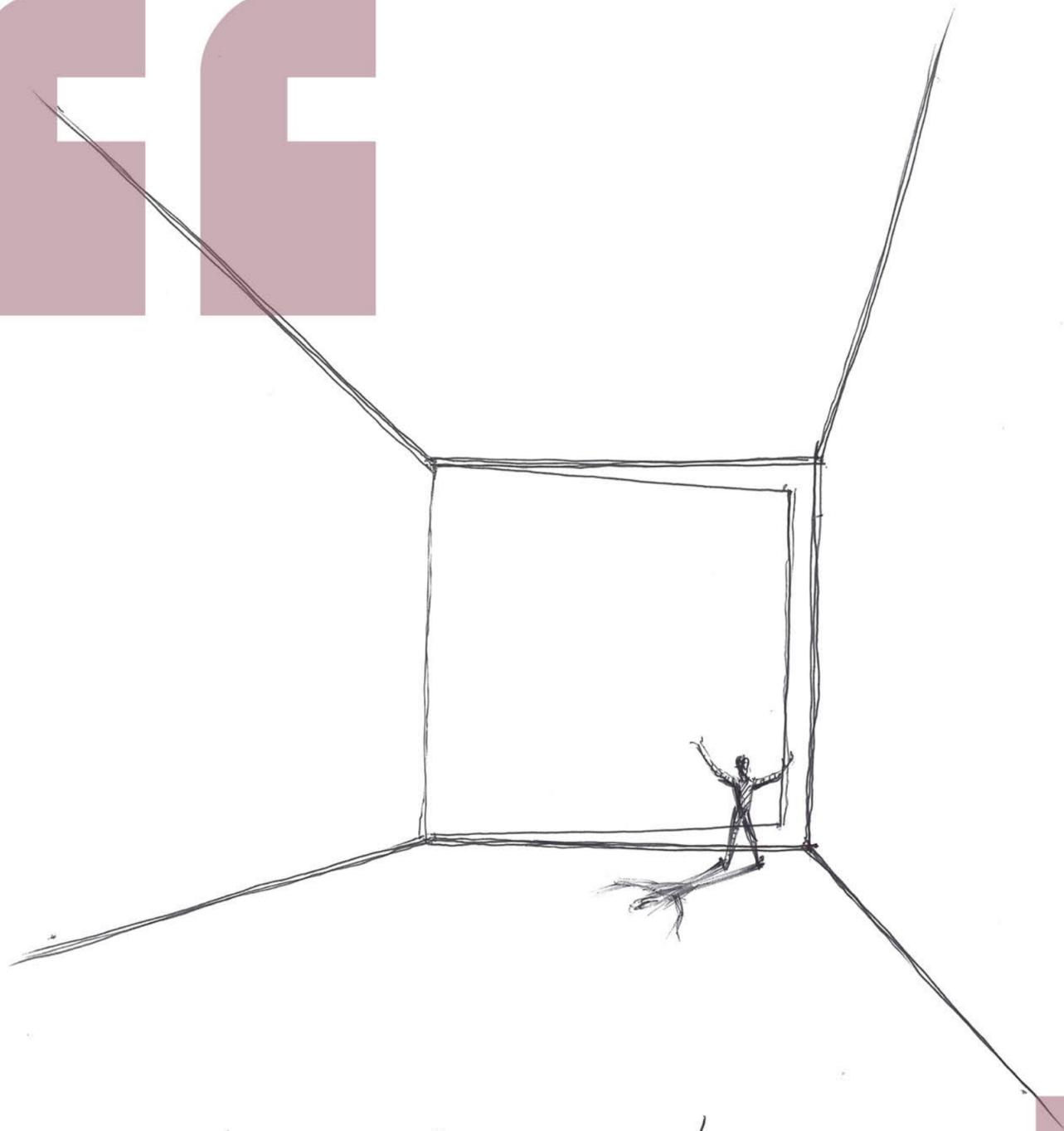


EE



LO SPAZIO (BIANCO) DELL'ARCHITETTO

1-02-2015 

SS

Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
Corso di Laurea Magistrale in Architettura
Drawing of Architecture and the City

Piattaforma Teams | 14.12.2021 ore: 15:00

MARCO MUSCOGIURI

Il disegno come luogo del progetto

Mario Bellini tra disegno, architettura e design

Ancora oggi, nell'epoca del digitale imperante, il disegno a mano libera resta un importante 'luogo' del progetto: strumento di studio, di pensiero, di disamina del reale; mezzo di comunicazione per visualizzare, verificare e condividere un'idea; potente ausilio della memoria.

Parlare del disegno nell'opera di Mario Bellini diventa l'occasione per una più ampia riflessione sullo sviluppo degli strumenti del disegno dell'architettura dall'analogico al digitale, laddove lo schizzo resta l'irrinunciabile elemento di continuità nell'euristica del progetto

Introducono

ORNELLA ZERLENGA

Professore Ordinario, S.S.D. Icar/17 - Disegno
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

VINCENZO CIRILLO

RTdB, S.S.D. Icar/17 - Disegno
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

LUGI CORNIELLO

RTdA, S.S.D. Icar/17 - Disegno
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Interviene

MARCO MUSCOGIURI

Professore Associato
S.S.D. Icar/17 - Disegno
Politecnico di Milano
Dipartimento di Architettura,
Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito