

Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

**RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DIDATTICHE
DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DISEGNO INDUSTRIALE
TRIENNIO 2016-2018**

Approvato nella seduta del Consiglio di Dipartimento del 10 Giugno 2019

In riferimento al Piano Strategico per l'attività Didattica per il triennio 2016-2018, questa relazione evidenzia le azioni specifiche e le azioni trasversali poste in essere dal Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale (DADI) al fine di conseguire l'insieme degli Obiettivi Strategici e di Base fissati dal Piano Strategico.

Azioni specifiche

Nel seguito vengono illustrate, con riferimento a ciascuno degli Obiettivi Strategici e di Base individuati nel PS 2016-2018, le azioni specifiche poste in essere dal Dipartimento.

D.1 Miglioramento della qualità dei percorsi formativi e l'efficacia della didattica

DI.1 favorire l'accesso al mondo del lavoro da parte dei neolaureati

Per il conseguimento di tale obiettivo, è stato creato nel 2016 un gruppo di lavoro denominato "Job Placement e Liaison Office".

Il Referente del DADI è stato individuato nel prof. Antonio Rosato; i componenti del gruppo sono stati individuati nei proff.: Fabio Converti, Marco Borrelli, Caterina Frettoloso, Alessandra Avella, Giorgio Frunzio. Il referente amministrativo per le attività di Job Placement è stato individuato nel dott. Vincenzo Tarallo.

Le attività del gruppo di lavoro hanno consentito di creare una rete di partnership con le imprese a livello nazionale, che sono state regolarmente ospitate in Dipartimento per azioni di recruiting e per aiutare gli studenti a comprendere i settori di impiego, le modalità più efficaci per la ricerca attiva del lavoro, i ruoli professionali e i possibili percorsi di carriera, ecc.

Inoltre, a partire dal 2016, è stata istituita la manifestazione ERGO-SUN (oggi V:ERGO) Sedute di Laurea + Orientamento + Placement, [Università + Scuole + Famiglie + Enti + Aziende], che coniuga Orientamento e Placement. Durante i 5 incontri annuali, in occasione delle sedute di Laurea, il lavoro degli allievi è presentato, oltre che alla Commissione, anche alle Aziende e agli Enti del Territorio, allo scopo di diffondere i contenuti e gli esiti del percorso formativo e facilitare il contatto diretto tra le aziende e i laureandi.

L'efficacia delle azioni di placement poste in essere è documentata dal confronto tra i dati 2015-2016-2017, relativi alla percentuale di laureati magistrali occupati a 3 anni dalla Laurea (indicatori IC07, IC07bis, IC07ter), che mostrano un netto incremento al 2017, risultando superiori o in linea con le medie di area geografica per tutti i corsi magistrali o a ciclo unico incardinati nel Dipartimento.

Infine, si segnala che a partire da maggio 2018, il gruppo di lavoro sul Job Placement è stato riorganizzato. Attualmente tale gruppo è composto dal Referente di Dipartimento (prof. Roberto Liberti) e dai proff. Marco Borrelli, Salvatore Cozzolino e Luca Molinari. Il referente amministrativo è il dott. Vincenzo Tarallo.

DI.2 Mantenere o incrementare il numero di corsi di laurea attivi

Nel triennio in esame, il DADI ha incrementato e migliorato la sua già ampia e variegata offerta formativa, portando a 6 il numero di corsi attivi, rispetto ai 5 presenti nel periodo precedente.

In particolare, a partire dall'a.a. 2017-2018 è stato soppresso il Corso di laurea Magistrale in Architettura - Progettazione degli interni e per l'Autonomia in lingua italiana, confermando esclusivamente l'offerta didattica del Corso in lingua inglese *Architecture-Interior Design and for Autonomy*. Ciò ha contribuito a rafforzare significativamente negli ultimi anni l'attrattività del Dipartimento per gli studenti Erasmus.

A fronte di tale soppressione, a partire dall'a.a. 2018-2019 sono stati invece incardinati presso il DADI 2 nuovi Corsi di Studio: *il Corso di Laurea in Scienze e Tecniche per l'Edilizia*, e *il Corso di Laurea Magistrale in Design per l'Innovazione*, entrambi precedentemente incardinati presso il Dipartimento di Ingegneria civile, Design, Edilizia e Ambiente. Ciò ha consentito:

- il completamento e il rafforzamento della filiera formativa tra i Corsi di Laurea in Design (Design e Comunicazione e Design per la Moda), già presenti nell'offerta formativa del Dipartimento, e il Corso di Laurea Magistrale in Design per l'Innovazione che, con i suoi 3 Curricula (Comunicazione visiva, Fashion ecodesign, Product ecodesign), ne costituisce il naturale completamento.
- la creazione di una nuova filiera formativa legata all'ambito dell'Architettura, con l'incardinamento presso di DADI del Corso di Laurea in Scienze e Tecniche dell'Edilizia che funge da serbatoio di alimentazione per l'accesso, senza debiti formativi, al Corso di Laurea Magistrale in lingua inglese *Architecture-Interior Design and for Autonomy*

D.2 Rafforzare l'attrattività dell'offerta formativa

D2.1 Intensificare le attività di orientamento in ingresso

Per il potenziamento delle attività di orientamento, nel 2016 è stato nominato un Referente di Dipartimento (prof.ssa Morelli), affiancato da un gruppo di lavoro costituito dai proff. Antonio Bosco, Corrado Di Domenico e Gino Iannace e da un referente amministrativo, Valeria de Alfieri. Le iniziative di orientamento in ingresso, sia extra che intra moenia, sono ad oggi molteplici. In particolare, nel periodo 2016-2018 il numero di eventi istituzionali di orientamento in ingresso svolti sia presso il Dipartimento che extra-moenia è stato pari a **25**, mentre il totale di scuole secondarie di secondo grado visitate dai docenti del DADI è pari a **52**.

Numerosi i progetti di Alternanza Scuola-Lavoro sviluppati tra il 2016 e il 2018 tra il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale e le Scuole Secondarie di II grado. Il numero complessivo di tali progetti è passato da soli **2** nel 2016 a **27** nel 2018. Inoltre, il coinvolgimento di scuole inizialmente solo del territorio di riferimento del Dipartimento, ma successivamente ampliato ad Istituti localizzati in un più ampio bacino territoriale.

I dati disponibili documentano l'efficacia delle attività di orientamento in ingresso, che hanno consentito un significativo aumento degli immatricolati alle Lauree in Design e Comunicazione e Design per la Moda, richiedendo anche un ampliamento del numero programmato locale, e una sostanziale tenuta della laurea in Scienze e Tecniche dell'Edilizia e della Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, nonostante il rilevante calo registrato a livello nazionale del numero di immatricolati ai corsi di Laurea in Architettura. In particolare, le 2 triennali dell'area di Design sono passate complessivamente dai 170 dell'a.a. 2015-2016, ai 284 dell'a.a. 2017-2018. La magistrale in design per l'innovazione è passata dai 391 immatricolati dell'a.a. 2015-2016, ai 477 dell'a.a. 2017-2018.

Il Corso di laurea a ciclo unico in Architettura ha registrato un lieve decremento, passando dai 149 immatricolati dell'a.a. 2015-2016, ai 115 dell'a.a. 2017-2018, mentre la filiera costituita dalla triennale in Scienze e Tecniche dell'edilizia e della Magistrale in lingua inglese sono passate complessivamente dai 41 immatricolati dell'a.a. 2015-2016, ai 39 dell'a.a. 2017-2018.

Infine, si segnala che a partire da maggio 2018, il gruppo di lavoro per le attività di Orientamento è stato riorganizzato con la conferma del Referente di Dipartimento per le attività di Orientamento (prof.ssa Morelli) e del referente amministrativo (Valeria de Alfieri), e la costituzione di un nuovo gruppo di lavoro, costituito dai referenti per l'orientamento dei Gruppi AQ individuati in ciascun CdS.

D.3 Promuovere la dimensione internazionale dell'offerta didattica

Per il conseguimento di tale obiettivo, a partire dal 2016, è stato confermato il Delegato ERASMUS del Dipartimento nella persona del prof. Nicola Pisacane, ed è stato costituito un gruppo di lavoro che includeva i proff. Rossella Franchino, Fabiana Forte, Adriana Galderisi, Michela Monaco e un referente amministrativo, Leandro Avolio. Le attività del gruppo hanno consentito di ampliare significativamente la dimensione internazionale dell'offerta didattica del DADI, in riferimento agli obiettivi di base fissati.

D3.1 Aumentare la presenza di visiting professor

A partire dal 2016 la presenza di visiting professor nel Dipartimento ha registrato un costante incremento. In riferimento ai Bandi di Ateneo, si segnala che il Dipartimento ha ottenuto **3** visiting professor nel 2016, **4** nel 2017 e **5** nel 2018. Il tempo di permanenza dei visiting professor, in linea con le norme contrattuali fissate dall'Ateneo, è pari a 3 mesi, che posso essere continui o anche articolati in periodi discontinui.

D3.2 Estendere l'offerta formativa con titolo congiunto o con profilo internazionale

Nel 2016 risultavano attivi i seguenti accordi per il conseguimento di doppi titoli:

- Doppio Titolo in Architettura con la Okan University di Istanbul (Faculty of Engineering and Architecture); attivato nell'A.A. 2015/16.
- Doppio Titolo in Design con la Okan University di Istanbul (Faculty of Engineering and Architecture); attivato nell'A.A. 2015/16.

A partire dal 2016, sono stati avviati due ulteriori accordi:

- Doppio Titolo in Architettura con la East China Normal University di Shanghai attivato nell'A.A. 2016-2017.
- Doppio Titolo in Design con il Beijing Institute of Fashion and Technology (BIFT) di Pechino attivato nell'A.A. 2016-2017.

D3.3 Aumentare il numero di studenti Erasmus provenienti dall'estero

A partire dall'a.a. 2015-2016 il numero di studenti Erasmus incoming è costantemente aumentato:

- a.a. 2015-2016 – 19 studenti,
- a. 2016-2017 – 27 studenti,
- a.a. 2017-2018 – 38 studenti, di cui 8 provenienti da Università extra-UE e 4 in mobilità per doppio titolo.

D3.4 allargare la rete di partner Erasmus

A partire dal 2016 la rete di partner Erasmus è significativamente aumentata. Complessivamente nel corso del triennio in esame sono stati stipulati 8 nuovi accordi, portando il numero di partner Erasmus da 40 accordi attivi nel 2015 a 48 nel 2018. Di questi accordi:

- 33 riguardano i Corsi di Laurea: Magistrale a ciclo unico in Architettura; Magistrale in Architettura – Progettazione degli Interni e per l'Autonomia; Scienze e Tecniche dell'Edilizia.
- 11 riguardano i Corsi di Laurea: Design e Comunicazione; Design per la Moda.
- 4 riguardano il Corso di Laurea: Design per l'Innovazione.

Infine, si segnala che a partire da maggio 2018, il gruppo di lavoro è stato riorganizzato. In particolare, il Delegato ERASMUS del Dipartimento è stato confermato nella persona del prof. Nicola Pisacane, che è stato affiancato da un nuovo gruppo di lavoro, costituito dai referenti per le attività di internazionalizzazione dei Gruppi di Assicurazione della Qualità di tutti i CdS e dal referente amministrativo, Leandro Avolio.

Azioni trasversali per l'innalzamento della qualità della didattica

Accanto alle azioni specificamente rivolte al conseguimento degli obiettivi di base fissati per il triennio in esame, IL DADI ha posto in essere alcune azioni trasversali volte al conseguimento degli obiettivi strategici prefissati.

In particolare, per migliorare la qualità dei percorsi formativi e l'efficacia della didattica, anche a fronte del previsto incremento di corsi di studio e del crescente numero di iscritti, il DADI ha significativamente incrementato le unità di personale docente/ricercatore, sia attraverso mobilità da altri Dipartimenti e/o Atenei, sia attraverso bandi ad hoc, garantendo prioritariamente la copertura di settori precedentemente scoperti (urbanistica, economia, ecc.) e l'incremento di personale docente/ricercatore in quei settori caratterizzati da elevati rapporti tra crediti erogati/personale docente.

In particolare, si è passati dai 59 docenti del 2016 (13 di I Fascia; 23 di II Fascia e 23 Ricercatori) e dalla presenza di numerosi settori del tutto scoperti (ICAR 21, MAT 07, SECS-S/06) o coperti esclusivamente da ricercatori (ICAR 20, ICAR/16, ICAR/22), alle 72 unità di personale docente-ricercatore a fine 2018, di cui 17 in I FASCIA; 31 in II FASCIA, 20 ricercatori a tempo indeterminato, 2 RTD-B e 2 RTD-A. Le nuove unità di personale sono state destinate sia alla risoluzione di alcune criticità legate alla presenza di settori scoperti, sia alla introduzione di nuovi settori (es. L-ART/06), volti a garantire un'offerta formativa più completa nell'area in costante espansione del Design.

Inoltre, il PS 2016-18, individuava tra i punti di debolezza del Dipartimento per gli anni 2014 e 2015, il giudizio negativo espresso dagli studenti in merito alla qualità degli spazi e delle attrezzature dedicate alla didattica. La questione spazi si è posta con ancora maggiore urgenza a partire dal 2017, prima con la chiusura della buvette dovuta ad eventi giudiziari non dipendenti dall'Ateneo, che costituiva uno spazio dedicato al ristoro ma anche un utile punto di incontro per gli studenti, e successivamente con l'aumento del numero di studenti e del carico didattico conseguente all'incardinamento dei 2 nuovi Corsi di Studio presso il DADI, già evidenziato in precedenza.

Pertanto, pur non essendo il tema individuato quale obiettivo strategico per il periodo in esame, a partire dal 2017, il Dipartimento ha messo in campo una serie di azioni volte ad accrescere la qualità degli spazi e delle attrezzature dedicate alla didattica. In particolare, si è provveduto a:

- **umentare la dotazione di aule**, con la trasformazione dell'ex-laboratorio RIAS e il non semplice trasferimento della biblioteca, che ha creato alcuni disagi agli utenti definitivamente risolti solo a fine 2018, che hanno consentito di recuperare 2 aule (**T2 e T4**) con una capienza complessiva di oltre 130 posti;
- **realizzare una nuova aula studio** (Aula T6);
- **rinnovare l'Aula Magna** (S3) che ha una capienza di 230 posti;
- **potenziare le dotazioni audio visive**, attraverso l'acquisto di nuovi proiettori

Infine, con l'obiettivo di documentare l'articolato percorso formativo, centrato sugli studenti, ma che coinvolge ogni anno un crescente numero di docenti, personale tecnico amministrativo e aziende, a partire dal 2016 il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha avviato la pubblicazione dell'annuario delle proprie attività. Attraverso la sequenza di immagini non esaustive, ma certamente rappresentative dei tanti progetti e studi sviluppati nonché di mostre ed eventi organizzati, si tende a dare visibilità alle conoscenze maturate nei campi dell'Architettura e del Disegno Industriale dagli studenti nel corso di ciascun anno accademico.