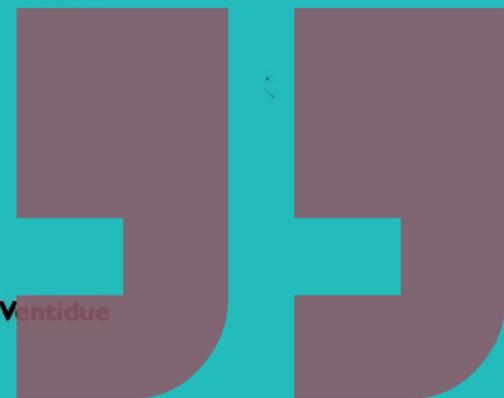


Mosè Ricci

MedWays
Open Atlas

MedWays Open Atlas



LetteraVentidue

Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN

Aula P9 | 14.12.2022 ore: 11.00 | Piattaforma Teams codice: sluwubr

MOSÈ RICCI

MedWays Open Atlas

Presentazione del libro e della ricerca

Mosè Ricci è Professore Ordinario di Urbanistica presso l'Università di Roma La Sapienza e Visiting Professor presso diverse Università internazionali, Emerito della Repubblica Italiana per l'Arte e la Cultura dal 2003. Nel 2019 vince il distacco presso il Centro Linceo Interdisciplinare Beniamino Segre dell'Accademia Nazionale dei Lincei con la proposta di ricerca triennale Le Vie del Mediterraneo.

Saluti

ORNELLA ZERLENGA
Direttrice del Dipartimento di Architettura
e Disegno Industriale
EFISIO PITZALIS
Presidente del Corso di Laurea a ciclo unico in
Architettura

Introduce

ADRIANA GALDERISI
Presidente del Corso di Laurea Magistrale in
Architettura - Progettazione degli Interni e per
l'Autonomia (in lingua inglese)

Medways

CHERUBINO GAMBARELLA
Three Miradores
MARIA GELVI
Mediterranean Walls
CHIARA INGROSSO
Condomini overlooking the Gulf
FABRIZIA IPPOLITO, ILENIA MARIAROSARIA ESPOSITO
Mediterranean ways
SIMONA OTTIERI
The Design of the pergolas on the Gulf of Naples
CONCETTA TAVOLETTA
Houses made of Sun
Moderano
CHIARA INGROSSO, FABRIZIA IPPOLITO

Discutono

GIANLUCA CIOFFI, CLAUDIA DE BIASE,
GIUSEPPE GUIDA, RAFFAELE MARONE
Docenti del Dipartimento di Architettura e
Disegno Industriale

Sarà proiettato il video Medways
di Davide Rapp

MedWays Open Atlas raccoglie materiali di ricerca prodotti da diversi autori per il progetto Le Vie del Mediterraneo condotto da Mosè Ricci per il Centro Linceo Interdisciplinare Beniamino Segre dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Il lavoro, presentato nel volume edito da LetteraVentidue nel 2022 e accompagnato da un video di Davide Rapp, è un atlante interdisciplinare, aperto e potenzialmente infinito, di rotte mediterranee: sistemi di relazione materiali o immateriali che lasciano in qualche modo traccia nel paesaggio. Diversi dispositivi di narrazione, veri, falsi o verosimili, esplorano il significato, la natura e i miti del Mediterraneo. Tra gli autori, docenti e ricercatori del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale.

V Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

Dipartimento di Architettura e
Disegno Industriale

via San Lorenzo
Abazia di San Lorenzo ad Septimum
81031 Aversa (CE)