

**DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO
INDUSTRIALE**

-
**Monitoraggio pluriennale e rendicontazione annuale
area trasferimento tecnologico
Anno 2023**

Approvato dal CdD del 27 aprile 2023

1. Monitoraggio attività di Trasferimento Tecnologico dei singoli Dipartimenti 2020, 2021, 2022 anche in relazione agli obiettivi prescelti;

Le attività di Trasferimento Tecnologico riguardano la valorizzazione e lo sfruttamento del potenziale della ricerca dal punto di vista delle ricadute applicative in termini di protezione della proprietà intellettuale, creazione di nuove imprese, interazione con il tessuto produttivo e ritorni economici, e rappresentano un aspetto di grande importanza nell'ambito delle linee strategiche di sviluppo di Dipartimento e dell'Ateneo.

Il monitoraggio delle attività di Trasferimento Tecnologico del Dipartimento è effettuato annualmente attraverso la valutazione degli indicatori e la messa in atto di azioni migliorative individuate nel Piano Strategico delle Attività di Terza Missione-Trasferimento Tecnologico del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, documento di Programmazione strategica delle attività di TM del Dipartimento, redatto dal Direttore del Dipartimento (prof.ssa Ornella Zerlenga), dal referente del Dipartimento per la Terza Missione (prof.ssa Danila Jacazzi) e dal Gruppo di lavoro di Dipartimento per la Terza Missione in coerenza con il Piano Strategico e le Politiche di Qualità dell'Ateneo 2021-2023 - approvato con Delibere del S.A. n. 90 del 27.07.2021 e del CdA n. 99 del 27.07.2021 ed emanato con D.R. n. 725 del 30.07.2021 – pubblicato sul sito di Ateneo, ed in accordo con le Linee guida per la compilazione della Scheda Unica Annuale Terza Missione e Impatto Sociale SUATM/IS per le Università - emanate dall'ANVUR il 07/11/2018 e approvate dal Consiglio Direttivo ANVUR nella seduta del 31 Gennaio 2018.

Per il monitoraggio delle attività di Trasferimento Tecnologico di Dipartimento, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale si avvale del gruppo di lavoro per la Terza Missione, i cui componenti sono distribuiti sui principali campi di attività: Conto Terzi, Public Engagement, Alternanza Scuola/Lavoro e Trasferimento Tecnologico, ed include una unità di personale tecnico amministrativo.

Il monitoraggio delle attività di Trasferimento Tecnologico riguarda:

- le proposte di brevetto tramite “Fondo brevetti”;
- le richieste e concessioni di brevetti (oltre quelli relativi al “Fondo brevetti”);
- le proposte di attivazione società spin-off;
- le convenzioni sottoscritte come Conto Terzi;
- gli eventi legati al trasferimento Tecnologico e di conoscenza.

Il monitoraggio delle proposte di brevetto tramite “Fondo brevetti” è realizzato attraverso la procedura descritta di seguito e pubblicata nella pagina “Terza Missione” del sito web di Dipartimento ([vedi link](#)). La procedura si articola nelle seguenti fasi:

i) il proponente compila la “SCHEDA DI RILEVAMENTO PROPOSTE DI BREVETTO AL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE” ([link](#)) nella quale elabora una sintesi della proposta che invia al Direttore del Dipartimento, alla Commissione per la Terza Missione e al Segretario Amministrativo dott. Francesco Iannone.

ii) La proposta viene istruita e portata in Consiglio di Dipartimento per l'approvazione.

iii) L'ommissis del verbale viene trasmesso al referente amministrativo della Terza Missione per essere direttamente caricata nel Database.

Il monitoraggio delle richieste e concessioni di brevetti (oltre quelli relativi al “Fondo brevetti”) di docenti del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale è, invece, realizzato attraverso il controllo periodico dei brevetti caricati sulla piattaforma IRIS Unicampania ([link](#)).

Il monitoraggio delle proposte di attivazione di società SPIN-OFF è realizzato attraverso il confronto periodico tra i referenti del Trasferimento Tecnologico di Dipartimento e gli Uffici Trasferimento Tecnologico di Ateneo, ai quali viene sottoposta la “SCHEDA DI RILEVAMENTO PROPOSTE SPIN-OFF” ([link](#))

Il monitoraggio delle convenzioni sottoscritte come Conto Terzi è realizzato attraverso l’acquisizione della scheda “CONTO TERZI” ([link](#)) mediante la medesima procedura descritta per le proposte di brevetto tramite “Fondo brevetti”.

Il monitoraggio degli eventi legati al Trasferimento Tecnologico e della conoscenza è realizzato attraverso la verifica periodica degli eventi pubblicati nella sezione “Convegni, Seminari, Appuntamenti ([link](#)) della pagina “Terza Missione” del sito web di Dipartimento, quali: seminari, incontri, workshop ed altre manifestazioni organizzate a livello Dipartimentale che hanno come principale obiettivo l’accrescimento delle conoscenze (di studenti, dottorandi, giovani ricercatori e docenti) sui temi della tutela della proprietà intellettuale, dell’imprenditorialità, e l’interazione con il tessuto produttivo locale e nazionale. Tra questi eventi sono compresi anche quelli calendarizzati nell’ambito delle attività di formazioni messe in atto dai tre corsi di dottorato attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

Allo scopo di uniformare il monitoraggio degli eventi relativi al Trasferimento Tecnologico e della conoscenza così come per la Terza Missione, si propone di modificare l’attuale scheda PUBLIC ENGAGEMENT introducendo la seguente domanda a risposta binaria (SI/NO): “Indicare se l’attività di PE si configura anche come attività di Trasferimento Tecnologico (ad es. seminari/incontri su proprietà intellettuale, spin-off e start-up; imprenditorialità, co-progettazione con aziende, promozione/partecipazione a bandi competitivi per idee/progetti/prodotti, etc.).”

Relativamente all’anno 2020 le attività di monitoraggio sono riportate nel documento “RELAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE 2020”, pubblicato sul sito web di Dipartimento ed approvato dal Consiglio di Dipartimento del 17 Marzo 2021. Solo per questa annualità gli obiettivi si riferiscono al Piano Strategico di Dipartimento 2019-2020.

Relativamente all’anno 2021 le attività di monitoraggio sono riportate nel documento “MONITORAGGIO ANNUALE PER IL 2021 OBIETTIVI COMUNI E OBIETTIVI STRATEGICI” pubblicato sul sito web di Dipartimento ed approvato dal Consiglio di Dipartimento del 31 Gennaio 2022.

Relativamente all’anno 2022 le attività di monitoraggio sono riportate nel documento “RELAZIONE SUGLI OBIETTIVI PER L’ANNO 2022 DEFINITI DAL D.R N. 1046 DEL 16/11/2021” approvata dal Consiglio di Dipartimento del 20 Febbraio 2023.

Gli obiettivi ed i relativi indicatori di riferimento per la valutazione delle performance del Dipartimento relativamente al Trasferimento Tecnologico sono gli obiettivi comuni (o di base) TM indicati nel D.R. n. 1046 del 16.11.2021:

- Obiettivo comune 1: implementare azioni per promuovere la valorizzazione dei risultati della ricerca e delle idee (TT1.S6).

Indicatore: numero di imprese SPIN-OFF costituite (TT1.S6.I6)

- Obiettivo comune 2: Valorizzare le attività connesse con la PI (TT3.S3).

Indicatore: numero di brevetti nazionali ed internazionali depositati e/o concessi sia all’Ateneo che agli Spin off (TT3.S2.I10)

- Obiettivo comune 3: Incrementare le entrate da attività per conto terzi (TM1.S1).

Indicatore: aumento del 5% delle entrate rispetto all’anno precedente.

Nel seguito sono riportate le tabelle riepilogative degli esiti del monitoraggio degli obiettivi fissati per il triennio 2021-2023, con verifica annuale dei risultati raggiunti.

Le tabelle mostrano come:

- Per l'**obiettivo comune 1**: “Implementare azioni per promuovere la valorizzazione dei risultati della ricerca e delle idee (TT1.S6.I6)” il cui indicatore è il numero di imprese SPIN-OFF costituite (TT1.S6.I6), si rileva una certa difficoltà a promuovere lo sviluppo di nuove imprese SPIN-OFF, che si estende sul triennio di riferimento, in continuità con quello precedente. Ciò evidenzia la necessità di individuare ulteriori modalità di promozione e valorizzazione dei risultati della ricerca e delle idee, anche oltre lo sviluppo di nuove imprese.

OBIETTIVO COMUNE 1 DELLA TERZA MISSIONE: Implementare azioni per promuovere la valorizzazione dei risultati della ricerca e delle idee Scadenza obiettivi: 31/12/2022 Monitoraggio obiettivi: annuale							
<u>Obiettivo comune</u>	<u>Indicatori</u>	<i>Valori relativi al 2017</i>	<i>Valori relativi al 2018</i>	<i>Valori relativi al 2019</i>	<i>Valori relativi al 2020</i>	<i>Valori relativi al 2021</i>	<i>Valori relativi al 2022</i>
Implementare azioni per promuovere la valorizzazione dei risultati della ricerca e delle idee (TT1.S6)	Numero di imprese SPIN-OFF costituite (TT1.S6.I6)	0	0	0	0	0	0

- Per l'**obiettivo comune 2**: “Valorizzare le attività connesse con la PI (TT3.S3)”, il cui indicatore è il numero di brevetti nazionali ed internazionali depositati e/o concessi sia all'Ateneo che agli Spin off (TT3.S2.I10) le tabelle sottostanti relative al triennio 2020-2022 evidenziano una costante, attività brevettuale (n.11) nei due trienni nel numero.

OBIETTIVO COMUNE 2 DELLA TERZA MISSIONE: Valorizzare le attività connesse con la PI Scadenza obiettivi: 31/12/2022 Monitoraggio obiettivi: annuale				
<u>Obiettivo comune</u>	<u>Indicatori</u>	<i>Valori relativi al 2020</i>	<i>Valori relativi al 2021</i>	<i>Valori relativi al 2022</i>
Valorizzare le attività connesse con la PI (TT3.S3)	numero di brevetti nazionali ed internazionali depositati e/o concessi sia all'Ateneo che agli Spin off (TT3.S2.I10)	4	1	4

OBIETTIVO COMUNE 2 DELLA TERZA MISSIONE: Valorizzare le attività connesse con la PI Triennio 2017-2019				
<u>Obiettivo comune</u>	<u>Indicatori</u>	<i>Valori relativi al 2017</i>	<i>Valori relativi al 2018</i>	<i>Valori relativi al 2019</i>
Valorizzare le attività connesse con la PI (TT3.S3)	Numero di brevetti nazionali ed internazionali depositati e/o concessi sia all'Ateneo che agli Spin off (TT3.S2.I10)	3	8	0

- Per l'**obiettivo comune 3**: “Incrementare le entrate da attività per conto terzi (TM1.S1)”, il cui indicatore è aumento del 5% delle entrate rispetto all'anno precedente, la tabella di sintesi evidenzia un deciso incremento delle attività relative al Conto Terzi attivato presso il DADI sia in termini di numero di convenzioni che di importi complessivi nell'ultimo anno.

In particolare, si rileva:

- un aumento pari al 65 % dell'importo degli incassi registrati in corso d'anno;
- un aumento pari al 50 % dell'importo dei contratti attivati in corso d'anno.

Anche per l'intero triennio 2020-2022, rispetto al precedente triennio (2017-2019), si rileva un generale incremento delle attività. Tale incremento si può misurare in termini di valore medio sui tre anni calcolato per ciascun triennio. In tal senso, si rileva:

- un aumento pari al 5 % dell'importo degli incassi registrati in corso d'anno;
- un aumento pari al 25 % dell'importo dei contratti attivati in corso d'anno.

Entrate da attività per conto terzi

Entrate da attività per conto terzi		
Anno	ENTRATE per CASSA	ENTRATE FINANZIARIE
2017	--	€ 287.715,16
2018	€ 251.436,85	€ 251.750,00
2019	€ 310.666,25	€ 479.500,00
2020	€ 318.488,51	€ 313.367,21
2021	€ 210.984,62	€ 383.413,00
2022	€ 348.287,07	€ 574.089,02

2. Azioni di scouting di nuove idee imprenditoriali intraprese dai singoli Dipartimenti;

Le attività di scouting e valorizzazione delle nuove idee imprenditoriali del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale sono messe in atto sia in fase embrionale delle idee (scouting di I livello), attraverso l'esplorazione, la ricognizione, la scoperta e quindi l'indagine e l'analisi preparatoria di possibili attività di supporto da parte dei docenti durante le attività dei CdS, Gruppi di ricerca e del Tavolo d'Indirizzo, sia in fase di sviluppo e maturazione (scouting di II livello), attraverso il supporto alla realizzazione dei progetti dei talenti creativi, utilizzando percorsi in grado di offrire opportunità materiali e immateriali, nonché favorendo investimenti pubblico/privati.

Le attività di scouting di I livello del Dipartimento si realizzano attraverso la selezione interna (insegnamenti, corso di studi, tesi con aziende, mostre) e/o esterna (partecipazione a concorsi e/o manifestazioni competitive, anche con il coinvolgono realtà imprenditoriali) di studenti portatori di idee imprenditoriali.

Le attività di scouting di II livello del Dipartimento si sviluppano, in larga parte, all'interno dell'ecosistema di ricerca per l'innovazione nel Made in Italy, Officina Vanvitelli, un distretto leggero dedicato all'innovazione per il Made in Italy, alle attività di valorizzazione del capitale umano e delle risorse locali che, secondo una logica aggregativa di competenze, permette la realizzazione di interazioni e confronti multidisciplinari. Officina Vanvitelli organizza progetti formativi intensivi in stretta connessione con il tessuto imprenditoriale locale. I workshop, a cui sono invitati giovani studenti di scuole nazionali ed internazionali, hanno lo scopo di stimolare il confronto tra le discipline, generare nuove collaborazioni e di definire nuovi scenari in cui sperimentare concept di processo, prodotto e servizio, nel settore della moda e del design.

Le attività di scouting di I livello sono declinate in maniera diversa secondo le specificità dei temi trattati dai diversi corsi di studi. Nel seguito sono riportati alcuni esempi di azioni realizzate nell'ambito dei corsi di laurea maggiormente orientati al design prodotti, attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale:

- Nel Corso di Design per la Moda, ogni anno laureati di Design per la moda Triennali e Magistrali nel curriculum in Fashion Eco Design (della laurea Magistrale in Design per l'Innovazione) sono selezionati per partecipare al concorso per giovani talenti MILANO MODA GRADUATE_ Camera Nazionale della Moda Italiana (2018 - E. Mammalella vincitrice sezione special project con un progetto di giacca maschile realizzata in collaborazione dell'azienda KITON; 2019 - Vincitore ai finalisti per il concorso YKK Luigi Chierchia; 2020 - Finalista concorso YKK Anna Orefice; 2021 -

Finalista concorso sezione FASHION DESIGN Luigi Chierchia; 2022 - Finalista YKK Francesca Barberio; 2023 - Proposte di 3 laureati in Design per la Moda al concorso MILANO MODA GRADUATE 2023: Martina Rosaria Palma, Melvin Chen, Alessandro Ferrante).

- Nel Corso Magistrale in Design per l'innovazione (Curr. Product eco-design, Curr. di comunicazione visiva) alcune idee progettuali sono state selezionate per partecipare a diverse manifestazioni competitive (2019 - AWDA Aiap Women in Design Award IV ed., selezione Progetto di Tesi Magistrale "Flavors Abecedary - a trip into taste", Michela Carlomagno; 2021 - Premio ADI Eccellenze del Design del Lazio Ente assegnante italiano, progetto: "Fruit for Peace. A project of development and international cooperation, Azienda MONTECARLOFRUIT; 2022 - Adi Design Index. Selezione progetto categoria Targa Giovani, "Narrative Threads" degli studenti Arianna Santoro, Chiara Chamoun, Claudia Spinò, Sara Maria Massaro, Anna Ciervo, Roberto De Mattia).

- Nel Corso di Laurea Design e Comunicazione sono realizzate attività di promozione dell'interazione e della co-progettazione con le aziende (2022 - DAL CHIOSTRO ALL'OFFICINA escursioni nel mondo della produzione. Incontri con aziende: BHUMI CERAMICA, HEBANON, VESOI, ACQUAPAZZA; 2022 -BELLI E FORTI, PLASTIC DESIGN COLLECTION Co-progettazione di contenitori con l'azienda BELLI E FORTI; 2022 - CERAMIC DESIGN, Co-progettazione di artefatti con l'Istituto raro Caselli di Capodimonte).

Ulteriori attività di selezione e partecipazione a manifestazioni competitive di idee progettuali sono realizzate anche nei corsi di laurea in Scienze e Tecniche dell'Edilizia, Magistrale in Architettura - Progettazione degli interni e per l'Autonomia (in lingua inglese), Magistrale a ciclo unico in Architettura e Magistrale in Planet Life Design.

Le attività di scouting di II livello sono realizzate principalmente attraverso Officina Vanvitelli.

Nel 2019 sono stati avviati 9 progetti di ricerca rivolti a giovani laureati del corso di laurea Magistrale e Triennale in design con l'intento di costruire collaborazioni con imprese ed enti sui temi del design della moda del design di prodotto e della comunicazione visiva. Tutti i progetti di ricerca sono stati realizzati in connessione con le aziende partner dell'iniziativa: Assocoral, Assocalzaturifici Nazionale, Calzaturificio Gallo S.r.l., Calzaturificio Della Pia S.r.l., Center for Near Space – Italian Institute for the Future D'Elia Company 1790, Delphy 3D Smart, Engineering Solutions, Fondazione Plart, Napoli, GemTech, Geven S.p.A., HI-Jet Srl Unipersonale, I.R.C.C.S. Neuromed Istituto Neurologico Mediterraneo ISAIA&ISAIA S.p.A., Laboratorio Sens Lab, MANN Museo Archeologico Nazionale Napoli, Museo del Corallo, Torre del Greco, ProtoFlash, Silae, Ticonzero Start-Up Innovativa. I borsisti vincitori del bando di selezione sono stati: Luigi Chierchia; Nicola Corsetto; Orazio De Vita; Sefora Maria Di Palo; Adriana Figurato; Ilaria Giampetraglia; Carmela Improda; Viviana Vollono; Giorgio Wembagher.

Ulteriori attività di selezione e valorizzazione realizzate sono state:

- Mostra/evento di Maison Apnoea a Officina Vanvitelli _ talents Unicompania Moda. Pina Pirozzi, Vincenzo Della Valle (link)

- Officina Vanvitelli Talents_, Giuliana Borzillo start up sostenibile mostra evento Officina Vanvitelli Presentazione ID.EIGHT sneakers sostenibile (link)

- V:DADI Talents |Welcome DADI, Paolo Ronga_ Fashion Designer talents Design per la Moda. Presentazione del brand Paolo Ronmga di calzature femminili durante il welcoome day matricole al DADI

- Mostra Mutations LINEAPELLE per promuovere Officina Vanvitelli e le collaborazioni con laureandi triennali e magistrali in Fashion Eco Design (Filiera della moda) presso la Fiera di pelle LINEAPELLE. Durante la Fiera si sono proposte anche tesi di laurea sul settore della concia in pelle e nuovi scenari sostenibili realizzati nel corso del 2021/22.

3. Attività brevettuale (brevetti depositati e richieste di deposito nazionali e internazionali) dei Dipartimenti e/o dei singoli docenti;

In sinergia con l'Ufficio Trasferimento Tecnologico di Ateneo, sono state incoraggiate e supportate le attività relative alla ricerca di anteriorità e alla compilazione dei documenti richiesti dalle procedure di deposito nazionale attraverso l'uso delle banche dati online ed esempi di brevetti approvati, reperibili sul sito www.uibm.gov.it. Lo scopo è quello di rendere la compilazione delle domande di brevetto o modello di utilità più accessibili per le tipologie di trovati che possono essere generati in un Dipartimento come quello di Architettura e Disegno Industriale.

Come riportato nella tabella sottostante descrive in dettaglio il risultato della l'attività brevettuale nel triennio 2020-2022, che ha prodotto: n. 4 brevetti nazionali depositati/concessi nel 2022, n. 1 brevetto nazionale depositato/concesso nel 2021, e n. 4 brevetti nazionali depositati/concessi nel 2020.

n	Autori	Titolo	Dipartimento	n. documento	Titolarità	Anno	Ref. IRIS	Tipologia	Lingua	Tipologia
1	Carleo, Salvatore; Langella, Carla; De Luca, Marianna	Strumento logopedico basato su uno specchio bidirezionale e un kit di accessori	Architettura e Disegno Industriale	202022000003225	AUTORI	2022	http://hdl.handle.net/11591/475568	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	definitivo
2	Mello, Valentina; Langella, Carla	Dispositivo indossabile basato su sonificazione con funzioni riabilitative e per monitoraggio atletico dell'articolazione del ginocchio	Architettura e Disegno Industriale	102021000014054	AUTORI	2022	http://hdl.handle.net/11591/475350	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	definitivo
3	Iannace, G.; Guerriero, L.	Tappeto fonoassorbente per impieghi acustici	Architettura e Disegno Industriale	202020000001285	AUTORI	2022	https://hdl.handle.net/11591/490320	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	concesso
4	Iannace, G.; Guerriero, L.	Diatono elettronico smart a espansione	Architettura e Disegno Industriale	102020000010486	AUTORI	2022	https://hdl.handle.net/11591/490319	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	concesso
5	Langella, Carla; Perricone, Valentina; Pontillo, Gabriele; Bove, Antonio; D'Alicandro, Giovanni; Marmo, Francesco; Rosati, Luciano	Busto ortopedico modulare, integrabile e traspirante	Architettura e Disegno Industriale	102021000014054	Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli	2021	http://hdl.handle.net/11591/462404	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	definitivo
6	Violano, Antonella; del prete, Salvatore; Marasco, Daniela	Mattonella bioformata con bioplastiche a basso contenuto di glicerolo e elementi di scarto dell'agricoltura	Architettura e Disegno Industriale	102020000015304	SERVICE BIOTECH S.R.L.	2020	http://hdl.handle.net/11591/454533	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	definitivo
7	Sbordone, Maria Antonietta; Ranzo, Patrizia; Maffei, Luigi; Scorpio, Michelangelo; Masullo, Massimiliano	Camice integrale	Architettura e Disegno Industriale	202020000004075	Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli	2020	http://hdl.handle.net/11591/442361	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	definitivo
8	Fiume, M.; Langella, C.	Processo per il conferimento di qualità ottiche dicroiche a manufatti con superfici morfologicamente complesse e manufatti così ottenuti	Architettura e Disegno Industriale	202020000005761	AUTORI	2020	http://hdl.handle.net/11591/436178	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	definitivo
9	Fiume, Marco; Langella, Carla	SERIE DI LAMPADE AVENTI PROPRIETÀ FISICHE ED OTTICHE MUTEVOLI	Architettura e Disegno Industriale	402020000003172	AUTORI	2020	http://hdl.handle.net/11591/437949	6 Brevetti::6.1 Brevetto	ita	definitivo

Il confronto dell'attività brevettuale relativa all'intero triennio 2020-2022 rispetto al triennio precedente (2017-2019) evidenzia una costante, attività brevettuale (n.11) nei due trienni nel numero.

4. Società Spin-off/Start-up attivate e richieste di attivazione e/o rinnovo da parte dei Dipartimenti

Relativamente all'anno 2021 e 2022, non sono state creati nuovi SPIN OFF.

5. Conto terzi del Dipartimento: deliberazioni in merito 2020, 2021, 2022 (per i Dipartimenti di Medicina: sono registrati trasferimenti dall'AOU, es. per trial clinici, come "Trasferimenti correnti da amministrazioni pubbliche" con codice SIOPE 3230?);

Relativamente alle attività Conto Terzi, nella tabella sottostante, si riportano le convenzioni approvate in Consiglio di Dipartimento ed attivate presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale nel triennio 2020-2022.

COMMITTENTE	OGGETTO	Responsabile Scientifico	Durat a/mesi	Data inizio	IMPORTO CONVENZION E	UPB di budget
AZIENDA OSPEDALIERA DI RILIEVO NAZIONALE SANT'ANNA E SAN SEBASTIANO Via Palasciano , Caserta - C.F. 02201130610	Consulenza scientifica per attività di supporto e consulenza tecnica per il recupero statico del solao di copertura dell'edificio di Clinica Pediatrica	prof. Gianfranco DE MATTEIS	4 mesi	01/01/2020	€ 40,000.00	CPRO.Rice.Appl.DeMatteisG2020Os pedaleSantannaCE
RETE DEI LABORATORI UNIVERSITARI DI INGEGNERIA SISMICA "ReLUIS" Via Claudio n. 21 - 80125 Napoli P.IVA 04552721211	Contributo per attività di ricerca per il supporto alle attività di gestione tecnica dell'emergenza connessa ai programmi di prevenzione sismica per le seguenti linee di ricerca: Strutture in acciaio & composte acciaio-calcestruzzo - TT 1 Inventario delle tipologie strutturali ed esilizie esistenti [ITSEE]	prof. Gianfranco DE MATTEIS	12 mesi	01/01/2020	€ 16,500.00	CPRO.Rice.BaseDeMatteisGianfranco20ReLUIS
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE "MANN" - Piazza Museo n. 19 - 80135 Napoli C.F. 95219200631	Consulenza scientifica per studi e proposte per ri temi e riferimenti del mondo Mediterraneo in relazione alla Mostra Thalassa	prof. Cherubino Gambardella	1 mese	01/01/2020	€ 5,000.00	CPRO.Rice.Appl.GambardellaCherubino2020MANNTHALASSA
COMUNE DI PIEATRAMONTECORVINO	Consulenza scientifica per studi e proposte psicentifica per la collaborazione e studio in campo urbanistico e servizio di supporto e sostegno del Responsabile del III SETTORE - TECNICO dell'Amministrazione Comunale nella redazione di tutte le fasi di predisposizione del PUG	prof. Gainluca CIOFFI	18 mesi	01/01/2020	€ 11,000.00	CPRO.CioffiGianlucaCTerziComune Pietramontecorvino
AZIENDA OSPEDALIERA DEI COLLI - piazzale E. Ruggeri, 18 - Napoli - CF 06798201213	Consulenza scientifica per attività di controllo e verifiche etecniche di vulnerabilità sismica deli edifici	prof. Gianfranco DE MATTEIS	6 mesi	31/03/2020	€ 35,000.00	CPRO.DeMatteisG2020ContoTerziO spedaledeiColli
AZIENDA OSPEDALIERA DEI COLLI	Consulenza scientifica per controllo e monitoraggio verifiche tecniche di vulnerabilità sismica degli edifici ospedaliari	prof. Gianfranco DE MATTEIS	6 mesi	31/03/2020	€ 35,000.00	CPRO.DeMatteisG2020ContoTerziO spedaledeiColli
COMUNE DI CONZA DELLA CAMPANIA	Consulenza scientifica per il coordinamento del programma Eventi" l'Assedio di iCompas	prof. Maria A Sbordone	6 mesi	31/03/2020	€ 7,500.00	CPRO.Rice.Appl.MariaASbordone2020TerziComuneConza
PROVINCIA DI CASERTA - SETTORE VIABILITA' Via S. Lubich n. 06, Area ex Saint-Gobain, 81100 Caserta P.IVA 02247640614	Consulenza scientifica per Indagini per rla messa in sicurezza del Ponte in scavalco del Canale Agnena SP 21 CANCELLO E ARNONE	prof. Gianfranco DE MATTEIS	6 mesi	01/06/2020	€ 39,900.00	CPRO.DeMatteisG2020ContoTerziPr oVCasertaAGNENA
COMUNE DI NAPOLI	Consulenza scientifica per LA REDAZIONE DELLA Mappatura Acustica Straegica del Comune di Napoli	prof. Luigi MAFFEI	6 mesi	01/06/2020	€ 31,967.21	CPRO.Ric.App.Maffei2020cTerziMappaturaComuneNapoli
AZIENDA OSPEDALIERA UNIVERSITARIA dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" - Via Costantinopoli n. 104 - 80138 Napoli C.F. 06908670638	Consulenza scientifica pe rla mess ain sicurezza strutturale dell'edificio Ex Patologia Generale	prof. Gianfranco DE MATTEIS	12 mesi	25/06/2020	€ 40,000.00	CPRO.DeMatteisG2020ContoTerziA OUVANIVITELLI
COMUNE DI CANCELLO E ARNONE	Consulenza scientifica per la valutazione delle condizioni strutturali dei ponti insistenti sul Comune di Cancelloe Arnone	prof. Gianfranco DE MATTEIS	6 mesi	20/10/2020	€ 20,000.00	CPRO.DeMatteisG2020ContoTerziComuneCancelloArnone
FONDAZIONE CARNEVALE PALMESE	Consulenza scientifica per la valorizzazione del Carnevale di Palma Campania	Prof. Barbara MASIELLO	11 mesi	28/12/2020	€ 21,000.00	CPRO.Rice.Appl.BarbaraMasello2020CarnevalePalnese
PROVINCIA DI CASERTA - SETTORE VIABILITA' Via S. Lubich n. 06, Area ex Saint-Gobain, 81100 Caserta P.IVA 02247640614	Consulenza scientifica per Indagini per rla messa in sicurezza del Ponte in scavalco del Canale Agnena SP 21 CANCELLO E ARNONE - INTEGRAZIONE	prof. Gianfranco DE MATTEIS	6 mesi	28/12/2020	€ 30,500.00	CPRO.Rice.Appl.DEMATTEIS21PR VCEAgnenaSP21
AZIENDA OSPEDALIERA UNIVERSITARIA dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" - Via Costantinopoli n. 104 - 80138 Napoli C.F. 06908670638	Consulenza scientifica pe rla mess ain sicurezza strutturale dell'edificio Ex Patologia Generale - INTEGRAZIONE	prof. Gianfranco DE MATTEIS	12 mesi	28/12/2020	€ 20,000.00	In attesa di variazione di budget
RETE DEI LABORATORI UNIVERSITARI DI INGEGNERIA SISMICA "ReLUIS" Via Claudio n. 21 - 80125 Napoli P.IVA 04552721211	Contributo per attività di ricerca per il supporto alle attività di gestione tecnica dell'emergenza connessa ai programmi di prevenzione sismica per le seguenti linee di ricerca: Strutture in acciaio & composte acciaio-calcestruzzo - TT 1 Inventario delle tipologie strutturali ed esilizie esistenti [ITSEE]	prof. Gianfranco DE MATTEIS	12 mesi	01/01/2021	€ 16,500.00	CPRO.Rice.BaseDeMatteisGianfranco20ReLUIS
Arkadiusz Srl	Consulenza Analisi sulla transizione digitale delle imprese campane del MADE in Italy nel settore Tessile, Abbigliamento e Calzaturiero TAC -	prof. Maria Antonietta SBORDONE	12 mesi	28/02/2021	€ 20,000.00	CPRO.Rice.Appl.MariaASbordone21 ArkadiuszTAC
IDIS- CITTA' DELLA SCIENZA	Consulenza per il Progetto di recupero dell'area di Città della Scienza (Museo scientifico di Napoli) colpita dall'incendio dolo del 04 marzo 2013	prof. Cherubino GAMBARDELLA	6 mesi	01/06/2021	€ 5,000.00	CPRO.CherubinoGambardella2021CittàdellaScienza
ASL CASERTA	Attività di supporto scientifico specialistico per la valutazione della sicurezza dei Presidi ospedalieri - ASL CASERTA	prof. Gianfranco DE MATTEIS	1 ANNO	03/07/2021	€ 75,000.00	CPRO.DeMatteisG2021ContoTerziASlCESicurezzaPresidi
COMUNEDI CASERTA	Corsi di formazione - Comune di Caserta - Sistema Museale Terra di lavoro	prof. Carla LANGELLA	6 MESI	30/08/2021	€ 5,000.00	CPRO.RiceAppl.CarlaLangella2021SistemaMuseale
ALCANTARA	Sviluppo di una nuova linea di pattern bioispirati studiati per l'Alcantara rivolti al settore automotive	prof. Carla LANGELLA	4 MESI	10/09/2021	€ 5,500.00	CPRO.LangellaCarla21contoTerziALCANTARA
COMUNE DI CASERTA- UFFICIO CULTURA	Corso per operatore museale" Archeologia svelata: Ricerca, Creatività e Partecipazione.	prof. Carla LANGELLA	3 MESI	10/09/2021	€ 5,000.00	CPRO.RiceAppl.CarlaLangella2021SistemaMuseale
CONSORZIO FABRE	Consulenza e verifica per la valutazione della sicurezza e validazione programmi annuali di manutenzione di ponti/viadotti	prof. Gianfranco DE MATTEIS	12 mesi	09/11/2021	€ 87,400.00	CPRO.DeMatteisGianfranco21ContoTerziFabreASTM
CONSORZIO FABRE	Consulenza per la valutazione della metodologia di ispezione utilizzata da ANAS Spa e sviluppo della stessa	prof. Gianfranco DE MATTEIS	12 MESI	09/11/2021	€ 244,013.00	CPRO.DeMatteisGianfranco21ContoTerziFabreANAS
DIOCE SI SESSA AURUNCA	ttività di supporto scientifico specialistico per la realizzazione del nuovo Campanile della Cattedrale di Sessa Aurunca - CDD 02/2022	prof. Gianfranco DE MATTEIS	12 MESI	01/03/2022	€ 20,000.00	CPRO.DeMatteisG2022ContoTerziDiocesSessaAurunca
CAPRI SRL	Consulenza scientifica per la definizione di attività innovative di ricerca e sviluppo settore moda	prof. Maria A. SBORDONE	1 ANNO	15/03/2022	€ 10,000.00	CPRO.Rice.Appl.MariantoniettaSbordone2022ICA

IDEAS SRL	Consulenza scientifica per il supporto allo studio di analisi prestazionali di strutture complesse	prof. Giuseppe FAELLA	1 ANNO	15/03/2022	€ 50,000.00	Appl.GiuseppeFAELLA2022Ideas
ComunediTrentola	CONSULENZA SCIENTIFICA PER SUPPORTO TECNICO ALLA VARIANTE DEL PIANO URBANISTICO COMUNALE"-RIF. DELIBERA CDD N.9/2022	prof. Gianluca CIOFFI	16 MESI	11/05/2022	€ 11,000.00	CPRO.Rice.Appl.GianlucaCioffi2022ComunediTrentolaP
AORN CASERTA	Master di II livello in Appalti e Contratti della Pubblica Amministrazione - Moduli AORNCE	prof. Mario SPASIANO	1 ANNO	11/05/2022	€ 8,000.00	CPRO.Rice.Appl.Spasiano2022AORNCEFORMAZIONE
FONDAZIONE CITTA' NUOVA	CONSULENZA SCIENTIFICA PER LA REALIZZAZIONE DI LINEE GUIDA PER LA RIQUALIFICAZIONE IMMOBILE E ANALISI DI FATTIBILITA' DEI MATERIALI	prof. Alessandra CIRAFICI	12 MESI	12/05/2022	€ 20,000.00	CPRO.Rice.Appl.AlessandraCirafici2022NapoliLegal
Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti	Convenzione per attività di supporto e coordinamento per la valorizzazione del complesso edilizio degli uffici di Via Piedigrotta"-	prof. Gianfranco DE MATTEIS	6 MESI	12/05/2022	€ 25,000.00	CPRO.Rice.Appl.GianfrancoDEMATTEIS2022CortedeiCont
COSMIND SRL	CONSULENZA SCIENTIFICA PER LO SVILUPPO E LAPROGETTAZIONE DI OGGETTI IN ACCIAIO"-R	Prof. Giovanni CIAMPI e prof. Roberto LIBERTI	1 ANNO	12/05/2022	€ 6,000.00	CPRO.Rice.Appl.LibertiCiampi2022Cosmiccollezioneog
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE "MANN" - Piazza Museo n. 19 - 80135 Napoli C.F. 95219200631	Convenzione attività di ricerca per la ricostruzione digitale dei contenuti dell'ala occidentale per allestimento della sezione Statuaria Campania	prof. Alessandra CIRAFICI	1 ANNO	12/05/2022	€ 30,000.00	CPRO.CIRAFICILANGELLA2022MANNDISEIGNEXPERIENCE
ASSOCIAZIONE CHIAOLELLA	CONSULENZA SCIENTIFICA PER IL SUPPORTO ALLA MOSTRA FILI DI LUCE - PROGETTAZIONE E PROTOTIPIE"-RIF. DELIBERA CDD N.6/2022	prof. Ornella CIRILLO	1 ANNO	12/05/2022	€ 8,000.00	CPRO.Rice.Appl.OrnellaCirillo2022FiliLuce
ACER CAMPANIA	Attività di consulenza per l'Edilizia Residenziale - ACER Campania	prof. Lorenzo CAPOBIANCO	1 ANNO	30/07/2022	€ 60,000.00	CPRO.Rice.Appl.CapobiancoIppolito2022ACERCAMPANIA
PROVINCIA DI CASERTA - SETTORE VIABILITA' Via S. Lubich n. 06, Area ex Saint-Gobain, 81100 Caserta P.IVA 02247640614	Consulenza scientifica per il supporto alle procedure di allineamento alle linee guida delle attività di ispezione dei ponti stradali.	prof. Gianfranco DE MATTEIS	1 ANNO	28/09/2022	€ 75,000.00	CPRO.Rice.Appl.GianfrancoDeMatteis2022Provincia
KNOWLEDGE FOR BUSINESS	c/terzi per consulenza scientifica per la definizione di scenari per applicazioni cosmetiche.	prof. Rosanna VENEZIANO	1 ANNO	30/10/2022	€ 9,540.00	CPRO.Rice.Appl.RosannaVeneziano2022KnowledgeCosmetic
CONSORZIO FABRE	Convenzione consorzio Fabre relativa al II anno di attività per le concessionarie autostradali del gruppo ASTM- rif.delibera CdD 09/2022	prof. Gianfranco DE MATTEIS	1 ANNO	11/11/2022	€ 80,900.00	PRO.Rice.Appl.GianfrancoDeMatteis2022FABREASTM

6. Collaborazioni e convenzioni con società o enti esterni messe in atto;

I dati registrati nelle tabelle che seguono mostrano un netto aumento nella sottoscrizione di protocolli d'intesa con enti legati a progetti di valorizzazione territoriale sui temi dei beni culturali, dell'innovazione e dell'adeguamento tecnico di infrastrutture, del turismo, del design e della moda nel 2022 (8 nel 2020, 12 nel 2021, 32 nel 2022).

Il raffronto dei dati relativi al triennio 2017-2019, con un totale di 68 convenzioni e accordi sottoscritti, e il triennio 2020-2022, che registra 52 convenzioni e accordi, evidenzia una inflessione, dovuta essenzialmente alle sopraggiunte difficoltà legate alla pandemia Covid-19, negli anni 2020 e 2021, durante i quali si è registrata una netta diminuzione della partecipazione a progetti di sviluppo urbano e valorizzazione del territorio.

ID	Data Inizio	Data Fine	Titolo
9090	30/06/2022	30/06/2025	Accordo di collaborazione con la IWT
9089	30/06/2022	30/06/2025	Convenzione la fondazione Teatro San Carlo
9088	30/06/2022	30/06/2025	Protocollo d'intesa con il comune di Castellabate Salerno
9087	30/06/2022	30/06/2025	Protocollo con Politecnico di Milano
9086	30/06/2022	30/06/2025	Accordo con la società Autostrade per l'Italia
9085	30/06/2022	01/03/2023	Convenzione con ACER Campania
9083	22/07/2022	26/10/2022	Convenzione LINEAPELLE-MILANO
9082	26/10/2022	26/10/2025	Accordo di collaborazione con la società SPICI
9081	26/10/2022	26/10/2022	Accordo per la creazione del Mediterranean Cross border living lab
9080	26/10/2022	31/12/2022	Accordo con la scuola politecnica di Madrid
9079	23/09/2022	30/11/2022	Convenzione con la società Knowledge for business
9078	23/09/2022	23/09/2023	Convenzione con la società Quadrifoglio Immobiliare
9077	23/09/2022	23/03/2023	Convenzione con la provincia di Caserta
9076	23/09/2022	23/09/2025	Accordo con il comune di Ruviano
9075	12/07/2022	12/07/2022	Protocollo d'intesa tra prima municipalità del Comune di Napoli
9071	26/04/2022	20/05/2022	Geometrie preziose. Dall'iconografia al modello digitale
9052	23/06/2022	31/12/2022	Fili d'ombra, fili di luce
9051	12/09/2022	12/09/2022	Modus Vivendi Pompeii
9042	05/05/2022	27/05/2022	Convenzione con il Parco Archeologico di Ercolano
9040	23/05/2022	23/11/2023	Convenzione con il Comune di Trentola Ducenta
9039	23/05/2022	23/05/2024	Accordo con la ReLuis
9038	23/05/2022	23/05/2023	Convenzione Consorzio Fabre
9037	23/05/2022	23/05/2023	Convenzione con il Museo Archeologico Nazionale di Napoli
9036	23/05/2022	23/05/2023	Convenzione con l'azienda Cosmind
9035	21/04/2022	30/09/2023	Convenzione con la Fondazione ITIS moda
9034	21/04/2022	21/10/2022	Convenzione con il provveditorato per le opere pubbliche
9033	21/04/2022	21/10/2022	Convenzione con l'associazione Chiaiolella
9024	13/12/2022	16/12/2022	A.C.Q.U.A. advisable conscious quality use from Assisi, II Workshop
8734	27/10/2022	27/10/2022	PROGETTO GOLD Collaborare per Competere
8733	25/10/2022	28/10/2022	A.C.Q.U.A. Advisable conscious quality use (from) Assisi
8288	11/03/2022	31/07/2022	Protocollo d'intesa con la società Belli e Forti
8287	11/03/2022	30/11/2022	Convenzione con la società Ideas
8286	11/03/2022	30/09/2022	Convenzione con la società Capri

8285	31/01/2022	30/09/2022	Protocollo d'Intesa J-ONE SERVICE
8284	31/01/2022	30/09/2022	Protocollo d'intesa con la ABC Digital
8283	31/01/2022	30/09/2022	Protocollo d'Intesa con l'Istituto Luigi Sturzo
8282	31/01/2022	31/07/2022	Convenzione con la Diocesi di Sessa Aurunca
8225	26/05/2022	26/05/2022	Servizi ecosistemici per il bilanciamento territoriale: filiere agrifood nelle aree interne
8218	29/04/2022	29/04/2022	I villaggi dell'industria. Sulle orme della colonia serica di San Leucio
8215	28/05/2022	28/05/2022	Seconda giornata di Sopralluogo al Centro di Documentazione Visiva per la Festa dei Gigli di Nola presso la Fondazione Festa dei Gigli (Nola, via Merliano ex Carceri Mandamentali)
8214	27/05/2022	27/05/2022	Partecipazione alla Giornata di studi presso il Centro di Documentazione Visiva per la Festa dei Gigli di Nola
8212	15/01/2022	14/03/2022	Studi preliminari per i comuni di Valle Agricola e San Gregorio Matese
7428	23/02/2021	23/02/2024	Protocollo d'intesa tra DADI e G. Robert SRL
7426	13/07/2021	13/07/2021	Convenzione di ricerca con il Comune di Pompei per i lavori di riuso dell'ex fonte carbonica per un museo temporaneo d'impresa
7425	29/04/2021	29/04/2021	Convenzione Progetto di recupero dell'area di Città della Scienza
7424	09/04/2021	09/04/2021	Convenzione OPERATIVA-II CNR e l'Università Vanvitelli
7423	04/05/2021	04/05/2021	Convenzione con l'istituto nazionale tumori G. Pascale
7422	20/07/2021	20/07/2021	Archeologia svelata: ricerca, creatività e partecipazione - Convenzione per la realizzazione per operatori museali
7420	29/10/2021	29/10/2024	Accordo Quadro di Collaborazione Con Il Comune Di Procida
7322	23/06/2021	23/06/2021	"PREZIOSE EMOZIONI" Premiazione Contest, promosso dall'Azienda Giannotti
7300	17/12/2021	17/12/2021	Progetto di ricerca per la valorizzazione del Carnevale di Palma Campania: presentazione del rapporto finale
7206	23/10/2021	20/11/2021	Living Lab Matese
7202	29/11/2021	29/11/2021	Le mura del Casamale a Somma Vesuviana. Territorio, architettura, costruzione
7085	26/04/2021	26/04/2021	Il taglio delle gemme: l'eterno compromesso tra leggi fisiche e profitto economico
7084	12/05/2021	12/05/2021	STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN Guest Speaker: Niccolò Casas (UK) Fabricating Fashion Tech
6864	06/03/2021	06/03/2021	Protocollo d'intesa con la società GFIDEA Srl
6863	06/03/2021	06/03/2021	Protocollo d'intesa con il Museo del Tesoro di San Gennaro
6862	06/03/2021	06/03/2021	Protocollo d'intesa con il Museo Correale di Terranova
6861	06/03/2021	06/03/2021	Protocollo d'intesa con il Museo Civico Filangieri

7. Strumenti di comunicazione specifici per le attività di trasferimento della conoscenza al servizio della collettività e del sistema produttivo del territorio di riferimento;

Rispetto al precedente Piano Strategico di Ateneo per il triennio 2018-2020, un elemento di novità per il triennio 2021-2023 è rappresentato da una nuova articolazione in dodici ambiti strategici anziché tre (formazione, ricerca scientifica, terza missione), relazionati fra loro da elementi comuni e trasversali. Ciò stante, anche il Dipartimento di Architettura e Disegno industriale ha innovato la visione del suo Piano Strategico per il triennio 2021-2023, collocando accanto ai suddetti tre ambiti della Formazione, Ricerca scientifica e Terza missione, un nuovo ambito dedicato alla Comunicazione con il duplice obiettivo di aumentare l'informazione nei confronti degli studenti (per esempio, in fase di orientamento in ingresso, in itinere e placement) nonché di potenziare la visibilità e la riconoscibilità del Dipartimento nelle azioni da porre in essere, soprattutto rispetto a quelle in sinergia con gli obiettivi della Terza missione.

il Piano Strategico delle Attività di Comunicazione del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale 2021-2023, approvato dal Consiglio di Dipartimento del 15 dicembre 2021, così articolato:

- Scenario:

L'operatività della Commissione Comunicazione e Web è stata orientata, negli anni che vanno dal 2016 al 2020, ad avviare una serie di azioni utili a promuovere le attività interne al Dipartimento. Nello specifico le principali azioni di comunicazione hanno rappresentato:

- l'attivazione dei canali off-line (Annual delle attività didattiche del Dipartimento nella versione cartacea e digitale; la DADI_Press).

- l'attivazione dei canali on-line (sito di Dipartimento allineato alle linee guida del sito di Ateneo; profili social).

- Figure Coinvolte:

Le figure coinvolte in queste attività, oltre al ruolo istituzionale del Direttore e di indirizzo sui contenuti, sono state:

- Referente di Ateneo per il Centro di Servizi per la Comunicazione, Direttore prof. Alessandra Cirafigi;
- I componenti della Commissione Comunicazione e Web di Dipartimento (nel tempo modificatasi)
- Referente di Dipartimento per il DADI Press, prof. Marino Borrelli;
- Un referente amministrativo della Commissione web e comunicazione;

- Altre figure in relazione ai Gruppi di Lavoro su: Internazionalizzazione, Didattica, Tirocinio, Terza Missione.

- Canali Off-Line

Annual:

Nel merito dei canali Off-Line, lo strumento principale è rappresentato dall'Annual, che ha visto editate e stampate le seguenti edizioni (2015/16; 2016/17; 2017/18; 2018/19; 2019/20; 2020/21) DADI Press: Si è dato inoltre avvio alla costituzione della [DADI Press](#) in modo strutturato che, ad oggi, vede la messa a punto di una pagina dedicata sul sito del Dipartimento (riferimenti: prof.ssa Cirafici, dott.ssa Mergenni) nella quale convogliano:

- pagina dedicata Annual;
- pagina dedicata Collane editoriali;
- pagina dedicata Manuali Didattici;
- pagina dedicata Report (Attività di Ricerca; attività di Terza Missione)
- Info e contatti.

Nella pagina dedicata all'Annual sono stati già caricati i formati .pdf relativi alle edizioni trascorse mentre nella pagina dedicata alle Collane editoriali si sta mettendo a punto la visualizzazione migliore per le due collane ad oggi già presenti dai titoli:

- A_Research (Collana del CdLM c.u. in Architettura)
- One Look (Collana del CdS triennale in Design della Moda).

- Canali On-Line:

Nel merito dei canali On-Line, si è dedicato molto tempo alla riedizione del sito di Dipartimento così da allinearli alle linee guida di Ateneo, sia in termini di architettura informatica (in collegamento con gli organi e le risorse preposte dall'Ateneo) sia in termini di interfaccia grafica che di struttura dei contenuti. Viceversa, alla data del 2020 non risultavano pagine Facebook del DADI, né account Instagram e You-tube. Ancora oggi i link che dal sito DADI portano a Facebook, Instagram e al canale YouTube riconducono, in realtà, a pagine del sito web di Ateneo. I canali social dedicati ai singoli corsi di laurea, seppure nello sforzo di avvio, risentono ancora di un'azione estemporanea e di una mancanza di regia nonché di una programmazione costante. Rappresentano, pertanto, un consapevole obiettivo da ottimizzare.

L'assicurazione della qualità ed il coordinamento della comunicazione è assicurata dalle attività della Commissione Comunicazione e Web del Dipartimento.

In merito agli obiettivi da perseguire per il triennio 2021-2023 le attività della Commissione Comunicazione e Web ha individuato obiettivi a medio e lungo termine modulati per destinatari, orizzonti temporali ed esiti attesi.

Relativamente ai diversi i destinatari gli sforzi sono indirizzati a differenziare tra destinatari: Interni (Docenti e personale del Dipartimento e Studenti) ed Esterni (Potenziali studenti futuri, Stakeholder: Territorio, altri Dipartimenti o Università, Associazioni professionali, etc., e pubblico del territorio in generale) per aiutare a costruire azioni strategiche, linguaggi e modalità della comunicazione mirati, così da migliorare l'efficacia e l'efficienza della comunicazione del DADI soprattutto on-line (web e social) nei confronti dei diversi segmenti e nel rispetto delle finalità ultime da conseguire.

Relativamente all'ambito della Terza Missione, nel quale è stato inquadrato finora quello del Trasferimento Tecnologico si individua un tipo di comunicazione orientata al pubblico esterno (Pubblici esterni (territorio e Stakeholders) e sono individuati seguenti obiettivi strategici:

- Obiettivo strategico 1: aumento delle attività di Public Engagement;
- Obiettivo strategico 2: Aumento collaborazioni/convenzioni con intermediari sul territorio;
- Obiettivo strategico 3: Favorire lo sviluppo dell'economia green e promuovere la produzione di beni pubblici di natura sociale, educativa e le politiche per l'inclusione e l'uguaglianza di genere;
- Obiettivo strategico 4: Promuovere iniziative dedicate allo sviluppo della cultura della legalità e alle politiche di inclusione e di uguaglianza di genere.

Si intende costruire processi di comunicazione in grado di incidere sul territorio con i risultati attesi di:

- promuovere e divulgare le attività di Public Engagement;
- aumentare la Reputazione del Dipartimento che si traduce in maggiori collaborazioni e domanda di convenzioni;
- accrescere sul territorio la cultura della legalità, dell'inclusione e dell'uguaglianza di genere.

Tutti questi aspetti necessitano di strumenti, strategie, attivazione di processi di gestione e controllo nonché di personale dedicato e saranno oggetto di una pianificazione a lungo termine nonché di una stretta collaborazione tra le commissioni Formazione, Ricerca e Terza Missione nonché con le linee di indirizzo fornite dal Dipartimento e dall'Ateneo

8. Gli obiettivi dipartimentali di trasferimento tecnologico (se presenti) sono plausibili e coerenti con la visione, le politiche e le strategie proprie e tengono anche conto dei risultati conseguiti nei cicli di pianificazione precedenti, dei risultati della VQR, degli indicatori di produttività scientifica dell'ASN?

Gli obiettivi dipartimentali per il Trasferimento Tecnologico del Dipartimento sono gli obiettivi comuni (o di base) TM indicati nel D.R. n. 1046 del 16.11.2021:

- Obiettivo comune 1: implementare azioni per promuovere la valorizzazione dei risultati della ricerca e delle idee (TT1.S6).

- Obiettivo comune 2: Valorizzare le attività connesse con la PI (TT3.S3).

- Obiettivo comune 3: Incrementare le entrate da attività per conto terzi (TM1.S1).

Pertanto, risultano completamente coerenti con la visione, le politiche e le strategie adottate nei Piani strategici di Dipartimento e di Ateneo.

9. Le azioni di miglioramento predisposte dai Dipartimenti sono plausibili e realizzabili? Come sono attuate e monitorate per valutarne l'efficacia?

Le azioni di miglioramento predisposte dal Dipartimento relativamente al Trasferimento Tecnologico sono in linea a quanto stabilito nel Piano Strategico delle Attività di Terza Missione-Trasferimento Tecnologico del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale 2021-2023 (approvato dal Consiglio di Dipartimento del 15 Dicembre 2021) e si riferiscono principalmente agli ambiti di azione: i) Valorizzazione della proprietà intellettuale o industriale (brevetti, privative, ecc.), e ii) Imprenditorialità accademica (es. spin off, start-up).

Ad essi sono associati gli obiettivi comuni (o di base) TM indicati nel D.R. n. 1046 del 16.11.2021:

- Obiettivo comune 1: implementare azioni per promuovere la valorizzazione dei risultati della ricerca e delle idee (TT1.S6).

- Obiettivo comune 2: Valorizzare le attività connesse con la PI (TT3.S3).

- Obiettivo comune 3: Incrementare le entrate da attività per conto terzi (TM1.S1).

La cui valutazione si basa sul monitoraggio di specifici indicatori, quali:

Indicatore - Obiettivo comune 1: numero di imprese SPIN-OFF costituite (TT1.S6.I6)

Indicatore - Obiettivo comune 2: numero di brevetti nazionali ed internazionali depositati e/o concessi sia all'Ateneo che agli Spin off (TT3.S2.I10)

Indicatore - Obiettivo comune 3: aumento del 5% delle entrate rispetto all'anno precedente.

Sulla base delle indicazioni emerse dal monitoraggio e riesame delle attività e dal confronto con i valori degli anni precedenti (es. triennio), vengono essere suggerite le azioni migliorative.

Nella Programmazione relativa alla Terza Missione - Anno 2023, le linee di azione programmatica e le strategie da perseguire per il raggiungimento degli obiettivi sono plausibili e realizzabili, prefiggendosi di:

- promuovere la capacità imprenditoriale e la costituzione di start-up innovative per dottorandi, laureati e studenti;
- favorire lo sviluppo di brevetti, modelli di utilità e disegni in ambito nazionale e internazionale;
- incrementare le iniziative in collaborazione con enti per progetti di sviluppo urbano e valorizzazione del territorio.

10. Il Dipartimento fa programmazione di eventi sul trasferimento tecnologico volti soprattutto al coinvolgimento dei giovani ricercatori? Quali sono?

Sì, presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale si svolgono numerosi eventi di trasferimento tecnologico e di conoscenza. Accanto agli incontri volti a gestire le problematiche legate alla Proprietà Intellettuale ed alla creazione di Spin-off/Startup, molti degli eventi sono orientati a stimolare lo sviluppo di idee innovative nei giovani ricercatori, attraverso l'accesso a network di laboratori universitari ed aziendali altamente avanzati (ad es. come quelli coinvolti nei dottorati) ed il co-design con le aziende.

Gli eventi sono prevalentemente realizzati nell'ambito dei Dottorati attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale e programmati secondo gli specifici calendari delle attività formative di ciascuno dei Dottorati. Si riportano alcuni eventi programmati, in parte già svolti, relativi al primo semestre 2023.

Presentatore/Curatori	Titolo	Data	Stato	Dottorato
DADI_SENS-i Lab	Human-centred and multi-physical research in built environment: applications and methodologies with advanced tools and technologies	24.01.2023	svolta	Tecnologie per ambienti di vita resilienti"
E. Cianfanelli, M.A. Sbordone	Workshop Stefano Epifani: Sostenibilità digitale.	22/02/23	svolto	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
NMR-LAB - FoodChem-LAB B. D'ABROSCA, M. SCOGNAMIGLIO, S. PACIFICO, S. PICCOLELLA	Advanced techniques for chemical analysis. The NMR-LAB and FoodChem-LAB in basic research and innovative applications of biology and environment	23.02.2023	svolta	Tecnologie per ambienti di vita resilienti"
M. Masullo, M. Scorpìo, A. Rosato	Multisensory Hybrid-Virtual Reality for Human Centred Design	27/02/2023	svolta	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
S. CARAVAGGI (ASSING S.p.A.), G. LATTE BOVIO (BOVIAR SRL), DOMENICO CIRILLO (Costruzioni Motori Diesel S.p.A.), M. DONISI (COSMIND SR)	Il Dottorato Industriale in "Tecnologie per Ambienti di Vita Resilienti": opportunità di innovazione e ricerca per le imprese	27.02.2023	svolta	Tecnologie per ambienti di vita resilienti"
DANA M. LODICO (INCE Bd. - RSG)	Building a Better Soundscape: How Community Planning Can Reduce Noise Impacts	06.03.2023	svolta	Tecnologie per ambienti di vita resilienti"
R. Liberti	Workshop "Fashion Conscious Leather manufacturing" Azienda: Officina Chimica in Movimento con Giovanni D'Onofrio (CEO) e Gennaro Pierro	15/03/23	svolto	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità

M.D. Morelli	Workshop "BENGEMS. Gioielli multisensoriali per il benessere" Azienda: OROMARE con Gennaro Mincione (CEO)	15/03/23	svolto	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
M.A. Sbordone	Workshop "Eco-friendly laminated composite structures: mechanical properties and perspectives" IPCB-CNR: Pietro Russo	22/03/2023	svolto	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
APRE	Horizon Europe Pillar I: Marie Skłodowska-Curie Actions (MSCA), European Research Council (ERC) and Research Infrastructures (RI) funding schemes	23/03/2023	svolta	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
G. Monti, S. Marcadent, E. Brunello	WP 2 Made in Italy, pratiche sostenibili Aziende/Enti: Sabrina Frontini ICEC; Giacomo Pacchi BCN концер SPA; Mattia Trovato, Manteco	29/03/2023	svolta	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
G. Doria	Proprietà intellettuale, tecnologia e open source	03/04/2023	svolta	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
C. Feliziani	Profili giuridici dei processi di economia circolare	03/04/2023	svolta	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
G. Carullo	La tecnologia blockchain per la sostenibilità	17/04/2023	svolta	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
M. Calabrò	La doppia tutela giuridica delle opere di design: tra brevetto e diritto d'autore	17/04/2023	svolta	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
J.DE BOER (Fraunhofer IBP, Germany). Low Carbon, High Comfort Integrated Lighting: Introducing IEA Task 70 V. FERREIRA (IREC, Spain). Subtask A: Low Carbon Lighting and Passive Solar: Scenarios, Strategies, Roadmaps B. MATUSIAK /J. WIENOLD (NTNU, Norway/ EPFL, Switzerland). Subtask B: Visual and non-visual User Requirements MORODER/ E.LEE (Bartenbach, Austria/ LBNL, Berkeley). Subtask C: Digitized lighting solutions (Technology & Design Tools/Process) N. GENTILE (Lund University, Sweden). Subtask D: Application and Case Studies L. BLASO (ENEA, Italy). LENICALC Software and Guidelines for the evaluation of the LENI A. LEVANTESI/L. CINQUARLA (iGuzzini, Italy). Criteria for sustainable lighting, in favour of environmental and social well-being F. CANNATA (Cannata&Partners, Italy). Re-thinking Lighting Design in a Sustainable Future M. IALEGGIO (Geolumen, Italy). What can a lamp do besides lighting? Lighting as an infrastructure for the provision of services L. PAPAIZ (Pellini S.p.A., Italy). Live raytracing actuators and light redirecting materials for solar shading devices	LIGHTEN 2023 IEA SHC TASK 70 Industry Workshop Low Carbon, High Comfort Integrated Lighting	17.04.2023	svolta	Tecnologie per ambienti di vita resilienti"
E. Cianfanelli, M.A. Sbordone	Workshop Stefano Epifani: Design for Social Networking e Digital Platforms con: Fondazione per la Sostenibilità Digitale	26/04/2023	in programma	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità

L. Gardossi	Workshop Nuove plastiche sostenibili: definizioni, normative ed impatti con: Esperti Esterni (JRC)	24/05/2023	in programma	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
P.P. Miglietta, M.A. Sbordone	Workshop Modelli imprenditoriali e strumenti di gestione per la sostenibilità dell'industria agroalimentare e manifatturiera italiana Prof. G. P. Agnusdei	07/06/2023	in programma	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità

11. I giovani ricercatori ed in particolare i dottorandi sono coinvolti nelle attività di trasferimento tecnologico? E in quale modo?

Sì, i giovani ricercatori ed in particolare i dottorandi sono coinvolti nelle attività di Trasferimento Tecnologico di Dipartimento attraverso le attività messe in atto nell'ambito dei n. 3 dottorati di ricerca attivi presso il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale:

1 - Il dottorato in "Tecnologie per ambienti di vita resilienti" è un dottorato industriale che coinvolge 4 aziende del territorio regionale campano nel collegio dei docenti (Boviar SRL, Assing SpA, CMD Costruzioni Motori Diesel SpA e Cosmind srl) e prevede la presenza di alcuni PhD Executive.

2 - Il dottorato nazionale in "Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità", è un dottorato nazionale che coinvolge nel collegio dei docenti rappresentanti del mondo imprenditoriale nazionale (Cluster Made in Italy, Holding Industriale SpA, Gruppo SOLMAR, Fondazione per la sostenibilità). I 5 Curricula del Dottorato sono allineati agli obiettivi delle principali Componenti e conseguenti Missioni del PNRR. Tra questi i curricula: N.2. "Innovazione sostenibile di sistemi di prodotti, servizi e processi per Il Made In Italy", il N.3. "Made in Italy e transizione tecnologica e digitale" e il N. 5. "Patrimoni culturali del made In Italy", corrispondono agli obiettivi della Missione 1: "Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo" e alla Missione 2: "Rivoluzione verde e transizione ecologica".

3 - Il dottorato in "Architettura e Beni Culturali" è un dottorato orientato a costruire figure di alta formazione scientifica in grado di offrire sostegno e trasferimento tecnologico alle imprese che operano nel settore dell'architettura e dei beni culturali. Nel corso del 37° ciclo di dottorato sono state attivate borse aggiuntive PON R&I 2014-2020 su Tematiche "Innovazione" e su Tematiche "Green".

Il coinvolgimento dei dottorati nelle attività di Trasferimento Tecnologico avviene tramite la partecipazione attiva ai rispettivi programmi formativi.

In particolare, relativamente ai dottorati a maggiore propensione al Trasferimento Tecnologico, il Programma Formativo del 38° ciclo del dottorato in "Tecnologie per ambienti di vita resilienti" che si articola su 3 anni e che prevede un impegno annuo di 1500 ore (60 CFU), comprende varie tipologie di attività: didattiche, di ricerca, sussidiarie ed aziendali. In particolare, quest'ultime si svolgono presso le sedi aziendali direttamente coinvolte nel dottorato. Il peso delle attività precedentemente richiamate, è opportunamente modulato per tenere in debita considerazione le tipologie di posizioni nel Corso di Dottorato che per il 38° Ciclo sono così riassumibili:

- posti PhD Executive (riservato a dipendenti aziendali);
- posti finanziati al 100% dalle aziende;
- posti cofinanziati al 50% dalle aziende (DM 352);
- posti finanziati al 100% con fondi nazionali (DM 351);
- posti ordinari e riservati finanziati dall'Ateneo.

Nella tabella seguente si riporta la distribuzione percentuale orientativa dei CFU basata sulle varie attività che compongono il Programma Formativo dei singoli, in funzione delle posizioni attivate.

	<i>PhD Executive</i>	<i>Posizione finanziata 100% Azienda</i>	<i>Posizione cofinanziata 50% (DM 352)</i>	<i>Posizione finanziata 100% (DM 351)</i>	<i>Posizione Ordinaria e Riservati Ateneo</i>
Attività didattiche (%)	5-10	5-15	10-15	15-25	15-25
Attività di ricerca (%)	5-10	5-15	10-25	35-50	35-50
Attività sussidiarie (%)	-	5-10	5-10	15-20	15-20
Attività Aziendali (%)	80-90	60-70	40-50	0-10	0-10
Periodo di studio e ricerca all'estero (%)	-	Min. 3 mesi corrispondente a circa il 9% Max 12 mesi corrispondente al 33%	Min. 6 mesi corrispondente a circa il 17% Max 18 mesi corrispondente al 50%	Min. 6 mesi corrispondente a circa il 17% Max 18 mesi corrispondente al 50%	Min. 3 mesi corrispondente a circa il 9% Max 12 mesi corrispondente al 33%

Le aziende sono direttamente coinvolte nella formazione e ricerca del dottorando industriale tramite un proprio dipendente che funge da co-supervisore aziendale accanto a quello accademico. Di fatto, il co-supervisore aziendale è un dirigente dell'azienda promotrice del percorso industriale con significativa esperienza di ricerca. Inoltre, tutte le aziende promotrici del percorso industriale partecipano al ciclo di dottorato il Dottorato Industriale anche organizzando annualmente degli eventi IN/FORMATIVI che prevedono workshop di 4 ore che si concludono con una tavola rotonda coinvolgendo tutti i dottorandi indipendentemente dalla tipologia di posizione.

Infine, periodicamente, il Dottorato Industriale in Tecnologie per Ambienti di Vita Resilienti organizza eventi di Terza Missione il cui scopo è la presentazione del Corso di Dottorato Industriale in Tecnologie per Ambienti di Vita Resilienti e dei percorsi di ricerca sviluppati dalle aziende coinvolte. In questi eventi, i dottorandi e le aziende coinvolte, portano a conoscenza della società civile e del tessuto imprenditoriale del territorio i progetti di ricerca sviluppati in maniera congiunta con l'Università. L'ultimo evento di questa tipologia organizzato dal Dottorato Industriale è il 27/02/2023 ed aveva come titolo "Il Dottorato Industriale in "Tecnologie per Ambienti di Vita Resilienti": opportunità di innovazione e ricerca per le imprese" (<https://www.architettura.unicampania.it/eventi/651>).

Relativamente al dottorato nazionale in "Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità", le attività formative sono monitorate dal Commissione Trasferimento Tecnologico (CTT) del dottorato che ha il compito di valorizzare i risultati della ricerca scientifica e favorire l'incontro dei dottorandi con le imprese, attraverso azioni di supporto nell'attività di brevettazione e nella creazione di eventuali Spin-off. La Commissione (CTT) ha anche funzione di facilitatore dell'interazione tra Università e tessuto economico e produttivo locale, nazionale ed internazionale, ed è composta da: membri del Collegio dei docenti; esperti in materia di protezione delle nuove tecnologie (deposito di brevetti, modelli, disegni, marchi e copyright); esperti sulla tutela del Made in Italy.

Il Programma Formativo del 38° ciclo del dottorato si articola su 3 anni e prevede un impegno annuo di 1500 ore (60 CFU), comprende varie tipologie di attività: didattiche, di ricerca e sussidiarie.

Per quanto attiene alla distribuzione delle Attività nel Processo Formativo va specificato che di norma, le attività per ogni allievo rispondono alla seguente distribuzione in CFU:

	I Anno	II Anno	III Anno	Totale
Attività didattica	21-39	6-18	0-6	27-63
Attività Scientifica	21-39	39-54	39-60	99-153
Attività Sussidiaria	0-15	0-15	0-15	0-45
Totale	60	60	60	180

Specifiche esigenze suggeriscono, per singoli allievi, articolazioni differenti; ad esempio, per gli allievi inquadrati in percorsi di ricerca finanziati dal DM. 351 e dal DM. 352 si possono concordare piani formativi diversificati in linea con i propri interessi scientifici e coerentemente con gli obiettivi formativi del Corso di Dottorato.

La ponderazione delle attività precedentemente richiamate, viene modulata in considerazione delle 3 tipologie di posizioni messe a bando nel Corso di Dottorato di seguito specificate:

- ☐ borse ordinarie (anche per studenti stranieri);
- ☐ borse cofinanziate al 50% dalle aziende (DM 352);
- ☐ borse finanziate al 100% (DM 351).

Il percorso formativo e di orientamento della ricerca di ciascuno dei 5 Curricula (CU) è articolato in aree di interesse esplicitate dalle Tematiche di Ricerca, strutturate attraverso approfondimenti scientifici e di ricerca che seguono un calendario di attività specifiche. Il calendario è elaborato nell'ambito dei Consigli di Curriculum e si articola secondo Moduli Didattici/*Teaching Modules* organizzati in lezioni e Workshop dedicati, con cadenza variabile a seconda dei diversi curricula. Le attività svolte all'interno dei Workshop approfondiscono i temi cardine delle aree di ricerca attraverso il dialogo e il confronto diretto con la realtà delle imprese innovative, delle associazioni di categoria, dei consorzi di imprese e dei portatori di interesse (stakeholder).

In particolare, per le attività del 38° ciclo con riferimento ad alcune tematiche del CU2, (ei.: *Ecodesign per le Transizioni gemelle; Simbiosi dei sistemi produttivi, manifatturieri e di servizio; Sostenibilità digitale; Modelli di valutazione degli impatti; Paesaggi produttivi; Ecosistema valoriale*) l'approccio alla formazione dottorale è orientato a definire figure di designer-ricercatori ed esperti capaci di relazionarsi con i settori strategici del Made in Italy per favorire il trasferimento tecnologico, scientifico e di conoscenze. Attraverso la figura del *research professional*, lo scopo è formare expertise nell'innovazione di processo, di prodotto e di servizio sostenibili e circolari, da sviluppare all'interno dell'ecosistema produttivo complesso e molto diversificato in ragione delle identità culturali e specificità locali e produttive del più ampio sistema territoriale e di filiera.

Secondo questa logica sono stati programmati i seguenti incontri/workshop che seguono il format secondo cui realtà produttive, associazioni, ed esperti sono presentati e gli interventi curati dai professori presenti nel Collegio di CU:

- 26/04/2023 E. Cianfanelli, M.A. Sbordone. Workshop - Stefano Epifani: Design for Social Networking e Digital Platforms con: Fondazione per la Sostenibilità Digitale
- 24/05/2023 L. Gardossi. Workshop - Nuove plastiche sostenibili: definizioni, normative ed impatti (Esperti Esterni JRC)
- 07/06/2023 P.P. Miglietta, M.A. Sbordone Workshop Modelli imprenditoriali e strumenti di gestione per la sostenibilità dell'industria agroalimentare e manifatturiera italiana. Prof. G. P. Agnusdei (aziende)

12. Indicare la programmazione di prossimi eventi di tech transfer di Dipartimento. In particolare, come viene data diffusione anche nelle Scuole di Dottorato e tra i giovani ricercatori?

Nell'ambito delle attività programmate per il 2023, sono già state pianificate diverse attività di formazione dottorale sui temi della valorizzazione della proprietà intellettuale e del trasferimento tecnologico attraverso seminari specifici, alcune delle quali con il coinvolgimento di aziende, sulle diverse tematiche trattate nell'ambito dei tre dottorati di ricerca in capo al Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

La diffusione di questi seminari è garantita attraverso la pagina web relativa alla Terza Missione alla voce [Convegni, Seminari e Appuntamenti](#).

Si riportano alcune delle attività di tech transfer programmate nel primo semestre 2023 nei diversi programmi formativi di Dottorato, e non ancora svolte.

Presentatore/ A cura di:	Titolo	Data	Stato	Dottorato
E. Cianfanelli, M.A. Sbordone	Workshop Stefano Epifani: Design for Social Networking e Digital Platforms, con: Fondazione per la Sostenibilità Digitale	26/04/2023	In programma	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
L. Gardossi	Nuove plastiche sostenibili: definizioni, normative ed impatti con: Esperti Esterni (JRC)	24/05/2023	In programma	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
P.P. Miglietta, M.A. Sbordone	Modelli imprenditoriali e strumenti di gestione per la sostenibilità dell'industria agroalimentare e manifatturiera italiana Prof. G.P. Agnusdei con: aziende	07/06/2023	In programma	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità
M. Calabrò	Proprietà intellettuali e marchi (CU3-4)	05/07/2023	In programma	Design per il Made in Italy: Identità, Innovazione e Sostenibilità

13. Il Dipartimento è coinvolto in progetti di trasferimento tecnologico che prevedono finanziamenti da enti terzi?

Al momento, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale non è coinvolto in progetti di Trasferimento Tecnologico che prevedano il finanziamento di enti terzi.

