

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	D'APRILE	Marina	ICAR/19	RU	1	Caratterizzante
2.	FORTE	Fabiana	ICAR/22	PA	1	Caratterizzante
3.	GALDERISI	Adriana	ICAR/20	PA	1	Caratterizzante
4.	INGROSSO	Chiara	ICAR/18	RU	1	Caratterizzante
5.	MOLINARI	Luca	ICAR/14	PA	1	Caratterizzante
6.	PISACANE	Nicola	ICAR/17	PA	1	Caratterizzante
7.	ROSATO	Antonio	ING-IND/11	PA	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti

DELLE CAVE RAFFAELE
 raffaele.dellecave@studenti.unicampania.it

Gruppo di gestione AQ

MARINA D'APRILE
 FABIANA FORTE
 ADRIANA GALDERISI
 CHIARA INGROSSO
 NICOLA PISACANE

Tutor

Claudio GAMBARDELLA
 Nicola PISACANE
 Antonio ROSATO

Il Corso di Studio in breve

30/05/2019

Il Corso di Studio in Architettura Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è rivolto alla preparazione di una figura professionale che sia in grado di rispondere in modo innovativo alla complessità dei problemi connessi alla progettazione, alla realizzazione, alla gestione e alla manutenzione di opere alla scala architettonica e dell'interno.

Lo scopo è quello di formare una figura professionale con le competenze necessarie per operare in un ambito culturale europeo, in conformità alla Direttiva 2005/36/CE.

Il laureato in Architettura Progettazione degli Interni e per l'Autonomia può iscriversi, una volta sostenuto l'esame di stato, all'albo degli Architetti sezione A.

Il Corso di Studio ha come sede il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Il Corso di Studio in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è interamente tenuto e svolto in lingua inglese.

Link:

<http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura-progettazione-degli-interni-e-per-l-autonomia-corso-in-lingua>
 (Sito web del Corso di Studio)



QUADRO A1.a
R&D

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Con nota rettorale prot. n. 40312 del 26.11.2008, la S.U.N. ha convocato tutti gli Ordini professionali e le Organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro presenti in Provincia di Caserta.

Nel corso della consultazione - alla quale erano presenti i delegati dell'Ordine degli Avvocati, degli Psicologi e della Confcommercio - si è rilevato che l'evoluzione dei corsi di studio sono frutto anche di necessità nuove del mercato del lavoro. Si propone di istituzionalizzare un tavolo permanente di confronto tra Università, Ordini professionali ed Enti rappresentativi del mondo del lavoro per monitorare sistematicamente esigenze e soluzioni.

Si sostiene che è necessario che si lavori per creare una migliore cultura imprenditoriale, perché ci sia assunzione di responsabilità e stabilità delle realtà produttive, create, non tanto per assicurare profitti immediati e sicuri, bensì sviluppo territoriale e occasioni professionali per tutti.

È necessario, secondo gli intervenuti, il dialogo fra tutte le Parti Sociali coinvolte nei meccanismi di sviluppo territoriale.

Si ribadisce la necessità di un maggior collegamento fra momento della formazione e momento della professione: la maggiore sinergia è finalizzata a risolvere le storture che si manifestano nell'ambito della formazione continua post lauream.

Il Delegato del Rettore concorda con la necessità di creare un dialogo continuo con le Parti sociali, nell'ambito, in particolare, delle iniziative di orientamento agli studi universitari.

QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

13/06/2019

Il Consiglio di Corso di Studi ravvisata la necessità di rendere ancor più strutturato il confronto con le organizzazioni rappresentative dei settori connessi al Corso di Studio stesso ha proposto la costituzione di un tavolo permanente nominando un 'Comitato di indirizzo' attraverso cui intrattenere un costante dialogo con i relativi stakeholders. Tale Comitato, oltre alle rappresentanze accademiche, è formato da esponenti del mondo delle istituzioni e delle associazioni (ANCE Campania, ANCE Caserta, Ordine degli Architetti PP&C della provincia di Caserta, Ordine degli Architetti PP&C della provincia di Napoli, Ordine degli Ingegneri della provincia di Caserta e Ordine degli Ingegneri della provincia di Napoli). Ha inoltre individuato nella seduta del CdS dell'11-2-2109 un rappresentante del CdS stesso in seno al Comitato di Indirizzo. Nell'incontro del 2-4-2019 in cui sono stati convocati i delegati delle suddette associazioni e istituzioni, è emersa da parte di ANCE Caserta la necessità di un potenziamento dei contenuti innovativi in alcuni insegnamenti per meglio allinearsi alle richieste del mercato del lavoro. Inoltre si è discusso della necessità di potenziare i temi a forte valenza anche sociale relativi alla progettazione dell'housing sociale e del co-housing orientando sia i temi di progetto che eventuali insegnamenti a scelta.

Inoltre, al fine di un coinvolgimento anche della rappresentanza studentesca, gli allievi del primo e del secondo anno di corso dell'a.a. 2018/2019 hanno individuato collegialmente in occasione di una loro assemblea interna un rappresentante per ciascuna annualità che potesse interfacciarsi con il Consiglio di CdS, con il Comitato di Indirizzo e con il Gruppo di Riesame.

E' stato inoltre consultato lo studio nazionale di Almalaurea su condizione occupazionale (anno di indagine: XX indagine 2018) e

l'indagine sullo stato della professione di architetto in Italia: l'Osservatorio Professione Architetto curato dalla CNAPPC, in collaborazione con il Cresme (indagine gennaio 2016).

Attraverso l'attività di consultazione è stato proposto un confronto sugli obiettivi formativi, sulle materie e le attività formative, sulle modalità didattiche, sulla composizione del personale docente, sul percorso di avvicinamento al mondo della professione.

Link :

<http://http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-c>
(Assicurazione della Qualità - Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli interni e per l'Autonomia (corso in lingua inglese))

QUADRO A2.a

R^{AD}

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

La formazione è specificamente rivolta alla preparazione di una figura professionale che sia in grado di rispondere in modo innovativo alla complessità dei problemi connessi alla progettazione, alla realizzazione e alla gestione e manutenzione di opere alla scala architettonica e dell'interno.

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati del Corso di laurea Magistrale (+2) in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia sono in grado di progettare e condurre, attraverso gli strumenti propri dell'architettura e avendo padronanza degli strumenti relativi alla fattibilità costruttiva dell'opera ideata, le operazioni di costruzione, trasformazione e modificazione dell'ambiente fisico, con piena conoscenza dei materiali, nuovi e tradizionali, degli aspetti estetici, distributivi, funzionali, strutturali, tecnico-costruttivi, gestionali, economici e ambientali e con attenzione critica ai mutamenti culturali, ai nuovi linguaggi dell'architettura contemporanea e ai bisogni espressi dalla società.

competenze associate alla funzione:

I laureati in questo corso di laurea predispongono progetti di opere e ne dirigono la realizzazione, coordinando a tali fini, ove necessario, altri specialisti e operatori nei campi dell'ingegneria edile, dell'urbanistica, del restauro e dell'architettura del paesaggio.

Possono operare in relazione agli aspetti teorici e pratici dell'architettura focalizzati sulle relazioni fra spazi fruibili, oggetti, immagini, persone ed aspetti applicativi legati alle problematiche progettuali specifiche dell'architettura d'interni e dell'arredamento.

Essi, inoltre, sono capacitati a gestire, con piena padronanza, le fasi del processo edilizio globale relative alla progettazione esecutiva delle opere, alla produzione industriale di materiali, componenti, sistemi costruttivi e d'arredo.

sbocchi occupazionali:

Il Corso di laurea Magistrale (+2) in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia costituisce titolo accademico che consente l'ammissione all'esame di Stato e l'iscrizione all'Albo professionale, come regolati dalla normativa vigente, e di svolgere funzioni di elevata responsabilità in istituzioni ed Enti pubblici e privati, aziende di allestimento, arredamento, studi professionali e società di progettazione operanti nei campi della costruzione, del recupero e della trasformazione dell'intero organismo edilizio e, in particolare, dell'interno architettonico.

QUADRO A2.b

R^{AD}

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

QUADRO A3.a



Conoscenze richieste per l'accesso

11/05/2014

L'ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia richiede il possesso di specifici requisiti curriculari, i quali sono costituiti dal titolo di studio, come sotto specificato, e da competenze e conoscenze acquisite nel precedente percorso formativo.

In particolare, per essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia occorre essere in possesso di un Laurea di primo livello nella Classe L-17 (Scienze dell'Architettura), che dà diritto all'ammissione senza debiti formativi, o di un'altra Laurea di primo o di secondo livello, purché in altra classe, o di un altro titolo equivalente conseguito all'estero riconosciuto idoneo, previa verifica del possesso dei requisiti curriculari e della adeguatezza della personale preparazione secondo criteri e modalità definite dal Regolamento Didattico del Corso di Studio. L'ammissione resta subordinata all'acquisizione preliminare dei crediti riconosciuti in debito, con modalità stabilite anch'esse nel Regolamento Didattico del Corso di Studio.

Nello specifico, lo studente deve possedere o la laurea in classe L17 oppure costituisce requisito curriculare inderogabile per l'accesso al corso di laurea magistrale in oggetto l'adempimento delle attività formative indispensabili (108 CFU) riportate nella tabella relativa alla laurea in Scienze dell'Architettura L 17 (D.M. 16 marzo 2007 - Disciplina delle classi dei corsi di laurea magistrale). L'ammissione al Corso sarà altresì regolata da tutte le vigenti norme in materia di accesso alla professione di architetto, in quanto il conseguimento della laurea permette di sostenere l'esame di Stato di abilitazione all'esercizio della professione di architetto e la successiva iscrizione all'Ordine di competenza.

Il Corso di Studio prevede un numero programmato di posti per l'immatricolazione al primo anno ai sensi dell'art. 2 della Legge n. 264/99. Per ogni anno accademico, il numero dei posti disponibili ed i criteri dell'eventuale selezione sono definiti da uno specifico D.R., su proposta del Consiglio di Dipartimento.

QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

24/05/2019

Il Corso di Studio prevede un numero programmato di posti per l'immatricolazione al primo anno ai sensi dell'art. 2 della Legge n. 264/99 e s.m.

Per ogni anno accademico, il numero dei posti disponibili e i criteri dell'eventuale selezione sono definiti da uno specifico D.R., su proposta del Consiglio di Dipartimento.

Possono essere ammessi al Corso di laurea Magistrale in "Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia":

- Cittadini italiani, ai cittadini comunitari ovunque soggiornanti ed ai cittadini non comunitari di cui all'art. 26 della Legge n. 189/02, coloro che siano in possesso di una Laurea appartenente alla Classe 4, ai sensi del D.M. 509/99 (ora Classe L-17, ai sensi del D.M. 270/04), conseguita in qualunque Università italiana, ovvero di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero. Per coloro che siano in possesso di una Laurea di primo livello in altra classe, l'ammissione è subordinata al possesso - con riferimento ai singoli ambiti disciplinari - di almeno i 108 crediti (CFU) nelle attività formative indispensabili previste dal D.M. 16/03/2007.

- Cittadini non comunitari residenti all'estero non ricompresi nel sopracitato art. 26 della Legge 189/02. I candidati in possesso di un titolo accademico conseguito all'estero dovranno inoltre presentare domanda di riconoscimento del titolo accademico estero. È richiesta, inoltre, la conoscenza della lingua Inglese (almeno Livello B1), o l'accertamento della stessa tramite prova di lingua. La Commissione preposta alla valutazione dei titoli è nominata con provvedimento Dirigenziale ed è presieduta da un Presidente e da quattro componenti effettivi e due supplenti, scelti tra il personale docente e ricercatore con attività didattica presso i corsi di studio attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Link : <http://www.unicampania.it/index.php/studenti/ammissioni-corsi-di-laurea> (Ammissione al Corso di Studio)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Bando a.a. 2018/2019

QUADRO A4.a
RAD

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è costruito nel rispetto degli 11 punti della direttiva europea, e pertanto è preordinato alla formazione di un tecnico europeo. L'aliquota formativa che la normativa europea consente di impegnare nei due anni del percorso formativo è specificamente rivolta a integrare le competenze della formazione di base acquisite nel precedente percorso triennale, al fine di preparare un laureato capace di operare con competenza nel mondo professionale, integrando conoscenze specifiche dell'architettura.

Il Corso di Laurea, nel rispetto dei contenuti formativi qualificanti della classe, ha come obiettivo specifico la formazione di una figura professionale che sia in grado di rispondere in modo innovativo alla complessità dei problemi connessi alla progettazione, alla realizzazione e alla gestione e manutenzione di opere alla scala architettonica e degli interni. La struttura didattica è basata sull'integrazione delle diverse competenze compositive, storiche, costruttive, tecnologiche, della rappresentazione e del restauro, strutturali, impiantistiche, socio-economiche, urbanistiche, in modo da formare un progettista in grado di affrontare in modo unitario e innovativo i processi di ideazione e realizzazione di nuove opere, di controllo, riqualificazione e adeguamento di quelle esistenti, sia nel lavoro individuale che all'interno di gruppi pluridisciplinari, guidando i procedimenti con padronanza delle tecniche e con metodologie adeguate ai diversi contesti. I contenuti disciplinari proposti dal percorso formativo comprendono sia l'approfondimento delle discipline di base studiate nei corsi di studio triennali, quali la storia e la rappresentazione dell'architettura, le tecnologie delle costruzioni, l'ingegneria delle strutture, la fisica tecnica, sia lo studio di discipline di maggiore specializzazione progettuale comprese quelle relative all'interno architettonico e alla piccola scala. Per realizzare gli obiettivi proposti, la didattica si basa su alcuni criteri qualificanti: forte integrazione tra le discipline, attivazione di laboratori/workshop progettuali integrati su problematiche finalizzate e ben collegate alla ricerca, nonché tirocini mirati alle tematiche del territorio.

Ciascun anno del corso di studio si articola in due fasi. La prima parte è dedicata all'approfondimento delle conoscenze di base, all'affinamento dei sistemi analitici, alla preparazione del lavoro progettuale finalizzati a valorizzare l'accostamento delle discipline. La seconda parte è basata anche su laboratori/workshop di progettazione e su una forte integrazione pluridisciplinare e con la ricerca. Il criterio su cui è basato l'intero percorso formativo vuole fare acquisire allo studente conoscenze ed abilità, attraverso una progressiva capacità di saper fare, potenziando le capacità di sintesi e di operatività attraverso la interazione tra le diverse componenti che accompagnano il processo del progetto e della realizzazione di nuove opere, ovvero il progetto e la realizzazione di interventi su quelle esistenti. La didattica propone molteplici temi legati alla ricerca, per sviluppare nello studente consapevolezza e capacità critiche. Viene inoltre lasciata all'allievo la possibilità di spaziare su argomenti specialistici attraverso corsi opzionali scelti liberamente tra una rosa ampia offerta dalla Facoltà di Architettura per tutti i Corsi di Laurea attivati.

L'attività di tirocinio costituisce una esperienza di apprendimento professionale e tecnico per affinare le conoscenze acquisite nel percorso formativo, finalizzandole su casi concreti, e per creare eventuali opportunità professionali future.

La prova finale è una esperienza a carattere progettuale o teorico sperimentale, sintetica delle conoscenze acquisite ed esemplare rispetto all'integrazione delle competenze, applicata agli argomenti della ricerca.

Più nello specifico, la Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia prevede l'acquisizione di

120 Crediti Formativi Universitari, 60 crediti per anno. La durata del Corso di Studio è di quattro quadrimestri. La Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia costituisce titolo accademico che consente l'ammissione all'Esame di Stato e l'iscrizione all'Albo professionale, regolati dalla normativa vigente, e di svolgere, oltre alla libera professione, funzioni di elevata responsabilità in Istituzioni ed Enti pubblici e privati, aziende di allestimento, arredamento, studi professionali e società di progettazione, operanti nei campi della costruzione, del recupero e della trasformazione dell'intero organismo edilizio e, nello specifico, dell'interno architettonico, curandone anche gli aspetti connessi all'acquisizione del pieno sviluppo dell'autonomia personale, nel caso di disabilità anche temporanee. I laureati magistrali sono in grado di progettare e condurre, attraverso gli strumenti propri dell'architettura e avendo padronanza degli strumenti relativi alla fattibilità costruttiva dell'opera ideata, le operazioni di costruzione, trasformazione e modificazione dell'ambiente fisico, con piena conoscenza dei materiali, nuovi e tradizionali, degli aspetti estetici, distributivi, funzionali, strutturali, tecnico-costruttivi, impiantistici, illuminotecnici, gestionali, economici e ambientali e con attenzione critica ai mutamenti culturali, ai nuovi linguaggi dell'architettura contemporanea e ai bisogni espressi dalla società. Essi predispongono progetti di opere e ne dirigono la realizzazione, coordinando a tali fini, ove necessario, altri specialisti e operatori nei campi dell'ingegneria edile, dell'urbanistica, del restauro, dell'architettura del paesaggio. I laureati in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia sono in grado di operare in relazione agli aspetti teorici e pratici dell'architettura focalizzati sulle relazioni fra spazi fruibili, oggetti, immagini, persone ed aspetti applicativi legati alle problematiche progettuali specifiche dell'architettura d'interni. Essi possono gestire inoltre, con piena padronanza, le fasi del processo edilizio globale relative alla progettazione esecutiva delle opere, alla produzione industriale di materiali, componenti, sistemi costruttivi e d'arredo.

Il percorso formativo si articola in 6 esami al primo anno (monodisciplinari e laboratori, cui vanno aggiunte le abilità informatiche e il tirocinio professionalizzante) e in 6 esami al secondo anno (monodisciplinari, laboratori e insegnamenti a scelta dello studente, oltre alla prova finale e al modulo di Technical english'). Nel dettaglio, il primo anno prevede insegnamenti monodisciplinari e laboratoriali nei settori scientifico disciplinari della Storia dell'Architettura (con particolare attenzione allo studio della storia dell'arredamento e dell'interior design), della Tecnica delle Costruzioni, dell'Estimo, della Tecnologia dell'Architettura, del Restauro dell'architettura, della Composizione e Progettazione Architettonica, dell'Architettura degli Interni e Allestimento, che focalizzano l'attenzione dello studente dalla scala territoriale a quella del manufatto architettonico fino alle tematiche proprie dell'interno architettonico e, quindi, della piccola scala del progetto d'architettura. Il secondo anno prevede insegnamenti monodisciplinari e laboratoriali nei settori scientifico disciplinari del Diritto amministrativo, della Fisica Tecnica Ambientale, del Disegno (per la redazione del progetto, la sua rappresentazione e comunicazione), dell'Urbanistica e dell'Architettura degli Interni e Allestimento, indirizzato verso lo studio dello spazio interno, del suo allestimento curando anche gli specifici aspetti tecnico-progettuali che possono consentire (anche con l'impiego della domotica) il raggiungimento della piena autonomia delle persone con mobilità ridotta, dei diversamente abili e degli stessi anziani) dell'uso degli oggetti che lo animano e dei processi costruttivi, strategici funzionali al progetto di Interior Design. L'intero percorso è coerente con la formazione dell'Architetto, nell'ottica di una professionalità riconosciuta a livello europeo, e indirizzata verso una figura di architetto attento e sensibile alle problematiche dell'interno architettonico.

Il Corso di Laurea magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia costituisce corso omologo in lingua inglese del Corso di Laurea Magistrale (LM-4) in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, proposto nell'ambito delle iniziative di promozione internazionale ai sensi del D.M. 50/2010 (che consente eccezionalmente per l'a.a. 2011-12 nuove attivazioni per corsi omologhi in lingua straniera), con l'obiettivo di incrementare l'ingresso di studenti stranieri provenienti dal bacino euro-mediterraneo, che qui trovano attrattività sulla base della circostanza che il Corso di Laurea si svolge in un territorio geografico-culturale di eccellenza nei termini sia di tradizioni consolidate per le competenze scientifico-disciplinari maturate negli ambiti dell'Architettura e del Design, che per essere la Regione in cui risiede il Corso di Laurea Magistrale sede di cinque siti Patrimonio Mondiale UNESCO e due Man&Biosphere UNESCO.

Conoscenza e capacità di comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

QUADRO A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area Generica

Conoscenza e comprensione

Alla fine del percorso formativo il laureato avrà conoscenze disciplinari e capacità di comprensione che rafforzano e ampliano quelle del primo ciclo, per poter elaborare idee originali anche in un contesto di ricerca. Tale obiettivo è perseguito sia dagli insegnamenti monodisciplinari e integrati sia dalle attività dei laboratori/workshop di progettazione, tutti orientati a approfondire le conoscenze e le abilità nell'ambito delle soluzioni progettuali, dei materiali e delle tecniche sia tradizionali che innovativi, e finalizzati ad applicare ed integrare le esperienze didattiche anche su temi di avanguardia e su tematiche legate alla ricerca.

La verifica delle capacità e del livello di comprensione avverrà durante il corso di studi attraverso diverse modalità (domande e interventi della platea studentesca sollecitati dal docente, prove intermedie su segmenti compiuti del programma delle diverse discipline, redazione di elaborati), oltre che attraverso gli esami di profitto.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureati saranno in grado di applicare le loro diverse conoscenze, capacità di comprensione e abilità - acquisiti nel percorso formativo - nel risolvere temi e problemi della progettazione nelle strette relazioni tra le componenti architettoniche, strutturali, costruttive, energetiche, economiche, opportunamente inserite in contesti urbani e tenendo conto anche della specificità e complessità delle soluzioni richieste dalla riqualificazione, dal restauro e dal recupero dell'ambiente costruito, integrando i contributi provenienti da diverse discipline anche attraverso la sperimentazione e la verifica di metodi di collaborazione e di integrazione multidisciplinare, oltre che dall'esperienza di tirocinio.

Le applicazioni sul progetto del nuovo e sulla riqualificazione e sull'adeguamento compositivo, strutturale, tecnico ed energetico del costruito sono il nucleo delle attività progettuali programmate nel corso degli insegnamenti e nella prova finale e costituiscono uno strumento per il controllo del livello di conoscenza raggiunto.

La verifica delle capacità di applicare le conoscenze acquisite avverrà, infatti, sia attraverso l'analisi degli elaborati tecnici e progettuali redatti durante gli studi, sia attraverso gli esami di profitto e la redazione dell'elaborato di tesi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHITECTURAL DESIGN [url](#)

CITY MAPPING [url](#)

COMPUTER SKILLS [url](#)

DECISION THEORY (*modulo di EVALUATION MANAGEMENT*) [url](#)

DESIGN AND CONTROL OF BUILT ENVIRONMENT [url](#)

ESP (ENGLISH FOR SPECIAL PURPOSES) [url](#)

FINAL EXAM [url](#)

HISTORY OF ARCHITECTURE [url](#)

INDOOR SUSTAINABLE TECHNOLOGIES [url](#)

INTERIOR DESIGN [url](#)

PEDOTECHNOLOGIES AND ENVIRONMENTAL RESTORATION (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND*

ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION) [url](#)

PUBLIC LAW [url](#)

RESTORATION DESIGN [url](#)

STRUCTURE DESIGN [url](#)

TRAINING COURSE [url](#)

Design Area

Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della Design Area offerti allo studente forniscono la conoscenza specifica di metodi, teorie e tecniche della composizione architettonica e gli strumenti concettuali e operativi per la gestione del progetto sia attraverso interventi a scala variabile che attraverso la valutazione del comportamento strutturale di tipologie convenzionali dell'architettura.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuali su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- il ruolo del vuoto come potenzialità per generare nuovi spazi di relazione fisica e sociale;
- densificazione, riuso e sovrastruttura come strategia necessaria alla riduzione del consumo di suolo;
- progetto di un interno e di arredamento;
- valutazione del comportamento strutturale di tipologie convenzionali dell'architettura, con particolare riferimento agli edifici in cemento armato in zona sismica.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHITECTURAL DESIGN [url](#)

ARCHITECTURAL DESIGN II [url](#)

DESIGN FOR HEALTH AND AUTONOMY [url](#)

INTERIOR DESIGN [url](#)

STRUCTURE DESIGN [url](#)

Heritage Area

Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della Heritage Area offerti allo studente forniscono la conoscenza delle tecniche e della cultura storica dell'architettura nella sua evoluzione. Tali principi sono il fondamento per la comprensione del costruito e la capacità di affrontare, analizzare e sviluppare consapevolmente qualsiasi processo tanto di restauro dell'esistente quanto progettuale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuale su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- la storia dell'architettura e del design contemporaneo dalla metà del XIX secolo ad oggi con riferimento al contesto storico, economico e sociale, al dibattito teorico, alla loro forma e stile.
- strumenti e metodi per la diagnostica del patrimonio storico costruito;
- conservazione, consolidamento e riuso degli edifici storici.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

HISTORY OF ARCHITECTURE [url](#)

RESTORATION DESIGN [url](#)

Sustainability and Environment Area

Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della Sustainability and Environment Area offerti allo studente forniscono le conoscenze per analizzare e studiare il rapporto tra progetto, costruzione e ambiente circostante, da sempre elemento basilare nella formazione per la professione di architetto. Tali temi saranno oggetto di studio sia in relazione all'efficiamento energetico e a tutte le tecnologie per il controllo della qualità dell'ambiente costruito, tanto nello studio di materiali e soluzioni tecnologiche sostenibili con particolari applicazioni agli interni architettonici.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuali su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- impianti di condizionamento e illuminazione;
- principali legati al suono e all'acustica, insieme a criteri di base per il controllo del tempo di riverberazione e dell'isolamento acustico in ambienti confinati;
- approcci sostenibili per spazi interni.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DESIGN AND CONTROL OF BUILT ENVIRONMENT [url](#)

INDOOR SUSTAINABLE TECHNOLOGIES [url](#)

PEDOTECHNOLOGIES AND ENVIRONMENTAL RESTORATION (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION*) [url](#)

URBAN PLANNING (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION*) [url](#)

City, Land and Landscape Area

Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della City, Land and Landscape Area offerti allo studente forniscono le conoscenze e gli strumenti metodologici per affrontare con approccio interdisciplinare il progetto urbanistico e alla grande scala in generale. Tali temi progettuali saranno oggetto di studio sia in relazione agli aspetti propriamente progettuali che relativi agli strumenti ad esso connessi in relazione alla valutazione dei piani, ai riferimenti normativi e alle piattaforme innovative per la rappresentazione territoriale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuali su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- analizzare le principali sfide che le città contemporanee devono affrontare ed esplorare, anche attraverso casi studio, le possibili soluzioni da mettere in campo;
- gli approcci valutativi e la sostenibilità economica di piani e progetti;
- aspetti legislativi della pianificazione urbana;
- sistemi innovativi per il rilevamento e la rappresentazione alla scala urbana.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

CITY MAPPING [url](#)

EVALUATION MANAGEMENT [url](#)

LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION [url](#)

PUBLIC LAW [url](#)

URBAN PLAN AND ARCHITECTURE PROJECT EVALUATION (*modulo di EVALUATION MANAGEMENT*) [url](#)

QUADRO A4.c

R&D

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati saranno in grado di elaborare criticamente idee progettuali, integrare le conoscenze e gestire la complessità di tutti gli elementi del progetto di una nuova opera o di un intervento su opere esistenti, con particolare attenzione per quanto riguarda il rapporto tra il progetto architettonico e le componenti della tipologia distributiva, della morfologia strutturale, del restauro, delle scelte impiantistiche, del risparmio energetico.

I laureati avranno piena autonomia nell'uso delle strumentazioni tecnico-scientifiche e nell'applicazione dei modelli teorici, anche innovativi. Dovranno, inoltre, essere in grado di formulare giudizi critici sulla base di informazioni limitate o incomplete e di operare nella direzione di proposte qualificate e innovative.

I laureati dovranno inoltre sviluppare una consapevole riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche del proprio giudizio e delle conoscenze acquisite, controllando le conseguenze di interventi relazionati alle loro conoscenze in un determinato contesto.

Il corso di studi programma che nello svolgimento del tirocinio lo studente abbia l'opportunità di rafforzare ulteriormente queste capacità, operando all'interno di realtà aziendali e/o Pubbliche Amministrazioni convenzionate.

La verifica dell'autonomia raggiunta nel raccogliere, interpretare ed elaborare dati avverrà valutando gli elaborati progettuali redatti nel corso degli insegnamenti ed in occasione dell'esame finale.

Abilità comunicative

Un obiettivo del percorso formativo è rendere il laureato capace di comunicare anche con l'uso delle attrezzature digitali i presupposti, i contenuti e i risultati degli elaborati in modo chiaro e privo di ambiguità, con proprietà di linguaggio tecnico, sia in italiano che in un'altra lingua dell'Unione Europea (inglese), sia a interlocutori specialisti che a non specialisti. Tra gli strumenti utilizzati per perseguire questo risultato vi sono l'inserimento di un insegnamento di inglese tecnico e la prevista redazione di alcuni documenti, tra cui un estratto dell'elaborato di tesi, anche in lingua inglese. A questa finalità collaborano, inoltre, le attività integrative dei seminari e dei convegni ed i tirocini, che prevedono anche rapporti con strutture internazionali.

La verifica delle capacità comunicative raggiunte nell'espone con chiarezza e proprietà di linguaggio le conoscenze acquisite avverrà sia durante il corso di studi, attraverso colloqui con i docenti ed in occasione delle prove orali degli esami di profitto, sia attraverso l'esposizione dell'elaborato di tesi, in occasione della prova finale.

L'attenzione del Corso di Laurea al lavoro in gruppo e alle integrazioni multidisciplinari garantisce una progressione formativa che, al termine del ciclo di studi, rende il laureato un soggetto pienamente autonomo nella gestione delle proprie capacità di apprendimento e delle proprie abilità, e che gli consenta di continuare a studiare in modo o auto-diretto o autonomo.

Le attività svolte nei corsi monodisciplinari e nei corsi integrati, le esperienze finalizzate su temi legati

Capacità di apprendimento	<p>alla ricerca e le attività integrative attente al mondo esterno, sono strumenti di controllo e tappe di un percorso orientato alla formazione di soggetti capaci sia di aggiornare continuamente le proprie conoscenze che di gestire il proprio lavoro in modo indipendente anche a livello individuale.</p> <p>La verifica della capacità di apprendimento acquisita e della capacità di studio e di aggiornamento avverrà sia durante il corso di studi, con il controllo delle metodologie utilizzate per la redazione di documenti ed elaborati tecnici e progettuali in seno agli esami di profitto, sia alla conclusione del percorso formativo, con l'analisi dell'elaborato di tesi.</p>
----------------------------------	--

QUADRO A5.a


Caratteristiche della prova finale

La prova finale, a carattere progettuale o teorico sperimentale, consiste nella discussione di un elaborato di tesi redatto sotto la guida di un docente relatore su tematiche specifiche e relazionate ad un insegnamento, e supportato preferibilmente anche dai tirocini, dalle discipline a scelta dello studente e dall'ulteriore contributo delle conoscenze linguistiche (inglese tecnico).

La prova è finalizzata all'accertamento delle capacità individuali, culturali e tecniche, raggiunte dal laureando nel sintetizzare, integrare ed applicare le conoscenze acquisite, anche in relazione agli argomenti della ricerca, nonché alla verifica del livello di acquisizione delle competenze richieste dal mondo professionale.

L'ammissione alla prova finale e la verifica avverranno secondo le modalità previste nel Regolamento Didattico del Corso di Studi.

QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

30/05/2019

La prova finale (final exam) è tesa ad accertare la maturata capacità critica del laureando, le abilità comunicative acquisite, il conseguimento delle conoscenze previste dal percorso formativo e della capacità di applicare tali conoscenze in progetti e ricerche innovative nelle discipline oggetto degli insegnamenti del CdS, di gestire competenze specialistiche e complesse. Tali capacità dovranno essere dimostrate attraverso la presentazione, discussione e illustrazione di una tesi elaborata in modo originale dallo studente, relativa ad un percorso progettuale o critico, condotta su un argomento specialistico definito e sviluppato sotto la guida di un tutor.

Alla prova finale (final exam) per il conseguimento del titolo di studio si è ammessi dopo aver acquisito tutti i crediti formativi delle rimanenti attività formative del piano di studio almeno 20 giorni prima della seduta di prova finale (final exam). Il Direttore del Dipartimento è autorizzato, su singole richieste adeguatamente motivate da parte degli studenti, a concedere specifiche deroghe a tale termine.

Inoltre, è necessario che lo studente abbia adempiuto ai relativi obblighi amministrativi.

La scelta del docente tutor per la redazione della prova finale (final exam) avviene mediante richiesta da effettuare alla Segreteria Didattica del Dipartimento entro i termini stabiliti dalla stessa.

Il CCdS, sentito il Coordinamento Didattico di Dipartimento, può fissare un numero massimo annuale di tesi di laurea per ciascun docente.

L'argomento della tesi di laurea, che deve essere coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio, è scelto dallo studente in accordo con il docente. L'argomento dell'elaborato può essere relativo sia al tirocinio svolto dall'allievo, sia ad un'attività

progettuale, sia ad un'attività di studio metodologico, bibliografico, numerico e sperimentale.

Alla prova finale (final exam) è attribuito il numero di CFU previsti dal Manifesto degli Studi.

Il lavoro per la stesura dell'elaborato sarà commisurato al numero dei crediti indicato per la prova stessa.

La prova finale (final exam) tende ad accertare la formazione raggiunta, valutando l'elaborato redatto in lingua inglese. La prova finale (final exam), a carattere progettuale o teorico sperimentale, consiste nella discussione di un elaborato di tesi redatto sotto la guida di un docente relatore su tematiche specifiche e relazionate ad un insegnamento, e supportato preferibilmente anche dai tirocini, dalle discipline a scelta dello studente. La prova è finalizzata all'accertamento delle capacità individuali, culturali e tecniche, raggiunte dal laureando nel sintetizzare, integrare ed applicare le conoscenze acquisite, anche in relazione agli argomenti della ricerca, nonché alla verifica del livello di acquisizione delle competenze richieste dal mondo professionale.

La discussione e la proclamazione saranno pubbliche e avverranno davanti ad una Commissione Interdisciplinare.

A norma del comma 2. dell' art. 28 del Regolamento Didattico di Ateneo, la Commissione per la prova finale (final exam), unitamente al calendario dei loro lavori, è stabilita dal Direttore del Dipartimento, e comunque sotto la sua responsabilità nel caso di delega dell'incarico ad altri docenti.

Le Commissioni sono composte da almeno 7 membri e sono costituite a maggioranza da professori e ricercatori strutturati dell' Ateneo.

Possono inoltre partecipare alle Commissioni gli assistenti ordinari, i professori supplenti, i professori a contratto, i tecnici laureati di cui all' art. 16 L. 341/1990, gli esperti esterni, purché relatori o correlatori di tesi di laurea.

Presidente della Commissione, di norma, è nominato il professore di prima fascia con la maggiore anzianità di ruolo. A lui spetta di garantire la piena regolarità dello svolgimento della prova e l'aderenza delle valutazioni conclusive ai criteri generali stabiliti dagli organi preposti al corso di studio. Il Presidente designa tra i componenti della Commissione il segretario incaricato della verbalizzazione.

La valutazione conclusiva tiene conto sia dell'intera carriera dello studente sia della prova finale. Alla valutazione di quest'ultima concorrono i seguenti criteri di giudizio:

- padronanza delle tematiche relative all'architettura;
- acquisizione delle conoscenze relative all'architettura;
- capacità di applicare le conoscenze teoriche acquisite al progetto di architettura;
- acquisizione di autonomia di giudizio e capacità critica in relazione ai diversi aspetti e settori della cultura del progetto di architettura;
- possesso di adeguate competenze atte a comunicare i contenuti specifici della cultura dell'architettura, sia attraverso il linguaggio scritto e parlato, sia attraverso le tecniche espressive di rappresentazione, elaborazione dell'immagine e comunicazione proprie del settore.

La valutazione finale si baserà sulla media ponderata dei voti riportati negli esami con una possibile variazione definita dalla Commissione di laurea, in un intervallo da 0 a 7 punti, di cui massimo 5 per la discussione disciplinare e massimo 2 per l'esposizione del lavoro di tesi. Il voto finale è espresso in centodecimi.

Per gli studenti regolarmente iscritti all'ultimo anno di corso si propone una menzione alla carriera accademica laddove la media ponderata degli esami di profitto previsti dalla durata legale del Corso di Studio sia maggiore o uguale a 105 punti.

Nel caso di tesi di laurea discusse nell'ambito degli accordi di mobilità internazionale per doppio titolo, la discussione prevederà anche quanto previsto dai singoli accordi attuativi tra Atenei.

Il calendario delle Sedute di Laurea viene predisposto annualmente dalla Segreteria Didattica del Dipartimento sulla base delle indicazioni fornite dal Coordinamento Didattico di Dipartimento.

Link : <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/studenti/provafinale.asp> (Prova finale)

**QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: REGOLAMENTO DIDATTICO del CORSO DI STUDIO MAGISTRALE in ARCHITETTURA - PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI E PER L'AUTONOMIA tenuto esclusivamente in lingua inglese

Link:

http://www.architettura.unicampania.it/images/didattica/Progettazione_interni/regolamento/Regolamento_Didattico_APIA-ENG_2019.p

QUADRO B2.a**Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<http://www.architettura.unicampania.it/CDS/ITA/didattica/orario.asp?cgs=14>

QUADRO B2.b**Calendario degli esami di profitto**

<http://www.architettura.unicampania.it/ITA/studenti/esami.asp?aa=2018-19>

QUADRO B2.c**Calendario sessioni della Prova finale**

<http://www.architettura.unicampania.it/ITA/studenti/laurea.asp>

QUADRO B3**Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
----	---------	---------------	--------------	--------------	-------	---------	-----	----------------------------------

1.	ICAR/14	Anno di corso 1	ARCHITECTURAL DESIGN link	MOLINARI LUCA CV	PA	12	96
2.	NN	Anno di corso 1	COMPUTER SKILLS link	CANNAVIELLO MONICA CV		6	48
3.	ICAR/18	Anno di corso 1	HISTORY OF ARCHITECTURE link	INGROSSO CHIARA CV	RU	6	48
4.	ICAR/12	Anno di corso 1	INDOOR SUSTAINABLE TECHNOLOGIES link	MUZZILLO FRANCESCA CV	PA	6	48
5.	AGR/14	Anno di corso 1	PEDOTECHNOLOGIES AND ENVIRONMENTAL RESTORATION (<i>modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION</i>) link			6	48
6.	IUS/10	Anno di corso 1	PUBLIC LAW link			6	48
7.	ICAR/09	Anno di corso 1	STRUCTURE DESIGN link	DE MATTEIS GIANFRANCO CV	PO	6	48
8.	ICAR/20	Anno di corso 1	URBAN PLANNING (<i>modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION</i>) link	GALDERISI ADRIANA CV	PA	6	48
9.	ICAR/14	Anno di corso 2	ARCHITECTURAL DESIGN II link	DI DOMENICO CORRADO CV	PA	8	64
10.	ICAR/14	Anno di corso 2	DESIGN FOR HEALTH AND AUTONOMY link			8	64

QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Le aule nelle quali si svolgono le attività didattiche si distinguono in: - aule per didattica frontale prettamente

teorica (dotate di video proiettori); - aule laboratorio nelle quali si svolgono attività formative che prevedono elaborazioni disciplinari in aula (dotate di tavoli per attività da lavoro).

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/aule>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Le aule laboratorio sono quelle nelle quali si svolgono le attività formative che prevedono elaborazioni disciplinari in aula (dotate di tavoli per attività da lavoro).

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/laboratori>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Percorsi aule e laboratori

QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Il Dipartimento prevede spazi utilizzabili in multiuso e un'aula studio.

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/dipartimento/sede.asp>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Mappa dei percorsi

QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Pagina web della Biblioteca 'Roberto Pane' del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale. Presso la Biblioteca è presente anche una materioteca utile sia per l'architettura che per il design.

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Mappa dei percorsi

QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Le attività di ORIENTAMENTO del DADI 2018/19 sono state promosse in maniera integrata durante tutto l'anno accademico, al fine di formare studenti capaci di riconoscere la propria vocazione e le personali abilità.

05/06/2019

PARTECIPAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE ALLE SEGUENTI ATTIVITA':

_ UNIVexpò, Manifestazione regionale di orientamento universitario, (11-12 ottobre 2018, Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo, Napoli).

Nell'anno 2018-19 all'evento a scala regionale Il Dipartimento ha partecipato con i componenti della Commissione Orientamento e i Presidenti dei Corsi di Laurea registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa la presenza di 25 scuole per un totale di circa 520 alunni partecipanti.

_ ORIENTASUD, (6-8 novembre 2018, Mostra d'Oltremare di Napoli. Nell'anno 2018-19 all'evento a scala regionale Il Dipartimento ha partecipato con i componenti della Commissione Orientamento e i Presidenti dei Corsi di Laurea registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa la presenza di 17 scuole per un totale di circa 340 alunni partecipanti.

_ MANIFESTAZIONI EXTRAREGIONALI (Puglia, Lazio)

Nell'anno 2018-19 agli eventi programmati a scala regionale l'Ateneo ha partecipato a tre momenti divulgativi registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa la presenza di 150 scuole per un totale di circa 3000 alunni partecipanti.

_V: ORIENTA, Giornate di Orientamento di Ateneo (28 e 29 marzo 2019 - Aulario di Santa Maria Capua Vetere, CE). L'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" presenta l'offerta formativa di tutti i Dipartimento agli allievi delle scuole presso la sede di S. Maria Capua Vetere attraverso la presentazione dell'offerta formativa; l'incontro con docenti/dottori di ricerca/laureati/studenti testimonial dei percorsi di studio.

Nell'anno 2018-19 all'evento registrando durante l'illustrazione dell'offerta formativa del Dipartimento la presenza di del Dipartimento: 21 Scuole secondarie per un totale di 450 alunni partecipanti.

_ High School Game (22 febbraio 2019, Caserta, Polo Scientifico). Nell'anno 2018-19 all'evento erano presenti: 22 Scuole Secondarie per un totale di 470 alunni partecipanti.

1) Iniziative di Orientamento della Scuola Politecnica e delle Scienze di Base (extra moenia):

_ Giornata di Orientamento, (17 Gennaio 2019, Liceo Fermi di Aversa)

_ Giornata di Orientamento, (19 dicembre 2018, Liceo Segrè di San Cipriano)

_ Settimana dello Studente (18-20 marzo 2019, Liceo QUERCIA di Marcianise)

PROMOZIONE DELLE SEGUENTI ATTIVITA'DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE

_ ERGO [Sedute di Laurea in DESIGN + Orientamento + Placement], 5 appuntamenti nell'anno accademico in corrispondenza delle Sedute di Laurea (maggio, luglio, ottobre, dicembre, marzo) (intra moenia);

ERGO Sedute di Laurea + Orientamento + Placement

[Università + Scuole + Famiglie + Enti+ Aziende]: gli studenti presentano i prodotti di Laurea.

ERGO, iniziativa unica in Italia, è la manifestazione che coniuga l'azione di Orientamento e di Placement attraverso la presentazione dei prodotti concreti progettati e realizzati dagli studenti per le Tesi di Laurea triennali in Design e Comunicazione e Design per la Moda e di Laurea Magistrale in Architettura.

ERGO è una mostra itinerante attraverso disegni, modelli, progetti esecutivi, prototipi, plastici, proiezioni che ospita le scuole, le famiglie, gli enti, le imprese, le aziende e le associazioni incontrando l'entusiasmo e la passione, la creatività e la competenza dei nostri giovani laureati. L'ampia partecipazione delle scuole, delle amministrazioni comunali, dei dirigenti degli uffici tecnici, degli ordini professionali, delle imprese edili, delle aziende del settore agroalimentare, green economy, tessile-abbigliamento, arredamento, delle associazioni attesta la preziosa integrazione tra l'Università e gli altri stake holders del territorio di appartenenza che promuove e agevola l'occupazione dei nostri giovani laureati. ERGO propone le seguenti attività:

- Visita dell'Abbazia Monumentale di San Lorenzo ad septimum sede del Dipartimento, dell'Orto di San Lorenzo, 7000 mq a cielo aperto, laboratorio intra moenia per attività didattica e di ricerca;

- Presentazione dell'offerta formativa;

- Mostra Didattica dei risultati raggiunti dagli studenti dei diversi Corsi di Laurea;

- Incontro con gli studenti/laureandi/laureati testimonial dei percorsi di studio che si raccontano agli allievi visitatori.

Nel corso dell'aa 2018/19 si sono svolte ad oggi 6 edizioni con i seguenti numeri di partecipanti: IX edizione ERGO, 28/03/2018, 1093 partecipanti; X edizione ERGO 30/05/2018, 916 partecipanti; XI edizione ERGO 25/07/2018, 921 partecipanti; XII edizione ERGO 24/10/2018, 1509 partecipanti; XIII edizione ERGO 19/12/2018, 360 partecipanti; XIV edizione ERGO, 27/03/2019, 1500

partecipanti. Sono previste nei prossimi mesi: XV edizione ERGO 29/05/2019; XVI edizione ERGO 24/07/19; XVII edizione ERGO 30/10/2019; XVIII edizione ERGO 04/12/2019.

Laboratori didattico esplorativi

per il riconoscimento delle abilità e lo sviluppo delle vocazioni (intra ed extra moenia) (durante tutto l'anno accademico/scolastico 2018/19)

Gli studenti del Dipartimento dei CCdSS DESIGN E COMUNICAZIONE e DESIGN PER LA MODA che seguono i corsi incardinati sul Progetto di Ricerca Applicata LANDesign svolgono attività di Orientamento durante tutto l'anno nelle scuole, coinvolgendo gli alunni in azioni concrete di progettazione, riqualificazione, recupero di aree degradate dei plessi scolastici.

Dal 2011 al 2019 oltre 1800 studenti dei Corsi di Laurea del Dipartimento hanno svolto seminari di Orientamento presso 560 scuole della Campania.

Promozione di Concorsi e Manifestazioni

in un'ottica pluriennale con il coinvolgimento degli istituti scolastici (dirigenti, docenti, alunni, ATA) al fine della loro partecipazione (intra ed extra moenia) (durante tutto l'anno accademico/scolastico 2018/19):

1) Concorso [POTdESign educo/produco] I edizione

L'Università degli Studi della CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" (Ateneo coordinatore) Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi di FIRENZE Dipartimento di Architettura DESIGNCAMPUS, Politecnico di TORINO Dipartimento di Architettura e Design, Università degli Studi di PALERMO Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di CAMERINO Scuola di Ateneo di Architettura e Design, Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di PERUGIA Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale, Università degli Studi di ROMA "La Sapienza" Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Università degli Studi di GENOVA Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di BARI Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura, Università degli Studi di BOLOGNA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di FERRARA Dipartimento di Architettura con Politecnico di MILANO Dipartimento di Design, Università luav di VENEZIA Dipartimento di Culture del Progetto, Libera Università di BOLZANO Facoltà di Design e Arti e con il patrocinio di CUID Conferenza Universitaria Italiana Design con le Scuole Secondarie di II grado, Imprese ed Enti promuovono il Concorso [POTdESign educo/produco] I edizione per gli alunni degli ultimi due anni di corso delle Scuole Secondarie di secondo grado o nel periodo intercorrente tra il conseguimento del diploma e l'immatricolazione, per AZIONI CONCRETE di Orientamento integrato "rispondenti al bisogno urgente della partecipazione, della condivisione, della co-progettazione di processi che possano modificare i comportamenti sociali, culturali e ambientali" integrando dove possibile i Progetti di Alternanza Scuola-Lavoro.

Per la I edizione 2018-19 la scadenza per la presentazione degli elaborati è prevista per il 18 novembre 2019, la premiazione è prevista il 18 dicembre 2019 nell'Abbazia di San Lorenzo ad Septimum sede del Dipartimento..

2) Concorso GILDA: Inspirational Legacy in the Drawing/ Design Assumptions between measure, proportion and innovation D'ELIA COMPANY 1790, impresa premiata dalla Presidenza della Repubblica, come tra le più antiche d'Italia, produttrice di cammei, perle e preziosi in corallo, indice il Concorso Internazionale "GILDA_ Gilda Inspirational Legacy in the Drawing/Design Assumptions between measure, proportion and innovation" con il patrocinio del: Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" - Benecon S.C.aR.L. - Università luav di Venezia - Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale, Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Farmacia, Università degli Studi di Salerno - ICOMOS Italia.

Per l'edizione 2018-19 la scadenza per la presentazione degli elaborati è prevista per il 21 giugno 2019.

3) Concorso LANDesign® per la cura della casa Comune, XV edizione, Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA LUIGI VANVITELLI con BENECON S.C.aR.L. Centro Regionale di Competenza per i Beni Culturali Ecologia Economia SUN, Dipartimento di Farmacia UNISA, Dipartimento di Scienze Politiche Sociali e della Comunicazione UNISA, Dipartimento Europa ed Esteri CNAPPC, INNER WHEEL ITALIA SEZ: COMUNI VESUVIANI indice ogni anno il Concorso Internazionale LANDesign® per la cura della casa comune, rivolto alle Università e alle Scuole di ogni ordine e grado, per azioni concrete nella ricerca di uno sviluppo sostenibile e integrale rispondendo all'appello di Papa Francesco: Rivolgo un invito urgente a rinnovare il dialogo sul modo in cui stiamo costruendo il futuro del pianeta. Abbiamo bisogno di un confronto che ci unisca tutti, perché la sfida ambientale che viviamo e le sue radici umane, ci riguardano e ci toccano tutti.

Per l'edizione 2018-19 la scadenza per la presentazione degli elaborati è prevista per il 21 giugno 2019.

Attuazione e coordinamento di Progetti di Alternanza Scuola/Lavoro, interventi per il tutorato e le attività didattiche integrative incluse nel Fondo Giovani (intra ed extra moenia) (durante tutto l'anno accademico/scolastico 2018/19)

Il Protocollo d'Intesa tra MIUR Campania e Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, che incardina le attività di Alternanza Scuola/Lavoro sul Progetto di Ricerca Applicata LANDesign®, ne sancisce una forte valenza orientativa.

Ad oggi nell' a.a. 2018-2019 sono state stipulate 24 convenzioni con classi appartenenti ad indirizzi differenti del: Liceo Plinio di Castellammare di Stabia; Liceo Segrè di San Cipriano; Liceo "G. De Bottis" di Torre del Greco; Liceo Fermi di Aversa; Istituto "Francesco Degni"; Istituto Mattei di Caserta, Liceo Artistico di Aversa. Liceo Jommelli Aversa ed altri, dal Dipartimento con le Scuole secondarie di II grado della Campania per un totale di 490 alunni coinvolti rappresentativi dei diversi indirizzi classico-linguistico, artistico, architettura e design, moda, scienze umane e geometri, in esperienze progettuali per la formazione di profili professionali (architetto, designer, fashion designer, curatori di mostre) potenzialmente orientati alle iscrizioni ai corsi di Laurea in Architettura, Design e Comunicazione, Design per la Moda.

I Percorsi di Alternanza istituiti sulla consolidata filiera Università-Scuola-Aziende-Enti, promossa dal Dipartimento già dal 2011, con risultati concreti in termini di azioni di riqualificazione ambientale e manufatti prodotti in co-progettazione, hanno previsto la partecipazione degli alunni a seminari e lezioni svolti presso l'Abazia di S. Lorenzo ad septimum, sopralluoghi nell'area di progetto e nelle aziende convenzionate che si concludono con Mostre dei risultati raggiunti (progetti, abiti, accessori, riviste, guide, elementi di arredo urbano) e partecipazioni degli allievi delle scuole a Concorsi Internazionali.

_Bando SCUOLA VIVA, (extra moenia) n.2 Convenzioni con l'Istituto con "F. Degni" e il Liceo Statale "G. De Bottis" di Torre del Greco

_Bando PON ORIENTAMENTO, (intra ed extra moenia) n.2 Convenzioni con il Liceo Classico Plinio di Castellammare di Stabia, Liceo Classico Cirillo, Aversa

_ MOSTRA "L'Andromeda di Sperlonga. Il mito e la nascita del Corallo", Attività di Orientamento, congiunte con le azioni di Public Engagment. Il Dipartimento partner nel "Progetto Scuola Viva" con l'Istituto Secondario "F. Degni" (sez. Moda e Gioielli), il Museo del Corallo, l'Assocoral, il Museo archeologico e il Comune di Sperlonga e il Comune di Torre del Greco, espone abiti, gioielli, tavole sul mito della Ninfa. Alla Mostra parteciperanno numerose scuole del territorio laziale (18 maggio-27 luglio 2019, Auditorium, centro storico di Sperlonga)

_ MOSTRA, "Storie di Alternanza con il DADI"

Mostra degli elaborati delle scuole che hanno stipulato convenzioni per le attività di Alternanza scuola-lavoro, il Dipartimento ha svolto ruolo organizzativo e di tutoraggio dal 2016 per la partecipazione di n. 16 Bandi di Concorso nazionali ed internazionali (Concorso Libera-MIUR, Camera di Commercio, LANDesign, Gilda, POTdESign) (21 marzo-30 maggio 2019)

_Seminari (intra moenia): partecipazione degli alunni delle scuole per "progettista/designer per un giorno" (durante tutto l'anno accademico/scolastico). Gli studenti delle scuole secondarie di II grado interessati a partecipare ad una lezione dei Corsi di Laurea in Architettura, Design e Comunicazione e Design per la Moda, possono rivolgersi all'Ufficio Orientamento e concordare la partecipazione. L'Ufficio Orientamento invia al richiedente (studente/scuola) l'orario delle lezioni e il modulo da compilare dandone comunicazione al docente interno interessato. A conclusione del seminario si rilascia Attestato di partecipazione.

Il Referente del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale alle attività di orientamento è la Prof. Maria Dolores Morelli, il Referente all'orientamento nel gruppo di AQ dl CdS è la Prof. Adriana Galderisi.

Descrizione link: Pagina web del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dedicata all'orientamento in ingresso

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi/orientamento.asp>

QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Le attività di Tutorato in itinere del DADI 2018/19 sono state promosse in maniera integrata durante tutto l'anno accademico, al fine di accompagnare gli studenti alla conclusione del percorso di studi universitario.

30/05/2019

MODUS OPERANDI

Le attività di Orientamento in itinere 2018/19 prevedono: incontri, seminari, laboratori, workshop, mostre, tirocini, promosse dal Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale per gli studenti iscritti a tutti i corsi di Laurea e talune specifiche promosse dai differenti CdS:

- __SERVIZIO DI GUIDA E CONSELLING SULLE CARRIERE
- __WORKSHOP
- __STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN
- __SERVIZIO DI GUIDA E CONSELLING SULLE CARRIERE;
- __ATTIVITA' DI TIROCINIO
- __ERASMUS+
- __ERGO
- __LABORATORI EXTRA MOENIA LANDesign®;
- __Progetti di ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO
- __Concorso Internazionale LANDesign® per la cura della casa comune XV
- __Concorso [POTdESign educo/produco], I ed
- __Concorso GILDA

In maniera particolare

Attività di Orientamento in itinere promossi dal DADI 2018/19

STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN

racconti, esposizioni e confronti organizzati ogni il mercoledì con ospiti italiani e stranieri

SEMINARI INTRA MOENIA Progettisti/Designer per un giorno.

A questa attività di Orientamento in ingresso hanno partecipato nell'anno 2018-19 120 alunni delle scuole secondarie di II grado + 20 studenti del Dipartimento come tutor.

LABORATORI EXTRA MOENIA LANDesign.

A questa attività di Orientamento in ingresso hanno partecipato nell'anno 2018-19 130 alunni delle scuole secondarie di II grado + 22 studenti del Dipartimento come tutor.

Agli studenti con disabilità, il Dipartimento offre servizi di tutorato "specializzato" e "alla pari", progettazione di interventi personalizzati, sostegno alla didattica, affiancamento alla mobilità all'interno dell'Ateneo, supporto tecnico nell'utilizzo delle tecnologie assistive e ICT.

Il tutorato alla pari viene garantito da studenti iscritti ad uno dei corsi di laurea del Dipartimento, mentre il tutorato specialistico da dottorandi/dottori di ricerca o iscritti ai master dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" e in possesso di una laurea in Architettura e Disegno Industriale. Gli studenti vengono selezionati mediante bandi annuali (bando prot. n.113896 del 20.7.2018; Approvazione atti prot. n. 135000 del 20.7.2018; bando prot. n.27 /5/2019)".

QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

L'attività di tirocinio, sia curriculare che non curriculare, realizza l'interazione tra il processo di formazione universitaria ed il processo di apprendimento di tipo pratico-operativo svolto in un contesto lavorativo al fine di agevolare le scelte professionali. La prevalente componente tecnica dei percorsi formativi offerti all'interno dei Corsi di Studio trova nell'esperienza di tirocinio un momento di integrazione in termini di competenze operative che, sebbene già sviluppate nei corsi istituzionali, necessitano di una più puntuale contestualizzazione nel mondo del lavoro, oltre che di un approccio più orientato alla pratica professionale.

05/06/2019

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale (DADI) favorisce e supporta fortemente le attività di tirocinio principalmente il gruppo di lavoro denominato "Job Placement e Liaison Office", composto da 7 docenti di diversi settori scientifici-disciplinari, che cura tutte le attività legate ai tirocini ed, in particolare, svolge, in coordinamento con gli organi e gli uffici di Ateneo preposti, le seguenti principali attività:

- valutare le richieste di convenzione di tirocinio presentate dai soggetti ospitanti (aziende, imprese, società, liberi professionisti, enti pubblici, ecc.). La valutazione è condotta sulla base delle attività svolte dai soggetti ospitanti negli ultimi 5 anni e della coerenza di tali attività rispetto ai percorsi formativi attivi presso il DADI;
- informare gli studenti circa gli obiettivi, i tempi e le modalità di svolgimento dei tirocini curriculari e non curriculari. Tale attività è svolta innanzitutto tramite incontri periodici in aula con gli studenti. In aggiunta il DADI ha sviluppato una pagina web informativa dedicata ai tirocini curriculari (<http://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curriculari>) in cui sono descritti nel dettaglio i passi che i tirocinanti devono seguire per lo svolgimento dei tirocini (ed è caricata la relativa modulistica), nonché le procedure necessarie per l'attivazione o il rinnovo di una convenzione di tirocinio tra il DADI ed i soggetti ospitanti. Nella stessa pagina web è inserito e aggiornato costantemente l'elenco di tutti i soggetti ospitanti in convenzione di tirocinio con il DADI, corredato con le principali informazioni ed i contatti dei soggetti ospitanti, al fine di consentire ai tirocinanti di avere a disposizione il quadro completo delle possibili opzioni, scegliere il soggetto ospitante in maniera più consapevole e chiara e, contemporaneamente, dare visibilità ai soggetti ospitanti convenzionati. E' anche disponibile un'analoga pagina web dedicata ai tirocini non curriculari: (<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/stage-e-tirocini/tirocini-non-curriculari>).

Inoltre per il Corso di Studio Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia sono state condotte le seguenti attività:

- organizzazione di incontri e presentazioni aziendali/recruiting presso il DADI con i soggetti ospitanti per consentire agli studenti di conoscere più da vicino la mission, le caratteristiche e le figure professionali degli stessi soggetti ospitanti, nonché favorire momenti di confronto sui percorsi formativi e rapporti di collaborazione e interazione con i docenti;
- monitoraggio delle attività di tirocinio curriculare tramite la verifica del Diario del Tirocinio che contiene dei questionari di valutazione delle attività svolte durante il tirocinio curriculare.

Durante tutto il percorso formativo il tirocinante è supportato non solo dai membri del gruppo di lavoro Job Placement e Liaison Office, ma anche dalla figura del tutor universitario ovvero da un docente del DADI che affianca la figura del tutor professionale e si occupa di seguire le diverse fasi del tirocinio verificando che la formazione si svolga coerentemente con il progetto formativo. Nell'anno accademico 2017-18 il DADI ha stipulato convenzioni di tirocinio curriculare con oltre 311 aziende/società/enti, sia del settore pubblico che privato, il cui elenco aggiornato è disponibile al seguente link:

http://www.architettura-old.unicampania.it/ITA/studenti/convenzioni_DADI.asp

Il numero rilevante di strutture in convenzione di tirocinio con il DADI attesta il notevole interesse dimostrato dalle realtà lavorative presenti sul territorio ad attivare tali collaborazioni condividendo e promuovendo, quindi, l'idea secondo cui il tirocinante rappresenta non solo una risorsa dal punto di vista operativo, ma anche un'opportunità per attivare processi virtuosi tra capitale umano, ricerca, iniziative imprenditoriali ed occupazione qualificata. L'eterogeneità dei soggetti ospitanti e l'ampia area geografica presso cui sono ubicati, inoltre, consentono ai tirocinanti un'ampia libertà di scelta e opportunità di formazione diversificate.

La commissione Job Placement e Liaison Office si è uniformata alle strategie di Ateneo per il monitoraggio degli esiti dei tirocini curriculari ai fini del miglioramento dei servizi offerti dal Dipartimento attraverso i questionari di valutazione contenuti all'interno del Diario del Tirocinio, compilato dal tirocinante durante il tirocinio stesso e sottoscritto dal tutor aziendale e tutor aziendale. I Diario e i suoi esiti comprensivi dei questionari sono disponibili in forma cartacea presso il dipartimento DADI, Job Placement e Liaison Office.

La commissione Job Placement e Liaison Office ha strutturato una pagina ad hoc nel sito del dipartimento per dare informazioni ed assistenza ai suoi laureati per il post laurea:

<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>

All'interno del sito web del DADI sono state inserite dalla commissione Job Placement e Liaison Office del DADI anche tutte le informazioni e la modulistica relativa allo svolgimento dei tirocini non curriculari destinati ai laureati da non più di 12 mesi (<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/stage-e-tirocini/tirocini-non-curriculari>).

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha, inoltre, promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Studio Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia potranno svolgere periodi di Traineeship, anche nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Il Referente del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale al tirocinio è il Prof. Roberto Liberti, il Referente al tirocinio nel gruppo di AQ di CdS è la Prof. Adriana Galderisi.

Descrizione link: Pagina web tirocini di formazione e orientamento curriculare

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curricolari>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco strutture convenzionate per tirocini curricolari e n. tirocini attivati per il CdS

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: DOPPIO TITOLO IN ARCHITETTURA SUN/OKAN + DOPPIO TITOLO IN ARCHITETTURA E FINE ARTS SUN/ECNU

Il Corso di Laurea in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia in lingua inglese prevede a partire dall'anno accademico 2015/2016 il rilascio del Doppio Titolo in Architettura in virtù di uno specifico Accordo di Cooperazione Internazionale tra l'Università della Campania Luigi Vanvitelli (allora Seconda Università di Napoli) e a Okan University di Istanbul (Faculty of Engineering and Architecture) stipulato il 25-5-2015. Inoltre, a partire dall'anno accademico 2017/2018 è previsto il rilascio di un secondo Doppio Titolo in "Architecture and Fine Arts" in base all'accordo attuativo stipulato nel 2016 e della durata di 5 anni tra l'Università della Campania Luigi Vanvitelli (allora Seconda Università di Napoli) e la East China Normal University di Shanghai (Chinese Study Class in Fine Arts in Environment Design, School of Design) e a seguito dell'Accordo Quadro già firmato dai Rettori dei due Atenei. Tale accordo ha già permesso a partire dell'a.a. 2016/2017 lo scambio in entrata e in uscita di studenti tra le due università. In particolare nell'a.a. 2016/2017 vi è stato il reciproco scambio di un allievo per Ateneo tra l'Università turca e l'Università Vanvitelli. Nell'a.a. 2017/2018, nell'ambito della convenzione per doppio titolo con l'ECNU di Shanghai sono stati accolti quattro allievi cinesi, mentre due allievi italiani hanno svolto la loro mobilità per doppio titolo presso l'università straniera partner. Per l'a.a. 2018/2019 quattro allievi italiani e uno cinese stanno svolgendo tale mobilità. Per l'a.a. 2019/2020 sono stati selezionati n.2 allievi italiani per la mobilità doppio titolo verso la ECNU di Shanghai.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha promosso, nell'ambito del Programma Erasmus+, accordi Interistituzionali (Agreement) per la Mobilità Studenti e Docenti ai fini di studio, perfezionati tra l'Università degli Studi della Campania Luigi

Vanvitelli e le Istituzioni Straniere Partner.

In particolare, per il Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia sono istituiti per il periodo 2014-2020 accordi con n. 33 Università Straniere (Universidad San Pablo Ceu Madrid; Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine; Istanbul Technical University; Universidad Politécnica de Cartagena; Budapest University of Technology and Economics; Université de Liège; Ion Mincu University of Bucharest; Yıldız Teknik Üniversitesi; Ecole d'Architecture de Saint Etienne; University of Applied Sciences Cologne; Ecole Nationale d'Architecture et de Paysage de Bordeaux; Aristotele University of Thessaloniki; Ecole Supérieure d'Architecture Luminy de Marseille; Universitat de Barcelona; Okan University of Istanbul; Varna Free University; Universitatea Tehnică Gh Asachi Iași; Technical University of Crete; Technische Universität Braunschweig; Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences; Ozyegin University; Université Catholique de Louvain; Hochschule Bochum University of Applied Sciences; Universidad Politécnica de Madrid; Universidad de Navarra; Cankaya University; Panteion University of Social and Political Sciences; European Polytechnical University; University of Thessaly; Yeditepe University, Anhal University of Applied Science, Białystok University of Technology, Baskent Üniversitesi) in 10 nazioni differenti (Belgio, Bulgaria, Francia, Germania, Grecia, Romania, Spagna, Turchia, Ungheria, Polonia).

Per l'anno accademico 2018/2019 n.2 studenti del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia hanno svolto un periodo di studio presso un'Università straniera partner.

Per l'anno accademico 2019/2020 sono stati selezionati n.6 studenti del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, offrendo loro la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture disponibili presso le sedi universitarie ospitanti, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero. Il Programma Erasmus+ consentirà loro di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

Il Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia tenuto completamente in lingua inglese, inoltre, accoglie per la lingua di erogazione degli insegnamenti la maggior parte degli studenti Erasmus incoming provenienti dalle Istituzioni Universitarie straniere partner, oltre ad ospitare docenti delle Università partner nell'ambito della mobilità Erasmus offrendo agli allievi iscritti al Corso di Laurea confronti con docenti stranieri che possono contribuire ad arricchire la loro formazione.

Sia per gli studenti incoming che per quelli in outcoming è previsto, inoltre, l'affiancamento di un docente che segue gli allievi durante tutta l'esperienza di mobilità internazionale, dalla definizione del learning agreement prima della partenza verso l'Ateneo straniero, al monitoraggio delle attività di studio e formazione durante il periodo di permanenza presso l'Università estera, fino al riconoscimento delle attività svolte fino al momento del rientro in Italia.

Dall'a.a. 2015/2016 l'Università della Campania Luigi Vanvitelli ha istituito delle borse di studio per mobilità internazionale verso istituzioni universitarie extra-UE, nello specifico per il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, presso le seguenti Università partner:

Universidad Nacional de la Plata (Argentina);
East China University of Science and Technology (Cina);
East China Normal University - School of Design (Cina);
Universidad Autónoma Gabriel René Moreno (Bolivia);
University of Cankaya (Turchia);
University of Carthage - Ecole Nationale d'Architecture et Urbanisme (Tunisia);
University of Canterbury (Nuova Zelanda).

Per l'anno accademico 2018/2019 per la suddetta mobilità n.2 studenti del Corso di Studio Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia hanno svolto un periodo di studio presso un'Università partner extra-UE.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia potranno svolgere periodi di Traineeship, anche nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+. Nell'a.a. 2018/2019 n.2 studenti hanno effettuato una mobilità Erasmus+ per Traineeship.

Il Referente del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale alle attività di mobilità internazionale degli studenti è il Prof.

Nicola Pisacane, il Referente all'internazionalizzazione nel gruppo di AQ dl CdS è la Prof. Fabiana Forte.

Descrizione link: Sezione International del sito del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/international>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Argentina	Universidad Catolica de La Plata		13/07/2015	solo italiano
2	Belgio	Université catholique de Louvain		20/12/2013	solo italiano
3	Belgio	Université de Liège		08/01/2014	solo italiano
4	Bolivia	Universidad Autónoma Gabriel René Moreno		08/07/2016	solo italiano
5	Brasile	Pontificia Universidade Católica		25/05/2012	solo italiano
6	Bulgaria	European Polytechnical University		01/01/2017	solo italiano
7	Bulgaria	Varna Free University	210397-EPP-1-2014-1-BG-EPPKA3-ECHE	11/02/2014	solo italiano
8	Cina	East China Normal University		17/05/2016	doppio
9	Cina	University of Shanghai for Science and Technology		05/05/2015	solo italiano
10	Francia	Ecole D'Architecture Luminy de Marseille		30/01/2014	solo italiano
11	Francia	Ecole D'Architecture Val De Seine		13/12/2013	solo italiano
12	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture de Saint Etienne ENSASE		07/02/2014	solo italiano
13	Francia	Ecole Nazionale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux		15/01/2014	solo italiano
14	Germania	ANHAL UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCE		27/09/2017	solo italiano
15	Germania	Bochum - Hochschule		20/11/2015	solo italiano
16	Germania	Technische Hochschule Mittelhessen		15/01/2014	solo italiano
17	Germania	Technische Universität Braunschweig		05/01/2014	solo italiano
		University of Applied Sciences			solo

18	Germania	Cologne		14/01/2014	italiano
19	Grecia	Aristotle University of Thessaloniky		28/01/2014	solo italiano
20	Grecia	Panteion University of Social an Political Sciences		01/01/2017	solo italiano
21	Grecia	Technical University of Crete		18/12/2013	solo italiano
22	Grecia	University of Thessaly		07/02/2017	solo italiano
23	Nuova Zelanda	University of Canterbury		05/05/2018	solo italiano
24	Polonia	BYALYSTOK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY		18/01/2016	solo italiano
25	Romania	Ion Mincu University of Architecture and Urbanism Bucharest		08/01/2014	solo italiano
26	Romania	Universitatea Tehnica GH. ASACHI		14/02/2014	solo italiano
27	Spagna	Fundación Universitaria San Pablo CEU		11/03/2014	solo italiano
28	Spagna	Universidad De Navarra	29477-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	22/11/2016	solo italiano
29	Spagna	Universidad Politecnica De Madrid	29462-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	27/06/2016	solo italiano
30	Spagna	Universidad Politécnica de Cartagena - Murcia		20/01/2014	solo italiano
31	Spagna	Universitat De Barcelona	28570-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	18/12/2013	solo italiano
32	Tunisia	University of Carthage		13/10/2017	solo italiano
33	Turchia	BASKENT UNIVERSITESI		05/12/2018	solo italiano
34	Turchia	Cankaya Universitesi Vakfi	220724-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	20/01/2017	solo italiano
35	Turchia	Okan Universitesi	228266-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	25/05/2015	doppio
36	Turchia	Ozyegin University		10/12/2014	solo italiano
37	Turchia	Teknik Universitesi		10/12/2013	solo italiano
38	Turchia	Yeditepe University Vakif	220854-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	03/04/2017	solo italiano
39	Turchia	Yildiz Teknik Universiteti		20/12/2013	solo italiano

40	Ungheria	University of Technology and Economics	18/12/2013	solo italiano
----	----------	--	------------	---------------

QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

L'Ateneo, in qualità di intermediario tra mondo dello studio e della ricerca e mondo del lavoro, promuove a favore dei laureati di tutti i corsi di studi lo svolgimento di tirocini retribuito presso aziende convenzionate nei 12 mesi successivi al conseguimento del titolo di studio e di essere supportato da un docente, in qualità di tutor, che abbia competenze nelle materie attinenti all'attività lavorativa intrapresa.

Il servizio di Job Placement di Ateneo, oltre a gestire le procedure inerenti l'attivazione di tirocini non curriculari, supporta i laureati, ai fini dell'inserimento nel mondo del lavoro, con strumenti di formazione e momenti di confronto con aziende utili a costruire la propria identità professionale e progettare la carriera.

Inoltre, offre, alle aziende e agli enti, molteplici servizi finalizzati a favorire l'innovazione e l'incrocio della domanda e dell'offerta di lavoro.

Di seguito le iniziative per favorire il placement dei laureati:

17 gennaio 2018

Azienda ALCOTT

(<http://alcott.eu>)

Recruiting DAY, al dipartimento DADI

Intervengono: Marzia Maresca, Davide Zauri

Partecipazione 120 studenti del terzo anno Design per la Moda e Design e Comunicazione e della laurea Magistrale in DXI e di Architettura

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

11 aprile 2018

Azienda PIAZZA ITALIA

(<http://piazzaitalia.it>)

Recruiting DAY, al dipartimento DADI

Interviene: Renato Gennarelli, resp. risorse umane Piazza Italia

Partecipazione 150 studenti terzo anno Design per la Moda e Design e Comunicazione e della laurea Magistrale in DXI e di Architettura

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

(12 studenti si sono presentati all'incontro del responsabile delle risorse umane di Piazza Italia per un colloquio e presentazione del book/portfolio personale e 3 sono stati selezionati per un tirocinio formativo curriculare)

2 maggio 2018

Azienda IKEA

(<http://ikea.com>)

Recruiting day e presentazione azienda

Intervengono: Olimpia Simonetti, William Davide Brio

Partecipano 130 studenti dei corsi di laurea in Design e della Magistrale DXI e Architettura

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

2 maggio 2018

Azienda FEDRIGONI

Recruiting day e presentazione azienda

30/05/2019

(<http://fedrigonicartiere.com>)

Intervengono: Luciano Sepe, Angelo Esposito Marroccella

Partecipano 80 studenti dei corsi di laurea in Architettura, Design e della Magistrale DXI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

23 ottobre 2018

Azienda ROLLS ROYCE

Recruiting day e presentazione aziendale

(<http://rolls-royce.com>)

Intervengono: Benedetta Capano, Mario Falanga, Paolo Malgieri

Partecipano 70 studenti dei corsi di laurea in Architettura, Design e della Magistrale DXI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

13 dicembre 2018

Azienda LEROY MERLEN

(<http://leroymerlin.it>)

Recruiting DAY, al dipartimento DADI

Intervengono: Nadia Barrella

Partecipazione 80 studenti terzo anno Design per la Moda e Design e Comunicazione e della laurea Magistrale in DXI e di Architettura

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

10 MAGGIO 2019

Azienda EMBLEMA

Attività formative ultimo anno e post laurea (coaching)

(<http://fondazioneemblema.t>)

Interviene: Tommaso Aiello (titolare)

Partecipano 60 studenti dei corsi di laurea in Architettura, Design e della Magistrale DXI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

2017-2018 -BANCA DATI ALMALAUREA

Adesione alla piattaforma Almalaurea atta a favorire l'incrocio domanda-offerta di lavoro. La banca dati raccoglie i cv degli studenti e laureati Vanvitelli mettendoli a disposizione delle aziende che a loro volta, hanno la possibilità di pubblicare annunci relativi alla selezione dei candidati.

DIFFUSIONE SUL SITO WEB ATENEO DI OFFERTE DI LAVORO COLLABORAZIONI, TIROCINI, BORSE DI STUDIO E OPPORTUNITA'.

L' Ateneo, al fine di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro e di sostenere l'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro, promuove e tutela il tirocinio formativo quale misura di politica attiva del lavoro che consiste in un periodo di formazione svolto presso datori di lavoro pubblici o privati. Il tirocinio formativo non curriculare è uno strumento che consente ai neolaureati da non più di dodici mesi di realizzare un'esperienza lavorativa (retribuita) successiva al periodo di studio.

Altre iniziative:

8-9 novembre 2018

FUTURO REMOTO

Presentazione dip DADI e CdL

(<http://www.cittadellascienza.it/futuroremoto/calendario/>)

Intervengono: docenti del DADI

Partecipano 100 studenti DEI corsi di laurea in Architettura, Design e della Magistrale DXI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

22 novembre 2018

CORRIERE DELLA SERA CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

(<http://corrieredelmezzogiorno.corriere.it>)

Presentazione Casa Corriere

Intervengono: Enzo D'Errico (direttore Corriere) Silvio Giardina, Nanni Strada, Maria Giovanna Paone

Partecipano circa 200 studenti dei vari CdL del DADI

Feed back positivo da parte degli studenti partecipanti

La Commissione "Job Placement e Liaison Office" del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha messo a punto una pagina web (<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>) all'interno del sito di Dipartimento completamente dedicata alle attività di placement. In tale pagina sono indicate tutte le opportunità lavorative e di formazione offerte dall'Ateneo ai laureati, sono fornite indicazioni su come scrivere un curriculum vitae e affrontare un colloquio di lavoro, sono specificati i network professionali ed i link utili per cercare offerte di lavoro e sottomettere la propria candidatura, sono segnalati tutti i bandi promossi dal Dipartimento e dall'Ateneo.

Nella stessa pagina web sono, inoltre, descritti puntualmente tutti i servizi di Placement messi a disposizione dall'Ateneo nei confronti di enti e aziende.

La Commissione "Job Placement e Liaison Office" ha anche organizzato numerosi incontri in Dipartimento con aziende in cerca di figure professionali coerenti con i profili dei laureati del Dipartimento stesso al fine di consentire a studenti e laureati di conoscere ancor più da vicino il mondo del lavoro e le competenze richieste dal mercato. In occasione di tali incontri, sono stati anche organizzati colloqui di selezione con le aziende ai fini della selezione di specifici profili tra i laureati del dipartimento. Gli incontri sono stati pubblicizzati sulla suddetta pagina web di Dipartimento dedicata al placement. La Commissione "Job Placement e Liaison Office", inoltre, è in contatto con numerose aziende e informa prontamente i laureati ed i rappresentanti degli studenti circa le eventuali opportunità lavorative disponibili, creando un ponte concreto tra dipartimento e mondo del lavoro ed un supporto proficuo alle aziende per l'individuazione dei CV coerenti con le figure professionali cercate.

Le attività di placement presso il Corso di Studio hanno privilegiato l'interazione della didattica e della ricerca applicata. Esse sono state avviate nei laboratori del secondo anno attraverso il coinvolgimento di aziende produttrici. Sono stati stipulati protocolli d'intesa tra il Dipartimento e consorzi/impres e con le scuole di ogni ordine e grado. Il processo progettuale degli studenti è partecipato e condiviso con gli allievi delle scuole destinatarie, per la fascia di età corrispondente, dei singoli progetti.

Nell'ambito specifico delle attività del Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, sono state avviate relazioni con aziende italiane di arredamento, sia attraverso visite negli stabilimenti che incontri in Dipartimento, che hanno consentito un'accurata progettazione di elementi di arredo con la collaborazione tecnica e strategica delle aziende coinvolte. L'obiettivo non è solo quello di conoscere da vicino il mondo delle imprese, ma anche quello di avviare una prima concreta collaborazione tra i futuri architetti e le aziende del Made In Italy coinvolte, da cui potrebbero scaturire rapporti di tipo professionale.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia potranno svolgere periodi di Traineeship anche post-laurea avvalendosi delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Il titolo finale rilasciato dal Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è riconosciuto a livello europeo in conformità alla Direttiva 2005/36/CE.

Descrizione link: Pagina web dedicata alle attività di Placement

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi/jobplacement.asp>

Le altre iniziative e i servizi a disposizione degli studenti del CdS si inquadrano nell'offerta di Ateneo e di Dipartimento. Nello specifico si segnalano:

- Il servizio "V:ery SOON" un progetto di Mobilità, un sistema integrato di trasporti, istituito tra le prime Università in Italia ed in Europa, per venire sempre più incontro alle esigenze dei suoi studenti e per aiutarli a muoversi sul territorio tra le sedi dell'Ateneo nel modo più semplice ed economico. <http://www.verysoon.unicampania.it>

- L'app "Vanvitelli Mobile", applicativo ufficiale per gli studenti della Vanvitelli e fruibile su dispositivi mobile. Tramite questa app gli allievi possono con estrema comodità, consultare dati anagrafici e di carriera, visualizzare esami, tasse ed avvisi e prenotare appelli e ricevere messaggi dai Docenti. <http://www.unicampania.it/index.php/2011-03-28-06-44-19/app-sunmobile>

- Plastic Free: il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale hanno aderito alla campagna Plastic Free promossa dal Ministro dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare. Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale è il primo dipartimento-pilota dell'Ateneo e, fra le istituzioni universitarie del territorio nazionale, il primo a porre in essere la campagna per l'eliminazione delle bottiglie di plastica con l'installazione di un erogatore di acqua pubblica e il progetto di un marchio plastic free.

- Cataloghi on-line delle Biblioteche (OPAC); Dizionari on-line; A.di.su.; AlmaLaurea; Servizio wifi; Office 365 Pro Plus, Servizi on-line di Ateneo. <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi.asp> - <http://www.unicampania.it/index.php/studenti/servizi-on-line>

- STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN: Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale organizza, dall'anno 2016, il ciclo di eventi "Storie di architettura e design" che si tengono ogni mercoledì, in orario libero da didattica, presso la sede dell'Abazia di San Lorenzo. Per tutto l'anno il mercoledì nella sede del Dipartimento si svolgono conferenze, mostre, incontri e dibattiti sui temi dell'architettura e del design, che coinvolgono protagonisti della cultura del progetto e della professione, esponenti del mondo dell'Università, dell'Amministrazione e dell'impresa, in una prospettiva di confronto e di innovazione. Gli incontri, rivolti a tutti gli studenti e i docenti del Dipartimento e aperti al pubblico, sono fissati da un calendario con programmazione trimestrale. Gli eventi interessano anche mostre organizzate presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, rivolte sia all'esposizione di esperienze didattiche che ad iniziative esterne. http://www.architettura.unicampania.it/ITA/eventi/eventi_00.asp?tipo=0

- ANNUARIO: Dal 2016 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale Luigi Vanvitelli pubblica l'annuario delle proprie attività per documentare il complesso percorso di formazione che ogni anno coinvolge docenti, personale tecnico amministrativo, aziende tirocinanti e che deve porre l'allievo al centro del sistema. Attraverso la sequenza di immagini non esaustive, ma certamente rappresentative dei tanti progetti, prototipi e studi sviluppati nonché di mostre e altri eventi organizzati, si vuole ripercorrere un anno di vita in comune, ma soprattutto si vuole rendere partecipi tutti del grado di conoscenza e di maturazione nei campi dell'Architettura e del Disegno Industriale acquisito dagli allievi nel corso di un anno accademico. http://www.architettura.unicampania.it/ITA/annuario_2017.asp

QUADRO B6

Opinioni studenti

Le opinioni degli studenti rilevate riguardano l'a.a. 2018-2019 e sono fornite dell'Ufficio per la Valutazione Interna di Ateneo ^{29/09/2019} attraverso la società VALMON s.r.l. che elabora statisticamente e restituisce graficamente i dati. Il questionario è organizzato in 4 sezioni tematiche INSEGNAMENTO - DOCENZA - STRUTTURE E SERVIZI DI CONTESTO- INTERESSE, rispetto le quali gli allievi hanno mostrato una soddisfazione complessiva positiva, ad eccezione delle strutture e dei servizi per i quali il Dipartimento ha già posto in essere il miglioramento degli spazi per la didattica.

I dati che di seguito si riportano sono relativi al dato aggregato del CdS. In particolare, i questionari svolti dagli studenti

frequentanti hanno restituito un giudizio positivo, attraverso le 150 schede raccolte per il CdS, per l'a.a. 2018-2019:

- Conoscenze preliminari dello studente sufficienti per comprensione (80,5%),
- Carico studio insegnamento proporzionato ai crediti assegnati (79,7%),
- Materiale didattico indicato o fornito adeguato (80%),
- Modalità di esame definite in modo chiaro (83,8%),
- Orario di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche (84%);
- Docente motiva verso la disciplina (81,4%),
- Espone gli argomenti in modo chiaro (81,6%),
- Attività integrative utili all'apprendimento della materia (74,1%),
- Coerenza con quanto dichiarato sul sito web (89,7%),
- Docente reperibile per chiarimenti (92,7%),

Il punto relativo all'interesse per l'insegnamento è valutato positivamente dal 79,9% degli allievi.

Nel confronto con le valutazioni del precedente a.a. si riscontra un trend in miglioramento, anche rispetto alle strutture e ai servizi, a testimonianza degli interventi posti in essere alle strutture dipartimentali. Le valutazioni, infine, si discostano di poco da quelle complessive del Dipartimento per insegnamento, interesse e docenza.

Descrizione link: Valutazione della didattica attraverso procedura VALMON

Link inserito: <https://valmon.disia.unifi.it/sisvaldidat/unicampania/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Valutazione della didattica - lato studente

QUADRO B7

Opinioni dei laureati

I RISULTATI DELLA VALUTAZIONE SONO BASATI SULLA XXI INDAGINE "ALMA LAUREA" DISPONIBILE RELATIVA A:

29/09/2019

- a) Anno di laurea: 2018
- b) Tipo di corso: Laurea Magistrale
- c) Ateneo: Università della Campania Luigi Vanvitelli
- d) Dipartimento: Architettura e Disegno Industriale
- e) Gruppo disciplinare: Architettura
- f) Classe di laurea: LM-4
- g) Corso di laurea: Architettura - Progettazione degli interni e per l'autonomia (LM-4)

SI RIPORTANO DI SEGUITO I PRINCIPALI RISULTATI DELL'INDAGINE RELATIVI ALL'ESPERIENZA UNIVERSITARIA, RELATIVI ALL'ANNO 2018, VALUTATI SULL'ESPERIENZA DI 15 LAUREATI ISCRITTI IN ANNI RECENTI.

L'indagine restituisce un quadro del contesto di provenienza dei laureati oltre al grado di soddisfazione dell'esperienza universitaria.

In particolare, l'analisi dei dati segnala una provenienza dei laureati da altra provincia della stessa Regione per il 60%, 13,3% da altra Regione. La durata media degli studi è di 2,4 anni. Il 73,3% ha concluso il percorso magistrale in corso e il restante 26,7% un anno fuori corso. Il 53,3% ha svolto un'esperienza lavorativa, seppur a tempo parziale, e il 25% svolge un lavoro coerente con gli studi.

Il giudizio sull'esperienza universitaria restituisce una valutazione sensibilmente positiva:

il 13,3% degli studenti è completamente soddisfatto del corso di laurea magistrale;

il 66,7% degli studenti è prevalentemente soddisfatto del corso di laurea magistrale.

Il giudizio sul rapporto con i docenti in generale restituisce una valutazione sensibilmente positiva:
il 6,7% degli studenti è completamente soddisfatto;
il 80% degli studenti è prevalentemente soddisfatto.

Descrizione link: Profilo dei Laureati - anno 2018

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2018&corstipo=LS&ateneo=70049&facolta=1031&gru>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Profilo dei laureati del CdS da XXI indagine AlmaLaurea



DATI DI ANDAMENTO DEL CORSO DI STUDIO "ARCHITETTURA - PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI E PER L'AUTONOMIA" (TENUTO ESCLUSIVAMENTE IN LINGUA INGLESE)

29/09/2019

L'osservazione dei dati statistici sugli studenti (numerosità, provenienza, percorso accademico) si basa sulla lettura e sulla analisi dei dati presenti nella banca-dati di Ateneo SIGMA_D (il cui accesso è consentito al Presidente del Consiglio di Corso di Studio) e che attinge ai dati della piattaforma di Ateneo ESSE3.

La descrizione dei risultati degli studenti nei loro aspetti quantitativi (ingresso, percorso formativo, uscita) si riferisce al triennio 2016/17, 2017/18 e 2018/19 e rispettive coorti.

Dati di ingresso:

Nell'a.a. 2016/2017 il numero degli immatricolati è pari a 14 studenti di cui uno con titolo di studio di accesso conseguito all'estero; nell'a.a. 2017/2018 il numero degli immatricolati è pari a 21 studenti, di cui n.4 in virtù dell'accordo per rilascio doppio titolo con la East China Normal University (Shanghai); nell'a.a. 2018/2019 il numero di immatricolati è pari a 19 di cui un'allieva con titolo di studio triennale conseguito all'estero e n.1 allieva in virtù dell'accordo per rilascio doppio titolo con la East China Normal University (Shanghai).

In particolare, per l'a.a. 2017/2018 il voto di laurea del precedente percorso di studi è pari a 110/110 per il 28,5% degli immatricolati, mentre per il 76,2% degli immatricolati il voto di accesso è compreso tra 100/110 e 110/110; per l'a.a. 2018/2019 il voto di laurea del precedente percorso di studi è per il 37% degli immatricolati 110/110 e lode e per il 47% è compreso tra 110/110 e 100/110.

Dati di percorso:

Per gli allievi iscritti al primo anno di corso nell'a.a. 2018/19, il 47% ha acquisito tra i 50 e i 60 CFU di quelli previsti per il primo anno dell'ordinamento, secondo i dati disponibili a settembre 2019, con una media del 29/30.

Per gli allievi iscritti al primo anno di corso nell'a.a. 2017/18, il 38% ha superato tutti gli esami del primo anno di corso (60 CFU) con una media di 28/30; il 76% ha superato almeno il 70% dei CFU previsti dal primo anno di corso dell'ordinamento con una media di 28/30.

Per gli allievi in corso iscritti al secondo anno di corso nell'a.a. 2018/19, il 78% ha superato il 70% dei CFU previsti dall'ordinamento con una media del 28,2/30. (Tale valore è provvisorio poiché non sono state ancora registrati gli esiti delle esperienze internazionali -mobilità per doppio titolo, mobilità internazionale ed Erasmus- svolte dagli allievi iscritti al secondo anno di corso).

Per gli allievi iscritti al secondo anno di corso nell'a.a. 2017/18, il 50% ha superato almeno il 70% dei CFU previsti dall'ordinamento con una media di 28/30.

Si registra negli aa.aa. 2016/17, 2017/18 e 2018/19 per le coorti di riferimento un tasso alto di superamento degli esami e non si registrano significativi debiti nelle aree disciplinari previste dall'ordinamento didattico. La fascia di valutazione più alta, invece, interessa le discipline della progettazione, della tecnologia, della rappresentazione e del restauro.

Il Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, tenuto interamente in lingua inglese, accoglie ogni anno la maggior parte degli studenti incoming presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale attraverso il programma Erasmus+.

Inoltre, nell'a.a. 2018/19 il Corso di Laurea è stato frequentato da un'allieva proveniente dall'ECNU di Shanghai (Cina) e nell'a.a. 2017/2018 da quattro allievi provenienti dal medesimo Ateneo, nell'ambito dell'accordo per doppio titolo.

Dati di uscita:

Il numero di laureati nell'a.a. 2016/2017 è pari a 14 che hanno conseguito il titolo mediamente in anni 2,5 con una votazione media di 110/110.

Il numero di laureati nell'a.a. 2017/2018 è pari a 7 che hanno conseguito il titolo mediamente in anni 2,8 con una votazione media di 108,8/110. Inoltre, nell'a.a. 2017/18 sono stati sostenuti i primi esami di laurea a conclusione delle mobilità per doppio titolo (in entrata e in uscita) con la Okan University (Turchia) e dei primi due esami di laurea degli allievi italiani coinvolti nella mobilità doppio titolo con la ECNU di Shanghai (Cina).

Il numero di laureati per l'a.a. 2018/2019 è pari a 13. Il titolo è stato conseguito in un tempo medio di 2,7 anni conseguendo una valutazione media di 107,6/110. Inoltre, nell'a.a. 2018/19 sono stati sostenuti i primi esami di laurea a conclusione delle mobilità per doppio titolo (in entrata) con la ECNU di Shanghai (Cina).

QUADRO C2

Efficacia Esterna

I RISULTATI DELLA VALUTAZIONE SONO BASATI SULLA XXI INDAGINE "ALMA LAUREA" SULLA CONDIZIONE OCCUPAZIONALE DEI LAUREATI RELATIVA A: 29/09/2019

- a) Anno di indagine: 2018
- b) Anni dalla laurea: 1-3-5
- c) Tipo di corso: Laurea Magistrale
- d) Ateneo: Università della Campania Luigi Vanvitelli
- e) Dipartimento: Architettura e Disegno Industriale
- f) Corso di laurea: architettura - progettazione degli interni e per l'autonomia - AVERSA (LM-4)

SI RIPORTANO DI SEGUITO I PRINCIPALI RISULTATI DELL'INDAGINE REALTIVI AGLI ESITI OCCUPAZIONALI DEI LAUREATI DOPO IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO:

- a) stanno partecipando o hanno partecipato ad un'attività di formazione post-laurea: 61,5% (dopo 1 anno dalla laurea), 50,4% (dopo 3 anni dalla laurea);
- b) lavorano: 53,8% (dopo 1 anno dalla laurea), 58,3% (dopo 3 anni dalla laurea);
- c) tasso di disoccupazione: 41,7% (dopo 1 anno dalla laurea), 22,2% (dopo 3 anni dalla laurea)
- d) occupati che proseguono il lavoro precedente alla laurea: 42,9% (dopo 1 anno dalla laurea), 14,3% (dopo 3 anni dalla laurea);
- e) guadagno mensile netto (valore medio, in euro): 1126 euro (dopo 1 anno dalla laurea), 1667 euro (dopo 3 anni dalla laurea);
- g) occupati che ritengono la propria laurea efficace per il proprio lavoro: 57,1% (dopo 1 anno dalla laurea), 71,4% (dopo 3 anni dalla laurea).

Descrizione link: Esiti occupazionali laureati - XXI INDAGINE ALMALAUREA 2018

Link inserito:

<http://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2017&corstipo=LS&ateneo=70049&facolta=1031&gruppo=1>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati occupazionali AlmaLaurea - XXI indagine

29/09/2019

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, attraverso il gruppo di lavoro "Tirocini curriculari" cura il monitoraggio dei tirocinanti e delle strutture ospitanti, riscontrando l'interesse dimostrato dalle realtà lavorative presenti sul territorio ad attivare collaborazioni condividendo e promuovendo l'idea secondo cui il tirocinante rappresenta non solo una risorsa dal punto di vista operativo, ma anche l'opportunità di attivare processi virtuosi tra capitale umano, ricerca, iniziative imprenditoriali ed occupazione qualificata.

L'accompagnamento degli studenti nel mondo del lavoro è stato implementato con iniziative mirate ad integrare il tirocinio formativo con il lavoro di elaborazione della tesi di laurea e da eventuali stage post-laurea presso la stessa azienda o aziende dove l'esperienza professionalizzante pregressa possa essere migliorata. L'integrazione fra lavoro di tesi e tirocinio viene coordinata fra lo studente e i tutor aziendale e universitario all'interno della struttura di organizzazione logistica ed organizzativa del tirocinio già esistente.

Dalla lettura delle relazioni di tirocinio all'atto della conclusione dello stesso e i risultati della ricognizione delle opinioni di enti o aziende che hanno ospitato gli studenti per l'attività formativa di tirocinio si evince che la preparazione dello studente è stata adeguata al progetto formativo formulato dal Tutor universitario e dal Tutor aziendale.

In generale, la motivazione è riposta nell'attenta selezione a monte che il Dipartimento compie e per esso l'Ateneo è nello scegliere il profilo dell'Ente e/o dell'Azienda presso cui consentire agli studenti di svolgere l'attività di tirocinio sulla base dei personali interessi e specificità formative del Corso di Studio.

In particolare, per l'a.a. 2017/2018 i questionari sottoposti dalla commissione "Tirocini curriculari" del Dipartimento agli studenti a conclusione del percorso di tirocinio, su un campione di 19 studenti, hanno restituito una positiva valutazione dell'esperienza complessiva, riscontrando un indice di valutazione positiva superiore al 50% per tutti i quesiti sottoposti sia all'azienda ospitante che al tirocinante.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sintesi questionari sottoposti a strutture ospitanti e a tirocinanti a.a. 2017/2018



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

29/05/2019

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: PQA - struttura organizzativa e responsabili a livello di Ateneo

QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

30/05/2019

Il Consiglio del Dipartimento in Architettura e Disegno Industriale in data 7 maggio 2013 ha adottato un sistema di assicurazione interna della qualità e di valutazione della didattica, tuttora in carica, che si avvale di un sistema di monitoraggio continuo dei livelli di qualità dell'offerta formativa, finalizzato ad un continuo miglioramento delle sue attività.

Al fine di ottemperare a quanto richiesto dal DM 47/2013 è stato istituito il Gruppo di Gestione AQ (Assicurazione della Qualità) del Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia la cui composizione è stata deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 9-5-2018:

- NICOLA PISACANE (Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia e Referente del Gruppo di Gestione AQ del Corso di Studio);
- MARINA D'APRILE (Responsabili area didattica);
- ADRIANA GALDERISI (Responsabile area Orientamento e Tirocinio);
- CHIARA INGROSSO (Responsabile area web);
- FABIANA FORTE (Responsabile area internazionalizzazione).

Il Gruppo di Gestione AQ del CdS lavora in sinergia con il Presidio di Qualità dell'Ateneo e opera in stretta collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti, con il Consiglio di Corso di Studio, con il Coordinamento Didattico di Dipartimento e con il Consiglio di Dipartimento, e con la Sezione Didattica del Dipartimento.

Come stabilito nel documento A.V.A., il Gruppo di Gestione AQ assume un ruolo centrale nell'A.Q. del CdS attraverso:

1. azioni di progettazione, messa in opera, osservazione (monitoraggio) e controllo condotte sotto la supervisione di un responsabile;
2. piena consapevolezza dei compiti assunti da ogni componente del Gruppo da svolgersi in modo competente e tempestivo;
3. efficacia del servizio erogato;
4. trasparenza delle azioni attraverso appropriata documentazione;
5. possibilità di valutare i risultati delle azioni promosse;
6. processo di miglioramento continuo degli obiettivi e degli strumenti che permettono di raggiungerli.

In particolare, nell'ambito delle attività formative, il Gruppo di Gestione AQ verifica:

1. l'apprendimento degli studenti;
2. la qualificazione e l'impegno del corpo docente;
3. la presenza e la funzionalità delle strutture didattiche, dei servizi agli studenti e della ricerca;
4. il grado di vicinanza tra gli obiettivi prestabiliti e i risultati ottenuti attraverso la produzione di evidenze idonee.

Descrizione link: Pagina web Gestione AQ del CdS

Link inserito:

<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-corso->

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

14/06/2019

La programmazione delle attività di organizzazione e gestione della Qualità a livello di CdS sono coordinate dal Gruppo di AQ in stretta collaborazione con il Coordinamento Didattico del Dipartimento di Architettura e Disegno industriale e con la Commissione Paritetica della Scuola POLISCIBA.

La discussione sulle misure atte ad assicurare un elevato standard di AQ nel CdS avviene in occasione di:

- Riunioni del Gruppo di AQ_con cadenza mensile
- Consigli di Corso di Studi_con cadenza mensile
- Riunioni del Comitato di Indirizzo_con cadenza semestrale

Il processo di AQ prevede le seguenti azioni scadenze:

- entro Maggio 2019:

Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo
Definizione del Manifesto degli studi per l'aa 2019/2020.

- entro Maggio 2019:

Organizzazione delle "giornate informative Qualità" a cura della CPDS del DADI da tenersi presso i singoli anni di ciascun CdS afferente al Dipartimento nell'ambito delle iniziative intraprese per promuovere tra gli studenti la cultura della qualità in Ateneo.

- entro 7 Giugno 2019

Compilazione scheda SUA per le sezioni (didattica programmata, informazioni generali del CdS, Referenti / docenti di riferimento / Gruppo AQ / Tutor / sedi, A1b, A3b, A4b2, A5b, B4, B5, D1, D2, D3) come previsto dalla tabella allegata al DM del 25/09/18 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.19/20

- entro Giugno 2019

Raccolta e coordinamento schede insegnamento per l'aa 2019/2020;
Organizzazione logistica e degli orari della didattica a.a.2019/2020;
Compilazione calendari degli insegnamenti, delle sedute di esame e di discussione della prova finale per l'aa 2019/2020;
Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per il I semestre dell'aa 2019/2020;
Raccolta opinioni studenti a.a.2018/19 II semestre;
Implementazione e aggiornamento di informazioni nei siti istituzionali.

- Settembre 2019

Raccolta opinioni dei laureati (AlmaLaurea indagine XXI);
Raccolta dati opinioni degli e delle imprese con cui sono stati svolte attività di tirocinio e stage;
Aggiornamento dati di percorso di ingresso e di uscita (Banca dati di Ateneo Sigma _D);
Raccolta informazioni sull'inserimento nel mondo del lavoro (AlmaLaurea);
Elaborazione statistica dati aggiornati sulle opinioni degli studenti a.a.2018/19.

- entro il 30 Settembre 2019

Compilazione scheda SUA per le sezioni (docenti a contratto per gli insegnamenti del I semestre, B2a, B2c, B6, B7, C1, C2, C3)

al DM del 25/09/18 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.19/20

- entro il 30 ottobre 2019

Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per il II semestre dell'aa 2019/2020

- Ottobre/novembre 2019

Organizzazione della manifestazione "Quality Day" a cura della CPDS del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale presso la sede del Dipartimento finalizzata alla promozione tra gli studenti della cultura della qualità in Ateneo.

- Ottobre-Dicembre 2019

Eventuali proposte di revisione del RAD per l'offerta formativa 2020-2021 a seguito di suggerimenti e/o osservazioni provenienti dalla consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e con esponenti del mondo delle professioni e delle attività produttive.

- Dicembre 2019

Organizzazione delle "giornate informative Qualità" a cura della CPDS del DADI da tenersi presso i singoli anni di ciascun CdS afferente al Dipartimento nell'ambito delle iniziative intraprese per promuovere tra gli studenti la cultura della qualità in Ateneo.

- Giugno Dicembre 2019

Monitoraggio delle performance del Corso e Compilazione Scheda di Monitoraggio (Annuale/Ciclico)

- Gennaio 2020

Collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti per la relazione prevista ai sensi del D.Lgs 19/2012

- a partire da Febbraio 2020

Attività di orientamento per le immatricolazioni all'a.a. 2020/2021

- entro il 28 Febbraio 2020

Compilazione scheda SUA per la sezione (docenti a contratto per gli insegnamenti del II semestre, B2a) prevista dal calendario allegato al DM del 25/09/18 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.19/20;
Eventuali proposte di modifiche RAD all'offerta formativa 2020-2021.

- Aprile Maggio 2020

Compilazione della scheda SUA per l'aa 2020/2021

- Maggio 2020

Organizzazione delle "giornate informative Qualità" a cura della CPDS del DADI da tenersi presso i singoli anni di ciascun CdS afferente al Dipartimento nell'ambito delle iniziative intraprese per promuovere tra gli studenti la cultura della qualità in Ateneo.

Le attività vengono periodicamente monitorate dal Presidio di Qualità di Ateneo e, se necessario, integrate con azioni di autovalutazione su indicazione dello stesso Presidio.

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio