



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

*Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale*

Corso di Laurea Magistrale in Design per l’Innovazione - Fashion Eco Design

Corso di Storia e Patrimoni contemporanei del Fashion Design

## Seminario

*DADI aula P3*

*21 maggio 2024 ore 10:30*

## NEL LABORATORIO DEL SARTO

*La sartoria maschile partenopea gode di un riconoscimento internazionale e costituisce un'eccellenza nel contesto del Made in Italy. Questo merito deriva dall'incessante impegno che, per lungo tempo, i Maestri sarti hanno dedicato a tale arte. Tra loro, la figura di Raffaele Visone, il cui apprendistato in rinomate botteghe ha consentito un'operatività di alta qualità con tecniche e accorgimenti di cui rimane un eccezionale testimone.*

*L'incontro intende catturare dalla sua voce e dalle sue narrazioni il significato e i valori che hanno difeso nel tempo questo baluardo della produzione campana, trasferendo ai partecipanti conoscenze su un singolare patrimonio culturale regionale.*

### Introduce

ORNELLA CIRILLO  
Dipartimento di Architettura e Disegno  
Industriale

### Interviene

RAFFAELE VISONE  
Maestro sarto

### Discussant

VINCENZA CATERINO  
PhD student

### Segreteria Organizzativa

PhD student: Vincenza Caterino

**V**:  
Università  
degli Studi  
della Campania  
Luigi Vanvitelli

*Dipartimento di Architettura e  
Disegno Industriale*

*via San Lorenzo  
Abazia di San Lorenzo ad Septimum  
81031 Aversa (CE)*