI potranno rispondere alle questioni poste dagli studenti.

2) Modalità delle iniziative e degli interventi organizzati nel 2020-21

Fino al 7 marzo 2020 il Dipartimento ha promosso attività e servizi di Orientamento e Tutorato in itinere attraverso incontri, seminari, laboratori, workshop, mostre, tirocini in Sede e presso i luoghi deputati.

Dal 16 marzo 2020 in virtù dell'emergenza COVID-19 e della sospensione delle attività didattiche nelle Università e nelle Scuole, come da DPCM del 10-04-2020, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato attività di Orientamento e Tutorato in itinere on line.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato le seguenti attività e i servizi di Orientamento e Tutorato in itinere:

1) ERGO on line [Orientamento + Placement] Mostra delle Tesi di Laurea in Architettura e Disegno Industriale rivolto agli Istituti scolastici attraverso invito ai dirigenti, docenti, alunni, (su piattaforma virtuale dedicata) 26 marzo, 25 maggio, 27 luglio, 5 novembre, 18 dicembre 2020, 31 marzo 2021. Gli studenti del CdS del I II e III anno sono invitati a partecipare alle 5 edizioni annuali della Manifestazione per agevolare e supportare una scelta consapevole relativa al Tirocinio e alla Prova finale congiunta, la scelta del Tutor accademico per il Tirocinio e la Tesi, la scelta consapevole del percorso più aderente alla propria vocazione. Tale consapevolezza genera anche un maggior approfondimento e cura nello studio del percorso privilegiato e nella appropriata successiva scelta del percorso di studi specialistico.

2) TUTORATO PER STUDENTI DIVERSAMENTE ABILI O CON DSA del Dipartimento.

Referente la prof. Danila Jacazzi e come componente della Commissione dedicata: prof. Michelangelo Scorpio.

Agli studenti diversamente abili, con DSA o in difficoltà, il Dipartimento offre servizi di tutorato 'specializzato' e 'alla pari', progettazione di interventi personalizzati, sostegno alla didattica, affiancamento alla mobilità all'interno dell'Ateneo, supporto tecnico nell'utilizzo delle tecnologie assistive e postazioni dedicate in Biblioteca.

Il tutorato alla pari viene garantito da studenti iscritti ad uno dei corsi di laurea del Dipartimento, mentre il tutorato specialistico da dottorandi di ricerca o iscritti ai master dell'Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli' e in possesso di una laurea in Architettura, Disegno Industriale o Disegno Industriale per la Moda.

Il tutor alla pari affianca lo studente diversamente abile nei momenti di difficoltà, fornendo materiali di studio e garantendo i suoi spostamenti alle lezioni, in biblioteca, al ricevimento, presso la segreteria e gli uffici.

Il servizio di tutorato specializzato svolge prevalentemente attività di indirizzo, di supporto durante tutto il percorso di studi, svolgendo un'attività di intermediazione con i docenti e con il personale universitario, sia rispetto ai percorsi formativi che alle necessità burocratiche.

I tutor vengono selezionati mediante bandi annuali emanati in riferimento alla presenza di studenti diversamente abili nei vari corsi di studio. E' stato inoltre attivato uno sportello di tutorato per fornire servizi informativi.

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa>

Inoltre l'azione di feedback sarà continuativa durante le attività di Orientamento in itinere nel 2020-21 e si effettuerà al termine di ogni manifestazione attraverso il questionario qui allegato.

(cfr.allegato 'Questionario valutazione attività orientamento in itinere' <https://forms.gle/49yTm9nbaR7aPz7Q8>)

3) STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN, ciclo di eventi 'Storie di Architettura e Design' 2020-21, ogni mercoledì, su Piattaforma Teams. Le conferenze, mostre, incontri e dibattiti sui temi del Design e dell'Architettura coinvolgono protagonisti della cultura del progetto e della professione, esponenti del mondo dell'Università, dell'Amministrazione e dell'impresa, in una prospettiva di confronto e di innovazione. Con la partecipazione agli eventi, gli studenti acquisiscono sempre maggiore conoscenza e consapevolezza del proprio percorso di studi. Gli incontri sono fissati da un calendario con programmazione trimestrale. Dal 16 marzo 2020 gli incontri si sono tenuti su piattaforma Microsoft Teams.

Inoltre l'azione di feedback sarà continuativa durante le attività di Orientamento in itinere nel 2020-21 e si effettuerà al termine di ogni manifestazione attraverso il questionario qui allegato.

(cfr.allegato 'Questionario valutazione attività orientamento in itinere' <https://forms.gle/49yTm9nbaR7aPz7Q8>)

Il Corso di Studi attribuisce, ogni anno, alle nuove matricole un docente Tutor didattico come riferimento per le potenziali esigenze legate al percorso formativo. In questo senso si attivano su piattaforma Microsoft Teams delle tutor-rooms articolate per gruppi studenti (matricole, laureandi, ecc.) in cui il docente Tutor didattico incontra periodicamente gli studenti che gli sono stati affidati.

L'elenco delle attribuzioni è disponibile alla consultazione sul sito del Dipartimento.

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura#tutor-didattici>

- commissioni o docenti responsabili del servizio;

Gianluca Cioffi (Referente Orientamento in itinere),

Maria Dolores Morelli (Referente DADI Orientamento, Giulia Ceriani Segrebondi (Referente DADI Orientamento fuori Regione); Barbara Masiello; Carla Langella; Francesca Castanò, Lorenzo Capobianco, Gino Iannace, Anton Giulio Pietrosanti, Gianluca Cioffi (Referente Orientamento in itinere).

Descrizione link: Tutor didattici

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura#tutor-didattici>



10/05/2021

Referente per il Dipartimento

Claudia Cennamo

Referente per il Corso di Laurea

Corrado Di Domenico

Referenti amministrativi di Dipartimento

Vincenzo Tarallo | email: vincenzo.tarallo@unicampania.it

- Linee generali ed impostazione del tirocinio curriculare all'interno del CdS.

L'attività di tirocinio, sia curriculare (3° anno del CdL) che non curriculare, realizza l'interazione tra il processo di formazione universitaria ed il processo di apprendimento di tipo pratico-operativo svolto in un contesto lavorativo al fine di agevolare le scelte professionali.

Nell'ambito della maturazione delle competenze professionali e di ricerca l'attività di tirocinio e stage riveste particolare importanza nello svolgimento delle attività formative del Corso di Studi: per questo motivo è stato costituito un nucleo interno del Dipartimento, composto da 6 docenti di diversi settori scientifici-disciplinari, uno per ogni CdS (referente per Architettura A5 è il Prof. C. Di Domenico) e dalla Prof.ssa Claudia Cennamo per il coordinamento Tirocini e del prof. R. Liberti per il coordinamento del Job Placement del Dipartimento, al fine di fornire assistenza e le linee di impostazione generale a tale attività. I gruppi di lavoro 'Tirocini Curricolari' e 'Job Placement' con i referenti per il DADI, hanno anche il compito di valorizzare le figure in formazione presso gli studi professionali, le amministrazioni o le aziende convenzionate, di programmare i piani di formazione da svolgere presso le strutture, in linea con i profili culturali e professionali del CdS, di implementare il numero di soggetti convenzionati del territorio regionale, nazionale e internazionale.

La componente tecnica dei percorsi formativi offerti all'interno dei Corsi di Studio in Architettura trova nell'esperienza di tirocinio un momento di integrazione in termini di competenze operative che, sebbene già sviluppate nei corsi istituzionali, necessitano di una più puntuale contestualizzazione nel mondo del lavoro, oltre che di un approccio più orientato alla pratica professionale.

L'attività di Tirocinio, sia curriculare (corso di studi) che non curriculare (post-laurea), realizza una triplice interazione: tra il processo di formazione universitaria, il processo di apprendimento di tipo pratico-operativo svolto in un contesto lavorativo e la domanda lavorativa, avviando (soprattutto attraverso quello curriculare) l'inserimento dello studente nel mondo del lavoro. Se da un lato il tirocinio curriculare ha il fine di agevolare le scelte professionali, dall'altro rappresenta un'utile scommessa per la promozione e lo sviluppo del job placement. Il Tirocinio viene inteso come attività centrale nella sinergia Università-territorio-campo disciplinare nella duplice direzione volta ad articolare la formazione universitaria in itinere, e nello stesso tempo ad interagire con la realtà tecnico-professionale del territorio anche nell'ottica di migliorarla e tenerla aggiornata. Tutte le attività di assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno si attuano a livello di Dipartimento e di CdS, in accordo con le linee strategiche di Ateneo.

- Funzionamento e modalità

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale favorisce e supporta fortemente le attività di tirocinio principalmente con il gruppo di lavoro preposto che cura tutte le attività legate ai tirocini ed, in particolare, svolge, in coordinamento con gli organi e gli uffici di Ateneo preposti, le seguenti principali attività:

- valutare le richieste di convenzione di tirocinio presentate dai soggetti ospitanti (aziende, imprese, società, liberi professionisti, enti pubblici, ecc.). La valutazione è condotta sulla base delle attività svolte dai soggetti ospitanti e della coerenza di tali attività rispetto ai percorsi formativi attivi presso il DADI;

- informare gli studenti circa gli obiettivi, i tempi e le modalità di svolgimento dei tirocini curricolari e non curricolari. Tale attività è svolta innanzitutto tramite incontri periodici in aula con gli studenti.

Una particolare attenzione è dedicata alla valutazione della reale ricettività delle strutture proponenti in convenzione con il Nostro Ateneo, che nel caso di studi professionali privati devono avere la necessaria esperienza e qualità professionale per stipulare contratti di convenzione come strutture ospitanti gli studenti per il percorso formativo del corso di Laurea in Architettura ciclo unico. Per questo motivo, oltre che gli enti di ricerca, pubblici e le amministrazioni locali, si prediligono le proposte di convenzione di quei soggetti privati che presentano un medio-alto profilo sia culturale che professionale.

Il Dipartimento ha sviluppato una pagina web informativa dedicata ai tirocini curriculari (<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curriculari>) in cui sono descritti nel dettaglio i passi che i tirocinanti devono seguire per lo svolgimento dei tirocini (ed è caricata la relativa modulistica), nonché le procedure necessarie per l'attivazione o il rinnovo di una convenzione di tirocinio tra il DADI ed i soggetti ospitanti. Nella stessa pagina web è inserito e aggiornato costantemente l'elenco di tutti i soggetti ospitanti in convenzione di tirocinio con il DADI, corredato con le principali informazioni ed i contatti dei soggetti ospitanti, al fine di consentire ai tirocinanti di avere a disposizione il quadro completo delle possibili opzioni, scegliere il soggetto ospitante in maniera più consapevole e chiara e, contemporaneamente, dare visibilità ai soggetti ospitanti convenzionati.

(https://www.architettura.unicampania.it/images/dipartimento/tirocini/elenco_convenzioni_aprile_2021.pdf).

Durante il percorso formativo il tirocinante è supportato non solo dai membri del gruppo di lavoro Job Placement e Liaison Office, ma anche dalla figura del tutor universitario ovvero da un docente del DADI che affianca la figura del tutor professionale e si occupa di seguire le diverse fasi del tirocinio verificando che la formazione si svolga coerentemente con il progetto formativo.

La commissione Job Placement e Liaison Office si è uniformata alle strategie di Ateneo per il monitoraggio degli esiti dei tirocini curriculari ai fini del miglioramento dei servizi offerti dal Dipartimento attraverso i questionari di valutazione contenuti all'interno del Diario del Tirocinio, compilato dal tirocinante durante il tirocinio stesso e sottoscritto dal tutor aziendale e tutor universitario. Il Diario e i suoi esiti comprensivi dei questionari sono disponibili in forma cartacea presso il dipartimento DADI, Job Placement e Liaison Office. Una pagina ad hoc nel sito del dipartimento fornisce informazioni ed assistenza ai suoi laureati per il post-laurea e tutte le informazioni e la modulistica relative allo svolgimento dei tirocini non curriculari destinati ai laureati da non più di 12 mesi. (<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>)

(<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/stage-e-tirocini/tirocini-non-curriculari>).

- Nota per emergenza sanitaria 2020-21.

Dal mese di marzo 2020 al mese di gennaio 2021 a causa dell'emergenza pandemica da COVID-19 non è stato possibile per gli studenti espletare il Tirocinio Curriculare in esterno, come previsto dai vigenti Regolamenti Didattici, presso Aziende, Enti o Privati e come da direttive pubblicate sul sito di Ateneo, ha stabilito che: 'nel rispetto delle dovute condizioni di sicurezza, potranno essere attivate a distanza presso il Dipartimento ulteriori attività formative riconoscibili come Tirocinio, sempre validate come idoneità e comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.'

Pertanto, l'Ufficio Tirocini del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dal mese di marzo 2020 ha individuato le seguenti quattro Tipologie per consentire di svolgere il tirocinio formativo curriculare nell'emergenza pandemica, per il Corso di Laurea in questione sono state previste le Tipologie 1, 3 e 4.

Tipologia 1: Tirocinio in Aziende (in modalità smart working)

Tipologia 2: Seminari Professionalizzanti Smart

Tipologia 3: Attività Formative Professionalizzanti

Tipologia 4: Accordi Dipartimentali

Gli studenti hanno potuto individuare l'anno nel quale svolgere il tirocinio curriculare consultando il proprio manifesto di studi relativo all'anno di iscrizione e scegliendo tra le quattro tipologie precedentemente individuate.

Descrizione delle tipologie di tirocinio individuate dall'ufficio tirocini di dipartimento:

Tipologia 1: Questa tipologia di tirocinio è quella che consente agli studenti di attivare il tirocinio a distanza adottando lo smart working anche sia per attività già iniziate pre COVID e non completamente concluse che per nuovi tirocini. In tale tipologia è stata richiesta una mail da parte del rappresentante legale dell'azienda o ente a poter realizzare il tirocinio a distanza.

Tipologia 3: Questa tipologia riguarda la possibilità di approfondire tematiche professionalizzanti riguardanti l'argomento di tesi. Questa tipologia (valida in particolare per i corsi di laurea in architettura) prevede che il relatore di tesi equivalga al tutor universitario, che segue l'attività secondo le modalità previste nel normale iter di tirocinio curriculare previsto dal proprio piano di studio.

Tipologia 4: Questa tipologia riguarda la valutazione di una attività di tirocinio all'interno di attività svolte attraverso Accordi Dipartimentali di docenti del Dipartimento già iniziate pre COVID e non completamente concluse, o nuove attività, o presso Laboratori del dipartimento coordinati da una docente del dipartimento stesso (ad esempio Officina Vanvitelli). Gli allievi che hanno scelto questa Tipologia hanno comunicato all'ufficio tirocini il nome del Laboratorio del Dipartimento o dell'accordo dipartimentale in cui vogliono svolgere l'attività di tirocinio e proseguono con l'attività inserendo il nome del tutor universitario (referente dell'accordo o del laboratorio selezionato).

Per tali modalità sono stati creati dei link riportati nel sito di dipartimento sezione tirocini in aggiornati mensilmente, di cui si dà un estratto:

a. Il tirocinio curriculare di tipologia 1 può essere svolto, in Italia o all'estero, solo presso una 'struttura' per la quale risulti attiva una convenzione con il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

- b. Se la 'struttura' presso la quale svolgere il tirocinio curriculare di tipologia 1 non è tra quelle già in convenzione con il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale o la convenzione di tirocinio risulta scaduta è necessario attivare una nuova convenzione con la suddetta 'struttura'.
- c. Le strutture in convenzione di tirocinio con il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale possono ospitare un numero di tirocinanti in contemporanea nei limiti di seguito indicati (Regolamento-Decreto 25 marzo 1998, n.142):
o strutture con non più di 5 dipendenti a tempo indeterminato: 1 tirocinante;
o strutture con un numero di dipendenti a tempo indeterminato compreso tra 6 e 19: non più di 2 tirocinanti;
o strutture con più di 20 dipendenti a tempo indeterminato: tirocinanti in misura non superiore al 10% dei suddetti dipendenti.
- d. Lo svolgimento del tirocinio curriculare prevede l'individuazione di un tutor aziendale (dipendente della 'struttura' che dovrà essere individuato e specificato dalla 'struttura' stessa) e di un tutor universitario (da individuare tra i docenti afferenti al Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale) che affiancano il tirocinante durante il percorso, controllano le sue attività e verificano il raggiungimento degli obiettivi formativi prefissati nel caso della tipologia 1, per tutte le altre tipologie è previsto un tutor universitario e un referente universitario individuato nel proponente l'attività.
- e. Lo svolgimento del tirocinio curriculare di tipologia 1 prevede 8 passi descritti nel dettaglio nella sezione denominata 'PASSI DA SEGUIRE PER LO SVOLGIMENTO DEL TIROCINIO CURRICULARE'; lo svolgimento del tirocinio di tipologia 2, 3 e 4 prevede la presentazione da parte degli studenti della documentazione indicata nella sezione 'PASSI DA SEGUIRE PER LO SVOLGIMENTO DEL TIROCINIO IN ALTRE MODALITÀ'.
- f. Le pratiche amministrative relative al tirocinio curriculare sono seguite dall'Ufficio Tirocini del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.
- g. Per ogni informazione circa le attività di tirocinio curriculare gli studenti possono inviare una e-mail (tramite l'indirizzo di posta istituzionale) o incontrare durante l'orario di ricevimento il membro della commissione dipartimentale 'orientamento - tirocinio' individuato come referente per il relativo corso di laurea di appartenenza.
- Dal mese di gennaio 2021 al mese di luglio 2021 Gli studenti che devono svolgere il tirocinio curriculare entro luglio 2021 possono quindi scegliere tra:
- Tipologia 1: Tirocinio in Aziende (in modalità smart working); (come la modalità precedentemente riportata)
- Tipologia 2: Seminari Professionalizzanti Smart, Attività Formative Professionalizzanti, Accordi Dipartimentali.
- Nella tipologia 2 ricadono quelle attività attivate presso il Dipartimento come 'ulteriori attività formative a distanza riconoscibili come Tirocinio', sempre validate come idoneità e comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.

Le modalità di attuazione dei tirocini secondo la tipologia 1 e 2 sono riportate nella sezione Tirocini del sito web del Dipartimento al link:

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/avvisi/423-attivita-di-tirocinio-periodo-gennaio-luglio-2021>

- Strutture ospitanti il Tirocinio, Job Placement ed attività in sinergia

Le strutture ospitanti del Dipartimento e strutture più specificamente legate al CdS in Architettura sono in continuo aggiornamento. I rapporti con il programma Erasmus+ e con il tirocinio post-laurea sia presso studi nazionali che internazionali possono rafforzare la presenza di strutture ospitanti nel panorama nazionale ed europeo (borse di studio per l'estero). Nell'ambito della mobilità internazionale degli studenti, Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha, inoltre, promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Laurea in Architettura potranno svolgere periodi di traineeship, anche nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+ (vedi QUADRO B5 'Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti'). Data la crescente diffusione e specializzazione delle piattaforme di smart working a livello mondiale saranno certamente favorite in futuro anche modalità ibride di svolgimento del tirocinio curriculare a distanza presso studi professionali esteri.

Il numero rilevante di strutture in convenzione di tirocinio con il DADI attesta il notevole interesse dimostrato dalle realtà lavorative presenti sul territorio ad attivare tali collaborazioni condividendo e promuovendo, quindi, l'idea secondo cui il tirocinante rappresenta non solo una risorsa dal punto di vista operativo, ma anche un'opportunità per attivare processi virtuosi tra capitale umano, ricerca, iniziative imprenditoriali ed occupazione qualificata. L'eterogeneità dei soggetti ospitanti e l'ampia area geografica presso cui sono ubicati, inoltre, consentono ai tirocinanti un'ampia libertà di scelta e opportunità di formazione diversificate.

L'istituzione del 'Comitato di Indirizzo' in seno al CdS in Architettura A00 (vedi QUADRO A1.b) può incidere sugli indirizzi culturali bilaterali, nella prospettiva di scambio reciproco di competenze ed opportunità. Il Comitato di Indirizzo del CdS ha anche il compito di stabilire un costante dialogo con i relativi stakeholders poiché oltre alle rappresentanze accademiche, è formato da esponenti del mondo delle Istituzioni e delle imprese del territorio o del campo di interesse. Il comitato di indirizzo ha lo scopo di implementare la collaborazione, durante il percorso formativo, con enti e aziende del territorio regionale e nazionale con le quali si sviluppano attività di tirocinio, ricerca e didattica, e la creazione di un percorso di avvicinamento al mondo del lavoro tramite tirocini e percorsi di tesi svolti in collaborazione con enti e aziende'.

Ad esso partecipano gli ordini professionali sia di Architetti che di Ingegneri, sia della Provincia di Napoli che quello di Caserta, la prestigiosa rivista internazionale di architettura 'Platform' (da Giugno 2020) e da Aprile 2021, si è implementata ulteriormente la coposizione fino ad includere ben dodici componenti di livello nazionale ed internazionale. Tra questi, le Soprintendenze, il Parco Archeologico di Pompei, IENEA, Il MANN (Museo Nazionale di Napoli), il Museo del Novecento di Venezia M9, e le associazioni costruttori ACEN ed ANCE, oltre che alcune Società di Ingegneria.

L'organizzazione di eventi ed incontri con la presenza di aziende, amministrazioni locali enti e realtà professionali è centrale per rafforzare la presenza del Dipartimento nel panorama produttivo, tecnico e professionale ed accrescere l'offerta e la ricettività lavorativa. Così per il Corso di Laurea A00 sono state condotte alcune attività volte ad organizzazione di incontri e presentazioni aziendali/recruiting presso il DADI con i soggetti ospitanti, ma soprattutto si è individuato nel 'Comitato di Indirizzo' (così come rinnovato a partire dal 2021), l'organo principale di interfaccia con il mondo del lavoro e della produzione diffusione della cultura architettonica. Per consentire agli studenti di conoscere più da vicino gli ambiti, le caratteristiche e le figure professionali degli stessi soggetti ospitanti, nonché favorire momenti di confronto sui percorsi formativi e rapporti di collaborazione e interazione con i docenti si sono programmate diverse manifestazioni che per il periodo di riferimento attuale sono sostanzialmente svolte in formato webinar e incontri in smartworking. Le manifestazioni sono sostanzialmente di tre gruppi: momenti di scambio tra studenti, docenti e aziende del territorio (V:Ergo); incontri con studi professionali, istituzioni culturali o esponenti della pubblica amministrazione nella forma di seminario (ad es.: 'Storie di Architettura e Design'); incontri e presentazioni aziendali/recruiting (ad es. 'Coaching tour').

Data la natura fortemente interconnessa delle attività di formazione professionalizzante in itinere (vedi i tirocini curriculari) con il mondo del lavoro e dunque con le attività del 'job placement', le attività seminariali su descritte funzionano in sinergia con i tirocini fornendo occasioni di incontro, ispirazione ed accompagnamento per gli studenti in procinto di scegliere il proprio tirocinio. Gli eventi e le attività interconnesse di seguito, divise in tre gruppi, sono da considerarsi anche funzionali al job placement e pertanto fanno parte di un contenitore di scambio generale a servizio sia del tirocinio in itinere che dell'accompagnamento al lavoro (vedi anche Quadro B5, 'accompagnamento al lavoro').

- ERGO on line [Orientamento + Placement] (vedi B5 Orientamento e tutorato in itinere)

- COACHING TOUR 2020-21 (vedi B5 Accompagnamento al Lavoro)

- STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN (vedi B5 Orientamento e tutorato in itinere)

<https://www.architettura.unicampania.it/terza-missione/convegni-seminari-appuntamenti/storie-di-architettura-e-design#year=2021&>

<https://www.architettura.unicampania.it/terza-missione/convegni-seminari-appuntamenti/altri-eventi#year=2021&month=4&day=1&>

Descrizione link: Descrizione formazione all'esterno (tirocinio)

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curriculari>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco aziende in uso per gli studenti del corso di Laurea LM

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono

invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha promosso, nell'ambito del Programma Erasmus+, accordi Interistituzionali (Agreement) per la Mobilità Studenti e Docenti ai fini di studio, perfezionati tra l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli e le Istituzioni Straniere Partner.

In particolare, per il Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico sono istituiti accordi con n. 35 Università Straniere (Universidad San Pablo Ceu Madrid; Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine; Istanbul Technical University; Universidad Politecnica de Cartagena; Budapest University of Technology and Economics; Université de Liege; Ion Mincu University of Bucharest; Yildiz Teknik Universitesi; Ecole d'Architecture de Saint Etienne; University of Applied Sciences Cologne; Ecole Nationale d'Architecture et de Paysage de Bordeaux; Aristotele University of Thessaloniki; Ecole Supérieure d'Architecture Luminy de Marseille; Universitat de Barcelona; Okan University of Istanbul; Varna Free University; Universitatea Tehnica Gh Asachi Iasi; Technical University of Crete; Technische Universität Braunschweig; Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences; Ozyegin University; Université Catholique de Louvain; Hochschule Bochum University of Applied Sciences; Universidad Politecnica de Madrid; Universidad de Navarra; Cankaya University; Panteion University of Social and Political Sciences; European Polytechnical University; University of Thessaly; Yeditepe University, Anhalt University of Applied Science, Byalystok University of Technology, Baskent Universitesi, Universidad de Alcalá, Universitat Politecnica del Catalunya) in 10 nazioni differenti (Belgio, Bulgaria, Francia, Germania, Grecia, Romania, Spagna, Turchia, Ungheria, Polonia).

L'emergenza sanitaria COVID-19 ha reso necessario per la.a. 2020/2021 la creazione di diversi scenari di mobilità per studenti in entrata e in uscita per studio e/o tirocinio, offrendo la possibilità di svolgere mobilità in diverse modalità: fisica, virtuale o blended, sulle quali l'Ateneo ha costantemente fornito informazioni attraverso la pagina web.

Inoltre, vista la ridotta adesione degli studenti al Programma per la.a.2020/2021, l'Agenzia Nazionale Erasmus ha autorizzato l'estensione del periodo di Mobilità Erasmus+ per studio e/o traineeship a.a. 2020/2021 fino al 30/09/2022.

Le mobilità Erasmus a.a. 2021/2022 faranno parte invece del Nuovo Programma Erasmus 2021-2027. Alla data di maggio 2021, l'Ateneo non dispone ancora di dettagli precisi in merito al nuovo programma, in quanto il Regolamento europeo relativo al Nuovo Programma è in corso di approvazione da parte del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione Europea. A seguito delle selezioni per mobilità da svolgersi per l'anno accademico 2021/2022 sono risultati idonei n. 29 studenti del Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico, offrendo loro la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture disponibili presso le sedi universitarie ospitanti, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero. Il Programma Erasmus+ consentirà loro di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, attraverso i Corsi di Studio in esso incardinati, accoglie studenti Erasmus incoming provenienti dalle Istituzioni Universitarie straniere partner.

Con riferimento agli studenti incoming, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, nella.a. 2020/2021 ha accolto 17 studenti provenienti da 7 differenti Università partner nel programma Erasmus+ di 4 differenti Paesi Europei. Nello specifico 7 studenti hanno frequentato il primo semestre della.a., 7 studenti frequentano il secondo semestre della.a., 3 studenti frequentano per l'intera annualità.

L'Università della Campania Luigi Vanvitelli ha inoltre istituito delle borse di studio per mobilità internazionale verso istituzioni universitarie extra-UE, nello specifico per il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, presso le seguenti Università partner:

Universidad Nacional de la Plata (Argentina);

East China Normal University - School of Design (Cina);

Universidad Autonoma Gabriel Renè Moreno (Bolivia);

University of Cankaya (Turchia);

University of Carthage - Ecole Nationale d'Architecture et Urbanisme (Tunisia);

University of Canterbury (Nuova Zelanda).

L'emergenza sanitaria COVID-19 ha impedito per evidenti limiti imposti da disposizioni governative, lo svolgimento di periodi di mobilità extra UE nella.a. 2020/2021.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Studio in Architettura a ciclo unico potranno svolgere periodi di Traineeship, anche post

laurea e sempre nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+. Nell'a.a. 2020/2021 n.7 studenti del Dipartimento hanno effettuato una mobilità Erasmus+ per Traineeship. Tale dato è ad oggi (maggio 2021) parziale poiché il programma ha subito un'estensione temporale. A seguito delle selezioni per mobilità da svolgersi per l'anno accademico 2021/2022 sono risultati idonei n. 30 studenti del Corso di Studio Magistrale in Architettura a ciclo unico per la partecipazione alla mobilità per Traineeship.

Al fine di un costante monitoraggio dell'esperienza di mobilità internazionale, l'Ateneo a partire dallo scorso anno ha predisposto il questionario 'my STAY at Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli' disponibile nella sezione 'International' del sito di Ateneo. L'emergenza sanitaria COVID-19 ha impedito per l'anno precedente la completa acquisizione delle informazioni a causa del rimpatrio degli studenti incoming e della modalità di svolgimento della mobilità in modalità 'virtuale'.

Inoltre, gli studenti outgoing valutano la propria esperienza di mobilità attraverso un questionario redatto dalla Agenzia Erasmus 'Participant Report Form - Learning Mobility of Individuals - Student mobility for studies in higher education', al fine di un costante monitoraggio e miglioramento del programma.

Sia per gli studenti incoming che per quelli in outgoing è previsto, inoltre, l'affiancamento di un docente che segue gli allievi durante tutta l'esperienza di mobilità internazionale, dalla definizione del learning agreement prima della partenza verso l'Ateneo straniero, al monitoraggio delle attività di studio e formazione durante il periodo di permanenza presso l'Università estera, fino al riconoscimento delle attività svolte fino al momento del rientro in Italia. Per l'a.a. 2020/2021, sono stati costituiti canali sulla piattaforma Microsoft Teams attraverso i quali costantemente poter dialogare con gli studenti in mobilità.

E inoltre attivo il servizio di Welcome Desk, ISU, unico partner ufficiale rispetto alle procedure di accoglienza di studenti internazionali.

Il servizio supporta gli studenti stranieri per le necessità connesse alla ricerca di alloggi, assistenza legale e per iscrizione al servizio sanitario locale. Il servizio è accessibile al seguente link:

<https://www.unicampania.it/index.php/2013-07-10-10-49-01/international-welcome-desk>, oltre ad essere disponibile l'app di Ateneo 'Students Welcome' contenente tutte le informazioni utili durante le diverse fasi della mobilità.

L'Ateneo, inoltre, in un'ottica di potenziamento dei programmi connessi all'internazionalizzazione offre attraverso la piattaforma digitale Rosetta Stone, corsi di lingua completi e gratuiti per studenti, docenti e personale amministrativo che potranno sviluppare e potenziare le proprie abilità linguistiche. La piattaforma permette di scegliere tra 24 lingue, compresa la lingua italiana a favore di studenti non italiani iscritti ai Corsi di Studio.

Il Referente del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale alle attività di mobilità internazionale degli studenti è il Prof. Nicola Pisacane, il Referente all'internazionalizzazione nel gruppo di AQ del CdS è la Prof. Rossella Franchino.

Nella sezione 'International' del sito del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

(<http://www.architettura.unicampania.it/international>) sono disponibili tutte le informazioni connesse alle attività di mobilità internazionali a servizio degli studenti.

Descrizione link: Sezione International del sito di Ateneo

Link inserito: <https://www.unicampania.it/index.php/international>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Belgio	Universit� Catholique de Louvain		20/12/2013	solo italiano
2	Belgio	Universit� de Liège		08/01/2014	solo italiano
3	Bulgaria	European Polytechnical University		01/01/2017	solo italiano
4	Bulgaria	Varna Free University	210397-EPP-1-2014-1-BG-EPPKA3-ECHE	11/02/2014	solo italiano
5	Colombia	Universidad de Cartagena		20/01/2014	solo italiano
6	Francia	Ecole D'Architecture Luminy de Marseille		30/01/2014	solo italiano
7	Francia	Ecole D'Architecture Val De Seine		13/12/2013	solo italiano
8	Francia	Ecole Nationale Superieure D'Architecture de Saint Etienne ENSASE		07/02/2014	solo italiano
9	Francia	Ecole Nazionale Superieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux		15/01/2014	solo italiano
10	Germania	ANHAL UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCE		27/09/2017	solo italiano
11	Germania	Bochum - Hochschule		20/11/2015	solo italiano
12	Germania	Technische Hochschule Mittelhessen		15/01/2014	solo italiano
13	Germania	Technische Universit�t Braunschweig		05/01/2014	solo italiano
14	Germania	University of Applied Sciences Cologne		14/01/2014	solo italiano
15	Grecia	Aristotle University of Thessaloniky		28/01/2014	solo italiano
16	Grecia	Panteion University of Social an Political Sciences		01/01/2017	solo italiano
17	Grecia	University of Crete		18/12/2013	solo italiano
18	Grecia	University of Thessaly		07/02/2017	solo italiano
		BYALYSTOK UNIVERSITY OF			solo

19	Polonia	TECHNOLOGY		18/01/2016	italiano
20	Romania	Ion Mincu University of Architecture and Urbanism Bucharest		08/01/2014	solo italiano
21	Romania	Universitatea Tehnica ĂGH. ASACHIĂ		14/02/2014	solo italiano
22	Spagna	Universidad Politecnica De Madrid	29462-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	27/06/2016	solo italiano
23	Spagna	Universidad San Pablo CEU		11/03/2014	solo italiano
24	Spagna	Universidad de AlcalĂ		17/10/2019	solo italiano
25	Spagna	Universidad de Navarra		22/11/2016	solo italiano
26	Spagna	Universitat De Barcelona	28570-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	18/12/2013	solo italiano
27	Spagna	Universitat Politecnica del Catalunya		19/07/2016	solo italiano
28	Turchia	BASKENT UNIVERSITESI		05/12/2018	solo italiano
29	Turchia	Cankaya Universitesi Vakfi	220724-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	20/01/2017	solo italiano
30	Turchia	Istanbul University		10/12/2013	solo italiano
31	Turchia	Okan Universitesi	228266-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	16/12/2013	solo italiano
32	Turchia	Ozyegin University		10/12/2014	solo italiano
33	Turchia	Yeditepe University Vakif	220854-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	03/04/2017	solo italiano
34	Turchia	Yildiz Teknik Universiteti		20/12/2013	solo italiano
35	Ungheria	University of Technology and Economics		18/12/2013	solo italiano

▶ QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Referenti del servizio:
Referente per il Job Placement del Dipartimento
Roberto Liberti

10/05/2021

Gruppo di lavoro
Marco Borrelli
Giovanni Ciampi

Salvatore Cozzolino
Luca Molinari

Referenti amministrativi di Dipartimento

Vincenzo Tarallo | email: vincenzo.tarallo@unicampania.it

Alessandra Esposito | email: alessandra.esposito@unicampania.it

L'accompagnamento al lavoro è un'attività a cui si dedica il CdS programmando incontri con le aziende, alcuni dei quali denominati 'Carrier Day', anche attraverso l'istituzione del 'Comitato di Indirizzo' in seno al CdS, nonché integrando le iniziative di Ateneo e di Dipartimento con quelle specifiche per il Corso di Laurea. L'implementazione del Comitato di indirizzo risulta strategica per intrattenere un costante dialogo con i relativi stakeholders. Tale Comitato, oltre alle rappresentanze accademiche, è formato da esponenti del mondo delle Istituzioni e delle imprese del territorio di interesse.

I servizi di orientamento al lavoro e job placement forniscono a studenti laureandi e laureati i servizi di supporto e gli strumenti di assistenza in tutte le fasi strategiche di candidatura e inserimento nel mondo del lavoro. Sono realizzate con particolare attenzione alle connessioni dei profili culturali e professionali disegnati dai Corsi di Studio con le esigenze occupazionali, sulla base dei risultati del monitoraggio e delle prospettive occupazionali condotte a livello nazionale ed internazionale (<https://unicampania.almalaurea.it/lau/annunci/bachecaannunci.aspx?lang=it&tipobacheca=LAV#!>)

Tra le iniziative di Ateneo si segnalano in particolare le attività gestite dall'ufficio Job Placement rivolte ai Laureati, quali: il Servizio di accoglienza e di prima informazione, le offerte formative post laurea, bandi e concorsi, borse di studio, tirocini extracurriculari, servizi placement, link utili, quotidiani e periodici, ponendo particolare attenzione alla sezione dedicata alle offerte stage/lavoro; il Programma FxO YEl promosso da Italia Lavoro Spa al fine di consolidare i servizi placement rivolti a studenti, laureati, dottorandi e dottori di ricerca in transizione dall'istruzione al lavoro:

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/avvisi>

A questi si aggiungono, sempre a livello di Ateneo, i molteplici servizi finalizzati a favorire l'incrocio della domanda e dell'offerta di lavoro, attivando uno sportello aperto con enti e aziende, oltre a una serie di opportunità per le imprese di contribuire alle attività di ricerca dell'Ateneo, alla formazione di figure professionali nell'ambito della ricerca nonché all'istituzione di premi <https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/servizi-on-line/servizi-per-enti-e-imprese>. Nell'ambito del CdS, l'attività viene monitorata dalla AQ e riguarda l'implementazione del network di aziende, la programmazione di incontri, l'organizzazione e la partecipazione ad eventi collettivi per il reclutamento di profili Recruiting Day, e la consultazione dei principali stakeholders del sistema Design, Fashion e Comunicazione visiva. In particolare, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale (DADI) favorisce e supporta le attività di Job Placement tramite il gruppo di lavoro denominato Job Placement e Liaison Office, che svolge, in coordinamento con gli organi e gli uffici di Ateneo preposti, le seguenti principali attività:- attivare forme di dialogo, incontro e collaborazione con aziende/imprese/enti che operano nei settori di interesse del Dipartimento coerentemente con gli obiettivi formativi e i potenziali sbocchi professionali di tutti i corsi di studio attivi;- creare una rete di partnership con imprese/aziende/enti a livello regionale e nazionale che vengono ospitate regolarmente in Dipartimento per promuovere la loro immagine aziendale, aiutare gli studenti a comprendere i settori di impiego, le modalità più efficaci per la ricerca attiva del lavoro, i ruoli professionali e i percorsi di carriera, ecc. ed anche per svolgere direttamente colloqui di selezione;- attivare processi di scouting finalizzati alla raccolta di CV/portfolio coerenti con specifiche richieste di figure professionali pervenute al Dipartimento da parte di imprese/aziende/enti appartenenti alla rete di partnership del DADI- stimolare il confronto sui percorsi formativi tra il DADI ed il mondo dell'impresa ed avere riscontri rispetto ai nostri laureati già impiegati.

Il gruppo di lavoro denominato Job Placement e Liaison Office ha anche sviluppato una pagina web:

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement#servizi-per-gli-studenti-ed-i-laureati>

all'interno del sito del DADI, completamente dedicata alle attività di Job Placement. In tale pagina sono indicate tutte le opportunità lavorative e di formazione offerte dall'Ateneo/Dipartimento ai laureati, sono fornite indicazioni su come scrivere un curriculum vitae e affrontare un colloquio di lavoro, sono specificati i network professionali ed i link utili per cercare offerte di lavoro e sottoporre la propria candidatura, sono segnalati tutti i bandi promossi dal DADI e dall'Ateneo, nonché pubblicizzati tutti gli eventi organizzati dal/in Dipartimento relativamente alle attività di placement. Nella stessa pagina web sono, inoltre, descritti puntualmente tutti i servizi di Placement messi a disposizione dall'Ateneo nei confronti di enti/aziende/professionisti. Tramite tali servizi, tutti i soggetti possono consultare la banca dati di Ateneo dei curriculum vitae degli studenti e dei laureati e pubblicare un'offerta di lavoro.

E da sottolineare che da fine Febbraio 2020, fino a buona parte della A.A. 2020-21, la grave emergenza internazionale COVID 19 ha profondamente modificato la tradizionale attività in presenza visto che la quasi totalità dell'attività del Dipartimento è stata svolta a distanza e su piattaforma Microsoft Teams, pertanto anche l'attività di Placement si è svolta in questa modalità. Ai fini del tirocinio e/o del job placement, il DADI ha organizzato incontri sulla piattaforma Microsoft Team con numerose ed importanti aziende del mondo del Design, del Progetto, della Comunicazione e della Moda, informando e coinvolgendo gli studenti ed i docenti. Gli incontri hanno coinvolto diverse tipologie di stakeholders (rappresentanti dell'industria, dell'impresa e

di studi di consulenza e progettazione). In particolare, nell'arco temporale in questione sono stati realizzati i seguenti incontri nell'ambito delle attività di Job placement:

-29/30 settembre 2020, webinar Vanvitelli Job Festival, organizzato dal Job Placement di Ateneo, per orientare i laureati e laureandi sugli sbocchi professionali verso cui indirizzarsi al termine degli studi.

-24 novembre 2020, webinar Coaching Tour organizzato con il Job Placement di Ateneo, per i Laureandi e neolaureati del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Fondazione Emblema;

-8 febbraio 2021, webinar ore 10.00, Officina Vanvitelli, un ecosistema creativo e di ricerca per il made in Italy, la ricerca per l'intelligenza territoriale, occasione per il placement del dipartimento DADI di presentare agli studenti dei Corsi Triennali e Magistrali di design le collaborazioni con le imprese del territorio (diretta facebook registrata su youtube e in piattaforma zoom)

-26 marzo 2021, webinar ore 9.00 12.00 Coaching Tour con il Job Placement di Ateneo, per i Laureandi e neolaureati del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Fondazione Emblema.

link: pagina del sito di Dipartimento dedicata ai tirocini e al Job&Placement

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>

Data la natura fortemente interconnessa delle attività di formazione professionalizzante in itinere (vedi i tirocini curricolari, ovvero Quadro B5-Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno) con il mondo del lavoro e dunque con le attività del 'job placement', le attività seminariali su descritte precedentemente anche nel paragrafo relativo ai tirocini, funzionano in sinergia fornendo occasioni di incontro, ispirazione ed accompagnamento per gli studenti. Gli eventi e le attività interconnesse divise in tre gruppi (V:Ergo, Storie di Architettura e Design, e Coaching tour), sono da considerarsi anche funzionali al job placement e pertanto fanno parte di un contenitore di scambio generale a servizio sia del tirocinio in itinere che dell'accompagnamento al lavoro (vedi anche Quadro B5-Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)).

Descrizione link: Descrizione accompagnamento al lavoro

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Tra le eventuali altre iniziative, si segnalano alcuni servizi e alcune attività culturali, di iniziativa dell'Ateneo o del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, dei quali possono beneficiare gli studenti del corso di laurea in architettura.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha realizzato i seguenti Progetti in collaborazione con e per le scuole superiori:

1) Concorso [POTDESIGN contatto/condivido] II edizione

L'Università degli Studi della CAMPANIA 'Luigi Vanvitelli' (Ateneo coordinatore) Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi di FIRENZE Dipartimento di Architettura DESIGNCAMPUS, Politecnico di TORINO Dipartimento di Architettura e Design, Università degli Studi di PALERMO Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di CAMERINO Scuola di Ateneo di Architettura e Design, Università degli Studi 'G. d'Annunzio' CHIETI-PESCARA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di PERUGIA Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale, Università degli Studi di ROMA 'La Sapienza' Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Università degli Studi di GENOVA Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di BARI Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura, Università degli Studi di BOLOGNA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di FERRARA Dipartimento di Architettura con Politecnico di MILANO Dipartimento di Design, Università Luav di VENEZIA Dipartimento di Culture del Progetto, Libera Università di BOLZANO Facoltà di Design e Arti e con il patrocinio di CUID Conferenza Universitaria Italiana Design con le Scuole Secondarie di II grado, Imprese ed Enti promuovono il Concorso [POTDESIGN contatto/condivido] II edizione per gli alunni degli ultimi due anni di corso delle Scuole Secondarie di II grado o nel periodo

10/05/2021

intercorrente tra il conseguimento del diploma e l'immatricolazione, per AZIONI CONCRETE di Orientamento integrato con la partecipazione in qualità di capogruppo degli studenti universitari (5 marzo -28 maggio 2021).

<https://www.desall.com/Contest/POTdesign/Brief>

2) 'SOSTenibilità 2030' seminari interdisciplinari (ORIENTAMENTO & PCTO) promossi dal Dipartimento nel 2020-2021 rivolti agli alunni delle Scuole e agli studenti universitari sono tenuti da Docenti del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale appartenenti a settori disciplinari e ambiti di ricerca differenti, al fine di dare un contributo specifico sul tema delle risorse umane, ambientali, economiche.

(<https://www.youtube.com/channel/UC39v3vqFSW5Yjy4k9doSPjg>)

Servizi a supporto

- ADIRSUC

Borse di studio e incentivi erogati dal Azienda per il Diritto allo Studio Universitario della Regione Campania (ADISURC) istituita in attuazione della legge regionale n.12 del 18 maggio 2016, integrata con le modifiche apportate dalle leggi regionali 23 dicembre 2016, n. 38 e 31 marzo 2017, n. 10.

- VERYSOON (sospeso durante il periodo di lockdown)

Sistema integrato di trasporti, tra le prime Università in Italia ed in Europa, gratuito per gli studenti per aiutarli a muoversi tra le sedi dell'Ateneo nel modo più semplice ed economico.

- VANVITELLI MOBILE

App ufficiale per gli studenti per consultare dati anagrafici e di carriera, visualizzare esami, tasse ed avvisi e prenotare appelli. HOUSINGANYWHERE

L'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli è partner di HousingAnywhere.com, la piattaforma internazionale di affitti da studente a studente.

- Cataloghi on-line delle Biblioteche (OPAC); Dizionari on-line; A.di.su.; AlmaLaurea; Servizio wifi; Office 365 Pro Plus, Servizi on-line di Ateneo. <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi.asp> - <http://www.unicampania.it/index.php/studenti/servizi-on-line>

- PART-TIME

Un'opportunità offerta agli studenti, con particolari condizioni di reddito e merito, per svolgere attività di collaborazione a tempo parziale presso varie strutture universitarie: biblioteche, laboratori, musei, servizi amministrativi, dislocate in tutte le sedi dell'Ateneo, nei Dipartimenti, in Amministrazione Centrale, etc.

La collaborazione ha una durata massima di 150 ore per ciascun anno accademico e viene remunerata con un compenso orario determinato nel bando annuale.

- SAPS Servizio di Aiuto Psicologico agli Studenti Universitari

L'Università degli studi della Campania 'Luigi Vanvitelli' mette a disposizione degli studenti dell'Ateneo un servizio gratuito di consultazione psicologico-clinica, gestito dal Dipartimento di Psicologia. Il SAPS offre a tutti gli studenti che ne fanno richiesta uno spazio di ascolto e di comprensione delle difficoltà di natura psicologica, emotiva e relazionale che possono presentarsi durante il percorso universitario.

Le consultazioni sono condotte da psicologi clinici e psicoterapeuti.

- CID_Inclusione, Disabilità, DSA

Il Centro di Ateneo per l'Inclusione degli Studenti con Disabilità e DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento) dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli è il primo interlocutore per tutti gli studenti che si trovano a sperimentare situazioni di difficoltà nell'accesso allo studio a causa di disabilità o disturbi dell'apprendimento.

- #PLASTIC FREE

Da gennaio 2019 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha aderito alla campagna Plastic Free promossa dal Ministro dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare, Sergio Costa. E' il primo dipartimento-pilota dell'Ateneo e di tutte le istituzioni universitarie del territorio nazionale ad aver installato un erogatore di acqua pubblica.

<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/avvisi/94-plastic-free>

- Annuario

Dal 2016 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale Luigi Vanvitelli pubblica l'annuario delle proprie attività per documentare il complesso percorso di formazione che ogni anno coinvolge docenti, personale tecnico amministrativo, aziende tirocinanti e che deve porre l'allievo al centro del sistema. Attraverso la sequenza di immagini non esaustive, ma certamente rappresentative dei tanti progetti, prototipi e studi sviluppati nonché di mostre e altri eventi organizzati, si vuole ripercorrere un anno di vita in comune, ma soprattutto si vuole rendere partecipi tutti del grado di conoscenza e di maturazione nei campi dell'Architettura e del Disegno Industriale acquisito dagli allievi nel corso di un anno accademico.
<https://ita.calameo.com/read/004854455e9f0fc7bc0ab>

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

Le opinioni degli studenti qui rilevate e relative al CdS in Architettura riguardano l'a.a. 2019-20, di cui alla fonte sistema SIS-VALDIDAT. Sono stati raccolti 2.860 questionari sugli insegnamenti erogati fra gli studenti frequentanti. 13/09/2021

Di seguito, nell'ordine in cui sono fornite dalla banca dati, le valutazioni sulla base delle risposte degli studenti frequentanti. Circa gli insegnamenti, la valutazione è altamente positiva, superando l'85% per quanto riguarda sia i contenuti sia gli aspetti organizzativi dei corsi.

1 Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame (83,85%)

2 Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati (87,64%)

3 Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia (89,06%)

4 Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro (86,71%)

5 Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati (92,59%)

Circa la docenza, la valutazione è altamente positiva, superando il 90% per quanto riguarda sia i contenuti che gli aspetti organizzativi dell'attività dei docenti.

6 Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina (88,57%)

7 Il docente espone gli argomenti in modo chiaro (89,25%)

8 Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili all'apprendimento della materia (90,29%)

9 L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio (94,03%)

10 Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni (93,77%)

Circa le infrastrutture e i servizi, la valutazione è molto buona, superando l'80% per quanto riguarda postazioni informatiche e altri locali, aule, servizi informatici e servizio biblioteche, qualche criticità si riscontra per il servizio di segreteria (74,87%).

11 Le aule in cui si svolgono le lezioni sono adeguate (si vede, si sente, si trova posto) (81,36%)

12 Le postazioni informatiche utilizzate per le lezioni sono adeguate (80,17%)

13 I servizi informatici di ateneo (procedure per gli studenti, rete per gli studenti, etc.) sono adeguati (81,33%)

14 I locali e le attrezzature per lo studio e le attività didattiche integrative (biblioteche, laboratori, ecc.) sono adeguati (80,49%)

15 Il servizio di supporto fornito dagli uffici di segreteria è stato soddisfacente (74,87%)

16 Il servizio biblioteche (prestito/convenzione, disponibilità testi on-line, orari di apertura..) è stato soddisfacente? (80,64%)

La massima valutazione positiva, che supera il 94%, si raggiunge riguardo all'interesse per gli argomenti trattati nell'insegnamento.

17 E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento (94,26%)

Si comparano le risposte con quelle degli anni precedenti, tra il 2018-2019 e il 2019-2020 si verifica la tendenza ad un miglioramento di tutte le valutazioni. In particolare i valori relativi alla docenza e all'insegnamento raggiungono percentuali di circa il 90% e l'interesse agli argomenti trattati nell'insegnamento supera il 94%.

Inoltre si segnala che il campione di intervistati è pari a quello dell'a.a. 2019-2020, aumentato rispetto a quello ancora precedente, anche grazie ai correttivi posti in essere dalla Commissione Paritetica e dal Consiglio di Corso di Studio.

Tali valutazioni più che positive confermano che l'organizzazione complessiva del CdS in Architettura spalmata sulla sua durata legale di cinque anni dimostra l'esistenza di una struttura didattica oramai consolidata.

Si precisa inoltre che questi report vengono presentati ed illustrati al Corpo Docente in Consiglio di Corso di Studio in occasione di ogni scadenza della SUA-CdS al fine di consentire il monitoraggio complessivo delle attività didattiche.

Descrizione link: Fonte dati

Link inserito: <https://sisvaldidat.unifi.it/AT-UNICAMPANIA/AA-2020/T-0/S-10026/Z-1421/CDL-10521/TAVOLA>

▶ QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Dalla Banca dati ALMA LAUREA (di cui al link a seguire, punto '7. GIUDIZI SULL'ESPERIENZA UNIVERSITARIA') si rilevano le seguenti opinioni dei laureati (campione di 105 laureati nell'anno 2020, di cui il 45,7% maschi e il 54,3% femmine, lo 0% di età inferiore ai 23 anni, il 43,8% di età compresa tra i 23-24 anni il 31,4% di età compresa tra i 25-26 anni e il 24,8% di età superiore ai 27 anni).

Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea (%), più sì che no e decisamente sì 94,7%

Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale (%), più sì che no e decisamente sì 88,3%

Sono soddisfatti dei rapporti con gli studenti (%), più sì che no e decisamente sì 91,5%

Valutazione delle aule (%), spesso o sempre adeguate 59,6%

Valutazione delle postazioni informatiche (%), presenti, in numero adeguato 26,3%

Valutazione delle biblioteche (prestito/consultazione, orari di apertura ...) (%) abbastanza e decisamente positiva 81,1%

Valutazione delle attrezzature per le attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...) spesso o sempre adeguate 51,1%

Valutazione degli spazi dedicati allo studio individuale (%) adeguati 21,3%

Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) sempre o quasi sempre o per più della metà degli esami (%) 89,3%

Ritengono che il carico di studio degli insegnamenti è stato adeguato alla durata del corso di studio (%), più sì che no e decisamente sì 95,8%

Si iscriverebbero di nuovo all'università? (%), sì, allo stesso corso dell'Ateneo > 78,7%

Dall'analisi dei dati raccolti si evince un alto livello di soddisfazione relativamente al rapporto con i docenti e un livello alto di soddisfazione relativamente al corso di studio. Si registra una soddisfazione diffusa anche in relazione al carico di studio, ritenuto sostenibile.

Gli indicatori relativi alle postazioni informatiche, le aule, i laboratori e gli spazi per lo studio individuale sono molto migliorati.

Il giudizio sulla biblioteca è buono.

Si riportano i link relativi ai dati raccolti da ALMALAUREA per i diversi anni accademici, a cui fare riferimento per eventuali comparazioni:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2019&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=103>

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2018&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=103>

Descrizione link: ALMA LAUREA - opinione laureati - 2020

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2020&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=103>



14/09/2021

L'osservazione dei dati statistici sugli studenti (numerosità, provenienza, percorso accademico, durata degli studi) fonda principalmente sulla lettura e analisi dei dati presenti nella banca-dati di Ateneo SIGMA_D (il cui accesso è consentito al Presidente del Consiglio di Corso di Studio) e che attinge ai dati della piattaforma di Ateneo ESSE3.

La descrizione dei risultati degli studenti nei loro aspetti quantitativi (ingresso, percorso formativo, uscita) si riferisce all'anno accademico 2020-2021.

DATI IN INGRESSO

1) Iscritti

Risultano iscritti al corso di laurea, per l'anno accademico 2020-2021, 584 studenti, di cui 85 al I anno, 84 al II anno, 80 al III anno, 93 al IV anno, 242 al V anno.

Da un'analisi dei dati in comparazione con quelli degli anni precedenti si riscontra che la numerosità degli studenti in ingresso, vincolata a programmazione nazionale, è incominciata a diminuire a partire dal aa. 2015-16, quando il numero dei partecipanti è stato quasi uguale al numero programmato (155-165/160), per poi scendere ulteriormente, confermando la tendenza nazionale negli a.a. successivi. (127 iscritti su 160 posti disponibili nel 2016-17, 103/160 nel 2017-2018, 87/160 nel 2018-2019, 84/150 nel 2019-20 e 85/150 nel 2020-21).

2) Caratteristiche degli immatricolati

Nell'anno accademico 2020/2021, risultano 92 immatricolati per la prima volta a questo corso di laurea.

Il voto di diploma può essere descritto come di seguito: 32 hanno un voto di diploma compreso tra 90 e 100 centesimi, 28 hanno un voto di diploma compreso tra 80 e 89 centesimi, 22 hanno un voto di diploma compreso tra 70 e 79 centesimi, 10 hanno un voto di diploma compreso tra 60 e 69 centesimi.

Da un'analisi dei dati in comparazione con quelli degli anni precedenti si riscontra che i voti di diploma sono migliorati, infatti nel 2019-20 i voti di diploma erano: 22 compresi tra 90 e 100 centesimi, 17 compresi tra 70 e 79 centesimi, 23 compresi tra 80 e 89 centesimi, 11 compreso tra 60 e 69 centesimi.

Gli immatricolati risiedono per la maggior parte nella Provincia di Caserta. In particolare, 44 risiedono nella Provincia di Caserta, 35 nella Provincia di Napoli, 4 in altre Provincie della Regione; 2 proviene da altre Regioni.

Per incrementare l'apertura del Corso ad altre realtà territoriali, in recepimento delle indicazioni scaturite dalla discussione in Consiglio di Corso di Studio e limitatamente alle possibilità delle attività di Orientamento (parallelamente quindi ad azioni rivolte al miglioramento degli aspetti logistici, soprattutto legati alla mobilità e agli alloggi per gli studenti), sono iniziate le attività rivolte anche agli istituti superiori extra-regionali.

Per quanto riguarda la provenienza, le caratteristiche degli immatricolati in ingresso per l'a.a. 2020/21 la provenienza è di 23 dai Licei Scientifici; 9 dai Licei Classici (9), mentre un'alta percentuale (49 immatricolati) proviene da Istituti/Licei Artistici. Solo una piccola quota (4) proviene da Istituti Tecnici per Geometri.

Nel 2019/20 invece, la maggioranza si conferma proveniente dai Licei Scientifici (30); trascurabile la quota proveniente dai Licei Classici (4), mentre un'alta percentuale (25 immatricolati) proviene da Istituti/Licei Artistici. Solo una piccola quota (16) proviene da Istituti Tecnici per Geometri.

DATI DI PERCORSO

1) Abbandoni tra il I e il II anno di corso

Nel 2020/21 nel passaggio tra il primo ed il secondo anno si sono perse 4 iscrizioni, mentre nel 2019/20 si era persa 1 iscrizione.

Nell'anno precedente 2018/2019 si registrano 7 abbandoni nel passaggio tra il primo e il secondo anno di corso.

2) Andamento del percorso di studi

I dati, del 2020-2021, fanno riferimento alle coorti 2016-2020.

Gli studenti iscritti al I anno (coorte 2020) hanno sostenuto il 70,4% degli esami in piano, coincidenti con gli esami sostenibili (539 su 765).

Per quanto riguarda gli esami in debito non si riscontrano al I anno particolari criticità, considerato che gli insegnamenti con il maggiore numero di esami in debito sono svolti al secondo quadrimestre (storia dell'architettura contemporanea, con 31 esami in debito su 85, pari al 36,4%, e Laboratorio di progettazione architettonica I, con 34 esami in debito su 85, pari al 40%.)

Per quanto riguarda i voti di profitto si segnala la media più alta per l'esame di progettazione architettonica I (28,33) e quella più bassa per l'esame di istituzioni di matematiche (21,86).

Gli studenti iscritti al I anno (coorte 2019) hanno sostenuto il 85% degli esami in piano, coincidenti con gli esami sostenibili (640 su 756).

Per quanto riguarda gli esami in debito non si riscontrano al I anno particolari criticità, considerato che gli insegnamenti con il maggiore numero di esami in debito sono svolti al secondo quadrimestre (storia dell'architettura contemporanea, con 18 esami in debito su 84, pari al 21%, e Laboratorio di disegno e rilievo dell'Architettura, con 16 esami in debito su 84, pari al 19%.)

Per quanto riguarda i voti di profitto si segnala la media più alta per l'esame di progettazione architettonica (28,32) e quella più bassa per l'esame di istituzioni di matematiche (22,08).

Gli studenti iscritti al I anno (coorte 2018) hanno sostenuto il 85% degli esami in piano, coincidenti con gli esami sostenibili (611 su 720).

Per quanto riguarda gli esami in debito non si riscontrano al I anno particolari criticità, considerato che gli insegnamenti con il maggiore numero di esami in debito sono svolti al secondo quadrimestre (storia dell'architettura contemporanea, con 19 esami in debito su 80, pari al 24%, e laboratorio di progettazione architettonica I, con 17 esami in debito su 80, pari al 21%.)

Per quanto riguarda i voti di profitto si segnala la media più alta per l'esame di progettazione architettonica (28,68) e quella più bassa per l'esame di istituzioni di matematiche (22,99).

Non emergono nel complesso particolari criticità di percorso e appaiono in via di risoluzione le problematiche degli anni passati relative ad alcune discipline.

DATI DI USCITA

Il numero di laureati relativi all'a.a. 2019/2020 è pari a 109.

Il numero di laureati relativi all'a.a. 2018/2019 è pari a 128.

Il numero di laureati relativi all'a.a. 2020/2021, registrato ad settembre 2021, è pari a 10.

I numeri sono analoghi a quelli del rapporto dello scorso anno.

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

I RISULTATI DELLA VALUTAZIONE SONO BASATI SULLA INDAGINE 'ALMA LAUREA' RELATIVA A:

13/09/2021

Anno di indagine: 2020

Anni dalla laurea: 3

L'indagine fa riferimento a un collettivo di 94 intervistati, con un tasso di risposta del 64,4%. Per il 54,8% sono uomini, per il 45,2% sono donne, età media alla laurea 25,6%, voto medio di laurea 110%, durata media degli studi 6 anni.

SI RIPORTANO DI SEGUITO I PRINCIPALI RISULTATI DELL'INDAGINE REALTIVI AGLI ESITI OCCUPAZIONALI DEI LAUREATI DOPO IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO:

a) stanno partecipando o hanno partecipato ad un'attività di formazione post-laurea: 77,7%, di cui 28,7% collaborazione volontaria; 26,6% tirocinio/praticantato; 4,3% dottorato di ricerca; 6,4% scuola di specializzazione; 12,8% master universitario di I livello; 9,6% master universitario di II livello, 14,9% altro master universitario; 29,8% stage in azienda; 4,3% corso di formazione professionale.

b) lavorano: 64,9%

di cui 72,2% uomini e 77,5% donne; 6,6% prosegue il lavoro iniziato prima della laurea, 14,8% non prosegue il lavoro iniziato prima della laurea, 78,7% ha iniziato a lavorare dopo la laurea; il 34,4% svolge lavoro autonomo, il 16,4% ha un lavoro a tempo indeterminato.

c) non lavora e non cerca 10,6%; non lavora ma cerca 24,5%; non lavora, non cerca ma è impegnata in un corso universitario/praticantato 5,3%

d) Tempo dalla laurea al reperimento del primo lavoro 1,8 mesi

e) Guadagno mensile netto (valore medio, in euro): 1165 (1166 gli uomini, 1164 le donne)

g) Occupati che ritengono la propria laurea efficace o molto efficace per il proprio lavoro 78%; occupati che la ritengono abbastanza efficace 15,3%.

Descrizione link: Alma Laurea 2019

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2020&corstipo=LSE&ateneo=70049&facolta=103>

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Nel periodo oggetto della presente analisi erano convenzionate con il dipartimento DADI N° 314 aziende (dati aggiornati ad ^{13/09/2021} Agosto 2021) che qui si riportano in elenco (https://www.architettura.unicampania.it/images/dipartimento/tirocini/elenco_strutture_convenzionate_agosto_2021.pdf). Inoltre per periodo in questione novembre 2019 e ottobre 2020 il numero delle strutture convenzionate era 310, di cui oltre un terzo costituito da studi di progettazione (oltre 95 studi di architettura e quasi una ventina di studi di ingegneria). Sono stati completati 272 tirocini curricolari relativi all'anno accademico 19-20 con decremento inferiore ad 1/6 del numero totale rispetto all'anno precedente (lo stesso specchio temporale dell'anno precedente 2018-19, ha visto la conclusione di 314 tirocini formativi curricolari, mentre l'anno ancora prima, 2017-18, contava 266 tirocini completati). Si tratta chiaramente del periodo iniziale della pandemia che ha visto un blocco delle attività degli studi professionali che si è ripercosso soprattutto nel decremento dei numeri in Architettura A5, tanto che il numero di tirocini completati per Architettura si è oltre che dimezzato (da 96 tirocini completati nel 2018-19 a 39 per il 2019-20). Si deve anche considerare che la modalità dello smartworking si trovava ancora nella fase sperimentale e che non tutti i soggetti ospitanti si sono aggiornati tempestivamente.

Dalla lettura delle relazioni di tirocinio all'atto della conclusione, i risultati della ricognizione delle opinioni di enti o aziende che hanno ospitato gli studenti per l'attività formativa di tirocinio si evince che la preparazione dello studente è stata adeguata al progetto formativo formulato dal Tutor universitario e dal Tutor aziendale.

In generale, la motivazione è riposta nella attenta selezione a monte che il Dipartimento compie (e per esso l'Ateneo) nello scegliere il profilo dell'Ente e/o dell'Azienda presso cui consentire agli studenti di svolgere l'attività di tirocinio sulla base dei personali interessi e specificità formative del Corso di Studio. Va segnalato l'interesse sempre crescente delle realtà lavorative presenti sul territorio ad attivare tali collaborazioni condividendo e promuovendo l'idea secondo cui il tirocinante rappresenta non solo una risorsa dal punto di vista operativo, ma anche l'opportunità di attivare processi virtuosi tra capitale umano, ricerca, iniziative imprenditoriali ed occupazione qualificata. Inoltre la novità più importante nell'ambito della struttura di promozione dei tirocini e dei rapporti con il mondo del lavoro, è l'istituzione del Comitato di Indirizzo, che è stato implementato nel 2020-21 e che permetterà di registrare dati in crescita.

Attraverso la Commissione Tirocinio interna al CdS e la sinergia istituita con il comitato di indirizzo, sono continuamente in atto iniziative per ottimizzare il percorso formativo del tirocinio e legarne l'esperienza didattica allo svolgimento della prova finale (tesi di laurea) per un più performante inserimento nel mondo del lavoro.

L'esperienza di tirocinio è compresa nell'orario delle lezioni e consente agli studenti di avere giorni liberi dalle attività didattiche di aula al fine di potersi recare nella sede del tirocinio.

SI RIPORTANO LE VALUTAZIONI SULL'ESPERIENZA DI TIROCINIO DA PARTE DELLE STRUTTURE OSPITANTI

Seguono, in allegato i grafici di dettaglio elaborati per il periodo di riferimento. Si precisa ulteriormente che si è trattato del periodo di emergenza sanitaria per la diffusione della pandemia globale Cov-Sars2, dove le restrizioni messe in atto hanno coinvolto anche lo svolgimento dei tirocini curricolari che si è potuto svolgere solo in smartworking, e che in generale ha fatto registrare una flessione negativa dello svolgimento dei tirocini durante questo periodo.

Per quanto riguarda i tirocini curricolari completati nell'a.a. 2019-2020 nel corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura:

Il bilancio delle interviste ALLE STRUTTURE OSPITANTI (intervistati 39) mostra una prevalenza di valutazioni totalmente o quasi totalmente positive riguardo alla larga maggioranza degli aspetti valutati, oltre che con tendenza in miglioramento

rispetto al periodo di indagine del ciclo precedente, pur considerando la differenza nelle domande delle interviste tra i due periodi (con il 2018-19): 1) Il rispetto dei regolamenti aziendali da parte del tirocinante (44% totalmente adeguata, 51% quasi totalmente adeguata, 5% generalmente adeguata); 2) adeguatezza della formazione di base del Tirocinante per raggiungere gli obiettivi del progetto formativo (23% totalmente positivo, 44% quasi totalmente positivo, generalmente positivo 28%); 3) Il tirocinante aveva chiari gli obiettivi del tirocinio prima dell'inizio dello stesso (28% totalmente positivo, 35% quasi totalmente positivo, generalmente positivo 28%); 4) raggiungimento degli obiettivi del progetto formativo da parte del tirocinante (38% totalmente positivo, 53% quasi totalmente positivo, generalmente positivo 7%); 5) valore aggiunto all'impresa grazie alla realizzazione del progetto formativo (12% totalmente positivo, 35% quasi totalmente positivo, generalmente positivo 46%); 6) previsione di estensione del rapporto di collaborazione con il tirocinante (36% Sì, 64% No); 7) livello di soddisfazione rispetto alla collaborazione con l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli (33% totalmente positivo, 56% quasi totalmente positivo, generalmente positivo 10%); 8) previsione rispetto alle ulteriori collaborazioni con l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli (33% totalmente positivo, 48% quasi totalmente positivo, generalmente positivo 15%).

Aspetti che, pur se ulteriormente da migliorare, risultano in generale sovrapponibili con quelli del periodo di analisi precedente.

Link alle pagine di riferimento e collezione dati:

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curricolari#risultati-questionari-di-valutazione>

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curricolari#dati-statistici>

https://www.architettura.unicampania.it/images/dipartimento/tirocini/elenco_aziende_al_20_ottobre_2020.pdf

https://www.architettura.unicampania.it/images/dipartimento/tirocini/elenco_strutture_convenzionate_agosto_2021.pdf

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curricolari#risultati-questionari-di-valutazione>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Opinioni aziende



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

05/05/2021

In attuazione della delibera del S.A. n. 27 del 26.03.2013, con D. R. n. 446 del 22.04.2013 è stato istituito il Presidio della Qualità di Ateneo.

Il Presidio della Qualità, in conformità a quanto previsto dalla normativa vigente e dal Sistema di Assicurazione della Qualità dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, promuove la Qualità nell'Ateneo, monitora i processi di AQ e assicura ogni possibile supporto alle strutture dell'Ateneo nella gestione dei processi per IAQ.

Descrizione link: Link al sito di Ateneo alle pagine del Presidio di Qualità

Link inserito: <https://www.unicampania.it/index.php/ateneo/organismi/presidio-della-qualita-di-ateneo>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: PQA - struttura organizzativa e responsabili a livello di Ateneo

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

17/05/2021

Per quanto riguarda l'Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio, si segnala quanto segue.

Il Consiglio di Corso di Studio in Architettura del Dipartimento in Architettura e Disegno Industriale in data 9 maggio 2018 (e successive deliberazioni anche dipartimentali) ha adottato un sistema di assicurazione interna della qualità e di valutazione della didattica, attraverso un monitoraggio continuo dei livelli di qualità dell'offerta formativa, finalizzato ad un continuo miglioramento delle sue attività.

Al fine di ottemperare a quanto richiesto dal DM 47/2013 è stato istituito il Gruppo di Gestione AQ (Assicurazione della Qualità) del CdS in Architettura così composto:

Giorgio Frunzio (referente), Lorenzo Capobianco (responsabile qualità orientamento), Giuseppe Guida (responsabile qualità sito web), Corrado Di Domenico (responsabile qualità tirocini), Rossella Franchino (responsabile qualità internazionalizzazione), Mariateresa Guadagnuolo (responsabile qualità didattica).

Il Gruppo di Gestione AQ del CdS si riunisce con cadenza mensile e lavora in sinergia con il Presidio di Qualità dell'Ateneo e opera in stretta collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti, con il Consiglio di Corso di Studio, con il Coordinamento Didattico di Dipartimento, con il Consiglio di Dipartimento e con la Sezione Didattica del Dipartimento, costituito dal PTA nelle persone del Responsabile alla Didattica (Bruno Gravina) e dai componenti Immacolata Nubi (gestione aule e orario lezioni), Giuseppe Zevoloni (gestione comunicazione e sito web), Vincenzo Tarallo e Andrea Pascalucci (gestione tirocinio), Leandro Avolio (ERASMUS) nonché con la Segreteria Studenti del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Come stabilito nel documento A.V.A., il Gruppo di Gestione AQ assume un ruolo centrale nell'A.Q. del CdS attraverso:

1. azioni di progettazione, messa in opera, osservazione (monitoraggio) e controllo condotte sotto la supervisione di un responsabile;
2. piena consapevolezza dei compiti assunti da ogni componente del Gruppo da svolgersi in modo competente e tempestivo;
3. efficacia del servizio erogato;
4. trasparenza delle azioni attraverso appropriata documentazione;
5. possibilità di valutare i risultati delle azioni promosse;
6. processo di miglioramento continuo degli obiettivi e degli strumenti che permettono di raggiungerli.

In particolare, nell'ambito delle attività formative, il Gruppo di Gestione AQ verifica:

1. l'apprendimento degli studenti;
 2. la qualificazione e l'impegno del corpo docente;
 3. la presenza e la funzionalità delle strutture didattiche, dei servizi agli studenti e della ricerca.
 4. il grado di vicinanza tra gli obiettivi prestabiliti e i risultati ottenuti attraverso la produzione di evidenze idonee.
- Infine, il Gruppo di Gestione AQ garantisce che sia predisposto annualmente il Rapporto di Riesame per il Corso di studio.

Link inserito:

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-c>

Descrizione link: Assicurazione della Qualità - Corso di Laurea Magistrale in Architettura a ciclo unico

Link inserito:

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-c>

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

10/05/2021

La programmazione delle attività di organizzazione e gestione della Qualità a livello di CdS sono coordinate dal Gruppo di AQ in stretta collaborazione con il Coordinamento Didattico e con la Commissione Paritetica del Dipartimento di Architettura e Disegno industriale.

La discussione sulle misure atte ad assicurare un elevato standard di AQ nel CdS avviene in occasione di:

- Riunioni del Gruppo di AQ con cadenza mensile
- Consigli di Corso di Studio con cadenza mensile
- Riunioni del Comitato di Indirizzo con cadenza almeno semestrale

Il processo di AQ prevede le seguenti azioni scadenze:

- entro Aprile 2021

Definizione del Manifesto degli studi per l'aa 2021/2022.

Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo

- entro Maggio 2021

Compilazione scheda SUA per le sezioni (didattica programmata, informazioni generali del CdS, Referenti / docenti di riferimento / Gruppo AQ / Tutor / sedi, A1b, A3b, A4b2, A5b, B1, B4, B5, D1, D2, D3) come previsto dalla tabella allegata alla nota MUR 29229 del 23/10/20 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.21/22

Organizzazione della manifestazione 'Quality Day' a cura della CPDS del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale presso la sede del Dipartimento finalizzata alla promozione tra gli studenti della cultura della qualità in Ateneo.

- entro Giugno 2021

Aggiornamento schede insegnamento per l'a.a. 2021/2022

Organizzazione logistica e degli orari della didattica a.a.2021/2022

Compilazione calendari degli insegnamenti, delle sedute di esame e di discussione della prova finale per l'a.a. 2021/22

Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per il I semestre dell'aa 2021/22

Raccolta opinioni studenti a.a.2020/21 II semestre

Raccolta opinioni docenti a.a.2020/21 II semestre

Implementazione e aggiornamento di informazioni nei siti istituzionali.

- entro Settembre 2021

Raccolta opinioni dei laureati (indagine AlmaLaurea)

Raccolta dati opinioni degli e delle imprese con cui sono stati svolte attività di tirocinio e stage

Aggiornamento dati di percorso di ingresso e di uscita (Banca dati di Ateneo Sigma _D)

Raccolta informazioni sull'inserimento nel mondo del lavoro (AlmaLaurea).

Elaborazione statistica dati aggiornati sulle opinioni degli studenti a.a.2020/21.

Compilazione scheda SUA per le sezioni ((docenti a contratto per gli insegnamenti del I semestre, B2a, B2c, B6, B7, C1, C2, C3) come previsto dalla tabella allegata alla nota MUR 29229 del 23/10/20 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.21/22

- entro Novembre 2021

Organizzazione della manifestazione 'Quality Day' a cura della CPDS del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale presso la sede del Dipartimento finalizzata alla promozione tra gli studenti della cultura della qualità in Ateneo.

Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per il II semestre dell'a.a. 2021/22

- Ottobre-Dicembre 2021

Eventuali proposte di revisione del RAD per l'offerta formativa 2022-2023 a seguito di suggerimenti e/o osservazioni provenienti dalla consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e con esponenti del mondo delle professioni e delle attività produttive.

Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo

- Giugno Dicembre 2021

Monitoraggio delle performance del Corso

Compilazione Scheda di Monitoraggio (Annuale/Ciclico)

- Gennaio 2022

Collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti per la relazione prevista ai sensi del D.Lgs 19/2012

- a partire da Febbraio 2022

Attività di orientamento presso le scuole e nelle sedi dipartimentali per le immatricolazioni all'a.a. 2022/2023

- Febbraio/Marzo 2022

Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per l'a.a. 2022/23

Ulteriore organizzazione delle aule per il II semestre

Compilazione scheda SUA per la sezione (docenti a contratto per gli insegnamenti del II semestre, B2a) come previsto dalla tabella allegata alla nota MUR 29229 del 23/10/20 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.21/22

Eventuali proposte di modifiche RAD all'offerta formativa 2022-2023.

- Aprile Maggio 2022

Definizione del Manifesto degli studi per l'a.a. 2022/2023.

Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo

Compilazione scheda SUA per l'a.a.22/23 secondo indicazioni Ministeriali

Le attività vengono periodicamente monitorate dal Presidio di Qualità di Ateneo e, se necessario, integrate con azioni di autovalutazione su indicazione dello stesso Presidio.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Calendario compilazione scheda SUA-CDS- a.a 2021-22 corsi di studio già attivati nel precedente anno accademico



▶ QUADRO D5

Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio