



Scuola Politecnica e delle Scienze di Base  
 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale  
 Aula S3  
 31-10-2018 ore 10.30

**STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN**  
**ARCHITECTURE AND DESIGN STORIES**

**INDOSSARE / ABITARE / COMUNICARE**  
*Aspetti drammaturgici e caratteri immateriali tra  
 scenografia e costume teatrale*

*Una riflessione sul teatro, una sperimentazione sullo spazio, un  
 percorso scenico dall'abitare all'indossare, una corrente di pensiero  
 tra materiali usuali e innovazioni morfologiche.  
 Le strade da seguire nel dualismo scena costume possono essere  
 molteplici, esaltando in vario modo le qualità di  
 indossabilità, abitabilità, trasportabilità e dinamicità.*

**Saluti istituzionali**

**LUIGI MAFFEI**  
 Direttore del Dipartimento di Architettura  
 e Disegno Industriale - Università della  
 Campania "Luigi Vanvitelli"

**ALESSANDRA GIRAFICI**  
 Presidente del CdS in Design per la Moda,  
 Università degli Studi della Campania "L.  
 Vanvitelli"

**Introduce**

**ANTONELLA VIOLANO**  
 Professore del Corso di Tecnologie e  
 Materiali per il Fashion Design

**Interviene**

**PROF. ARCH. VITTORIO FIORE**  
 Professore del Dipartimento di Studi  
 umanistici, Università di Catania