



ES



ES

Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”  
*Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale*  
Corso di Laurea Magistrale in Design per l’Innovazione  
Tecniche Avanzate della Rappresentazione

*Piattaforma Teams | 11.05.2021 ore: 11.30*

## MASSIMILIANO CIAMMAICHELLA

### Design della moda e rappresentazione digitale. Il progetto del corpo

*Il seminario indaga l’intreccio di teorie, metodi e pratiche della rappresentazione digitale, indispensabili alla progettazione e comunicazione di capi e accessori di moda perché capaci di strutturare l’intero processo, a partire dalla fase di ideazione fino a giungere alla realizzazione dei prototipi. In tutti i casi studio proposti è centrale la figura di un corpo le cui fattezze vengono rimodulate in funzione delle estetiche vestimentarie di appartenenza. Il gioco sapiente di forme che lo astraggono, o lo ridisegnano, dimostra che la moda ancor prima di concepire gli abiti progetta i corpi.*

#### Introduce

ORNELLA ZERLENGA  
Professore Ordinario S.S.D. Icar/17 - Disegno  
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

#### Interviene

MASSIMILIANO CIAMMAICHELLA  
Professore Associato S.S.D. Icar/17 - Disegno  
Università Iuav di Venezia  
Dipartimento di Culture del progetto