



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
Corso di Laurea Magistrale in Design per l’Innovazione
Insegnamenti di Social Design e Storia del Design Contemporaneo

OFFICINA V: EXHIBITION

Officina Vanvitelli - Design&Fashion Creative Hub | 06.12.2023 ore: 11:00

Close to Cloister. Vivere e produrre con le comunità di design.

Mostra degli esiti del workshop svolto con Sovrappensiero Design Studio

Gli oggetti simbolico-narrativi rappresentano il manifesto di una lettura critica della città di Napoli e in particolare del quartiere che accoglie la Fondazione Made in Cloister, con l’obiettivo di indagare l’identità del luogo e le contaminazioni culturali attraverso la cultura materiale e immateriale delle manifatture delle città contemporanee.

Saluti istituzionali

ORNELLA ZERLENGA
Direttrice del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
PATRIZIA RANZO
Responsabile Scientifico Officina Vanvitelli
ROSANNA VENEZIANO
Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Design per l’Innovazione
DAVIDE DE BLASIO
Direttore della Fondazione Made in Cloister
ANDREA JANDOLI
SALVATORE COZZOLINO
Delegazione ADI Campania

Presentazione della mostra

FRANCESCA CASTANÒ,
ROSANNA VENEZIANO,
SALVATORE COZZOLINO
ERNESTO IADEVAIA
LORENZO DE ROSA
Designer di Sovrappensiero Design Studio

Allestimento mostra e grafica a cura di:

MICHELA CARLOMAGNO
Dottore di Ricerca in Design e Cultore della Materia
Supporto realizzazione prototipi:
STEFANO SALZILLO
PhD Student
MICHELA CARLOMAGNO

Mappatura del patrimonio produttivo:

ALESSANDRA CLEMENTE
PhD Student

Gruppo di ricerca:

MARINO AMODIO, MICHELA CARLOMAGNO, FRANCESCA CASTANÒ,
ALESSANDRA CLEMENTE, SALVATORE COZZOLINO,
LORENZO DE ROSA, ERNESTO IADEVAIA, IBTISSAM JAYED,
STEFANO SALZILLO, ROSANNA VENEZIANO