



Università della Campania “Luigi Vanvitelli”
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

STORIE DI ARCHITETTURE E DESIGN / ARCHITECTURE AND DESIGN STORIES

LECTIO MAGISTRALIS
FRANCESCO CASETTI
Yale University

L’occhio, la mano e il piede: i media visuali come media ambientali

In un ecosistema che ci mantiene costantemente connessi a un’infrastruttura tecnologica diffusa, invisibile e pervasiva, la dimensione spaziale è divenuta un aspetto fondamentale dell’esperienza mediale. I media stessi si sono trasformati in ambienti: studiati per operare dovunque, oltre che sempre, la loro identità dipende inevitabilmente dal territorio in cui allocati. La conseguenza è che lo spazio non appare più come un contenitore neutro in cui i media prendono semplicemente posto, magari solo per un momento. Al contrario, lo spazio è un’entità viva che risponde alla presenza dei media.

Saluti istituzionali

LUIGI MAFFEI
Direttore del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

PAOLO GIORDANO
Coordinatore del Dottorato di ricerca in Architettura, Disegno industriale e Beni culturali

Introduce

ADRIANO D’ALOIA
Docente di Comunicazione per i media (Università della Campania “Luigi Vanvitelli”)

Intervengono

PINA DE LUCA
Docente di Estetica e Filosofia delle arti (Università degli Studi di Salerno)

CETTINA LENZA
Docente di Storia dell’architettura contemporanea (Università della Campania “Luigi Vanvitelli”)

ALESSANDRA CIRAFICI
Docente di Fondamenti visivi del progetto (Università della Campania “Luigi Vanvitelli”)

I/Le docenti del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Aula S3 - Dip. Architettura e Disegno Industriale - via S. Lorenzo - Aversa
11.12.2019 - ore 10.30

V • Università degli Studi della Campania *Luigi Vanvitelli*