



Scuola Politecnica e delle Scienze di Base  
 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale  
 Aula S3 - Aversa  
 03.10.2018 - ore 11.00

STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN  
 ARCHITECTURE AND DESIGN STORIES

## Bionic Design

### *Innovazione bionica nel design contemporaneo*

*Nella storia del progetto la natura ha sempre costituito un importante riferimento, sia formale che funzionale, in grado di stimolare la nascita di nuove soluzioni tecniche ed espressive. Oggi, però, le conoscenze scientifiche e gli strumenti di indagine, di progettazione e di produzione hanno raggiunto livelli di accuratezza e sofisticazione tali da consentire ai designer di trasferire al progetto le qualità e i dettagli più complessi del mondo biologico.*

*Il seminario affronta il tema del design bionico nella cultura del progetto contemporaneo alla luce delle esperienze di ricerca, didattica e sperimentazione progettuale compiute in ambito internazionale dai due relatori Di Bartolo e Arruda.*

#### Saluti istituzionali

LUIGI MAFFEI  
 Direttore del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

SABINA MARTUSCIELLO  
 Presidente del Corso di Laurea in Design e Comunicazione, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

#### Introduce

CARLA LANGELLA  
 Coordinatore Hybrid Design Lab, Corso di Bio-Innovation Design, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

#### Intervengono

AMILTON JOSE' VIERIA DE ARRUDA  
 State University of Pernambuco, Recife, Brasile  
 CARMELO DI BARTOLO  
 Fondatore Design Innovation, Tecnológico de Monterrey, Messico