

# EE



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

*Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale*

Corso di Laurea Magistrale in Design per l’Innovazione  
Tecniche Avanzate della Rappresentazione\_Seminari

*Piattaforma Teams | Quattro lunedì dal 15.11.2021 al 06.12.2021 ore: 08.30-13:30*

## IGOR TODISCO

### La cinematografia. Ideazione, lessico, creatività e video editing

*La serie di seminari è ideata per fornire le basi di conoscenza sul mondo della cinematografia, che come suggerisce il dizionario Treccani, è un procedimento per la ripresa di immagini fotografiche in rapida successione abbinato alla successiva proiezione delle stesse su uno schermo. La creazione di un video è spesso un esercizio sottovalutato, soprattutto nella parte progettuale, che è la più creativa. Analizzando le varie tecniche di progettazione, creazione di immagini e successivo editing, questa avanzata tecnica di rappresentazione costituirà una base teorica anche nel campo della videografica.*

**IDEAZIONE DI UN VIDEO**

15.11.2021

**IL LESSICO CINEMATOGRAFICO**

22.11.2021

**IL VIDEO EDITING**

29.11.2021

**CREATIVITÀ NEL  
LINGUAGGIO VIDEO**

06.12.2021

**Introducono**

ORNELLA ZERLENGA

Professore Ordinario, S.S.D. Icar/17 - Disegno  
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

VINCENZO CIRILLO

RTdB, S.S.D. Icar/17 - Disegno  
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

**Interviene**

IGOR TODISCO

Nikon School Master

**Segreteria scientifico - organizzativa**

Margherita Cicala, Rosina Iaderosa, Riccardo Miele, Valentina Alfieri

**V** : Università  
degli Studi  
della Campania  
Luigi Vanvitelli

*Dipartimento di Architettura e  
Disegno Industriale*

*via San Lorenzo  
Abazia di San Lorenzo ad Septimum  
81031 Aversa (CE)*