

**SALA I – Area Storica**

---

**A - Storia dell'arte**

- Aa- opere generali
- Ab- monografie
- Ac- cinema

**B - Storia dell'Architettura e della città**

- Ba- opere generali, teoria
- Bb- monografie, luoghi, opere, architetti
- Bc- storia della città, del territorio

**C - Storia del giardino**

- Ca- opere generali
- Cb- monografie

**D - Storia napoletana**

- Da- storia, storia dell'arte, architetti napoletani e/o a Napoli
- Db- monumenti e luoghi di Napoli e dintorni
- Dc- monumenti e luoghi del Mezzogiorno

**E - Varie**

- Ea- storia
- Eb- filosofia, politica, religione, sociologia, scienza
- Ec- Varie
- Ed- Diritto

**SALA II – Area tecnologico – progettuale**

---

**A - Progettazione**

- Aa- opere generali
- Ab- monografie
- Ac- analisi e metodologie
- Ad- design

**B - Rappresentazione****C - Tecnologia**

- Ca- teoria
- Cb- applicazioni e sperimentazioni
- Cc- storia delle tecniche costruttive

**D - Ambiente****E - Progettazione urbana e valutazioni estimative**

- Ea- urbanistica
- Eb- estimo e legislazione
- Ec- territorio ed economia
- Ed- arredo urbano

**F - Restauro e beni culturali**

- Fa- opere generali e storia
- Fb- metodologie, tecnica ed esperienze di intervento
- Fc- legislazione

**G- Archeologia****SALA III – Area matematico – applicativa**

---

**A - Matematica**

- Aa- matematica generale
- Ab- matematica applicata
- Ac- informatica (ingegneria dell'informazione)

**B - Statica, scienze e tecnica delle costruzioni****C - Fisica tecnica e impianti****SALA IV – Consultazione**

---

**R – Riviste / Periodici****A - Dizionari****B - Manuali****C - Enciclopedie e raccolte**

- Ca- generali
- Cb- tematiche

**D - Materiali di orientamento didattico****E - Varie****F - Tesi di dottorato**