



EE



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Corso di Laurea Magistrale in Design per l’Innovazione
Tecniche Avanzate della Rappresentazione_Seminari

Piattaforma Teams | Quattro lunedì dal 15.11.2021 al 06.12.2021 ore: 08.30-13:30

IGOR TODISCO

La cinematografia. Ideazione, lessico, creatività e video editing

La serie di seminari è ideata per fornire le basi di conoscenza sul mondo della cinematografia, che come suggerisce il dizionario Treccani, è un procedimento per la ripresa di immagini fotografiche in rapida successione abbinato alla successiva proiezione delle stesse su uno schermo. La creazione di un video è spesso un esercizio sottovalutato, soprattutto nella parte progettuale, che è la più creativa. Analizzando le varie tecniche di progettazione, creazione di immagini e successivo editing, questa avanzata tecnica di rappresentazione costituirà una base teorica anche nel campo della videografica.

IDEAZIONE DI UN VIDEO

15.11.2021

IL LESSICO CINEMATOGRAFICO

22.11.2021

IL VIDEO EDITING

29.11.2021

**CREATIVITÀ NEL
LINGUAGGIO VIDEO**

06.12.2021

Introducono

ORNELLA ZERLENGA

Professore Ordinario, S.S.D. Icar/17 - Disegno
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

VINCENZO CIRILLO

RTdB, S.S.D. Icar/17 - Disegno
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Interviene

IGOR TODISCO

Nikon School Master

Segreteria scientifico - organizzativa

Margherita Cicala, Rosina Iaderosa, Riccardo Miele, Valentina Alfieri

 Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

*Dipartimento di Architettura e
Disegno Industriale*

*via San Lorenzo
Abazia di San Lorenzo ad Septimum
81031 Aversa (CE)*