

Fashioning Masculinities: The art of Menswear

Identità vestimentarie in mostra

Dr. Marta Franceschini

Head of Communications and Editorial
EUROPEAN FASHION HERITAGE ASSOCIATION

SALUTI ISTITUZIONALI

Prof.ssa Alessandra Cirafici – Coordinatrice del Dottorato

Prof.ssa Ornella Cirillo – Docente di storia dell'architettura, DADI

Il seminario offrirà una riflessione critica sulla ricerca e curatela di Fashioning Masculinities: The Art of Menswear, la prima mostra del Victoria and Albert Museum dedicata alla moda maschile (2022). Attraverso un percorso trans-cronologico e culturale, la mostra esplorava la costruzione della mascolinità e i suoi attributi estetici, sociali e politici. L'intervento analizzerà le strategie curatoriali adottate per interrogare i binarismi tradizionali e valorizzare identità plurali, esaminando anche le metodologie collaborative e il ruolo della ricerca accademica nel processo curatoriale. Infine, Fashioning Masculinities sarà collocata nel dibattito sull'inclusività nelle istituzioni culturali, in dialogo con un progetto espositivo che sarà inaugurato al Palais Galliera nel 2026.

**15.04
2025**

ore 12.30

DADI Aversa - Aula P1
online - Microsoft Teams

