



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Universit degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
<b>Nome del corso in italiano</b>	Architettura - Progettazione degli Interni e per l'autonomia( <i>IdSua:1565882</i> ) RD
<b>Nome del corso in inglese</b>	Architecture - Interior Design and for Authonomy RD
<b>Classe</b>	LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura RD
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	inglese RD
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura-progettazione-degli-interni-e-per-l-autonomia-corso-in-lingua-inglese">http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura-progettazione-degli-interni-e-per-l-autonomia-corso-in-lingua-inglese</a> RD
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unicampania.it/index.php/studenti/modulistica/modulistica-comune-alle-segreterie">http://www.unicampania.it/index.php/studenti/modulistica/modulistica-comune-alle-segreterie</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	PISACANE Nicola
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CHISARI	Corrado	ICAR/09	RD	1	Caratterizzante
2.	D'APRILE	Marina	ICAR/19	RU	1	Caratterizzante

3.	FORTE	Fabiana	ICAR/22	PA	1	Caratterizzante
4.	CERIANI SEBREGONDI	Giulia	ICAR/18	RD	1	Caratterizzante
5.	GALDERISI	Adriana	ICAR/20	PA	1	Caratterizzante
6.	GELVI	Maria	ICAR/14	RD	1	Caratterizzante
7.	PIETROSANTI	Anton Giulio	IUS/10	RD	1	Caratterizzante
8.	PISACANE	Nicola	ICAR/17	PA	1	Caratterizzante
9.	ROSATO	Antonio	ING-IND/11	PA	1	Caratterizzante

<b>Rappresentanti Studenti</b>	DELLE CAVE RAFFAELE raffaele.dellecave@studenti.unicampania.it
<b>Gruppo di gestione AQ</b>	MARINA D'APRILE FABIANA FORTE ADRIANA GALDERISI CHIARA INGROSSO NICOLA PISACANE
<b>Tutor</b>	Claudio GAMBARDELLA Nicola PISACANE Antonio ROSATO



## Il Corso di Studio in breve

26/06/2020

Il Corso di Studio in Architettura Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è rivolto alla preparazione di una figura professionale che sia in grado di rispondere in modo innovativo alla complessità dei problemi connessi alla progettazione, alla realizzazione, alla gestione e alla manutenzione di opere alla scala architettonica e dell'interno.

Lo scopo è quello di formare una figura professionale con le competenze necessarie per operare in un ambito culturale europeo, in conformità alla Direttiva 2005/36/CE.

Il laureato in Architettura Progettazione degli Interni e per l'Autonomia può iscriversi, una volta sostenuto l'esame di stato, all'albo degli Architetti sezione A.

Il Corso di Studio ha sede presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Il Corso di Studio in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è interamente tenuto e svolto in lingua inglese.

Link:

<http://www.architettura.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/architettura-progettazione-degli-interni-e-per-l-autonomia-corso-in-lin>  
( Sito web del Corso di Studio )



QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

Con nota rettorale prot. n. 40312 del 26.11.2008, la S.U.N. ha convocato tutti gli Ordini professionali e le Organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro presenti in Provincia di Caserta.

Nel corso della consultazione - alla quale erano presenti i delegati dell'Ordine degli Avvocati, degli Psicologi e della Confcommercio - si è rilevato che l'evoluzione dei corsi di studio sono frutto anche di necessità nuove del mercato del lavoro. Si propone di istituzionalizzare un tavolo permanente di confronto tra Università, Ordini professionali ed Enti rappresentativi del mondo del lavoro per monitorare sistematicamente esigenze e soluzioni.

Si sostiene che è necessario che si lavori per creare una migliore cultura imprenditoriale, perché ci sia assunzione di responsabilità e stabilità delle realtà produttive, create, non tanto per assicurare profitti immediati e sicuri, bensì sviluppo territoriale e occasioni professionali per tutti.

È necessario, secondo gli intervenuti, il dialogo fra tutte le Parti Sociali coinvolte nei meccanismi di sviluppo territoriale.

Si ribadisce la necessità di un maggior collegamento fra momento della formazione e momento della professione: la maggiore sinergia è finalizzata a risolvere le storture che si manifestano nell'ambito della formazione continua post lauream. Il Delegato del Rettore concorda con la necessità di creare un dialogo continuo con le Parti sociali, nell'ambito, in particolare, delle iniziative di orientamento agli studi universitari.



QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

26/06/2020

Il Consiglio di Corso di Studi ravvisata la necessità di rendere ancor più strutturato il confronto con le organizzazioni rappresentative dei settori connessi al Corso di Studio stesso ha costituito un tavolo permanente nominando un 'Comitato di indirizzo' attraverso cui intrattenere un costante dialogo con i relativi stakeholders. Tale Comitato, oltre alle rappresentanze accademiche, è formato da esponenti del mondo delle istituzioni e delle associazioni (ANCE Campania, ANCE Caserta, Ordine degli Architetti PP&C della provincia di Caserta, Ordine degli Architetti PP&C della provincia di Napoli, Ordine degli Ingegneri della provincia di Caserta e Ordine degli Ingegneri della provincia di Napoli). Ha inoltre individuato nella seduta del CdS dell'11-2-2109 un rappresentante del CdS stesso in seno al Comitato di Indirizzo.

Nella seduta del Consiglio di CdS del 3 giugno 2020, in un opportuno punto all'OdG, si è discusso dell'ampliamento del Comitato di Indirizzo ad altre componenti da individuare anche tra le imprese in convenzione con l'Ateneo per lo svolgimento di tirocini curriculari.

Il Comitato di Indirizzo per l'a.a. 2019/2020 è stato convocato in data 26 giugno 2020 in modalità telematica.

E' stato inoltre consultato lo studio nazionale di Almalaurea su condizione occupazionale (anno di indagine: XXII indagine 2020) e l'indagine sullo stato della professione di architetto in Italia: l'Osservatorio Professione Architetto curato dalla CNAPPC, in collaborazione con il Cresme (indagine gennaio 2016).

Attraverso l'attività di consultazione è stato proposto un confronto sugli obiettivi formativi, sulle materie e le attività formative, sulle modalità didattiche, sulla composizione del personale docente, sul percorso di avvicinamento al mondo della professione.

Link :

<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-co>

( Assicurazione della Qualità - Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli interni e per l'Autonomia (corso in lingua inglese) )

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale e convocazione Consiglio di Indirizzo

 QUADRO A2.a	<b>Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati</b>
<p>La formazione è specificamente rivolta alla preparazione di una figura professionale che sia in grado di rispondere in modo innovativo alla complessità dei problemi connessi alla progettazione, alla realizzazione e alla gestione e manutenzione di opere alla scala architettonica e dell'interno.</p>	
<p><b>funzione in un contesto di lavoro:</b></p> <p>I laureati del Corso di laurea Magistrale (+2) in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia sono in grado di progettare e condurre, attraverso gli strumenti propri dell'architettura e avendo padronanza degli strumenti relativi alla fattibilità costruttiva dell'opera ideata, le operazioni di costruzione, trasformazione e modificazione dell'ambiente fisico, con piena conoscenza dei materiali, nuovi e tradizionali, degli aspetti estetici, distributivi, funzionali, strutturali, tecnico-costruttivi, gestionali, economici e ambientali e con attenzione critica ai mutamenti culturali, ai nuovi linguaggi dell'architettura contemporanea e ai bisogni espressi dalla società.</p>	
<p><b>competenze associate alla funzione:</b></p> <p>I laureati in questo corso di laurea predispongono progetti di opere e ne dirigono la realizzazione, coordinando a tali fini, ove necessario, altri specialisti e operatori nei campi dell'ingegneria edile, dell'urbanistica, del restauro e dell'architettura del paesaggio.</p> <p>Possono operare in relazione agli aspetti teorici e pratici dell'architettura focalizzati sulle relazioni fra spazi fruibili, oggetti, immagini, persone ed aspetti applicativi legati alle problematiche progettuali specifiche dell'architettura d'interni e dell'arredamento.</p> <p>Essi, inoltre, sono capacitati a gestire, con piena padronanza, le fasi del processo edilizio globale relative alla progettazione esecutiva delle opere, alla produzione industriale di materiali, componenti, sistemi costruttivi e d'arredo.</p>	
<p><b>sbocchi occupazionali:</b></p> <p>Il Corso di laurea Magistrale (+2) in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia costituisce titolo accademico che consente l'ammissione all'esame di Stato e l'iscrizione all'Albo professionale, come regolati dalla normativa vigente, e di svolgere funzioni di elevata responsabilità in istituzioni ed Enti pubblici e privati, aziende di allestimento, arredamento, studi professionali e società di progettazione operanti nei campi della costruzione, del recupero e della trasformazione dell'intero organismo edilizio e, in particolare, dell'interno architettonico.</p>	

 QUADRO A2.b	<b>Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)</b>
---	---

1. Architetti - (2.2.2.1.1)

 QUADRO A3.a	<b>Conoscenze richieste per l'accesso</b>
---	---

L'ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia richiede il possesso di specifici requisiti curriculari, i quali sono costituiti dal titolo di studio, come sotto specificato, e da competenze e conoscenze acquisite nel precedente percorso formativo.

In particolare, per essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia occorre essere in possesso di un Laurea di primo livello nella Classe L-17 (Scienze dell'Architettura), che dà diritto all'ammissione senza debiti formativi, o di un'altra Laurea di primo o di secondo livello, purché in altra classe, o di un altro titolo equivalente conseguito all'estero riconosciuto idoneo, previa verifica del possesso dei requisiti curriculari e della adeguatezza della personale preparazione secondo criteri e modalità definite dal Regolamento Didattico del Corso di Studio. L'ammissione resta subordinata all'acquisizione preliminare dei crediti riconosciuti in debito, con modalità stabilite anch'esse nel Regolamento Didattico del Corso di Studio.

Nello specifico, lo studente deve possedere o la laurea in classe L17 oppure costituisce requisito curriculare inderogabile per l'accesso al corso di laurea magistrale in oggetto l'adempimento delle attività formative indispensabili (108 CFU) riportate nella tabella relativa alla laurea in Scienze dell'Architettura L 17 (D.M. 16 marzo 2007 - Disciplina delle classi dei corsi di laurea magistrale). L'ammissione al Corso sarà altresì regolata da tutte le vigenti norme in materia di accesso alla professione di architetto, in quanto il conseguimento della laurea permette di sostenere l'esame di Stato di abilitazione all'esercizio della professione di architetto e la successiva iscrizione all'Ordine di competenza.

Il Corso di Studio prevede un numero programmato di posti per l'immatricolazione al primo anno ai sensi dell'art. 2 della Legge n. 264/99. Per ogni anno accademico, il numero dei posti disponibili ed i criteri dell'eventuale selezione sono definiti da uno specifico D.R., su proposta del Consiglio di Dipartimento.

Il Corso di Studio prevede un numero programmato di posti per l'immatricolazione al primo anno ai sensi dell'art. 2 della Legge n. 264/99 e s.m.

Per ogni anno accademico, il numero dei posti disponibili e i criteri dell'eventuale selezione sono definiti da uno specifico D.R., su proposta del Consiglio di Dipartimento.

Possono essere ammessi al Corso di laurea Magistrale in "Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia":

- Cittadini italiani, ai cittadini comunitari ovunque soggiornanti ed ai cittadini non comunitari di cui all'art. 26 della Legge n. 189/02, coloro che siano in possesso di una Laurea appartenente alla Classe 4, ai sensi del D.M. 509/99 (ora Classe L-17, ai sensi del D.M. 270/04), conseguita in qualunque Università italiana, ovvero di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero. Per coloro che siano in possesso di una Laurea di primo livello in altra classe, l'ammissione è subordinata al possesso - con riferimento ai singoli ambiti disciplinari - di almeno i 108 crediti (CFU) nelle attività formative indispensabili previste dal D.M. 16/03/2007.

- Cittadini non comunitari residenti all'estero non ricompresi nel sopraccitato art. 26 della Legge 189/02. I candidati in possesso di un titolo accademico conseguito all'estero dovranno inoltre presentare domanda di riconoscimento del titolo accademico estero.

Possono produrre domanda di partecipazione al concorso i candidati comunitari e i candidati non comunitari residenti in Italia, di cui all'art. 26 della Legge n. 189 del 2002 precedentemente citato - che siano in possesso di una Laurea appartenente alla Classe 4, ai sensi del D.M. 509/1999 (ora Classe L-17, ai sensi del D.M. 270/2004), conseguita in qualunque Università italiana, ovvero di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero. Per coloro che siano in possesso di una Laurea di primo livello in altra classe, l'ammissione è subordinata al possesso - con riferimento ai singoli ambiti disciplinari - di almeno i 108 crediti (CFU) nelle attività formative indispensabili previste dal D.M. 16/03/2007 (Allegato 2) per la Classe di Laurea L-17 in Scienze dell'Architettura.

È richiesta, inoltre, la conoscenza della lingua Inglese (almeno Livello B1), o accertamento della stessa tramite prova di

lingua. La presenza di eventuali debiti preclude l'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale in oggetto.

La Commissione preposta alla valutazione dei titoli è nominata con provvedimento Dirigenziale ed è presieduta da un Presidente e da quattro componenti effettivi e due supplenti, scelti tra il personale docente e ricercatore con attività didattica presso i corsi di studio attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Il bando di ammissione per l'a.a. 2019/2020 prevedeva che la Commissione provvede a stilare la graduatoria generale di merito, sulla base dell'ordine di priorità e dei criteri di seguito indicati:

- a) Punteggio del voto di laurea relativo al titolo accademico posseduto, afferente alla Classe L-4 (D.M. 509/1999) o alla Classe L-17 (D.M. 270/2004), ovvero di altro titolo equipollente conseguito all'estero;
- b) Punteggio del voto di laurea relativo al titolo accademico posseduto afferente a una Classe diversa da quelle indicate alla precedente lettera a), previa verifica dei requisiti di cui all'art. 2 del presente bando,
- c) In entrambi i casi, di cui alle precedenti lettere a) e b), in caso di parità, prevale il candidato anagraficamente più giovane.

Le conoscenze all'ingresso e quindi il possesso di idonei requisiti curriculari sono verificati attraverso un colloquio di idoneità svolto, dopo l'immatricolazione, da una apposita Commissione, designata dal CdS e composta da tre docenti. I docenti dei singoli insegnamenti interessati dalle verifiche provvederanno, come più opportuno secondo le proprie esigenze didattiche, a concordare attività di recupero per l'allineamento delle conoscenze.

Link :

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/ammissioni-corsi-di-laurea/6792-architecture-interior-design-and-for-autonomy>  
( Ammissione al Corso di Studio )

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Bando ammissione a.a. 2019/2020



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è costruito nel rispetto degli 11 punti della direttiva europea, e pertanto è preordinato alla formazione di un tecnico europeo. L'aliquota formativa che la normativa europea consente di impegnare nei due anni del percorso formativo è specificamente rivolta a integrare le competenze della formazione di base acquisite nel precedente percorso triennale, al fine di preparare un laureato capace di operare con competenza nel mondo professionale, integrando conoscenze specifiche dell'architettura.

Il Corso di Laurea, nel rispetto dei contenuti formativi qualificanti della classe, ha come obiettivo specifico la formazione di una figura professionale che sia in grado di rispondere in modo innovativo alla complessità dei problemi connessi alla progettazione, alla realizzazione e alla gestione e manutenzione di opere alla scala architettonica e degli interni. La struttura didattica è basata sull'integrazione delle diverse competenze compositive, storiche, costruttive, tecnologiche, della rappresentazione e del restauro, strutturali, impiantistiche, socio-economiche, urbanistiche, in modo da formare un progettista in grado di affrontare in modo unitario e innovativo i processi di ideazione e realizzazione di nuove opere, di controllo, riqualificazione e adeguamento di quelle esistenti, sia nel lavoro individuale che all'interno di gruppi pluridisciplinari, guidando i procedimenti con padronanza delle tecniche e con metodologie adeguate ai diversi contesti. I contenuti disciplinari proposti dal percorso formativo comprendono sia l'approfondimento delle discipline di base studiate nei corsi di studio triennali, quali la storia e la rappresentazione dell'architettura, le tecnologie delle costruzioni, l'ingegneria delle strutture, la fisica tecnica, sia lo studio di discipline di maggiore specializzazione progettuale comprese quelle relative all'interno architettonico e alla piccola scala. Per realizzare gli obiettivi proposti, la didattica si basa su alcuni criteri qualificanti: forte integrazione tra le discipline, attivazione di laboratori/workshop progettuali integrati su problematiche finalizzate e ben collegate alla ricerca, nonché tirocini mirati alle tematiche del territorio.

Ciascun anno del corso di studio si articola in due fasi. La prima parte è dedicata all'approfondimento delle conoscenze di base, all'affinamento dei sistemi analitici, alla preparazione del lavoro progettuale finalizzati a valorizzare l'accostamento delle discipline. La seconda parte è basata anche su laboratori/workshop di progettazione e su una forte integrazione pluridisciplinare e con la ricerca. Il criterio su cui è basato l'intero percorso formativo vuole fare acquisire allo studente

conoscenze ed abilità, attraverso una progressiva capacità di saper fare, potenziando le capacità di sintesi e di operatività attraverso la interazione tra le diverse componenti che accompagnano il processo del progetto e della realizzazione di nuove opere, ovvero il progetto e la realizzazione di interventi su quelle esistenti. La didattica propone molteplici temi legati alla ricerca, per sviluppare nello studente consapevolezza e capacità critiche. Viene inoltre lasciata all'allievo la possibilità di spaziare su argomenti specialistici attraverso corsi opzionali scelti liberamente tra una rosa ampia offerta dalla Facoltà di Architettura per tutti i Corsi di Laurea attivati.

L'attività di tirocinio costituisce una esperienza di apprendimento professionale e tecnico per affinare le conoscenze acquisite nel percorso formativo, finalizzandole su casi concreti, e per creare eventuali opportunità professionali future.

La prova finale è una esperienza a carattere progettuale o teorico sperimentale, sintetica delle conoscenze acquisite ed esemplare rispetto all'integrazione delle competenze, applicata agli argomenti della ricerca.

Più nello specifico, la Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia prevede l'acquisizione di 120 Crediti Formativi Universitari, 60 crediti per anno. La durata del Corso di Studio è di quattro quadrimestri. La Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia costituisce titolo accademico che consente l'ammissione all'Esame di Stato e l'iscrizione all'Albo professionale, regolati dalla normativa vigente, e di svolgere, oltre alla libera professione, funzioni di elevata responsabilità in Istituzioni ed Enti pubblici e privati, aziende di allestimento, arredamento, studi professionali e società di progettazione, operanti nei campi della costruzione, del recupero e della trasformazione dell'intero organismo edilizio e, nello specifico, dell'interno architettonico, curandone anche gli aspetti connessi all'acquisizione del pieno sviluppo dell'autonomia personale, nel caso di disabilità anche temporanee. I laureati magistrali sono in grado di progettare e condurre, attraverso gli strumenti propri dell'architettura e avendo padronanza degli strumenti relativi alla fattibilità costruttiva dell'opera ideata, le operazioni di costruzione, trasformazione e modificazione dell'ambiente fisico, con piena conoscenza dei materiali, nuovi e tradizionali, degli aspetti estetici, distributivi, funzionali, strutturali, tecnico-costruttivi, impiantistici, illuminotecnici, gestionali, economici e ambientali e con attenzione critica ai mutamenti culturali, ai nuovi linguaggi dell'architettura contemporanea e ai bisogni espressi dalla società. Essi predispongono progetti di opere e ne dirigono la realizzazione, coordinando a tali fini, ove necessario, altri specialisti e operatori nei campi dell'ingegneria edile, dell'urbanistica, del restauro, dell'architettura del paesaggio. I laureati in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia sono in grado di operare in relazione agli aspetti teorici e pratici dell'architettura focalizzati sulle relazioni fra spazi fruibili, oggetti, immagini, persone ed aspetti applicativi legati alle problematiche progettuali specifiche dell'architettura d'interni. Essi possono gestire inoltre, con piena padronanza, le fasi del processo edilizio globale relative alla progettazione esecutiva delle opere, alla produzione industriale di materiali, componenti, sistemi costruttivi e d'arredo. Il percorso formativo si articola in 6 esami al primo anno (monodisciplinari e laboratori, cui vanno aggiunte le abilità informatiche e il tirocinio professionalizzante) e in 6 esami al secondo anno (monodisciplinari, laboratori e insegnamenti a scelta dello studente, oltre alla prova finale e al modulo di Technical english'). Nel dettaglio, il primo anno prevede insegnamenti monodisciplinari e laboratoriali nei settori scientifico disciplinari della Storia dell'Architettura (con particolare attenzione allo studio della storia dell'arredamento e dell'interior design), della Tecnica delle Costruzioni, dell'Estimo, della Tecnologia dell'Architettura, del Restauro dell'architettura, della Composizione e Progettazione Architettonica, dell'Architettura degli Interni e Allestimento, che focalizzano l'attenzione dello studente dalla scala territoriale a quella del manufatto architettonico fino alle tematiche proprie dell'interno architettonico e, quindi, della piccola scala del progetto d'architettura. Il secondo anno prevede insegnamenti monodisciplinari e laboratoriali nei settori scientifico disciplinari del Diritto amministrativo, della Fisica Tecnica Ambientale, del Disegno (per la redazione del progetto, la sua rappresentazione e comunicazione), dell'Urbanistica e dell'Architettura degli Interni e Allestimento, indirizzato verso lo studio dello spazio interno, del suo allestimento curando anche gli specifici aspetti tecnico-progettuali che possono consentire (anche con l'impiego della domotica) il raggiungimento della piena autonomia delle persone con mobilità ridotta, dei diversamente abili e degli stessi anziani) dell'uso degli oggetti che lo animano e dei processi costruttivi, strategici funzionali al progetto di Interior Design. L'intero percorso è coerente con la formazione dell'Architetto, nell'ottica di una professionalità riconosciuta a livello europeo, e indirizzata verso una figura di architetto attento e sensibile alle problematiche dell'interno architettonico.

Il Corso di Laurea magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia costituisce corso omologo in lingua inglese del Corso di Laurea Magistrale (LM-4) in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, proposto nell'ambito delle iniziative di promozione internazionale ai sensi del D.M. 50/2010 (che consente eccezionalmente per l'a.a. 2011-12 nuove attivazioni per corsi omologhi in lingua straniera), con l'obiettivo di incrementare l'ingresso di studenti stranieri provenienti dal bacino euro-mediterraneo, che qui trovano attrattività sulla base della circostanza che il Corso di Laurea si svolge in un territorio geografico-culturale di eccellenza nei termini sia di tradizioni consolidate per le competenze scientifico-disciplinari maturate negli ambiti dell'Architettura e del Design, che per essere la Regione in cui risiede il Corso di Laurea Magistrale sede di cinque siti Patrimonio Mondiale UNESCO e due Man&Biosphere UNESCO.



QUADRO A4.b.1

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi****Conoscenza e capacità di comprensione****Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

QUADRO A4.b.2

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio****Area Generica****Conoscenza e comprensione**

Alla fine del percorso formativo il laureato avrà conoscenze disciplinari e capacità di comprensione che rafforzano e ampliano quelle del primo ciclo, per poter elaborare idee originali anche in un contesto di ricerca. Tale obiettivo è perseguito sia dagli insegnamenti monodisciplinari e integrati sia dalle attività dei laboratori/workshop di progettazione, tutti orientati a approfondire le conoscenze e le abilità nell'ambito delle soluzioni progettuali, dei materiali e delle tecniche sia tradizionali che innovativi, e finalizzati ad applicare ed integrare le esperienze didattiche anche su temi di avanguardia e su tematiche legate alla ricerca.

La verifica delle capacità e del livello di comprensione avverrà durante il corso di studi attraverso diverse modalità (domande e interventi della platea studentesca sollecitati dal docente, prove intermedie su segmenti compiuti del programma delle diverse discipline, redazione di elaborati), oltre che attraverso gli esami di profitto.

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Il laureati saranno in grado di applicare le loro diverse conoscenze, capacità di comprensione e abilità - acquisiti nel percorso formativo - nel risolvere temi e problemi della progettazione nelle strette relazioni tra le componenti architettoniche, strutturali, costruttive, energetiche, economiche, opportunamente inserite in contesti urbani e tenendo conto anche della specificità e complessità delle soluzioni richieste dalla riqualificazione, dal restauro e dal recupero dell'ambiente costruito, integrando i contributi provenienti da diverse discipline anche attraverso la sperimentazione e la verifica di metodi di collaborazione e di integrazione multidisciplinare, oltre che dall'esperienza di tirocinio.

Le applicazioni sul progetto del nuovo e sulla riqualificazione e sull'adeguamento compositivo, strutturale, tecnico ed energetico del costruito sono il nucleo delle attività progettuali programmate nel corso degli insegnamenti e nella prova finale e costituiscono uno strumento per il controllo del livello di conoscenza raggiunto.

La verifica delle capacità di applicare le conoscenze acquisite avverrà, infatti, sia attraverso l'analisi degli elaborati tecnici e progettuali redatti durante gli studi, sia attraverso gli esami di profitto e la redazione dell'elaborato di tesi.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**[Visualizza Insegnamenti](#)[Chiudi Insegnamenti](#)ARCHITECTURAL DESIGN [url](#)CITY MAPPING [url](#)COMPUTER SKILLS [url](#)DESIGN AND CONTROL OF BUILT ENVIRONMENT [url](#)ESP (ENGLISH FOR SPECIAL PURPOSES) [url](#)EVALUATION MANAGEMENT [url](#)HISTORY OF ARCHITECTURE [url](#)INDOOR SUSTAINABLE TECHNOLOGIES [url](#)

INTERIOR DESIGN [url](#)

LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION [url](#)

PUBLIC LAW [url](#)

RESTORATION DESIGN [url](#)

## Design Area

### Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della Design Area offerti allo studente forniscono la conoscenza specifica di metodi, teorie e tecniche della composizione architettonica e gli strumenti concettuali e operativi per la gestione del progetto sia attraverso interventi a scala variabile che attraverso la valutazione del comportamento strutturale di tipologie convenzionali dell'architettura.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuali su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- il ruolo del vuoto come potenzialità per generare nuovi spazi di relazione fisica e sociale;
- densificazione, riuso e sovrastruttura come strategia necessaria alla riduzione del consumo di suolo;
- progetto di un interno e di arredamento;
- valutazione del comportamento strutturale di tipologie convenzionali dell'architettura, con particolare riferimento agli edifici in cemento armato in zona sismica.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHITECTURAL DESIGN [url](#)

DESIGN AND CONTROL OF BUILT ENVIRONMENT [url](#)

INDOOR SUSTAINABLE TECHNOLOGIES [url](#)

INTERIOR DESIGN [url](#)

STRUCTURE DESIGN [url](#)

URBAN PLANNING (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION*) [url](#)

## Heritage Area

### Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della Heritage Area offerti allo studente forniscono la conoscenza delle tecniche e della cultura storica dell'architettura nella sua evoluzione. Tali principi sono il fondamento per la comprensione del costruito e la capacità di affrontare, analizzare e sviluppare consapevolmente qualsiasi processo tanto di restauro dell'esistente quanto progettuale.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuale su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- la storia dell'architettura e del design contemporaneo dalla metà del XIX secolo ad oggi con riferimento al contesto storico, economico e sociale, al dibattito teorico, alla loro forma e stile.
- strumenti e metodi per la diagnostica del patrimonio storico costruito;
- conservazione, consolidamento e riuso degli edifici storici.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

HISTORY OF ARCHITECTURE [url](#)

PEDOTECHNOLOGIES AND ENVIRONMENTAL RESTORATION (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND*

## Sustainability and Environment Area

### Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della Sustainability and Environment Area offerti allo studente forniscono le conoscenze per analizzare e studiare il rapporto tra progetto, costruzione e ambiente circostante, da sempre elemento basilare nella formazione per la professione di architetto. Tali temi saranno oggetto di studio sia in relazione all'efficientamento energetico e a tutte le tecnologie per il controllo della qualità dell'ambiente costruito, tanto nello studio di materiali e soluzioni tecnologiche sostenibili con particolari applicazioni agli interni architettonici.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuali su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- impianti di condizionamento e illuminazione;
- principali legati al suono e all'acustica, insieme a criteri di base per il controllo del tempo di riverberazione e dell'isolamento acustico in ambienti confinati;
- approcci sostenibili per spazi interni.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

EVALUATION MANAGEMENT [url](#)

INDOOR SUSTAINABLE TECHNOLOGIES [url](#)

LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION [url](#)

PEDOTECHNOLOGIES AND ENVIRONMENTAL RESTORATION (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION*) [url](#)

URBAN PLAN AND ARCHITECTURE PROJECT EVALUATION (*modulo di EVALUATION MANAGEMENT*) [url](#)

## City, Land and Landscape Area

### Conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti della City, Land and Landscape Area offerti allo studente forniscono le conoscenze e gli strumenti metodologici per affrontare con approccio interdisciplinare il progetto urbanistico e alla grande scala in generale. Tali temi progettuali saranno oggetto di studio sia in relazione agli aspetti propriamente progettuali che relativi agli strumenti ad esso connessi in relazione alla valutazione dei piani, ai riferimenti normativi e alle piattaforme innovative per la rappresentazione territoriale.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti sono sviluppati attraverso lezioni frontali monodisciplinari ed esercitazioni progettuali su specifici temi di progetto al fine di mettere in condizione lo studente di coniugare capacità critica e progettuale. In modo particolare si fa riferimento a:

- analizzare le principali sfide che le città contemporanee devono affrontare ed esplorare, anche attraverso casi studio, le possibili soluzioni da mettere in campo;
- gli approcci valutativi e la sostenibilità economica di piani e progetti;
- aspetti legislativi della pianificazione urbana;
- sistemi innovativi per il rilevamento e la rappresentazione alla scala urbana.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

CITY MAPPING [url](#)

DECISION THEORY (*modulo di EVALUATION MANAGEMENT*) [url](#)  
 EVALUATION MANAGEMENT [url](#)  
 LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION [url](#)  
 PEDOTECHNOLOGIES AND ENVIRONMENTAL RESTORATION (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION*) [url](#)  
 URBAN PLAN AND ARCHITECTURE PROJECT EVALUATION (*modulo di EVALUATION MANAGEMENT*) [url](#)  
 URBAN PLANNING (*modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION*) [url](#)



QUADRO A4.c

**Autonomia di giudizio**  
**Abilità comunicative**  
**Capacità di apprendimento**

**Autonomia di giudizio**

I laureati saranno in grado di elaborare criticamente idee progettuali, integrare le conoscenze e gestire la complessità di tutti gli elementi del progetto di una nuova opera o di un intervento su opere esistenti, con particolare attenzione per quanto riguarda il rapporto tra il progetto architettonico e le componenti della tipologia distributiva, della morfologia strutturale, del restauro, delle scelte impiantistiche, del risparmio energetico.

I laureati avranno piena autonomia nell'uso delle strumentazioni tecnico-scientifiche e nell'applicazione dei modelli teorici, anche innovativi. Dovranno, inoltre, essere in grado di formulare giudizi critici sulla base di informazioni limitate o incomplete e di operare nella direzione di proposte qualificate e innovative.

I laureati dovranno inoltre sviluppare una consapevole riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche del proprio giudizio e delle conoscenze acquisite, controllando le conseguenze di interventi relazionati alle loro conoscenze in un determinato contesto.

Il corso di studi programma che nello svolgimento del tirocinio lo studente abbia l'opportunità di rafforzare ulteriormente queste capacità, operando all'interno di realtà aziendali e/o Pubbliche Amministrazioni convenzionate.

La verifica dell'autonomia raggiunta nel raccogliere, interpretare ed elaborare dati avverrà valutando gli elaborati progettuali redatti nel corso degli insegnamenti ed in occasione dell'esame finale.

**Abilità comunicative**

Un obiettivo del percorso formativo è rendere il laureato capace di comunicare anche con l'uso delle attrezzature digitali i presupposti, i contenuti e i risultati degli elaborati in modo chiaro e privo di ambiguità, con proprietà di linguaggio tecnico, sia in italiano che in un'altra lingua dell'Unione Europea (inglese), sia a interlocutori specialisti che a non specialisti. Tra gli strumenti utilizzati per perseguire questo risultato vi sono l'inserimento di un insegnamento di inglese tecnico e la prevista redazione di alcuni documenti, tra cui un estratto dell'elaborato di tesi, anche in lingua inglese. A questa finalità collaborano, inoltre, le attività integrative dei seminari e dei convegni ed i tirocini, che prevedono anche rapporti con strutture internazionali.

La verifica delle capacità comunicative raggiunte nell'espone con chiarezza e proprietà di linguaggio le conoscenze acquisite avverrà sia durante il corso di studi, attraverso colloqui con i docenti ed in occasione delle prove orali degli esami di profitto, sia attraverso l'esposizione dell'elaborato di tesi, in occasione della prova finale.

L'attenzione del Corso di Laurea al lavoro in gruppo e alle integrazioni multidisciplinari garantisce una progressione formativa che, al termine del ciclo di studi, rende il laureato un soggetto pienamente autonomo nella gestione delle proprie capacità di apprendimento e delle proprie abilità, e che gli consenta di continuare a studiare in modo o auto-diretto o autonomo.

Le attività svolte nei corsi monodisciplinari e nei corsi integrati, le esperienze finalizzate su temi legati alla ricerca e le attività integrative attente al mondo esterno, sono strumenti di controllo e

<b>Capacità di apprendimento</b>	<p>tappe di un percorso orientato alla formazione di soggetti capaci sia di aggiornare continuamente le proprie conoscenze che di gestire il proprio lavoro in modo indipendente anche a livello individuale.</p> <p>La verifica della capacità di apprendimento acquisita e della capacità di studio e di aggiornamento avverrà sia durante il corso di studi, con il controllo delle metodologie utilizzate per la redazione di documenti ed elaborati tecnici e progettuali in seno agli esami di profitto, sia alla conclusione del percorso formativo, con l'analisi dell'elaborato di tesi.</p>
----------------------------------	---

 **QUADRO A5.a** | **Caratteristiche della prova finale**

La prova finale, a carattere progettuale o teorico sperimentale, consiste nella discussione di un elaborato di tesi redatto sotto la guida di un docente relatore su tematiche specifiche e relazionate ad un insegnamento, e supportato preferibilmente anche dai tirocini, dalle discipline a scelta dello studente e dall'ulteriore contributo delle conoscenze linguistiche (inglese tecnico). La prova è finalizzata all'accertamento delle capacità individuali, culturali e tecniche, raggiunte dal laureando nel sintetizzare, integrare ed applicare le conoscenze acquisite, anche in relazione agli argomenti della ricerca, nonché alla verifica del livello di acquisizione delle competenze richieste dal mondo professionale.

L'ammissione alla prova finale e la verifica avverranno secondo le modalità previste nel Regolamento Didattico del Corso di Studi.

 **QUADRO A5.b** | **Modalità di svolgimento della prova finale**

26/06/2020

La prova finale (final exam) è tesa ad accertare la maturata capacità critica del laureando, le abilità comunicative acquisite, il conseguimento delle conoscenze previste dal percorso formativo e della capacità di applicare tali conoscenze in progetti e ricerche innovative nelle discipline oggetto degli insegnamenti del CdS, di gestire competenze specialistiche e complesse. Tali capacità dovranno essere dimostrate attraverso la presentazione, discussione e illustrazione di una tesi elaborata in modo originale dallo studente, relativa ad un percorso progettuale o critico, condotta su un argomento specialistico definito e sviluppato sotto la guida di un tutor.

Alla prova finale (final exam) per il conseguimento del titolo di studio si è ammessi dopo aver acquisito tutti i crediti formativi delle rimanenti attività formative del piano di studio almeno 20 giorni prima della seduta di prova finale (final exam). Il Direttore del Dipartimento è autorizzato, su singole richieste adeguatamente motivate da parte degli studenti, a concedere specifiche deroghe a tale termine.

Inoltre, è necessario che lo studente abbia adempiuto ai relativi obblighi amministrativi.

La scelta del docente tutor per la redazione della prova finale (final exam) avviene mediante richiesta da effettuare alla Segreteria Didattica del Dipartimento entro i termini stabiliti dalla stessa.

Il CCdS, sentito il Coordinamento Didattico di Dipartimento, può fissare un numero massimo annuale di tesi di laurea per ciascun docente.

L'argomento della tesi di laurea, che deve essere coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio, è scelto dallo studente in accordo con il docente. L'argomento dell'elaborato può essere relativo sia al tirocinio svolto dall'allievo, sia ad un'attività progettuale, sia ad un'attività di studio metodologico, bibliografico, numerico e sperimentale.

Alla prova finale (final exam) è attribuito il numero di CFU previsti dal Manifesto degli Studi.

Il lavoro per la stesura dell'elaborato sarà commisurato al numero dei crediti indicato per la prova stessa.

La prova finale (final exam) tende ad accertare la formazione raggiunta, valutando l'elaborato redatto in lingua inglese. La prova finale (final exam), a carattere progettuale o teorico sperimentale, consiste nella discussione di un elaborato di tesi redatto sotto la guida di un docente relatore su tematiche specifiche e relazionate ad un insegnamento, e supportato preferibilmente anche dai tirocini, dalle discipline a scelta dello studente. La prova è finalizzata all'accertamento delle capacità individuali, culturali e tecniche, raggiunte dal laureando nel sintetizzare, integrare ed applicare le conoscenze acquisite, anche in relazione agli argomenti della ricerca, nonché alla verifica del livello di acquisizione delle competenze richieste dal mondo professionale.

La discussione e la proclamazione saranno pubbliche e avverranno davanti ad una Commissione Interdisciplinare.

A norma del comma 2. dell' art. 28 del Regolamento Didattico di Ateneo, la Commissione per la prova finale (final exam), unitamente al calendario dei loro lavori, è stabilita dal Direttore del Dipartimento, e comunque sotto la sua responsabilità nel caso di delega dell'incarico ad altri docenti.

Le Commissioni sono composte da almeno 7 membri e sono costituite a maggioranza da professori e ricercatori strutturati dell' Ateneo.

Possono inoltre partecipare alle Commissioni gli assistenti ordinari, i professori supplenti, i professori a contratto, i tecnici laureati di cui all' art. 16 L. 341/1990, gli esperti esterni, purché relatori o correlatori di tesi di laurea.

Presidente della Commissione, di norma, è nominato il professore di prima fascia con la maggiore anzianità di ruolo. A lui spetta di garantire la piena regolarità dello svolgimento della prova e l'aderenza delle valutazioni conclusive ai criteri generali stabiliti dagli organi preposti al corso di studio. Il Presidente designa tra i componenti della Commissione il segretario incaricato della verbalizzazione.

La valutazione conclusiva tiene conto sia dell'intera carriera dello studente sia della prova finale. Alla valutazione di quest'ultima concorrono i seguenti criteri di giudizio:

- padronanza delle tematiche relative all'architettura;
- acquisizione delle conoscenze relative all'architettura;
- capacità di applicare le conoscenze teoriche acquisite al progetto di architettura;
- acquisizione di autonomia di giudizio e capacità critica in relazione ai diversi aspetti e settori della cultura del progetto di architettura;
- possesso di adeguate competenze atte a comunicare i contenuti specifici della cultura dell'architettura, sia attraverso il linguaggio scritto e parlato, sia attraverso le tecniche espressive di rappresentazione, elaborazione dell'immagine e comunicazione proprie del settore.

La valutazione finale si baserà sulla media ponderata dei voti riportati negli esami con una possibile variazione definita dalla Commissione di laurea, in un intervallo da 0 a 7 punti, di cui massimo 5 per la discussione disciplinare e massimo 2 per l'esposizione del lavoro di tesi. Il voto finale è espresso in centodecimi.

Per gli studenti regolarmente iscritti all'ultimo anno di corso si propone una menzione alla carriera accademica laddove la media ponderata degli esami di profitto previsti dalla durata legale del Corso di Studio sia maggiore o uguale a 105 punti. Nel caso di tesi di laurea discusse nell'ambito degli accordi di mobilità internazionale per doppio titolo, la discussione prevederà anche quanto previsto dai singoli accordi attuativi tra Atenei.

Il calendario delle sedute di Laurea viene predisposto annualmente dalla Segreteria Didattica del Dipartimento sulla base delle indicazioni fornite dal Coordinamento Didattico di Dipartimento.

Link : <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/adempimenti-per-la-prova-finale> ( Prova finale )



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: REGOLAMENTO DIDATTICO del CORSO DI STUDIO MAGISTRALE in ARCHITETTURA - PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI E PER L'AUTONOMIA tenuto esclusivamente in lingua inglese

Link:

[http://www.architettura.unicampania.it/images/didattica/Progettazione\\_interni/regolamento/Regolamento\\_Didattico\\_APIA-ENG\\_201](http://www.architettura.unicampania.it/images/didattica/Progettazione_interni/regolamento/Regolamento_Didattico_APIA-ENG_201)

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/orari-lezioni>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/calendario-esami/10-didattica/284-sedute-d-esame-2020-21>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.architettura.unicampania.it/didattica/sedute-di-laurea>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	ICAR/14	Anno di corso 1	ARCHITECTURAL DESIGN <a href="#">link</a>	GELVI MARIA CV	RD	12	96	

2.	NN	Anno di corso 1	COMPUTER SKILLS <a href="#">link</a>	VIOLANO ANTONELLA <a href="#">CV</a>	PA	6	48	
3.	ICAR/18	Anno di corso 1	HISTORY OF ARCHITECTURE <a href="#">link</a>	CERIANI SEBREGONDI GIULIA <a href="#">CV</a>	RD	6	48	
4.	ICAR/12	Anno di corso 1	INDOOR SUSTAINABLE TECHNOLOGIES <a href="#">link</a>	VIOLANO ANTONELLA <a href="#">CV</a>	PA	6	48	
5.	AGR/14	Anno di corso 1	PEDOTECHNOLOGIES AND ENVIRONMENTAL RESTORATION ( <i>modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION</i> ) <a href="#">link</a>			6	48	
6.	IUS/10	Anno di corso 1	PUBLIC LAW <a href="#">link</a>	PIETROSANTI ANTON GIULIO <a href="#">CV</a>	RD	6	48	
7.	ICAR/09	Anno di corso 1	STRUCTURE DESIGN <a href="#">link</a>	CHISARI CORRADO <a href="#">CV</a>	RD	6	48	
8.	ICAR/20	Anno di corso 1	URBAN PLANNING ( <i>modulo di LABORATORY OF URBAN AND ENVIRONMENTAL DESIGN AND RESTORATION</i> ) <a href="#">link</a>	GALDERISI ADRIANA <a href="#">CV</a>	PA	6	48	

▶ QUADRO B4 | Aule

Descrizione link: Le aule nelle quali si svolgono le attività didattiche si distinguono in: - aule per didattica frontale prettamente teorica (dotate di video-proiettori); - aule laboratorio nelle quali si svolgono attività formative che prevedono elaborazioni disciplinari in aula (dotate di tavoli per attività da lavoro).

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/aule>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Nelle aule laboratorio si svolgono le attività formative che prevedono elaborazioni disciplinari in aula (dotate di tavoli per attività da lavoro).

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/laboratori>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Percorsi aule e laboratori



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Il Dipartimento prevede sia spazi utilizzabili in multiuso che un'aula studio.

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/aule>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Mappa dei percorsi



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Pagina web della Biblioteca 'Roberto Pane' del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Mappa dei percorsi



QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Le attività di ORIENTAMENTO del DADI 2019/20 sono state promosse in maniera integrata durante tutto l'anno <sup>26/06/2020</sup>accademico, al fine di formare studenti capaci di riconoscere la propria vocazione e le personali abilità.

Servizi di orientamento organizzati dall'Amministrazione centrale:

1) Formazione continua, apprendimento permanente, didattica aperta, orientamento in ingresso

Le attività di ORIENTAMENTO IN INGRESSO del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale nel 2019/20 sono state promosse in maniera integrata al fine di formare studenti capaci di riconoscere la propria vocazione e le personali abilità. Agli alunni delle Scuole è stato proposto un iter creativo-educativo, invitandoli a scegliere con consapevolezza il percorso universitario appropriato e corrispondente alle attitudini personali avendo acquisito conoscenze relative agli ambiti disciplinari, alle relazioni e differenze tra le diverse tipologie dei Corsi di Studi Universitari presentati e alle possibili ricadute nel mondo del lavoro, la localizzazione della sede di studio, le strutture dedite alla ricerca e i servizi offerti dal Dipartimento. Le attività svolte, vertono anche alla costruzione di "LABORATORI VOCAZIONALI" in virtù dei "Piani di Orientamento e Tutorato (POT) 2017-2018, MIUR "Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore" che auspica: "Integrazione tra le azioni di orientamento di cui al DM 1047/2017 e tra queste e le azioni previste dal PON Scuola 2014-2020 con riferimento all'orientamento all'ingresso delle Università e con particolare riferimento agli ultimi due anni di corso della scuola secondaria di secondo grado o nel periodo intercorrente tra il conseguimento del diploma e l'immatricolazione", essendo l'Ateneo Vanvitelli capofila, con il Progetto finanziato "POTDESIGN educo-produsco" di 14 Atenei italiani con con attivi CdS della Classe L4 - Disegno Industriale. "POTDESIGN educo/produsco" -presentato il 21 novembre 2018 approvato con Decreto MIUR del 04.03.2019, Importo del Progetto finanziato (euro 563.750,00).

Le attività di ORIENTAMENTO IN INGRESSO del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale scisse in intra moenia (nella Abazia di San Lorenzo ad Septimum sede del Dipartimento) ed extra moenia (presso le scuole del territorio nazionale e in altri luoghi significativi), distinte in "Orientamento di Ateneo" e "Orientamento di Dipartimento", tese a "fidelizzare" gli alunni delle Scuole secondarie di II grado si sono svolte durante tutto l'anno accademico/scolastico, partendo dalla descrizione dell'offerta formativa del Dipartimento composta da 7 Corsi di Laurea: 3 Corsi triennali in "Design e Comunicazione", "Design per la Moda", "Scienze e tecniche per l'Edilizia"; 1 Corso quinquennale in "Architettura"; 3 Corsi biennali specialistici "Design per l'Innovazione" "Planet life design" e "Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia" in lingua inglese, caratterizzati da piani di studio per conoscenze innovative, culturali, economiche, ambientali protese al benessere sociale.

## 2) Modalità delle iniziative e degli interventi organizzati nel 2019-20

Fino al 7 marzo 2020 il Dipartimento ha aderito nell'anno accademico 2019-20 a tutte le iniziative istituzionali di Orientamento di Ateneo e ha promosso la sua formazione continua, apprendimento permanente e didattica aperta per l'orientamento, ospitando o visitando le scuole secondarie di II grado del territorio, sottoscrivendo Protocolli d'intesa di PCTO, promuovendo le azioni del Progetto POTDESIGN in risposta ai "Piani di Orientamento e Tutorato (POT).

Dal 16 marzo 2020 in virtù delle emergenze COVID-19 e della sospensione delle attività didattiche nelle Università e nelle Scuole, come da DPCM del 10-04-2020, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato attività di Orientamento denominate intra moenia virtual nelle sue aule virtuali ed extra moenia virtual, presso le classroom delle Scuole attraverso le piattaforme già utilizzate per le attività didattiche a distanza.

Le azioni di Orientamento previste per le iscrizioni all'anno accademico 2020-21 sono state:

- 1) Consolidamento delle attività di Orientamento e Formazione continua con Scuole ubicate a Caserta e provincia;
- 2) Potenziamento delle attività di Orientamento e Formazione continua con Scuole ubicate a Napoli, Salerno, Avellino, Benevento e provincia;
- 3) Ampliamento delle attività di Orientamento e Formazione continua con Scuole del basso Lazio;
- 4) Nuove attività di Orientamento in Sardegna, Puglia, Calabria, Sicilia.
- 3) Iniziative di orientamento e interazione con le scuole svolte nel 2019-20

Il Dipartimento ha aderito alle seguenti iniziative istituzionali di Orientamento di Ateneo:

- 1) Notte Europea dei Ricercatori, Reggio di Caserta 27 e 28 settembre 2019

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale è stato presente con : LA PETIT-CABANE - Abitare Zero Energy: viaggio nella "Petit-cabane" per ottimizzare spazi e risorse.

- 2) Manifestazione Di Orientamento Italia Education Orientasud, Mostra DOltremare, 5-7 Novembre 2019
- 3) "Univexpò, Come Orientarsi All'università", Complesso Universitario Monte Sant'Angelo Napoli, 10-11 Ottobre 2019
- 4) Manifestazioni regionali ed extra regionali di Orientamento in Lazio, Puglia, settembre-gennaio 2019;
- 5) "International Job Meeting - Le origini della Forma: Moda e Design si raccontano", Cagliari 30-31 gennaio 2020
- 6) HIGH SCHOOL GAME, Aulario S. Maria Capua Vetere, 13 febbraio 2020
- 7) V:Orienta 2020 Giornate di Orientamento di Ateneo on line, su piattaforma Google, 4-15 maggio 2020
- 8) "Vanvitelli per la Scuola", lezioni a distanza per le scuole superiori dal mese di giugno 2020

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/orientamento>

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato e prodotto le seguenti iniziative di Orientamento:

- 1) TO DADI: Attività di Orientamento (PON Orientamento) presso il Liceo Giannone di Caserta, su piattaforma Webex, 27 giugno 2020
- 2) VIRTUAL DADI: "Attività di Orientamento" su piattaforma ZOOM, 24 giugno 2020
- 3) TO DADI: chiusura attività PCTO presso Liceo Statale "G. De Bottis" di Torre del Greco, su Skype , 11 giugno 2020
- 4) TO DADI: chiusura attività PCTO presso Liceo Scientifico "N. Jommelli" di Aversa, su Skype, 10 giugno 2020
- 5) Premiazione Concorso "POTDESIGN educo/produco 1 ed." su piattaforma ZOOM, 3 giugno 2020
- 6) XX Edizione V:ERGO on line [Sedute di Laurea + Orientamento + Placement] partecipazione alla mostra virtuale delle tesi di Laurea in Disegno Industriale, 25 maggio 2020
- 7) VIRTUAL DADI: "Attività di Orientamento" su piattaforma ZOOM, 13 maggio 2020
- 8) TO DADI: Attività di Orientamento (PON Orientamento) presso l'Istituto "F. NITTI" di Grumo Nevano, su piattaforma Google, 8 maggio 2020
- 9) XIV Edizione V:ERGO, Dadi, Aversa [Sedute Di Laurea + Orientamento + Placement] dedicato Alle Scuole, Famiglie, Aziende Del Territorio su piattaforma Microsoft Teams, 26 marzo 2020
- 10) "Prosa. Prototipi di scuole da abitare", Convegno nazionale + Mostra + Orientamento, Dadi Aversa, 10 febbraio 2020

- 11) "INTIMAMENTE MEDITERRANEO", mostra didattica con la partecipazione delle scuole aderenti ai protocolli PCTO, 6 febbraio 2020
- 12) Attività Di Orientamento, presenzazione dell' Offerta Formativa del Dadi presso il Liceo "E. Fermi", Aversa, 29 gennaio 2020
- 13) XVIII Edizione V:Ergo, Dadi, Aversa [Sedute Di Laurea + Orientamento + Placement] Dedicato Alle Scuole, Famiglie, Aziende Del Territorio, 5-6 Dicembre 2019
- 14) Potdesign Educo/Produco: Laboratorio Io Sono/lo Abito, Azione Della Filiera Virtuosa: Universita, Scuole, Famiglie, Aziende, 15 Novembre 2019
- 15) XVII Edizione V:Ergo, Dadi, Aversa [Sedute Di Laurea + Orientamento + Placement] dedicato Alle Scuole, Famiglie, Aziende Del Territorio, 23 Ottobre 2019
- 16) Potdesign Educo/Produco: Seminario di Presentazione agli alunni dell Istituto Mattei di Aversa, Dadi Aversa, 13 Novembre 2019
- 17) XVII Edizione V:Ergo, Dadi, Aversa [Sedute Di Laurea + Orientamento + Placement] dedicato alle Scuole, Famiglie, Aziende del territorio, 23 Ottobre 2019
- 18) "Welcome Matricole" + mostra "Percorrere il progetto" + Orientamento, DADI, Aversa, 14 Ottobre 2019
- 19) Potdesign Educo/Produco: Seminario di Presentazione Liceo Classico Cirillo, Aversa, 9 Ottobre 2019
- 20) Presentazione Progetto "Scuola Viva" "Dagli eventi allarte attraverso le emozioni", Liceo Classico De Bottis, Torre Del Greco, 27 Settembre 2019
- 21) Settimana S-Potdesign Educo/Produco: azione della filiera virtuosa: Universita, Scuole, Famiglie, Aziende, Dadi Aversa, 23-27 Settembre 2019
- 22) Presentazione I Concorso Nazionale "Potdesign Educo/Produco" dedicato alle scuole, alle famiglie, alle aziende. Le attività svolte, vertono anche alla costruzione di "LABORATORI VOCAZIONALI" in virtù dei "Piani di Orientamento e Tutorato (POT) 2017-2018, MIUR "Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore" che auspica:" Integrazione tra le azioni di orientamento di cui al DM 1047/2017 e tra queste e le azioni previste dal PON Scuola 2014-2020 con riferimento allorientamento allingresso delle Università e con particolare riferimento agli ultimi due anni di corso della scuola secondaria di secondo grado o nel periodo intercorrente tra il conseguimento del diploma e l'immatricolazione", Dadi, Aversa, 18 Settembre 2019
- 23) XVI Edizione V:Ergo, Dadi, Aversa [Sedute Di Laurea + Orientamento + Placement] dedicato alle scuole, famiglie, aziende del territorio, 24 Luglio 2019
- 24) Workshop Design XXXX Assis-I Palazzo Bernabei, Assisi, 22-23 Luglio 2019
- 25) Seminario di presentazione agli studenti del II e del III anno dei CdS triennali in Design PIANI DI ORIENTAMENTO E TUTORATO (POT) 2017-2018 MIUR (Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca, Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore) POTDESIGN educo/produco\_Ateneo capofila: Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", DADI 18 giugno 2019
- 26) XVI Edizione V:Ergo, Dadi, Aversa [Sedute Di Laurea + Orientamento + Placement] dedicato alle scuole, famiglie, aziende del territorio, 29 Maggio 2019
- 27) Istituto Mattei, Caserta, attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi, 27 Maggio 2019
- 28) Attività attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi presso l'Istituto d' Istruzione Superiore "S. Leucio" (Liceo Artistico) sede di Caserta e sede di San Leucio, 21 Maggio 2019
- 29) Attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi al Liceo Classico Formia, 20 Maggio 2019
- 30) Attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi presso l'Istituto per Geometri, Formia, 20 Maggio 2019
- 31) Attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi presso il Liceo Artistico Di Santa Maria Capua Vetere, 18 Maggio 2019
- 32) Attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi presso il Liceo "Leon Battista Alberti" Minturno, 29 Aprile
- 33) Istituto Comprensivo De Nicola Sasso - Torre Del Greco (Na)"Nutri L'orto Vesuviano" Pon 1-30 Aprile 2019
- 34) Storie Di Alternanza #Dadi, Mostra Degli Elaborati Prodotti Dalla Filiera: Dipartimento Di Architettura E Disegno Industriale Istituto Superiore "Francesco Degni"; Liceo Scientifico "Enrico Fermi"; Liceo Scientifico "Emilio Gino Segrè"; Liceo Statale "Plinio Seniore, 25 Marzo/ 5 Aprile 2019
- 35) XIV Edizione V:Ergo, Dadi, Aversa [Sedute Di Laurea + Orientamento + Placement] dedicato alle scuole, famiglie, aziende del territorio, 27 Marzo 2019
- 36) Presentazione Del Progetto: Contaminazioni/Confini, azione della filiera virtuosa: Universita, Scuole-Orientamento e Alternanza Dadi Aversa, 19 e 22 Marzo 2019
- 37) Attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi presso il Liceo "Quercia" Marcanise (Ce) 18-20 Marzo 2019
- 38) Attività di Orientamento dellofferta formativa del Dadi presso l'Istituto Secondario "F. Degni", Torre Del Greco (Na) 7 Febbraio 2019

Modalità con cui il CdS organizza specifiche attività di tutorato, in proprio o con altri CdS di Scuola/Dipartimento, indicando:

- commissioni o docenti responsabili del servizio;

Il Referente del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale alle attività di orientamento è la Prof. Maria Dolores Morelli, il Referente all'orientamento nel gruppo di AQ di CdS è la Prof. Adriana Galderisi.

- modalità organizzative delle iniziative e degli interventi che vengono realizzati;

Il Referente all'orientamento del CdS ha organizzato nel mese di maggio 2020 incontri di presentazione del CdS ai Corsi triennali di Scienze e Tecniche per l'Edilizia e di Design e Comunicazione attivi presso il DADI.

Dati e risultati relativi al servizio o alle attività svolte inclusi giudizi raccolti mediante questionari di soddisfazione.

Durante le attività di Orientamento in ingresso svolte nel 2019-20 sono state visitate dai docenti del Dipartimento più di 50 scuole, organizzati 60 eventi istituzionali di Orientamento presso le strutture dell'Ateneo e al di fuori delle stesse e 40 Iniziative di collaborazione con le scuole attraverso la loro adesione alle attività del Progetto POTDESIGN in risposta ai "Piani di Orientamento e Tutorato (POT) con un incremento del 20% rispetto all'anno 2018-19.

I progetti di Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) tra il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale e le Scuole Secondarie di II grado messi in atto nel 2019-20 sono stati 28 rispetto ai 24 dell'anno 2018-19 e hanno coinvolto circa 700 alunni delle Scuole secondarie di II grado della Campania, studenti universitari UNICAMPANIA, docenti universitari e professori.

A fronte delle attività di Orientamento in ingresso, formazione continua, apprendimento permanente, didattica aperta, laboratori vocazionali, (POT) Progetti di alternanza Scuola-Lavoro (PCTO), informazioni tramite sito e social, anche il numero di pre-iscritti 2019-2020 ai corsi Magistrale Architettura a ciclo unico e alle Laurea triennali del DADI ha subito un ulteriore incremento raggiungendo le circa 700 unità.

Sono stati raccolti giudizi positivi sulle attività di Orientamento erogate dal Dipartimento, ancora parziali poichè acquisiti solo attraverso i questionari di soddisfazione formulati in occasione di:

- V: Orienta, Manifestazione di Orientamento di Ateneo (attraverso un format strutturato ed elaborato a livello centrale) svoltasi il 6 maggio 2020

- attività di Orientamento di Dipartimento on line (attraverso un format elaborato dal Gruppo di lavoro di Orientamento DADI promosso tramite piattaforma Google) svolte del 24 e 27 giugno 2020.

Pagina web del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dedicata all'orientamento in ingresso:

<http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi/orientamento.asp>

L'azione di feedback sarà continuativa durante le attività di Orientamento in ingresso e in itinere nel 2020-21 e si effettuerà al termine di ogni manifestazione attraverso il questionario qui allegato.

Descrizione link: Questionario valutazione attività orientamento

Link inserito: <https://forms.gle/49yTm9nbaR7aPz7Q8>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Locandina Manifestazione Virtual DADI

Le attività e i servizi di Orientamento e Tutorato in itinere del DADI 2019/20 sono stati promossi dal Dipartimento in maniera integrata durante tutto l'anno accademico, al fine di monitorare e supportare gli studenti nell'avanzamento nel percorso universitario fino al raggiungimento del titolo nel tempo programmato e, nel caso dei laureandi triennali, nella scelta e nell'iscrizione ai percorsi di Laurea specialistici del Dipartimento (Design per l'Innovazione, APIA, Planet Life Design) o nell'inserimento al mondo del lavoro.

Il Dipartimento ha aderito e promosso le Attività e servizi di Orientamento e Tutorato in itinere di Ateneo:

#### TIROCINI CURRICULARI

Svolgimento di attività di tirocinio curriculare per gli studenti iscritti presso strutture già convenzionate con l'Ateneo o con nuove strutture.

#### COACHING TOUR 2019-20, ciclo di incontri per laureandi e neolaureati

Ciclo di incontri per i laureandi e i neolaureati dell'Ateneo volto a diffondere un'ampia conoscenza degli strumenti principali, utili ad affrontare un percorso di selezione e di inserimento nel mondo del lavoro.

#### ADIRSUC

Borse di studio e incentivi erogati dall'Azienda per il Diritto allo Studio Universitario della Regione Campania (ADISURC) istituita in attuazione della legge regionale n.12 del 18 maggio 2016, integrata con le modifiche apportate dalle leggi regionali 23 dicembre 2016, n. 38 e 31 marzo 2017, n. 10.

#### VERYSOON

Sistema integrato di trasporti, tra le prime Università in Italia ed in Europa, gratuito per gli studenti per aiutarli a muoversi tra le sedi dell'Ateneo nel modo più semplice ed economico.

#### VANVITELLI MOBILE

App ufficiale per gli studenti per consultare dati anagrafici e di carriera, visualizzare esami, tasse ed avvisi e prenotare appelli.

#### HOUSINGANYWHERE

L'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli è partner di HousingAnywhere.com, la piattaforma internazionale di affitti da studente a studente.

#### PART-TIME

Un'opportunità offerta agli studenti, con particolari condizioni di reddito e merito, per svolgere attività di collaborazione a tempo parziale presso varie strutture universitarie: biblioteche, laboratori, musei, servizi amministrativi, dislocate in tutte le sedi dell'Ateneo, nei Dipartimenti, in Amministrazione Centrale, etc.

La collaborazione ha una durata massima di 150 ore per ciascun anno accademico e viene remunerata con un compenso orario determinato nel bando annuale.

#### ERASMUS+

Il Programma Erasmus+ è un programma di mobilità promosso dalla UE che consente di trascorrere da tre a dodici mesi presso un'università europea al fine di frequentare corsi, sostenere esami e ottenerne il riconoscimento.

#### SAPS Servizio di Aiuto Psicologico agli Studenti Universitari

L'Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli" mette a disposizione degli studenti dell'Ateneo un servizio gratuito di consultazione psicologico-clinica, gestito dal Dipartimento di Psicologia. Il SAPS offre a tutti gli studenti che ne fanno richiesta uno spazio di ascolto e di comprensione delle difficoltà di natura psicologica, emotiva e relazionale che possono presentarsi durante il percorso universitario.

Le consultazioni sono condotte da psicologi clinici e psicoterapeuti.

#### CID\_Inclusione, Disabilità, DSA

Il Centro di Ateneo per l'Inclusione degli Studenti con Disabilità e DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento) dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli è il primo interlocutore per tutti gli studenti che si trovano a sperimentare situazioni di difficoltà nell'accesso allo studio a causa di disabilità o disturbi dell'apprendimento.

2) Modalità delle iniziative e degli interventi organizzati nel 2019-20

Fino al 7 marzo 2020 il Dipartimento ha promosso attività e servizi di Orientamento e Tutorato in itinere attraverso incontri, seminari, laboratori, workshop, mostre, tirocini in Sede e presso i luoghi deputati.

Dal 16 marzo 2020 in virtù dell'emergenza COVID-19 e della sospensione delle attività didattiche nelle Università e nelle Scuole, come da DPCM del 10-04-2020, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato attività di Orientamento e Tutorato in itinere on line.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha strutturato le seguenti attività e i servizi di Orientamento e Tutorato in itinere

1) "SETTIMANA S-POT DESIGN"-PIANO DI ORIENTAMENTO E TUTORATO (POT) 2017-2018 del MIUR, 23-27 settembre 2019

La settimana rivolta agli studenti immatricolati ai corsi di Disegno Industriale in risposta al Bando POT che prevede "attività di tutorato destinate a studenti iscritti al I e al II anno del CdS, rivolte in particolare a coloro che abbiano riscontrato ostacoli formativi iniziali, anche integrando le risorse rese disponibili per la medesima finalità all'art. 3 del DM 1047 del 29/12/2017" è una delle azioni del Progetto [POTDESIGN educo/produco]. I neo-iscritti sono stati accompagnati da docenti del Dipartimento e 24 studenti universitari del terzo anno in qualità di tutor, (con attività di collaborazione a tempo parziale nell'ambito del progetto POTDESIGN educo-produco), nello svolgimento della loro prima esperienza laboratoriale del Campus dell'Abazia di San Lorenzo, utile e necessario ai processi di autovalutazione.

Gli studenti dei CdL di "Disegno Industriale" sono stati invitati a partecipare alla gara podistica "Stranormanna", per conoscere i docenti del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, gli studenti iscritti, la città di Aversa, il "campus universitario urbano."

In maniera particolare durante la settimana S-POTDESIGN, al fine far emergere le proprie potenzialità (ex-ducere), gli studenti del CdL di Disegno Industriale hanno potuto sperimentare e conoscere alcune delle discipline caratterizzanti il percorso universitario scelto. Gli studenti neo-immatricolati hanno svolto attività concrete attraverso la elaborazione di modelli ed elaborati, contribuito alla presentazione dei risultati attraverso tavole individuali e video interviste guidati da studenti universitari tutor.

I prodotti finali hanno partecipato al Concorso Nazionale [POTDESIGN educo/produco] I EDIZIONE e sono stati valutati dai docenti del CdL in Disegno Industriale al fine di poter individuare le potenzialità individuali di ogni studente e le carenze in ingresso da colmare con apposite attività didattiche e di tutorato.

2) Concorso [POTDESIGN educo/produco] I edizione (18 settembre-18 dicembre 2019) destinato agli alunni degli ultimi due anni di corso delle Scuole Secondarie di II per AZIONI CONCRETE di Orientamento integrato, condotti da 28 studenti iscritti ai Corsi di Laurea Magistrale afferenti al Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale e iscritti ai Corsi di Laurea Magistrali afferenti ai POT/PLS di Ateneo

I tutor selezionati hanno partecipato al Bando di selezione, per soli titoli, per il conferimento di n.28 assegni per l'incentivazione delle attività di tutorato nell'ambito del progetto [POTDESIGN educo-produco].

3) V:@ POTDESIGN percorso di tutorato digitale [Adobe + Rhino Grasshopper + fotografia] rivolto agli studenti di Design e Comunicazione e Design per la Moda, ai laureati del corso di Design e Comunicazione iscritti alle Magistrali del Dipartimento che privilegiano la Comunicazione, il Prodotto e gli Interni (22 febbraio-18 luglio 2020)

4) V:ERGO [Sedute di Laurea + Orientamento + Placement] i laureandi del CdS DESIGN E COMUNICAZIONE, DESIGN PER LA MODA e ARCHITETTURA presentano il loro prodotto di tesi attraverso disegni, modelli, progetti esecutivi, prototipi, plastici, proiezioni. Gli studenti del CdS del I II e III anno sono invitati a partecipare alle 5 edizioni annuali della Manifestazione per agevolare e supportare una scelta consapevole relativa al Tirocinio e alla Prova finale congiunta, la scelta del Tutor accademico per il Tirocinio e la Tesi, la scelta consapevole del percorso più aderente alla propria vocazione. Tale consapevolezza genera anche un maggior approfondimento e cura nello studio del percorso privilegiato e nella appropriata successiva scelta del percorso di studi specialistico, DADI 29 maggio 2019, 24 luglio 2019, 23 ottobre 2019, 5-6 dicembre 2019, 26 marzo 2020 su Piattaforma Microsoft Teams, 25 maggio 2020 su Piattaforma Zoom.

5) Seminari e attività ad "OFFICINA VANVITELLI", sede per la formazione post-laurea per il Design per la Moda dell'Università Vanvitelli, al Belvedere di San Leucio, sede della formazione post laurea, uno spazio dedicato al Design per la Moda con i suoi master, laboratori, seminari, convegni, spin off e start up.

LHub è progettato per ospitare un percorso dedicato alla formazione avanzata nei settori del Design, della Moda e della Comunicazione. "Officina Vanvitelli", favorisce lo scouting e la realizzazione dei progetti dei talenti creativi, sperimentando nuovi percorsi per offrire opportunità materiali e immateriali, nonché investimenti pubblico/privati ( da giugno 2019)

<https://www.unicampania.it/index.php/ateneo/fotogallery/lauree-honoris-causa>

#### 5) TUTORATO PER STUDENTI DIVERSAMENTE ABILI O CON DSA del Dipartimento.

Referente la prof. Danila Jacazzi e come componente della Commissione dedicata: prof. Michelangelo Scorpio.

Agli studenti diversamente abili, con DSA o in difficoltà, il Dipartimento offre servizi di tutorato "specializzato" e "alla pari", progettazione di interventi personalizzati, sostegno alla didattica, affiancamento alla mobilità all'interno dell'Ateneo, supporto tecnico nell'utilizzo delle tecnologie assistive e postazioni dedicate in Biblioteca.

Il tutorato alla pari viene garantito da studenti iscritti ad uno dei corsi di laurea del Dipartimento, mentre il tutorato specialistico da dottorandi di ricerca o iscritti ai master dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" e in possesso di una laurea in Architettura, Disegno Industriale o Disegno Industriale per la Moda.

Il tutor alla pari affianca lo studente diversamente abile nei momenti di difficoltà, fornendo materiali di studio e garantendo i suoi spostamenti alle lezioni, in biblioteca, al ricevimento, presso la segreteria e gli uffici.

Il servizio di tutorato specializzato svolge prevalentemente attività di indirizzo, di supporto durante tutto il percorso di studi, svolgendo un'attività di intermediazione con i docenti e con il personale universitario, sia rispetto ai percorsi formativi che alle necessità burocratiche.

I tutor vengono selezionati mediante bandi annuali emanati in riferimento alla presenza di studenti diversamente abili nei vari corsi di studio. È stato inoltre attivato uno sportello di tutorato per fornire servizi informativi.

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa>

6) STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN, ciclo di eventi "Storie di Architettura e Design" 2019-20, ogni mercoledì, presso la sede dell'Abazia di San Lorenzo. Le conferenze, mostre, incontri e dibattiti sui temi del Design e dell'Architettura coinvolgono protagonisti della cultura del progetto e della professione, esponenti del mondo dell'Università, dell'Amministrazione e dell'impresa, in una prospettiva di confronto e di innovazione. Con la partecipazione agli eventi, gli studenti acquisiscono sempre maggiore conoscenza e consapevolezza del proprio percorso di studi. Gli incontri sono fissati da un calendario con programmazione trimestrale. Dal 16 marzo 2020 gli incontri si sono tenuti su piattaforma Microsoft Teams.

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/avvisi/198-homedipartimentodidatticaricercaterza-missioneinternationalcontatti>

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/avvisi/238-elenco-degli-eventi-programmati-nell-ambito-del-ciclo-storie-di-archi>

19) Nell'evento del World Industrial Design Day (WIDD), che promuove a livello mondiale il valore del design, il Dipartimento presenta l'intera offerta formativa, con la partecipazione dei Presidenti dei tre corsi di Laurea in Design e loro delegati.

L'evento, con un'ampia partecipazione di pubblico interno ed esterno, ha offerto l'occasione di presentare l'intera filiera formativa del Design nei tre curricula di Prodotto, Comunicazione e Moda, DADI 21 giugno 2019 e 29 giugno 2020

20) "Antologia preziosa", Mostra didattica e orientamento per gli studenti laureandi con Assocoral, D'Elia Company, Gioielli De Simone, GEMTEK, OROMARE, GNOSIS, 9 giugno 2020

21) Incontro di Orientamento rivolto agli studenti del III anno del CdS in Design e Comunicazione e ai laureandi della sessione di luglio per illustrare l'offerta formativa degli indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione, le linee di ricerca, i temi di connessione tra i diversi corsi e i rapporti con le aziende, su piattaforma Teams, 17 giugno 2020

22) Incontro di Orientamento rivolto agli studenti del III anno del CdS in Design per la Moda per illustrare l'offerta formativa dei tre indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione, le linee di ricerca, i temi di connessione tra i diversi corsi e i rapporti con le aziende su piattaforma Teams, 21 maggio 2020

23) Incontro di Orientamento di Dipartimento in forma di Open day, aperto agli studenti del Dipartimento, agli alunni delle scuole e alle loro famiglie, per illustrare l'intera offerta formativa del Dipartimento, su Piattaforma Zoom, 13 maggio 2020

24) V: ORIENTA Incontro di Orientamento di Ateneo in forma di Open day, aperto agli studenti del Dipartimento, agli alunni delle scuole e alle loro famiglie, per illustrare l'intera offerta formativa del Dipartimento, su Piattaforma Google, 6 maggio 2020

25) Attività di orientamento per la magistrale DXI durante la sfilata finale degli studenti del corso del terzo anno di Design per la moda con l'evento GRETA, 7 febbraio 2020

26) Partecipazione al International JOB MEETING CAGLIARI, con le presentazioni dei CDL magistrali DXI, Cagliari 30

gennaio 2020

27) Divulgazione dell'offerta formativa attraverso brochure informative e i prototipi realizzati nell'ambito della mostra FARE LUCE esposti alla fiera ECOMONDO di Rimini. I lavori esposti sono stati presentati da una parte degli studenti del I anno del CdS Magistrale curriculum Product Ecodesign, Rimini 5-8 novembre 2019

28) In occasione della XVII edizione Ergo si è tenuto un incontro programmato tra i laureandi del CdS e gli studenti del II e III anno dei corsi triennali di laurea nelle discipline del design e affini. Nell'ambito dell'incontro è stata data ampia informativa sull'offerta formativa del Corso di Laurea Magistrale, DADI, 23 ottobre 2019

29) Incontro di Orientamento in forma di Open day, aperto a tutti gli studenti interni ed esterni, per illustrare le potenzialità dei singoli indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione e gli approfondimenti su temi di ricerca con aziende anche in continuità con quanto già offerto nelle triennali, DADI 17 settembre 2019

30) In occasione della XVI edizione Ergo si è tenuto un incontro programmato tra i laureandi del CdS e gli studenti del II e III anno dei corsi triennali di laurea nelle discipline del design e affini. Nell'ambito dell'incontro è stata data ampia informativa sull'offerta formativa del Corso di Laurea Magistrale, DADI 24 luglio 2019

31) Incontro di Orientamento rivolto ai laureandi delle Lauree triennali per illustrare capillarmente l'offerta formativa dei singoli indirizzi della Magistrale - Design per l'Innovazione, le linee di ricerca, i temi di connessione tra i diversi corsi e i rapporti con le aziende, DADI 21 luglio 2019

32) Mostra evento "Fare Luce" con l'esposizione dei prototipi realizzati dagli studenti del I anno del CdS Magistrale curriculum Product Ecodesign, DADI 9 luglio, 2019

33) Seminario di presentazione agli studenti del II e del III anno dei CdS triennali in Design del PIANO DI ORIENTAMENTO E TUTORATO (POT) 2017-2018 del MIUR, DADI, 18 giugno 2019

#### QUADRO B5 Eventuali altre iniziative

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha realizzato i seguenti Progetti in collaborazione con e per le scuole superiori :

##### 1) Concorso [POTDESIGN educo/produco] I edizione

L'Università degli Studi della CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" (Ateneo coordinatore) Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi di FIRENZE Dipartimento di Architettura DESIGNCAMPUS, Politecnico di TORINO Dipartimento di Architettura e Design, Università degli Studi di PALERMO Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di CAMERINO Scuola di Ateneo di Architettura e Design, Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di PERUGIA Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale, Università degli Studi di ROMA "La Sapienza" Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Università degli Studi di GENOVA Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di BARI Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura, Università degli Studi di BOLOGNA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di FERRARA Dipartimento di Architettura con Politecnico di MILANO Dipartimento di Design, Università luav di VENEZIA Dipartimento di Culture del Progetto, Libera Università di BOLZANO Facoltà di Design e Arti e con il patrocinio di CUID Conferenza Universitaria Italiana Design con le Scuole Secondarie di II grado, Imprese ed Enti promuovono il Concorso [POTDESIGN educo/produco] I edizione per gli alunni degli ultimi due anni di corso delle Scuole Secondarie di II grado o nel periodo intercorrente tra il conseguimento del diploma e l'immatricolazione, per AZIONI CONCRETE di Orientamento integrato, 18 settembre-18 dicembre 2020.

<https://www.desall.com/Contest/POTdesign/Brief>

2) CONCORSO INTERNAZIONALE "LANDesign per la cura della casa comune, 16 ed.", rivolto alle SCUOLE, alle FAMIGLIE, Alle AZIENDE Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE con BENECON SCaRL Centro Regionale di Competenza per i Beni Culturali Ecologia Economia SUN, Dipartimento di Farmacia UNISA, Dipartimento di Scienze Politiche Sociali e della Comunicazione UNISA, Dipartimento Europa ed Esteri CNAPPC, INNER WHEEL ITALIA SEZ: COMUNI VESUVIANI indice rivolto alle Università e alle Scuole di ogni ordine e grado, per azioni concrete nella ricerca di uno sviluppo sostenibile e integrale rispondendo all'appello di Papa Francesco del 22 maggio 2020

3) Progetto "I GIOIELLI DEL MARE IL MARE CHE UNISCE" DADI, l'Istituto F. Degni, Accademia di Belle Arti di Ravenna E CFP Galdus Milano, D'Elia Company, Gioielli De Simone, 16 dicembre 2019-16 dicembre 2020

4) GEOGIOIELLO DESIGN, Seminario con gli studenti del Dipartimento, alunni dell' Istituto F. Degni, Liceo statale "G.de Bottis", Associazione ex alunni del de Bottis, Assocoral, D'Elia Company, Gioielli De Simone, Azienda Ascione, BCP Torre del Greco, 16 dicembre 2019

5) CONTEST "Covid-19: la memoria incisa", promosso da Assocoral, Associazione Nazionale Produttori di Corallo e Cammei, in collaborazione con l'Istituto Superiore Francesco Degni di Torre del Greco e il DADI. Gli studenti sono invitati a costruire un percorso interdisciplinare che esalti la loro abilità di sviluppare un progetto e la relativa strategia di comunicazione prima per iscritto, con apposito storytelling, poi con progetto su carta ed infine realizzato su conchiglia.  
<https://www.assocoral.it/dati-e-notizie/159-covid-19-la-memoria-incisa>

6) Concorso "GILDA Inspirational Legacy in the Drawing/ Design Assumptions between measure, proportion and innovation, 2 ed." AZIONE DELLA FILIERA VITUOSA: UNIVERSITA, SCUOLE, FAMIGLIE, AZIENDE. DELIA COMPANY 1790, impresa premiata dalla Presidenza della Repubblica, come tra le più antiche d'Italia, produttrice di cammei, perle e preziosi in corallo, indice il Concorso Internazionale "GILDA\_ Gilda Inspirational Legacy in the Drawing/Design Assumptions between measure, proportion and innovation" con il patrocinio del: Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" - Benecon S.C.aR.L. - Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale, Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Farmacia, Università degli Studi di Salerno - ICOMOS Italia, scadenza 25 maggio 2020

7) Progetto "SCUOLA VIVA" "Dagli Eventi All'arte Attraverso Le Emozioni", LICEO CLASSICO DE BOTTIS, Associazioni Ex Alunni De Bottis, Associazione PAC, 30 settembre 2019

9) Workshop DESIGN XXXX ASSIS-I Palazzo Bernabei, ASSISI; Palazzo Bernabei, Assisi, 22-23 luglio 2019

10) MOSTRA "L'Andromeda di Sperlonga. Il mito e la nascita del Corallo", Attività di Orientamento, congiunte con le azioni di Public Engagment. Il Dipartimento partner nel "Progetto Scuola Viva" con l'Istituto Secondario "F. Degni" (sez. Moda e Gioiello), il Museo del Corallo, l'Assocoral, il Museo archeologico e il Comune di Sperlonga e il Comune di Torre del Greco, espone abiti, gioielli, tavole sul mito della Ninfa. Alla Mostra parteciperanno numerose scuole del territorio laziale Auditorium, centro storico di Sperlonga 18 maggio-27 luglio 2019

11) Progetto PON "Nutri L'orto Vesuviano" PON ISTITUTO COMPRENSIVO DE NICOLA SASSO - TORRE DEL GRECO (NA); aprile 2019

12) STORIE DI ALTERNANZA #DADI, Mostra Degli Elaborati Prodotti Dalla Filiera: Dipartimento Di Architettura E Disegno Industriale; Istituto Superiore "Francesco Degni"; Liceo Scientifico "Enrico Fermi"; Liceo Scientifico "Emilio Gino Segrè"; Liceo Statale "Plinio Seniore" DADI 25 marzo-5 aprile 2019

13) Progetto CONTAMINAZIONI/CONFINI, AZIONE DELLA FILIERA VIRTUOSA: UNIVERSITA, SCUOLE-ORIENTAMENTO E ALTERNANZA DADI Con Istituto Mattei, Caserta, Istituto Degni, Torre Del Greco; 18 e 22 marzo 2019

14) Collaborazione all'organizzazione della Notte dei Licei Classici, Liceo Statale De Bottis, Torre Del Greco, 11 gennaio 2019

15) Seminari (intra moenia): partecipazione degli alunni delle scuole per "progettista/designer per un giorno" (durante tutto l'anno accademico/scolastico). Gli studenti delle scuole secondarie di II grado interessati a partecipare ad una lezione dei Corsi di Laurea in Architettura, Design e Comunicazione e Design per la Moda. Nell'anno 2019-20 hanno partecipato 150 alunni delle scuole secondarie di II grado.

STORIE DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO (PCTO) promosse dal Dipartimento nel 2019-2020:

Il Progetto "Storie di Alternanza-PCTO" mostra i risultati concreti e il metodo strutturato dal Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale attraverso la collaborazione organica, programmata e verificabile con gli Istituti scolastici e i loro docenti (cfr. Protocollo DADI-Miur Campania, 2013, rinnovato nel 2016) mettendo a disposizione della società, nelle sue varie

articolazioni, i risultati della propria ricerca e delle specifiche attività di servizio, con modalità differenti e processi differenziati di impegno istituzionale (attività di gruppi di ricerca e iniziative del Dipartimento), contribuendo all'"apprendimento permanente" (lifelong learning) (art. 4, legge 92/2012; Decreto legislativo 13/2013) sia attraverso la certificazione dei percorsi di apprendimento individuale al termine dei PCTO, sia con "l'attività di formazione continua" in European Universities' Charter on Lifelong Learning del 2008 (cfr. La valutazione della terza missione nelle Università e negli Enti di Ricerca, Manuale per la Valutazione, Nota integrativa, 1 aprile 2015) .

Le "Storie di Alternanza-PCTO" del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale sono customer care. I Progetti, coerenti con il percorso educativo dell'indirizzo della Scuola in una prospettiva pluriennale (PTOF), al fine della realizzazione di ARTEFATTI che vedono la partecipazione attiva dei singoli alunni.

Il metodo applicato è "educo/produco", elaborato e sperimentato dal 2011 dal DADI, per far sviluppare autonomia, creatività, innovazione, risoluzione dei problemi (problem solving), comprensione della complessità dei linguaggi, comunicazione, organizzazione, capacità di lavorare e saper interagire in un gruppo (team-working), flessibilità e adattabilità, precisione e resistenza allo stress, fino al raggiungimento di prodotti (riviste, abiti, oggetti di social design, accessori etc.) utili e spendibili dagli alunni durante l'esame di Maturità (i PCTO sono parte integrante dell'esame orale nel quale il candidato esporrà una relazione sul lavoro svolto con un ruolo determinante nel voto finale)

Nell'anno 2019-20 sono state stipulate 28 Convenzioni con le Scuole:

- 1) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Statale, San Leucio Caserta;
- 2) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Sensale, Nocera Inferiore;
- 3) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Istituto Superiore Degni, Torre Del Greco;
- 4) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Artistico, Aversa
- 5) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Artistico, Aversa
- 6) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Scientifico Giordano Bruno, Arzano
- 7) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Scientifico Segre, S. Cipriano dAversa
- 8) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Istituto Niglio Frattamaggiore
- 9) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Statale N. Jommelli, Aversa
- 10) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Statale N. Jommelli, Aversa
- 11) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 12) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 13) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 14) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 15) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 16) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 17) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 18) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 19) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 20) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Degni, Torre Del Greco
- 21) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Emilio Segre, S. Cipriano dAversa
- 22) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Mattei, Caserta
- 23) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Mattei, Caserta
- 24) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Mattei, Caserta
- 25) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Mattei, Caserta
- 26) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Istituto Mattei, Caserta
- 27) Convenzione Di Alternanza Scuola - Lavoro (PCTO) Liceo Fermi, Aversa
- 28) Convenzione Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO) Liceo Statale "G. De Bottis", Torre Del Greco

TUTORATO PER STUDENTI DIVERSAMENTE ABILI O CON DSA.

Referente: Danila Jacazzi

Commissione di Dipartimento: Danila Jacazzi, Michelangelo Scorpio

Agli studenti diversamente abili, con DSA o in difficoltà, il Dipartimento offre servizi di tutorato "specializzato" e "alla pari", progettazione di interventi personalizzati, sostegno alla didattica, affiancamento alla mobilità all'interno dell'Ateneo, supporto tecnico nell'utilizzo delle tecnologie assistive e postazioni dedicate in Biblioteca.

Il tutorato alla pari viene garantito da studenti iscritti ad uno dei corsi di laurea del Dipartimento, mentre il tutorato specialistico

da dottorandi di ricerca o iscritti ai master dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" e in possesso di una laurea in Architettura, Disegno Industriale o Disegno Industriale per la Moda.

Il tutor alla pari affianca lo studente diversamente abile nei momenti di difficoltà, fornendo materiali di studio e garantendo i suoi spostamenti alle lezioni, in biblioteca, al ricevimento, presso la segreteria e gli uffici.

Il servizio di tutorato specializzato svolge prevalentemente attività di indirizzo, di supporto durante tutto il percorso di studi, svolgendo un'attività di intermediazione con i docenti e con il personale universitario, sia rispetto ai percorsi formativi che alle necessità burocratiche.

I tutor vengono selezionati mediante bandi annuali emanati in riferimento alla presenza di studenti diversamente abili nei vari corsi di studio. E' stato inoltre attivato uno sportello di tutorato per fornire servizi informativi.

<https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/inclusione-disabilita-dsa>

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno ( tirocini e stage)

Nell'ambito della maturazione delle competenze professionali e di ricerca l'attività di tirocinio e stage riveste particolare importanza nello svolgimento delle attività formative del corso: per questo motivo è stato costituito un nucleo interno di riferimento del CdS, costituito dal prof. Adriana Galderisi e dal prof. R. Liberti per il coordinamento del Job Placement e Tirocini del Dipartimento, per l'assistenza qualificata a tale attività che ha il compito di valorizzare le figure in formazione presso le aziende interessate, di programmare i piani di formazione da svolgere presso le aziende, in linea con i profili culturali e professionali del CdS, di implementare il numero di aziende convenzionate del territorio regionale, nazionale e internazionale.

L'attività di tirocinio, sia curriculare che non curriculare, realizza l'interazione tra il processo di formazione universitaria ed il processo di apprendimento di tipo pratico-operativo svolto in un contesto lavorativo al fine di agevolare le scelte professionali. La prevalente componente tecnica dei percorsi formativi offerti all'interno dei Corsi di Studio trova nell'esperienza di tirocinio un momento di integrazione in termini di competenze operative che, sebbene già sviluppate nei corsi istituzionali, necessitano di una più puntuale contestualizzazione nel mondo del lavoro, oltre che di un approccio più orientato alla pratica professionale.

I tirocinanti dei Corsi di studio Triennale in Design e Comunicazione utilizzano circa 159 delle 300 convenzioni ad oggi attivate tra aziende/enti con il dipartimento DADI.

Attualmente le aziende in convenzione accolgono gli studenti per un periodo di formazione sul campo coerente con i profili professionali del CdS e con le attitudini e interessi dei singoli studenti. (L'elenco delle aziende convenzionate per tirocini curricolari ed extra curricolari è riportata nel file allegato).

Le attività di tirocinio e stage sono svolte con reciproca soddisfazione da parte di studenti e di aziende; dai dati si evince che la valutazione dell'attività di tirocinio degli studenti è fondamentalmente positiva, così come la soddisfazione delle aziende relativamente all'adeguatezza della preparazione degli studenti, al raggiungimento degli obiettivi del progetto formativo e al valore aggiunto creato in azienda a seguito dell'esperienza formativa. I questionari di soddisfazione dei tirocinanti e dei tutor aziendali sono contenute all'interno del Diario del Tirocinio.

Nell'ambito dell'organizzazione di incontri e presentazioni aziendali/recruiting presso il DADI con i soggetti ospitanti per consentire agli studenti di conoscere più da vicino la mission, le caratteristiche e le figure professionali degli stessi soggetti ospitanti, nonché favorire momenti di confronto sui percorsi formativi e rapporti di collaborazione e interazione con i docenti, nello specifico per il Corso di Laurea Design per la Moda sono state condotte le seguenti attività:

-23.10.2019 Azione di Placement con studenti del terzo anno delle triennali con diverse aziende convenzionate per Tirocini.

-28.10.2019 Partecipazione alla tappa del Coatching Tour (Fondazione Emblema) organizzata dall'Ateneo presso il nostro

26/06/2020

Dipartimento alla presenza del Referente Job Placement del Dipartimento dei docenti interessati e dei laureandi dei percorsi triennali e magistrali.

Hanno presieduto all'incontro: Roberto Liberti e Francesca Castanò [Numero partecipanti: 20]

Nell'ambito degli incontri mirati con le aziende per attività di Job placement:

-30.01.2020 Partecipazione al JOB MEETING CAGLIARI, del dipartimento dati con le presentazioni dei CDL del dipartimento DADI;

Tutte le attività di assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno si attuano a livello di Dipartimento e di CdS, in accordo con le linee strategiche di Ateneo.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale favorisce e supporta fortemente le attività di tirocinio principalmente il gruppo di lavoro denominato "Job Placement e Liaison Office", composto da 7 docenti di diversi settori scientifici-disciplinari, che cura tutte le attività legate ai tirocini ed, in particolare, svolge, in coordinamento con gli organi e gli uffici di Ateneo preposti, le seguenti principali attività:

- valutare le richieste di convenzione di tirocinio presentate dai soggetti ospitanti (aziende, imprese, società, liberi professionisti, enti pubblici, ecc.). La valutazione è condotta sulla base delle attività svolte dai soggetti ospitanti negli ultimi 5 anni e della coerenza di tali attività rispetto ai percorsi formativi attivi presso il DADI;
- informare gli studenti circa gli obiettivi, i tempi e le modalità di svolgimento dei tirocini curriculari e non curriculari. Tale attività è svolta innanzitutto tramite incontri periodici in aula con gli studenti.

Il Dipartimento ha sviluppato una pagina web informativa dedicata ai tirocini curriculari

(<http://www.architettura.unina2.it/didattica/tirocini-curriculari>) in cui sono descritti nel dettaglio i passi che i tirocinanti devono seguire per lo svolgimento dei tirocini (ed è caricata la relativa modulistica), nonché le procedure necessarie per l'attivazione o il rinnovo di una convenzione di tirocinio tra il DADI ed i soggetti ospitanti. Nella stessa pagina web è inserito e aggiornato costantemente l'elenco di tutti i soggetti ospitanti in convenzione di tirocinio con il DADI, corredato con le principali informazioni ed i contatti dei soggetti ospitanti, al fine di consentire ai tirocinanti di avere a disposizione il quadro completo delle possibili opzioni, scegliere il soggetto ospitante in maniera più consapevole e chiara e, contemporaneamente, dare visibilità ai soggetti ospitanti convenzionati.

([https://www.architettura.unicampania.it/images/dipartimento/tirocini/elenco\\_convenzioni\\_aggiornato\\_maggio\\_2020.pdf](https://www.architettura.unicampania.it/images/dipartimento/tirocini/elenco_convenzioni_aggiornato_maggio_2020.pdf)).

Durante il percorso formativo il tirocinante è supportato non solo dai membri del gruppo di lavoro Job Placement e Liaison Office, ma anche dalla figura del tutor universitario ovvero da un docente del DADI che affianca la figura del tutor professionale e si occupa di seguire le diverse fasi del tirocinio verificando che la formazione si svolga coerentemente con il progetto formativo.

La commissione Job Placement e Liaison Office si è uniformata alle strategie di Ateneo per il monitoraggio degli esiti dei tirocini curriculari ai fini del miglioramento dei servizi offerti dal Dipartimento attraverso i questionari di valutazione contenuti all'interno del Diario del Tirocinio, compilato dal tirocinante durante il tirocinio stesso e sottoscritto dal tutor aziendale e tutor aziendale. Il Diario e i suoi esiti comprensivi dei questionari sono disponibili in forma cartacea presso il dipartimento DADI, Job Placement e Liaison Office. Una pagina ad hoc nel sito del dipartimento fornisce informazioni ed assistenza ai suoi laureati per il post laurea e tutte le informazioni e la modulistica relative allo svolgimento dei tirocini non curriculari destinati ai laureati da non più di 12 mesi. (<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>)

(<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/stage-e-tirocini/tirocini-non-curriculari>).

Per quanto attiene il periodo a partire dal 9 marzo 2020, quando a causa del lockdown sono state interrotte tutte le regolari attività di tirocinio curriculare, il Dipartimento Dati in accordo con l'Ateneo ha stabilito per il Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli interni e per l'Autonomia (in lingua inglese) di rivolgersi ai Presidenti del CdS e referenti dei Tirocini del CdL stesso per problematiche inerenti agli stessi.

Descrizione link: Pagina web tirocini di formazione e orientamento curriculare

Link inserito: <http://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curriculari>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: ELENCO STRUTTURE CONVENZIONATE PER TIROCINI FORMATIVI PER I CDL IN ARCHITETTURA CON IL DIPARTIMENTO DADI



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

*I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.*

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Accordi per mobilit doppio titolo

Il Corso di Laurea in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia in lingua inglese prevede a partire dall'anno accademico 2015/2016 il rilascio del Doppio Titolo in Architettura in virtù di uno specifico Accordo di Cooperazione Internazionale tra l'Università della Campania Luigi Vanvitelli (allora Seconda Università di Napoli) e a Okan University di Istanbul (Faculty of Engineering and Architecture) stipulato il 25-5-2015 e rinnovato in data 01/07/2020. Inoltre, a partire dall'anno accademico 2017/2018 è previsto il rilascio di un secondo Doppio Titolo in "Architecture and Fine Arts" in base all'accordo attuativo stipulato nel 2016 e della durata di 5 anni tra l'Università della Campania Luigi Vanvitelli (allora Seconda Università di Napoli) e la East China Normal University di Shanghai (Chinese Study Class in Fine Arts in Environment Design, School of Design) e a seguito dell'Accordo Quadro già firmato dai Rettori dei due Atenei. Tale accordo ha già permesso a partire dell'a.a. 2016/2017 lo scambio in entrata e in uscita di studenti tra le due università. In particolare nell'a.a. 2016/2017 vi è stato il reciproco scambio di un allievo per Ateneo tra l'Università turca e l'Università Vanvitelli. Nell'a.a. 2017/2018, nell'ambito della convenzione per doppio titolo con l'ECNU di Shanghai sono stati accolti quattro allievi cinesi, mentre due allievi italiani hanno svolto la loro mobilità per doppio titolo presso l'università straniera partner. Nell'a.a. 2018/2019 quattro allievi italiani e uno cinese hanno svolto tale mobilità. Nell'a.a. 2019/2020 n.2 allievi italiani hanno svolto tale mobilità doppio titolo verso la ECNU di Shanghai. Per la.a. 2020/2021 la selezione per le mobilità doppio titolo sono sospese a causa dellemergenza sanitaria COVID-19.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha promosso, nell'ambito del Programma Erasmus+, accordi Interistituzionali (Agreement) per la Mobilità Studenti e Docenti ai fini di studio, perfezionati tra l'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli e le Istituzioni Straniere Partner.

In particolare, per il Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia sono istituiti per il periodo 2014-2021 accordi con n. 35 Università Straniere (Universidad San Pablo Ceu Madrid; Ecole Nationale Superieure d'Architecture Paris Val de Seine; Istanbul Technical University; Universidad Politecnica de Cartagena; Budapest University of Technology and Economics; Université de Liege; Ion Mincu University of Bucharest; Yildiz Teknik Universitesi; Ecole d'Architecture de Saint Etienne; University of Applied Sciences Cologne; Ecole Nationale d'Architecture et de Paysage de Bordeaux; Aristotele University of Thessaloniki; Ecole Superieure d'Architecture Luminy de Marseille; Universitat de Barcelona; Okan University of Istanbul; Varna Free University; Universitatea Tehnica Gh Asachi Iasi; Technical University of Crete; Technische Universitat Braunschweig; Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences; Ozyegin University; Université Catholique de Louvain; Hochschule Bochum University of Applied Sciences; Universidad Politecnica de Madrid; Universidad de Navarra; Cankaya University; Panteion University of Social and Political Sciences; European Polytechnical University; University of Thessaly; Yeditepe University, Anhalt University of Applied Science, Byalystok University of Technology, Baskent Universitesi, Universidad de Alcalá, Universitat Politecnica del Catalunya) in 10 nazioni differenti (Belgio, Bulgaria, Francia, Germania, Grecia, Romania, Spagna, Turchia, Ungheria, Polonia).

Per l'anno accademico 2019/2020 n. 2 studenti del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia hanno svolto un periodo di studio presso un'Università straniera partner. In particolare, gli allievi in mobilità nel secondo semestre della.a. 2019/2020 hanno prevalentemente seguito le lezioni a distanza a causa dell'emergenza sanitaria COVID-19 che ha reso necessario il loro rimpatrio in Italia.

Per l'anno accademico 2020/2021 è risultato idoneo n. 1 studente del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, offrendo loro la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture disponibili presso le sedi universitarie ospitanti, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero. Il Programma Erasmus+ consentirà loro di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea. Il Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia tenuto completamente in lingua inglese, inoltre, accoglie per la lingua di erogazione degli insegnamenti la maggior parte degli studenti Erasmus incoming provenienti dalle Istituzioni Universitarie straniere partner, oltre ad ospitare docenti delle Università partner nell'ambito della mobilità Erasmus offrendo agli allievi iscritti al Corso di Laurea confronti con docenti stranieri che possono contribuire ad arricchire la loro formazione.

Nello specifico il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, nella.a. 2019/2020, ha accolto 28 studenti provenienti da 12 differenti Università partner nel programma Erasmus+ di 8 differenti Paesi Europei e 1 studentessa proveniente da Università extra-EU (Canada). Nello specifico 7 studenti hanno frequentato il primo semestre della.a., 11 studenti hanno frequentato il secondo semestre della.a., 10 studenti hanno frequentato per l'intera annualità. L'Ateneo a partire dal corrente anno ha predisposto il questionario di valutazione dell'esperienza di mobilità internazionale alla Vanvitelli "my STAY at Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" disponibile nella sezione "International" del sito di Ateneo.

Sia per gli studenti incoming che per quelli in outgoing è previsto, inoltre, l'affiancamento di un docente che segue gli allievi durante tutta l'esperienza di mobilità internazionale, dalla definizione del learning agreement prima della partenza verso l'Ateneo straniero, al monitoraggio delle attività di studio e formazione durante il periodo di permanenza presso l'Università estera, fino al riconoscimento delle attività svolte fino al momento del rientro in Italia. L'Ateneo anche per la.a. 2019/2020 ha attivato il progetto "buddy" attraverso contratti di collaborazione part-time sottoscritti con gli studenti per il supporto alle attività di mobilità internazionale.

E inoltre attivo il servizio di Welcome Desk, ISU, unico partner ufficiale rispetto alle procedure di accoglienza di studenti internazionali.

Il servizio supporta gli studenti stranieri per le necessità connesse alla ricerca di alloggi, assistenza legale e per la iscrizione al servizio sanitario locale. Il servizio è accessibile al seguente link:

<https://www.unicampania.it/index.php/2013-07-10-10-49-01/international-welcome-desk>

Dall'a.a. 2015/2016 l'Università della Campania Luigi Vanvitelli ha istituito delle borse di studio per mobilità internazionale verso istituzioni universitarie extra-UE, nello specifico per il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, presso le seguenti Università partner:

Universidad Nacional de la Plata (Argentina);  
East China University of Science and Technology (Cina);  
East China Normal University - School of Design (Cina);  
Universidad Autonoma Gabriel Renè Moreno (Bolivia);  
University of Cankaya (Turchia);  
University of Carthage - Ecole Nationale d'Architecture et Urbanisme (Tunisia);  
University of Canterbury (Nuova Zelanda).

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Studio in Architettura a ciclo unico potranno svolgere periodi di Traineeship, anche post laurea e sempre nell'ambito delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Il Referente del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale alle attività di mobilità internazionale degli studenti è il Prof. Nicola Pisacane, il Referente all'internazionalizzazione nel gruppo di AQ di CdS è la Prof. Fabiana Forte.

Nella sezione "International" del sito del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

(<http://www.architettura.unicampania.it/international>) sono disponibili tutte le informazioni connesse alle attività di mobilità internazionali a servizio degli studenti.

Descrizione link: Sezione International del sito di Ateneo

Link inserito: <https://www.unicampania.it/index.php/international>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Argentina	Universidad Catolica de La Plata		13/07/2015	solo italiano
2	Belgio	Université catholique de Louvain		20/12/2013	solo italiano
3	Belgio	Université de Liège		08/01/2014	solo italiano
4	Bolivia	Universidad Autónoma Gabriel René Moreno		08/07/2016	solo italiano
5	Brasile	Pontificia Universidade Católica		25/05/2012	solo italiano
6	Bulgaria	European Polytechnical University		01/01/2017	solo italiano
7	Bulgaria	Varna Free University	210397-EPP-1-2014-1-BG-EPPKA3-ECHE	11/02/2014	solo italiano
8	Cina	East China Normal University		17/05/2016	doppio
9	Cina	University of Shanghai for Science and Technology		05/05/2015	solo italiano
10	Francia	Ecole D'Architecture Luminy de Marseille		30/01/2014	solo italiano
11	Francia	Ecole D'Architecture Val De Seine		13/12/2013	solo italiano
12	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture de Saint Etienne ENSASE		07/02/2014	solo italiano
13	Francia	Ecole Nazionale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux		15/01/2014	solo italiano
14	Germania	ANHAL UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCE		27/09/2017	solo italiano
15	Germania	Bochum - Hochschule		20/11/2015	solo italiano
16	Germania	Technische Hochschule Mittelhessen		15/01/2014	solo italiano
17	Germania	Technische Universität Braunschweig		05/01/2014	solo italiano
18	Germania	University of Applied Sciences Cologne		14/01/2014	solo italiano
19	Grecia	Aristotle University of Thessaloniky		28/01/2014	solo italiano

20	Grecia	Panteion University of Social and Political Sciences		01/01/2017	solo italiano
21	Grecia	Technical University of Crete		18/12/2013	solo italiano
22	Grecia	University of Thessaly		07/02/2017	solo italiano
23	Nuova Zelanda	University of Canterbury		05/05/2018	solo italiano
24	Polonia	BYALYSTOK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY		18/01/2016	solo italiano
25	Romania	Ion Mincu University of Architecture and Urbanism Bucharest		08/01/2014	solo italiano
26	Romania	Universitatea Tehnica GH. ASACHI		14/02/2014	solo italiano
27	Spagna	Fundación Universitaria San Pablo CEU		11/03/2014	solo italiano
28	Spagna	Universidad De Navarra	29477-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	22/11/2016	solo italiano
29	Spagna	Universidad Politecnica De Madrid	29462-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	27/06/2016	solo italiano
30	Spagna	Universidad Politécnica de Cartagena - Murcia		20/01/2014	solo italiano
31	Spagna	Universidad de Alcalá		17/10/2019	solo italiano
32	Spagna	Universitat De Barcelona	28570-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	18/12/2013	solo italiano
33	Spagna	Universitat Politecnica del Catalunya		19/07/2016	solo italiano
34	Tunisia	University of Carthage		13/10/2017	solo italiano
35	Turchia	BASKENT UNIVERSITESI		05/12/2018	solo italiano
36	Turchia	Cankaya Universitesi Vakfi	220724-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	20/01/2017	solo italiano
37	Turchia	Okan Universitesi	228266-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	01/07/2020	doppio
38	Turchia	Ozyegin University		10/12/2014	solo italiano
39	Turchia	Teknik Universitesi		10/12/2013	solo italiano
40	Turchia	Yeditepe University Vakif	220854-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	03/04/2017	solo italiano
41	Turchia	Yildiz Teknik Universiteti		20/12/2013	solo italiano
		University of Technology and			solo

## ▶ QUADRO B5

## Accompagnamento al lavoro

26/06/2020

L'Ateneo, in qualità di intermediario tra mondo dello studio e della ricerca e mondo del lavoro, promuove a favore dei laureati di tutti i corsi di studi lo svolgimento di tirocini retribuito presso aziende convenzionate nei 12 mesi successivi al conseguimento del titolo di studio e di essere supportato da un docente, in qualità di tutor, che abbia competenze nelle materie attinenti all'attività lavorativa intrapresa.

Il servizio di Job Placement di Ateneo, oltre a gestire le procedure inerenti l'attivazione di tirocini non curriculari, supporta i laureati, ai fini dell'inserimento nel mondo del lavoro, con strumenti di formazione e momenti di confronto con aziende utili a costruire la propria identità professionale e progettare la carriera.

Inoltre, offre, alle aziende e agli enti, molteplici servizi finalizzati a favorire l'innovazione e l'incrocio della domanda e dell'offerta di lavoro.

L'accompagnamento al lavoro è un'attività a cui si dedica il CdS con i referenti dei che tirocini, che programmano incontri con le aziende, Career Day, integrando le iniziative di Ateneo, di Dipartimento con quelle specifiche per il Corso di Laurea.

L'attività organizzata dai referenti dei tirocini e monitorata dalla AQ, riguarda l'implementazione del network di aziende, la programmazione di incontri, l'organizzazione e la partecipazione ad eventi collettivi per il reclutamento di profili - Recruiting Day.

I servizi di orientamento al lavoro e job placement forniscono a studenti laureandi e laureati i servizi di supporto e gli strumenti di assistenza in tutte le fasi strategiche di candidatura e inserimento nel mondo del lavoro. Sono realizzate con particolare attenzione alle connessioni dei profili culturali e professionali disegnati dai Corsi di Studio con le esigenze occupazionali, sulla base dei risultati del monitoraggio e delle prospettive occupazionali condotte a livello nazionale ed internazionale (<https://unina2.almalaurea.it/lau/annunci/cercapozizioni/default.aspx?tipobacheca=LAV&lang=it#!/>).

Tra le iniziative di Ateneo si segnalano le molte attività gestite dall'ufficio Job Placement

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/orientamento> e i molteplici servizi finalizzati a favorire l'incrocio della domanda e dell'offerta di lavoro, attivando uno sportello aperto con enti e aziende, oltre a una serie di opportunità per le imprese di contribuire alle attività di ricerca dell'Ateneo, alla formazione di figure professionali nell'ambito della ricerca nonché all'istituzione di premi per i laureati

<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/opportunita/servizi-on-line/servizi-per-enti-e-imprese>.

Per quanto attiene specificamente il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale il supporto alle attività di Job Placement è costantemente garantito dal gruppo di lavoro denominato Job Placement e Liaison Office, che svolge, in coordinamento con gli organi di Ateneo, le seguenti principali attività:

- attivare forme di dialogo, incontro e collaborazione con aziende/imprese/enti che operano nei settori di interesse del Dipartimento coerentemente con gli obiettivi formativi e i potenziali sbocchi professionali di tutti i corsi di studio attivi;

- creare una rete di partnership con imprese/aziende/enti a livello regionale e nazionale che vengono ospitate regolarmente in Dipartimento per promuovere la loro immagine aziendale, aiutare gli studenti a comprendere i settori di impiego, le modalità più efficaci per la ricerca attiva del lavoro, i ruoli professionali e i percorsi di carriera, ecc. ed anche per svolgere direttamente colloqui di selezione;

- attivare processi di scouting finalizzati alla raccolta di CV/portfolio coerenti con specifiche richieste di figure professionali pervenute al Dipartimento da parte di imprese/aziende/enti appartenenti alla rete di partnership del DADI

- stimolare il confronto sui percorsi formativi tra il DADI ed il mondo dell'impresa ed avere riscontri rispetto ai nostri laureati già impiegati.

Il gruppo di lavoro denominato Job Placement e Liaison Office del Dipartimento DADI ha anche sviluppato una pagina web (<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement#servizi-per-gli-studenti-ed-i-laureati>), all'interno del sito del DADI, completamente dedicata alle attività di Job Placement.

In tale parte del sito dedicato al Job Placement sono fornite indicazioni su come elaborare, redigere e presentare un

curriculum vitae e su come affrontare un colloquio di lavoro, sono specificati i network professionali ed i link utili per cercare offerte di lavoro e sottomettere la propria candidatura, sono segnalati tutti i bandi promossi dal DADI e dall'Ateneo, nonché pubblicizzati tutti gli eventi organizzati dal/in Dipartimento relativamente alle attività di placement. Nella stessa pagina web sono, inoltre, descritti puntualmente tutti i servizi di Placement messi a disposizione dall'Ateneo nei confronti di enti/aziende/professionisti. Tramite tali servizi, tali soggetti possono consultare la banca dati di Ateneo dei curriculum vitae degli studenti e dei laureati e pubblicare un'offerta di lavoro.

Referente per il Job Placement: Prof. Roberto Liberti.

Di seguito si elencano i principali servizi utili alle azioni di accompagnamento al lavoro, sia a livello di Ateneo che di Dipartimento, gestite dall'Ufficio Attività Studentesche (<https://www.unicampania.it/index.php/studenti/orientamento>).

- Servizio di accoglienza e prima informazione su: offerta formativa post laurea, bandi e concorsi, borse di studio, tirocini extracurriculari, servizi placement, link utili, quotidiani e periodici, ponendo particolare attenzione alla sezione dedicata alle offerte stage/lavoro;

- Programma FxO YEI: l'ateneo ha aderito al programma FxO YEI promosso da Itallavoro Spa al fine di: consolidare i servizi placement rivolti a studenti, laureati, dottorandi e dottori di ricerca in transizione dall'istruzione al lavoro.

Le attività di placement presso il Corso di Studio hanno privilegiato l'interazione della didattica e della ricerca applicata. Esse sono state avviate nei laboratori del secondo anno attraverso il coinvolgimento di aziende produttrici. Sono stati stipulati protocolli d'intesa tra il Dipartimento e consorzi/impres e con le scuole di ogni ordine e grado. Il processo progettuale degli studenti è partecipato e condiviso con gli allievi delle scuole destinatarie, per la fascia di età corrispondente, dei singoli progetti.

Nell'ambito specifico delle attività del Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, sono state avviate relazioni con aziende italiane di arredamento, sia attraverso visite negli stabilimenti che incontri in Dipartimento, che hanno consentito un'accurata progettazione di elementi di arredo con la collaborazione tecnica e strategica delle aziende coinvolte. L'obiettivo non è solo quello di conoscere da vicino il mondo delle imprese, ma anche quello di avviare una prima concreta collaborazione tra i futuri architetti e le aziende del Made In Italy coinvolte, da cui potrebbero scaturire rapporti di tipo professionale.

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha inoltre promosso ed attivato numerosi accordi internazionali e istituzionali per lo sviluppo di attività di ricerca e di formazione congiuntamente a istituzioni universitarie, enti ed imprese presso cui gli allievi iscritti al Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia potranno svolgere periodi di Traineeship anche post-laurea avvalendosi delle borse di mobilità destinate a questo tipo di attività previste dal Programma Erasmus+.

Il titolo finale rilasciato dal Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia è riconosciuto a livello europeo in conformità alla Direttiva 2005/36/CE.

Descrizione link: Pagina web dedicata alle attività di Placement

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/job-placement>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Coaching tour 2019-2020



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Le altre iniziative e i servizi a disposizione degli studenti del CdS si inquadrano nell'offerta di Ateneo e di Dipartimento. Nello specifico si segnalano:

- Il servizio "V:ery SOON" un progetto di Mobilità, un sistema integrato di trasporti, istituito tra le prime Università in Italia ed in

26/06/2020

Europa, per venire sempre più incontro alle esigenze dei suoi studenti e per aiutarli a muoversi sul territorio tra le sedi dell'Ateneo nel modo più semplice ed economico. <http://www.verysoon.unicampania.it>

- L'app "Vanvitelli Mobile", applicativo ufficiale per gli studenti della Vanvitelli e fruibile su dispositivi mobile. Tramite questa app gli allievi possono con estrema comodità, consultare dati anagrafici e di carriera, visualizzare esami, tasse ed avvisi e prenotare appelli e ricevere messaggi dai Docenti. <http://www.unicampania.it/index.php/2011-03-28-06-44-19/app-sunmobile>

- Plastic Free: il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale hanno aderito alla campagna Plastic Free promossa dal Ministro dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare. Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale è il primo dipartimento-pilota dell'Ateneo e, fra le istituzioni universitarie del territorio nazionale, il primo a porre in essere la campagna per l'eliminazione delle bottiglie di plastica con l'installazione di un erogatore di acqua pubblica e il progetto di un marchio plastic free.

- Cataloghi on-line delle Biblioteche (OPAC); Dizionari on-line; A.di.su.; AlmaLaurea; Servizio wifi; Office 365 Pro Plus, Servizi on-line di Ateneo. <http://www.architettura.unicampania.it/ITA/servizi.asp> - <http://www.unicampania.it/index.php/studenti/servizi-on-line>

- STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN: Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale organizza, dall'anno 2016, il ciclo di eventi "Storie di architettura e design" che si tengono ogni mercoledì, in orario libero da didattica, presso la sede dell'Abazia di San Lorenzo. Per tutto l'anno il mercoledì nella sede del Dipartimento si svolgono conferenze, mostre, incontri e dibattiti sui temi dell'architettura e del design, che coinvolgono protagonisti della cultura del progetto e della professione, esponenti del mondo dell'Università, dell'Amministrazione e dell'impresa, in una prospettiva di confronto e di innovazione. Gli incontri, rivolti a tutti gli studenti e i docenti del Dipartimento e aperti al pubblico, sono fissati da un calendario con programmazione trimestrale. Gli eventi interessano anche mostre organizzate presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, rivolte sia all'esposizione di esperienze didattiche che ad iniziative esterne. [http://www.architettura.unicampania.it/ITA/eventi/eventi\\_00.asp?tipo=0](http://www.architettura.unicampania.it/ITA/eventi/eventi_00.asp?tipo=0)

- ANNUARIO: Dal 2016 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale Luigi Vanvitelli pubblica l'annuario delle proprie attività per documentare il complesso percorso di formazione che ogni anno coinvolge docenti, personale tecnico amministrativo, aziende tirocinanti e che deve porre l'allievo al centro del sistema. Attraverso la sequenza di immagini non esaustive, ma certamente rappresentative dei tanti progetti, prototipi e studi sviluppati nonché di mostre e altri eventi organizzati, si vuole ripercorrere un anno di vita in comune, ma soprattutto si vuole rendere partecipi tutti del grado di conoscenza e di maturazione nei campi dell'Architettura e del Disegno Industriale acquisito dagli allievi nel corso di un anno accademico.

[http://www.architettura.unicampania.it/ITA/annuario\\_2017.asp](http://www.architettura.unicampania.it/ITA/annuario_2017.asp)

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

Le opinioni degli studenti rilevate riguardano l'a.a. 2019-2020 e sono fornite dalla Ripartizione Pianificazione Strategica, <sup>19/10/2020</sup> Trasparenza e Valutazione attraverso la società VALMON s.r.l. che elabora statisticamente e restituisce graficamente i dati. Il questionario è organizzato in 4 sezioni tematiche INSEGNAMENTO - DOCENZA - STRUTTURE E SERVIZI DI CONTESTO-INTERESSE, rispetto le quali gli allievi hanno mostrato una soddisfazione complessiva positiva.

I dati che di seguito si riportano sono relativi al dato aggregato del CdS. In particolare, i questionari svolti dagli studenti frequentanti hanno restituito una valutazione di 17 insegnamenti monodisciplinari o integrato, attraverso le 201 schede raccolte per il CdS, per l'a.a. 2019-2020. Il numero di questionari compilati è in aumento rispetto all'anno precedente per i quali sono stati registrati 150 questionari, a seguito delle azioni di potenziamento e orientamento che sono state attivate internamente al CdS.

La valutazione complessiva per i punti delle tematiche INSEGNAMENTO, DOCENZA e INTERESSE restituiscono un complessivo indice di valutazione complessiva.

In relazione alle tematiche INSEGNAMENTO si riscontrano i seguenti dati:

- Conoscenze preliminari dello studente sufficienti per comprensione (69,2%)
- Carico studio insegnamento proporzionato ai crediti assegnati (72,2 %),
- Materiale didattico indicato o fornito adeguato (74,1%),
- Modalità di esame definite in modo chiaro (77,0%).

E' da evidenziare che al calo riscontrato in riferimento al primo punto nel confronto con il dato positivo relativo allo scorso anno, il CdS ha posto in essere a partire dall'a.a. 2020/2021 una verifica delle conoscenze in ingresso e quindi il possesso di idonei requisiti curriculari attraverso un colloquio di idoneità svolto, dopo l'immatricolazione, da una apposita Commissione, designata dal CdS e composta da tre docenti. I docenti dei singoli insegnamenti interessati dalle verifiche provvederanno, come più opportuno secondo le proprie esigenze didattiche, a concordare attività di recupero per l'allineamento delle conoscenze. Tale azione dovrà nel tempo ridurre eventuali carenze in accesso anche in virtù dell'eterogenea provenienza degli immatricolati al CdS.

Le tematiche DOCENZA e INTERESSE riportano un indice di valutazione positiva con leggere variazioni in positivo o in negativo in relazione al precedente anno

- Orario di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche (86,5%);
- Docente motiva verso la disciplina (76,1%),
- Espone gli argomenti in modo chiaro (73,3%),
- Attività integrative utili all'apprendimento della materia (73,4%),
- Coerenza con quanto dichiarato sul sito web (76,8%),
- Docente reperibile per chiarimenti (85,1%).
- Interesse per l'insegnamento è valutato positivamente dal 79,1% degli allievi.

Nel confronto con le valutazioni del precedente a.a. si riscontra un trend in miglioramento, anche rispetto alle strutture e ai servizi, a testimonianza degli ulteriori interventi posti in essere alle strutture dipartimentali. Le valutazioni relative all'adeguatezza delle aule (D11) e agli spazi per attività integrative (D14) sono state elaborate su un esiguo numero di risposte essendo tali dati non valutabili per il secondo quadrimestre dell'a.a. 2019/2020 svolto prevalentemente online a causa dell'emergenza sanitaria Covid-19.

Descrizione link: Valutazione della didattica attraverso procedura VALMON

Link inserito: <https://sisvaldidat.unifi.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Opinione degli studenti\_grafici estratti da banca dati Valmon srl



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

I RISULTATI DELLA VALUTAZIONE SONO BASATI SULLA XXII INDAGINE "ALMA LAUREA" DISPONIBILE RELATIVA A: 22/10/2020

- Anno di laurea: 2019
- Tipo di corso: Laurea Magistrale
- Ateneo: Università della Campania Luigi Vanvitelli
- Dipartimento: Architettura e Disegno Industriale
- Gruppo disciplinare: Architettura
- Classe di laurea: LM-4
- Corso di laurea: Architettura - Progettazione degli interni e per l'autonomia (LM-4)

SI RIPORTANO DI SEGUITO I PRINCIPALI RISULTATI DELL'INDAGINE RELATIVI ALL'ESPERIENZA UNIVERSITARIA, RELATIVI ALL'ANNO 2019, VALUTATI SULL'ESPERIENZA DI 13 QUESTIONARI SU 18 LAUREATI ISCRITTI IN ANNI RECENTI.

L'indagine restituisce un quadro del contesto di provenienza dei laureati oltre al grado di soddisfazione dell'esperienza universitaria.

In particolare, l'analisi dei dati segnala una provenienza dei laureati da altra provincia della stessa Regione per il 33,3%, 5,6% da altra Regione, il 16,7% dall'Estero a dimostrare la diffusione dell'interesse internazionale del CdS. La durata media degli

studi è di 2,5 anni. Il 44,4% ha concluso il percorso magistrale in corso e il restante 55,6% un anno fuori corso. E' interessante segnalare che il 46,2% ha svolto nel corso del periodo di studi un periodo all'estero nell'ambito di un programma di mobilità. Tale risultato che segna un netto miglioramento rispetto all'anno precedente testimonia il positivo risultato degli investimenti posti in essere dall'Ateneo nell'ambito dei programmi di scambio docenti e anche l'incremento delle azioni di internazionalizzazione attivate dal CdS con riferimento specifico agli accordi di doppio titolo con le università partner che nel corso degli anni hanno richiamato sempre di più l'interesse degli iscritti al Corso. Tali azioni confermano la vocazione internazionale del CdS non solo nell'accogliere allievi di diverse provenienza geografica, anche per limitati programmi di mobilità, in virtù dell'erogazione degli insegnamenti in lingua inglese, ma anche nella relazione dei nostri allievi con università straniere, anche per la preparazione del lavoro finale di tesi (83,3% degli studenti in mobilità). Il 38,5% ha svolto un'esperienza lavorativa, seppur a tempo parziale, e tra questi l'80% ha svolto un lavoro coerente con gli studi.

Il giudizio sull'esperienza universitaria restituisce una valutazione positiva:

il 30,8% degli studenti è completamente soddisfatto del corso di laurea magistrale;

il 69,2% degli studenti è prevalentemente soddisfatto del corso di laurea magistrale.

Il giudizio sul rapporto con i docenti in generale restituisce una valutazione sensibilmente positiva:

il 6,7% degli studenti è completamente soddisfatto;

il 80% degli studenti è prevalentemente soddisfatto. Solo il 7,7% (uno studente del campione) dichiara un rapporto prevalentemente negativo con i docenti del CdS.

Diversamente il 23,1% dichiara un rapporto in prevalenza negativo con il gruppo d'aula, da ascrivere con ogni probabilità all'eterogenea provenienza degli allievi (sia come Classe di Laurea che come Università di provenienza).

E' da segnalare infine che il 69,2% dei laureati si iscriverebbe nuovamente allo stesso CdS e tale dato è in lieve aumento rispetto a quello registrato lo scorso anno.

Descrizione link: Profilo dei Laureati - anno 2019

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2019&corstipo=LS&ateneo=70049&facolta=1031>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Profilo dei laureati del CdS da XXII indagine AlmaLaurea



DATI DI ANDAMENTO DEL CORSO DI STUDIO "ARCHITETTURA - PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI E PER L'AUTONOMIA" (TENUTO ESCLUSIVAMENTE IN LINGUA INGLESE) 22/10/2020

L'osservazione dei dati statistici sugli studenti (numerosità, provenienza, percorso accademico) si basa sulla lettura e sulla analisi dei dati presenti sia nella elaborazione degli indicatori al 10/10/2020 nella Scheda del Corso di Studio che attinge i dati dall'ANS che nella banca-dati di Ateneo SIGMA\_D (il cui accesso è consentito al Presidente del Consiglio di Corso di Studio) e che attinge ai dati della piattaforma di Ateneo ESSE3.

La descrizione dei risultati degli studenti nei loro aspetti quantitativi (ingresso, percorso formativo, uscita) si riferisce al triennio 2017/18, 2018/19, 2019/20 e rispettive coorti.

Dati di ingresso:

Nell'a.a. 2017/2108 il numero degli immatricolati è pari a 21 studenti, di cui n.4 in virtù dell'accordo per rilascio doppio titolo con la East China Normal University (Shanghai); nell'a.a. 2018/2019 il numero di immatricolati è pari a 19 di cui un'allieva con titolo di studio triennale conseguito all'estero e n.1 allieva in virtù dell'accordo per rilascio doppio titolo con la East China Normal University (Shanghai); nell'a.a. 2019/20 il numero degli immatricolati è pari a 20.

In particolare, per l'a.a. 2017/2018 il voto di laurea del precedente percorso di studi è pari a 110/110 per il 28,5% degli immatricolati, mentre per il 76,2% degli immatricolati il voto di accesso è compreso tra 100/110 e 110/110; per l'a.a. 2018/2019 il voto di laurea del precedente percorso di studi è per il 37% degli immatricolati 110/110 e lode e per il 47% è compreso tra 110/110 e 100/110; nell'a.a. 2019/2020 per il 65% degli immatricolati ha come voto del percorso triennale precedente 110/110 e lode, di cui il 10% proveniente da altro Ateneo. A tal riguardo il CdS sta attivando azioni di orientamento anche rivolto a CdS triennali di altri Atenei, non solo attraverso la partecipazione a manifestazioni di orientamento di Ateneo, cui già il CdS partecipa, ma anche attraverso presentazioni in altre Università.

E' da segnalare che nel corso degli anni la filiera tra il corso in oggetto e il CdS Triennale in Scienze e Tecniche dell'Edilizia (classe L23) attivo ad oggi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale si sta rafforzando a beneficio del numero di immatricolati al CdS.

Dati di percorso:

Nel confronto dei dati dell'ultimo triennio è da riscontrare un aumento percentuale del numero di studenti che hanno acquisito almeno 40 CFU nel passaggio al secondo anno, mentre invece è in decremento la percentuale dei laureati nella durata normale del CdS, sebbene tali dati siano riferiti a ridotti campioni di studenti. In ogni caso entrambi i valori sono superiori rispetto a quelli riscontrati per l'area geografica di riferimento e il territorio nazionale. Sono in aumento anche i dati percentuali relativi al rapporto tra CFU conseguiti al I anno rispetto ai 60 CFU da conseguire. In generale i dati di percorso, seppur in leggero decremento rispetto alle annualità precedenti, registrano ottimi valori, che si attestano nel 2018 all'89,5%.

Si registra negli aa.aa. 2017/18, 2018/19 e 2019/20 e per le coorti di riferimento un tasso alto di superamento degli esami e non si registrano significativi debiti nelle aree disciplinari previste dall'ordinamento didattico. La fascia di valutazione più alta, invece, interessa le discipline della progettazione, della tecnologia, della rappresentazione e del restauro.

Sono invece in notevole aumento i valori relativi all'internazionalizzazione del percorso di studio, individuando esponenziali aumenti dei CFU conseguiti all'estero che nel confronto dell'ultimo quadriennio passano dallo 0 al 900 per mille a evidente testimonianza dei risultati ottenuti in relazione alle azioni di potenziamento della vocazione internazionale del CdS. Anche tale valore è superiore a quelli di riferimento per lo stesso contesto territoriale e quello nazionale.

E' da precisare, inoltre, che il Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia, tenuto interamente in lingua inglese, accoglie ogni anno la maggior parte degli studenti incoming presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale attraverso il programma Erasmus+. Inoltre, nell'a.a. 2018/19 il Corso di Laurea è stato frequentato da un'allieva proveniente dall'ECNU di Shanghai (Cina) e nell'a.a. 2017/2018 da quattro allievi provenienti dal medesimo Ateneo, nell'ambito dell'accordo per doppio titolo.

Inoltre, nel 2018 il 100% degli allievi si è laureato nella durata nominale del corso e di questi il 69,2% si iscriverebbero nuovamente allo stesso CdS.

Ottimo il dato del rapporto studenti /docenti, dovuto al non elevato numero di iscritti al CdS, così come quello riferito alla qualificazione del corpo docente del CdS, sia in riferimento alla percentuale di docenti di ruolo sui s.s.d. di base e caratterizzanti che alla qualificazione della loro ricerca con valori che negli anni oscillano tra 0,9 e 1, con soglie di riferimento a 0,8.

Dati di uscita:

Il numero di laureati nell'a.a. 2017/2018 è pari a 7 che hanno conseguito il titolo mediamente in anni 2,8 con una votazione media di 108,8/110. Inoltre, nell'a.a. 2017/18 sono stati sostenuti i primi esami di laurea a conclusione delle mobilità per doppio titolo (in entrata e in uscita) con la Okan University (Turchia) e dei primi due esami di laurea degli allievi italiani coinvolti nella mobilità doppio titolo con la ECNU di Shanghai (Cina).

Il numero di laureati per l'a.a. 2018/2019 è pari a 13. Il titolo è stato conseguito in un tempo medio di 2,7 anni conseguendo una valutazione media di 107,6/110. Inoltre, nell'a.a. 2018/19 sono stati sostenuti i primi esami di laurea a conclusione delle mobilità per doppio titolo (in entrata) con la ECNU di Shanghai (Cina).

Tra i laureati del 2019 si riscontra il 100% della soddisfazione complessiva del CdS e anche il dato occupazionale a un anno dal titolo nell'ultimo triennio registra un incremento dal 44,4, al 53,8 al 75%.



QUADRO C2

Efficacia Esterna

I RISULTATI DELLA VALUTAZIONE SONO BASATI SULLA XXII INDAGINE "ALMA LAUREA" SULLA CONDIZIONE OCCUPAZIONALE DEI LAUREATI RELATIVA A:

22/10/2020

- a) Anno di indagine: 2019
- b) Anni dalla laurea: 1-3-5
- c) Tipo di corso: Laurea Magistrale
- d) Ateneo: Università della Campania Luigi Vanvitelli
- e) Dipartimento: Architettura e Disegno Industriale
- f) Corso di laurea: architettura - progettazione degli interni e per l'autonomia - AVERSA (LM-4)

SI RIPORTANO DI SEGUITO I PRINCIPALI RISULTATI DELL'INDAGINE REALTIVI AGLI ESITI OCCUPAZIONALI DEI LAUREATI DOPO IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO,

relativi per l'anno 2018 a un limitato campione di 4 interviste su 7 laureati, riferendo quindi il dato ad un ridotto collettivo di intervistati.

è da segnalare nel confronto 1, 3 e 5 anni dalla laurea un incremento della partecipazione a Master universitari di secondo livello, mentre invece non si riscontrano a 1 e a 3 anni dalla laurea partecipazioni a Dottorati di Ricerca. Rispetto a tale dato sarà opportuno presentare agli allievi laureandi le opportunità post-lauream alle quali possano accedere con il titolo di laurea magistrale, e nello specifico coinvolgerli in qualche attività del dottorato di ricerca attivo presso il Dipartimento.

La condizione occupazionale a un anno restituisce una percentuale del 75% di laureati occupati; tale dato, seppure positivo, va comunque riferito a un esiguo campione di intervistati che rende il valore poco attendibile. Per tali occupati la formazione professionale acquisita all'università è adeguata al tipo di lavoro svolto per il quale il possesso del titolo di studio è richiesto per legge (66,6%) o necessario (33,3%). E' interessante notare che nel confronto a 1, 3 e 5 anni ridotto il numero di non occupati che cercano lavoro.

Descrizione link: Esiti occupazionali laureati - XXII INDAGINE ALMALAUREA 2018

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2019&corstipo=LS&ateneo=70049&facolta=1031>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: XII indagine Almalaurea - Condizione occupazionale dei laureati

Il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, attraverso il gruppo di lavoro "Tirocini curricolari" nel quale <sup>30/10/2020</sup> ciascun CdS è rappresentato dal Referente del gruppo AQ per l'orientamento e tirocinio, cura il monitoraggio dei tirocinanti e delle strutture ospitanti, riscontrando l'interesse dimostrato dalle realtà lavorative presenti sul territorio ad attivare collaborazioni condividendo e promuovendo l'idea secondo cui il tirocinante rappresenti non solo una risorsa dal punto di vista operativo, ma anche l'opportunità di attivare processi virtuosi tra capitale umano, ricerca, iniziative imprenditoriali ed occupazione qualificata.

L'accompagnamento degli studenti nel mondo del lavoro è stato implementato con iniziative mirate ad integrare il tirocinio formativo con il lavoro di elaborazione della tesi di laurea e da eventuali stage post-laurea presso la stessa azienda o aziende dove l'esperienza professionalizzante pregressa possa essere migliorata. L'integrazione fra lavoro di tesi e tirocinio viene coordinata fra lo studente e i tutor aziendale e universitario all'interno della struttura di organizzazione logistica ed organizzativa del tirocinio già esistente.

Nel periodo oggetto della presente analisi erano convenzionate con il dipartimento DADI N° 304. Dalla lettura delle relazioni di tirocinio all'atto della conclusione dello stesso e i risultati della ricognizione delle opinioni di enti o aziende che hanno ospitato gli studenti per l'attività formativa di tirocinio si evince che la preparazione dello studente è stata adeguata al progetto formativo formulato dal Tutor universitario e dal Tutor aziendale.

In generale, la motivazione è riposta nell'attenta selezione a monte che il Dipartimento compie e per esso l'Ateneo è nello scegliere il profilo dell'Ente e/o dell'Azienda presso cui consentire agli studenti di svolgere l'attività di tirocinio sulla base dei personali interessi e specificità formative del Corso di Studio. Il CdS, anche con riferimento alle recenti linee guida di Ateneo per la costituzione dei Comitati di Indirizzo, rafforzerà il rapporto con le strutture ospitanti individuando almeno un referente tra le strutture convenzionate con il Dipartimento.

In particolare, per l'a.a. 2018/2019 i questionari sottoposti dalla commissione "Tirocini curricolari" del Dipartimento ai soggetti ospitanti a conclusione del percorso di tirocinio, su un campione seppur limitato di 7 studenti, hanno restituito un indice di valutazione positivo sull'intero set di domande sottoposte in relazione all'esperienza condotta.

Analogo riscontro positivo è stato registrato da analogo numero di questionari sottoposti agli studenti a conclusione del loro percorso di tirocinio.

Link inserito: <https://www.architettura.unicampania.it/didattica/tirocini-curricolari>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Opinioni aziende, opinioni tirocinanti, elenco strutture convenzionate



## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

26/06/2020

In attuazione della delibera del S.A. n. 27 del 26.03.2013, con D. R. n. 446 del 22.04.2013 è stato istituito il Presidio della Qualità di Ateneo.

Il Presidio della Qualità, in conformità a quanto previsto dalla normativa vigente e dal Sistema di Assicurazione della Qualità dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, promuove la Qualità nell'Ateneo, monitora i processi di AQ e assicura ogni possibile supporto alle strutture dell'Ateneo nella gestione dei processi per IAQ.

Descrizione link: Link al sito di Ateneo alle pagine del Presidio di Qualità

Link inserito: <https://www.unicampania.it/index.php/ateneo/organismi/presidio-della-qualita-di-ateneo>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: PQA - struttura organizzativa e responsabili a livello di Ateneo

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

26/06/2020

Il Consiglio del Dipartimento in Architettura e Disegno Industriale in data 7 maggio 2013 ha adottato un sistema di assicurazione interna della qualità e di valutazione della didattica, tuttora in carica, che si avvale di un sistema di monitoraggio continuo dei livelli di qualità dell'offerta formativa, finalizzato ad un continuo miglioramento delle sue attività. Al fine di ottemperare a quanto richiesto dal DM 47/2013 è stato istituito il Gruppo di Gestione AQ (Assicurazione della Qualità) del Corso di Laurea Magistrale Architettura-Progettazione degli Interni e per l'Autonomia la cui composizione è stata deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 9-5-2018 e successivamente modificata nella seduta del Consiglio di CdS del 19 novembre 2019:

- NICOLA PISACANE (Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli Interni e per l'Autonomia e Referente del Gruppo di Gestione AQ del Corso di Studio);
- MARINA D'APRILE (Responsabili area didattica);
- ADRIANA GALDERISI (Responsabile area Orientamento e Tirocinio);
- CORRADO CHISARI (Responsabile area comunicazione e web);
- FABIANA FORTE (Responsabile area internazionalizzazione).

Il Gruppo di Gestione AQ del CdS lavora in sinergia con il Presidio di Qualità dell'Ateneo e opera in stretta collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti, con il Consiglio di Corso di Studio, con il Coordinamento Didattico di Dipartimento e con il Consiglio di Dipartimento, e con la Sezione Didattica del Dipartimento.

Come stabilito nel documento A.V.A., il Gruppo di Gestione AQ assume un ruolo centrale nell'A.Q. del CdS attraverso:

1. azioni di progettazione, messa in opera, osservazione (monitoraggio) e controllo condotte sotto la supervisione di un responsabile;
2. piena consapevolezza dei compiti assunti da ogni componente del Gruppo da svolgersi in modo competente e tempestivo;
3. efficacia del servizio erogato;
4. trasparenza delle azioni attraverso appropriata documentazione;
5. possibilità di valutare i risultati delle azioni promosse;
6. processo di miglioramento continuo degli obiettivi e degli strumenti che permettono di raggiungerli.

In particolare, nell'ambito delle attività formative, il Gruppo di Gestione AQ verifica:

1. l'apprendimento degli studenti;

2. la qualificazione e l'impegno del corpo docente;
3. la presenza e la funzionalità delle strutture didattiche, dei servizi agli studenti e della ricerca;
4. il grado di vicinanza tra gli obiettivi prestabiliti e i risultati ottenuti attraverso la produzione di evidenze idonee.

Descrizione link: Pagina web Gestione AQ del CdS

Link inserito:

<http://www.architettura.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita-co>

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

26/06/2020

La programmazione delle attività di assicurazione della Qualità del CdS sono curate dal Gruppo di AQ in stretta collaborazione con il Coordinamento Didattico del Dipartimento di Architettura e Disegno industriale e con la Commissione Paritetica.

La definizione e la programmazione delle misure atte ad assicurare elevati standard di qualità nel CdS avviene in occasione di:

- Riunioni del Gruppo di AQ\_con cadenza mensile
- Consigli di Corso di Studi\_con cadenza mensile
- Riunioni del Comitato di Indirizzo\_con cadenza semestrale.

Il processo di AQ prevede, in particolare, le seguenti scadenze:

entro Maggio 2020

- Definizione del Manifesto degli studi per l'a.a. 2020/2021

entro Giugno 2020

- Aggiornamento schede insegnamento per l'a.a. 2020/2021
- Organizzazione logistica e degli orari della didattica a.a. 2020/2021
- Compilazione calendari degli insegnamenti, delle sedute di esame e di discussione
- della prova finale per l'a.a. 2020/2021
- Compilazione del calendario delle attività formative e di studio previste per il I semestre dell'a.a. 2020/21
- Raccolta opinioni studenti a.a.2019/20 II semestre
- Raccolta opinioni docenti a.a.2019/20 II semestre
- Implementazione e aggiornamento di informazioni nei siti istituzionali

entro 9 Luglio 2020

- Compilazione scheda SUA CdS per le sezioni (didattica programmata, informazioni generali del CdS, Referenti / docenti di riferimento / Gruppo AQ / Tutor / sedi, A1b, A3b, A4b2, A5b, B4, B5, D1, D2, D3) come previsto dalla tabella allegata al DM del 24/03/20 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.2020/21.

entro settembre 2020

- Raccolta opinioni dei laureati (AlmaLaurea).
- Raccolta dati opinioni degli enti e delle imprese con cui sono stati svolte attività di tirocinio e stage
- Aggiornamento dati di percorso di ingresso e di uscita (Banca dati di Ateneo Sigma \_D).
- Raccolta informazioni sull'inserimento nel mondo del lavoro (AlmaLaurea).
- Elaborazione statistica dati aggiornati sulle opinioni degli studenti a.a. 2019/2020.

Ottobre 2020

Organizzazione delle "giornate informative sulla Qualità" a cura della CPDS del DADI da tenersi presso i singoli anni di ciascun CdS afferente al Dipartimento, nell'ambito delle iniziative intraprese per promuovere tra gli studenti la cultura della

qualità in Ateneo.

entro il 30 ottobre 2020

- Compilazione scheda SUA per le sezioni (docenti a contratto per gli insegnamenti del I semestre, B2a, B2c, B6, B7, C1, C2, C3) come previsto dalla tabella allegata al DM del 24/03/20 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.2020/21.

Ottobre - Dicembre 2020

- Eventuali proposte di revisione del RAD per l'offerta formativa 2021-2022 a seguito di suggerimenti e/o osservazioni provenienti dalla consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e con esponenti del mondo delle professioni e delle attività produttive.
- Riunione del tavolo di confronto/Comitato di Indirizzo

Dicembre 2020

- Compilazione Scheda di Monitoraggio Annuale

Dicembre 2020 - Gennaio 2021

- Collaborazione con la Commissione Paritetica Docenti-Studenti per la relazione prevista ai sensi del D.Lgs 19/2012

a partire da Febbraio 2021

- Attività di orientamento presso le scuole e nelle sedi dipartimentali per le immatricolazioni all'a.a. 2021/2022

entro il 29 marzo 2021

- Compilazione della scheda SUA (per le sezioni docenti a contratto per gli insegnamenti del II semestre, B2a) come previsto dalla tabella allegata al DM del 24/03/20 relativo alle scadenze di compilazione scheda SUA CdS per l'a.a.2020/21

Giugno 2021

- Compilazione della scheda SUA per l'a.a. 2021/2022

Le attività vengono periodicamente monitorate dal Presidio di Qualità di Ateneo e, se necessario, integrate con azioni di autovalutazione su indicazione dello stesso Presidio.



QUADRO D4

Riesame annuale



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

