



EE

JJ

Scuola Politecnica e delle Scienze di Base
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

LABORATORI DI ARCHITETTURA E DI DESIGN

FILIng

> fili infiniti nella diversità di genere

Un cortometraggio videografico è il prodotto della didattica sperimentale promossa all'interno dell'insegnamento di Tecniche avanzate di rappresentazione nel CdS magistrale in Design per l'Innovazione. Il video, realizzato interamente in aula, prende spunto dalla performance artistica di Rita Esposito, #ilfiumedirose, un'opera dinamica lunga 9 mesi e 33 metri di rete tessuta a uncinetto, e da 'Il gesto sacro' di Chiara Tortorelli, su cui riflettere attorno alle questioni di genere e, più in generale, della diversità.

Saluti istituzionali

LUIGI MAFFEI
direttore del Dipartimento di
Architettura e Disegno
Industriale,
Università degli Studi della
Campania 'Luigi Vanvitelli'

PATRIZIA RANZO
presidente del Corso di Studio
in Design per l'Innovazione

Presenta

ORNELLA ZERLENGA
professore del Dipartimento di
Architettura e Disegno
Industriale,
Corso di Studio in Design per
l'Innovazione,
Tecniche Avanzate di
Rappresentazione

Intervengono

IGOR TODISCO
Fotografo

RITA ESPOSITO
artista performer

CHIARA TORTORELLI
scrittrice

PAN Palazzo delle Arti Napoli – 27.07.2019, ore 10:30

Via dei Mille, 60 • Napoli