



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Corso di Laurea in Design per la Moda

Laboratorio di Design per la Moda

Aula P4 | 04.02.2022 ore: 10.00 | Teams Laboratorio di Design per la Moda 2A yep0myj

BELLY BUTTON AND BEYOND COLLECTION 2022 MOSTRA DIDATTICA

Dal lat. umbilicus, der. di umbo -onis «umbone», – In anatomia, la cicatrice che residua dopo la caduta del cordone ombelicale, all’incirca al termine della prima settimana di vita: ha la forma di una depressione circoscritta da un orletto cutaneo, situata sull’asse mediano dell’addome in prossimità della sua parte centrale, e rappresenta una caratteristica morfologica dell’uomo.

Il punto medio, la zona centrale di un’entità geografica, luogo in cui determinate attività sono particolarmente fiorenti, e da cui si diffondono correnti di pensiero, movimenti religiosi, politici, culturali.

La mostra presenterà le collezioni degli studenti elaborate intorno al tema del belly button.

Saluti

ORNELLA ZERLENGA

Direttore del DADI

ALESSANDRA CIRAFICI

Presidente del Corso di Laurea
Design per la Moda DADI

DANILA JACAZZI

Delegata della Terza Missione DADI

Introduce

M. DOLORES MORELLI

Docente del Laboratorio di
Design Design per la Moda II DADI

Partecipano

Aichoune S., Alfano R., Angelino I., Annibale C.,
Aversano R.P., Buoninconti R., Campaiola D.,
Campanella G., Campochiaro E., Carbone F., Carmelo F.,
Carosi L., Carretta F., Caserta L., Castaldo G., Chierichella
P., Coppola S., D’ Ausilio C., De Martino A., De Pascale A.,
D’ Errico R., Di Liberto G., D’ Urso R., Ferro A., Festa I.,
Galluccio F., Galluccio M., Gaudiosi I., Giocondi E., Ianni-
celli G., Ianniello S., Iorio A., Leopizzi F., Loffredo F.,
Maione A., Morrone A., Motta M., Mottola C., Natale V.
S., Nicastro D., Nocera F., Pignalosa S., Quirito A., Russo
C. M., Russo Spena M., Salis C., Scognamiglio C., Silvestre
E., Sommesse A., Tirozzi R., Tomo A., Tranfici A., Tranfici
M., Varvo S., Vinciguerra E., Zampino S.

Segreteria scientifico - organizzativa

Carmela Barbato, Carmen Di Sarno, Paolo Garofalo