



Denis Diderot, Planche II, Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, Paris 1751-80

## Geometrie preziose Dall'iconografia al modello digitale

*Il workshop Geometrie preziose, giunto alla seconda edizione, approfondisce i temi della modellazione digitale a partire dalle iconografie, in continuità con gli assunti della Geometria e del Disegno. La lapidaria riconosce nella Geometria i propri principi che orientano le configurazioni spaziali delle pietre preziose. La lettura della trattatistica apre ad approfondimenti sulla lavorazione delle gemme come evoluzione di metodi, tecniche e strumenti, riscontrabili nelle coeve rappresentazioni figurative e plastiche, nelle collezioni delle scienze e delle tecniche applicate e nella contemporanea produzione artigianale che da alcuni anni a questa parte fa largo uso di strumentazioni digitali.*

### Saluti istituzionali

Ornella Zerlenga  
 Direttore del Dipartimento  
 di Architettura e Disegno Industriale

Alessandra Cirafici  
 Presidente del Corso di Studio  
 in Design per la Moda

Danila Jacazzi  
 Docente di Storia del gioiello  
 CdS in Design per la Moda  
 Coordinatore del Gruppo di Ricerca di Dipartimento  
 ‘Gemme e Gioielli’

Maria Dolores Morelli  
 Docente di Design del gioiello  
 CdS in Design per la Moda  
 Referente per l'Orientamento del Dipartimento

### Intervengono

26.04.2022  
**The 3D modelling of gemstones**  
 Rej Poirier  
 Software Gem Cut Studio - Sviluppatore

03.05.2022  
**Il taglio delle gemme: l'eterno compromesso tra leggi fisiche e profitto economico**  
 Francesco Sequino  
 Docente abilitato gemmologo  
 Gem - Tech Istituto Gemmologico di Marcianise  
 IGI - International Gemological Institute, Italy

13.05.2022  
**Geometrie preziose. Dall'iconografia al modello digitale**  
 Nicola Pisacane  
 Alessandra Avella  
 Pasquale Argenziano  
 Docenti di Disegno  
 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

20.05.2022  
**The Secret Teachings of Gemcutting**  
 Justin K. Prim  
 Lapidario e gemmologo  
 Docente Institute of Gem Trading, Bangkok

### Introduce e modera

Alessandra Avella  
 Pasquale Argenziano  
 Docenti di Disegno di Moda 2  
 CdS in Design per la Moda  
 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Nicola Pisacane  
 Docente di Disegno  
 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Registrazione: [alessandra.avela@unicampania.it](mailto:alessandra.avela@unicampania.it)