



SEMINARIO DIDATTICO

08.04.24
ore 10:00

Innovazione per il design orafa (CdSS DC/DM)
Tradizione del design orafa (CdSS DC/DM)

Dipartimento di Architettura
e Disegno Industriale,
aula T2, Abazia di San Lorenzo
ad Semptimum, Aversa

GUSTAVO RENNA

Con le mani nella bellezza.
Viaggio nell'arte orafa napoletana

Saluti

ORNELLA ZERLENGA
Direttore del Dipartimento di Architettura e
Disegno Industriale

DANILA JACAZZI
Delegata Terza Missione DADI

ROBERTO LIBERTI
Coordinatore del CdS Design per la Moda DADI

Introduce

MARIA DOLORES MORELLI
Coordinatore del CdS Design e Comunicazione DADI

Interviene

GUSTAVO RENNA
Maestro Orafo

Il seminario condotto da Gustavo Renna, propone agli studenti dei laboratori "Innovazione per il design orafa" e "Tradizione del design orafa", del terzo anno dei corsi di Laurea in Design e Comunicazione e Design per la Moda, la presentazione del suo libro "Con le mani nella bellezza.

Viaggio nell'arte orafa napoletana".

Maestro Orafo discendente da quattro generazioni, progetta e realizza gioielli ricchi di storia e dalla forte identità territoriale, risultato di un'attenta ricerca di materiali e tecniche inedite e sperimentali.

Nel libro sono raccolti numerosi gioielli caratterizzati dal design sostenibile, portatori di una bellezza diversa e unica, anche attraverso un viaggio alla riscoperta di artigiani che nelle botteghe del Borgo Orefici, hanno contribuito alla diffusione della cultura dell'artigianato orafa campano.

Segreteria scientifico-organizzativa

Carmela Barbato, Raffaella Marzocchi
PhD students