

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU3	Introduzione elementare ai Big Data ed all'Intelligenza Artificiale con applicazioni usando il software Mathematica (Parte 1)	Pietro Pantano	2	20/02/2023
CU2	Strumenti e tecnologie di business process redesign in ottica di sostenibilità per il made in Italy	S. Epifani	2	22/02/2023
CU3	Multisensory Hybrid-Virtual Reality for Human Centred Design	M. Masullo, M. Scorpio, A. Rosato	2	27/02/2023
CU3	Introduzione elementare ai Big Data ed all'Intelligenza Artificiale con applicazioni usando	Pietro Pantano	2	27/02/2023
CU2	Tecnologie di riciclo e valorizzazione di waste	L. Rosi	3	01/03/2023
CU5	Le architetture dei luoghi di produzione del Made in Italy	A. Guida	2	03/03/2023
CU5	Materiali e tecnologie costruttive del Patrimonio culturale nel design circolare dell'archite	G. Bernardo	2	03/03/2023
CU3	Design bio-ispirato: il contributo della biomimesi al design sostenibile	Lucia Pietroni , Jacopo Mascitti, Daniele Galloppo, Mariangela Francesca Balsamo	4	06/03/2023
CU2	Strategie nazionali ed europee per la sostenibilità e l'importanza dei KPIs per il Made in Italy	L. Gardossi	3	08/03/2023
CU2	Design for Cleaner Production: low-carbon production and services (LCA)	C. Bianchi	2	08/03/2023
CU5	Design per la comunicazione della cultura	C. Ferrara	2	10/03/2023
CU3	Design parametrico ed Introduzione a Grasshopper	Carmelo Scuro, Francesco DeMarco	2	13/03/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU2	Packaging sostenibile e circolare per il Made in Italy	A. Catania	1	15/03/2023
CU2	Workshop 1 - Fashion Conscious leather manufacturing	Liberti/Lineapelle/L'Officina	2	15/03/2023
CU2	Workshop 2 - Bengems.Gioielli multisensoriali per il benessere	Morelli/Oromare	2	15/03/2023
CU1	Diversità umana, inclusione e innovazione	P. Kercher	2	16/03/2023
CU1	Dalla progettazione ergonomica al Design for Inclusion	G. Di Bucchianico	2	16/03/2023
CU5	Partecipazione dei dottorandi al seminario "Earth, Water, Air, and Fire: the four Elements of Fashion" IUAV - 16/17 marzo	A. Vaccari	2	16/03/2023
CU5	Partecipazione dei dottorandi al seminario "Earth, Water, Air, and Fire: the four Elements of Fashion" IUAV - 16/17 marzo	A. Vaccari	2	17/03/2023
CU3	La metodologie della ricerca in design	Raffaella Fagnoni	1	20/03/2023
CU3	Design contemporaneo e la crisi permanente	Alberto Bassi	1	20/03/2023
CU3	Designing Human-AI interaction (ex "Human design driven interaction")	Pietro Costa	1	20/03/2023
CU2	Eco design di prodotti e servizi	Sbordone/Pietro Russo	1	22/03/2023
CU2	Branding e comunicazione consapevole (etica)	D. Piscitelli	3	22/03/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU0	Horizon Europe Pillar I: Marie Sklodowska-Curie Actions (MSCA), European Research Cour	APRE	3	23/03/2023
CU1	I diversi approcci di Design per l'inclusione per l'innovazione di prodotti e servizi	G. Di Bucchianico	2	23/03/2023
CU5	Quel che resta del bello: design, comunicazione, creatività	S. Kuhtz	2	24/03/2023
CU3	Fabbricazione digitale: introduzione alle tecnologie e opportunità per il design	Patrizia Marti	2	27/03/2023
CU2	Workshop 3 - Made in Italy, pratiche sostenibili	Monti, Saul Marcadent, Edoardo Brunello; Sabrina Frontini ICEC; Giacomo Pacchi BCN conerie SPA; Mattia Trovato, Manteco	5	29/03/2023
CU2	Ecodesign di polimeri e fibre per il Made in Italy sostenibile e circolare	L. Gardossi	3	29/03/2023
CU1	Design for the common good(s)	G. Ceppi	3	30/03/2023
CU1	il DfA Quality Label	F. Rodighiero	3	30/03/2023
CU3	Proprietà intellettuale, tecnologia e open source	G. Doria	1	03/04/2023
CU3	Profili giuridici dei processi di economia circolare	C. Feliziani	2	03/04/2023
CU2	Research through Design - Climate City Contract, modelli di economia circolare. L'estetica il policymaking	Cianfanelli/Coppola	2	05/04/2023
	Storie di Architettura e Design - Incontro con l'autore Riccardo Falcinelli	Riccardo Falcinelli	2	05/04/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU2	Materiali innovativi e processi sostenibili	M. Signoretto	2	12/04/2023
CU2	Tecnologie di riciclo e valorizzazione di waste 2	L. Rosi	2	12/04/2023
CU1	RICERCA SOCIOLOGICA - Tecniche quali-quantitative di indagine sociale	S. Poli	3	13/04/2023
CU5	Musei d'Impresa. Il Museo Ferragamo: Heritage e cultura contemporanea	S. Ricci/C. Gambardella	2	14/04/2023
CU0	Le Geografie culturali e produttive del Made in Italy	P. Ranzo	2	15/04/2023
CU3	La tecnologia blockchain per la sostenibilità	G.Carullo	1	17/04/2023
CU3	La doppia tutela giuridica delle opere di design: tra brevetto e diritto d'autore	Marco Calabrò	2	17/04/2023
CU2	Principi e modelli di Sostenibilità digitale	Epifani ROMA	2	18/04/2023
CU1	Metodi e strumenti di ricerca quantitativa per il Design per l'inclusione	E. Rossi	3	20/04/2023
CU5	Approcci design driven alla "museografia narrativa" tra archivi, musei digitali e musei diffusi	R. Trocchianesi	2	21/04/2023
CU2	Futuri e comportamenti. Trasformazione Design-Driven	Cianfanelli/Franzo	2	26/04/2023
CU2	Design for Smart Product-Service System (Smart PSS)	Sbordone/Cianfanelli	2	26/04/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU1	RICERCA SOCIOLOGICA - Tecniche di clusterizzazione dei profili di utenti e consumatori	S. Poli	3	27/04/2023
CU5	Design e cultural heritage: dal materiale all'immateriale	V. Trapani	2	28/04/2023
CU2	Cluster Made in Italy. Open Innovation. Call for Textile Sustainability_ Radici Group e Deca	Cluster Made in Italy Milano	2	03/05/2023
CU0	FRID 2023, 4/5 maggio, IUAV: Parole della ricerca in design	(A. Vaccari)	8	04/05/2023
CU0	FRID 2023, 4/5 maggio, IUAV: Parole della ricerca in design	(A. Vaccari)	8	05/05/2023
CU2	Metodi e modelli per la valutazione di impatto ambientale	F. Tornese	3	07/05/2023
CU3	Introduzione alla pubblicazione di articoli scientifici nel settore del design	A. Recupero	3	08/05/2023
CU2	Workshop 4 - Ambiti Stabili. Presentazione della mostra "EuCiclo Oggetti virtuosi"	S. Cozzolino - ADI Campania	2	10/05/2023
CU2	Digital Sustainability Metrics - Strumenti e metodologie digitali per il Design	Epifani - Negri	2	10/05/2023
CU2	Design generativo per progettare e simulare 1	Cianfanelli/Tufarelli	2	10/05/2023
CU1	Metodi e strumenti di ricerca qualitativa per il Design per l'inclusione	E. Rossi	3	12/05/2023
CU5	Gli scritti di Andrea Branzi: visioni dei futuri del design	F. La Rocca	1	12/05/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU3	Sistema di impresa e catena del valore	Fabio Musso	1	15/05/2023
CU3	Produzione, Business Process Management e Project Management	Annarita Colamatteo	1	15/05/2023
CU5	Life Cycle Thinking e marchio Made Green Italy: nuovi strumenti di valorizzazione e innova	G. Bernardo	2	15/05/2023
CU2	Made in Italy e DOP economy: nuove filiere per ridare il giusto valore a produzioni di qualità e sostenibili (parte 1)	P. P. Miglietta	3	17/05/2023
CU2	Workshop 5 - Design del prodotto industriale. Valorizzazione dei materiali di scarto del settore lapideo	Arch. Della Porta Azienda Alfamarmi Ing. Allocca	3	17/05/2023
CU2	Gold Community. Il Sistema dei Comparti Orafi in Italia	D. Morelli	1	17/05/2023
CU0	Nature plurali: progetti e trend del design italiano 2000-2020	F. La Rocca CU5	2	19/05/2023
CU1	Il valore dell'inclusione sociale nel quadro delle strategie di ricerca europea	P. Kercher	3	19/05/2023
CU3	Supply chain, canali di distribuzione, logistica	Roberta Bocconcelli	2	22/05/2023
CU2	WP6 - Nuove plastiche sostenibili: definizioni, normative ed impatti	Gardossi + esperti esterni	3	24/05/2023
CU2	Made in Italy e DOP economy: nuove filiere per ridare il giusto valore a produzioni di qualità e sostenibili (parte 2)	P. P. Miglietta	3	24/05/2023
CU2	Design per la visualizzazione e la comunicazione di dati	D. Piscitelli	1	24/05/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU1	Design e inclusione: il punto di vista dell'ipovedente	Silvia Dini (Fondazione David Chiossone)	2	25/05/2023
CU5	Made in Italy nella prospettiva della moda	A. Vaccari	2	26/05/2023
CU5	Presentazione del volume "L'avvenire della memoria. Raccontare l'impresa per stimolare	A. Calabrò/C. Gambardella	2	29/05/2023
CU2	Modelli di simulazione a supporto della sostenibilità delle filiere produttive	V. Solina	3	31/05/2023
CU2	Made in Italy e DOP economy: nuove filiere per ridare il giusto valore a produzioni di qualità e sostenibili (parte 3)	P. P. Miglietta	3	31/05/2023
CU2	Stress ambientali: risposta fisiologica e qualità dei prodotti agricoli	A. Aprile	3	31/05/2023
CU1	Il ruolo della simulazione nella formazione e nella ricerca	Casiddu/Porfirione/ Torre + Esp. SimAv	4	01/06/2023
CU5	Piero Lissoni: allestimenti e cultura del design	P. Lissoni/C. Gambardella	2	06/06/2023
CU5	Proteggere i patrimoni culturali dai terremoti: insegnamenti dal passato	M. D'Amato	2	06/06/2023
CU2	Workshop N°7 - Modelli imprenditoriali e strumenti di gestione per la sostenibilità dell'inc	G. P. Agnusdei + aziende	5	07/06/2023
CU2	Paesaggi produttivi: Manifatture. Men's tailoring napoletano: scenari futuri del made in Italy	Sbordone/R. Liberti	1	07/06/2023
CU1	Ergonomia dell'inclusione - Pubblica utilità e partecipazione inclusiva	G. Barresi (IIT)	2	08/06/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU5	Abitare poeticamente la città: co-design come incubatore di politiche culturali	S. Kuhtz	2	09/06/2023
CU5	Hidden Heritage. Patrimoni diffusi e musei territoriali, il caso studio del patrimonio nautico	M. C. Morozzo	2	09/06/2023
CU0	SID 2023, 12/13 giugno Pescara, Conferenza Nazionale "Design per la diversità"		8	12/06/2023
CU0	SID 2023, 12/13 giugno Pescara, Conferenza Nazionale "Design per la diversità"		8	13/06/2023
CU2	Sostenibilità dei processi e genius loci: filiere e prodotti portatori di valori insiti nel capitale umano e nel contesto sociale e culturale dei luoghi	B. Coluccia	3	14/06/2023
CU1	Il ruolo della Pubblica utilità nei processi di partecipazione pubblico/privato: accenni storici	Piscitelli - Sinni	4	15/06/2023
CU5	Monitoraggio delle opere d'arte tra sensoristica e design	N. Masini	2	16/06/2023
CU5	Strategie, strumenti e metodi innovativi per la valorizzazione e fruizione dei patrimoni culturali	A. Basso/F. Oppedisano	2	16/06/2023
CU0	Lectio magistralis Enrico Baleri "Alla ricerca di valori in architettura e nel progetto industriale"	E. Baleri/A. Guida CU5	2	20/06/2023
CU2	Design e territorio per un nuovo paradigma di economia locale	V. Elia	3	21/06/2023
CU2	Human capital e collaborative spaces: un nuovo paradigma di lavoro per promuovere l'identità dei territori e l'innovazione	P. Palmi	2	21/06/2023
CU2	Il ruolo del paesaggio e degli ecosistemi nei processi produttivi: un nuovo paradigma di design per promuovere l'identità dei territori e l'innovazione	I. Petrosillo	2	21/06/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU2	Pss. Design sistemico e Agroalimentare	A. Catania	1	28/06/2023
CU1	UX research to design inclusive and accessible environments for people w	M. Zallio - Cambridge	4	29/06/2023
CU5	Workshop Fare ricerca nel campo della brand e corporate heritage: fonti e archivi digitali	C. Vinti	2	30/06/2023
CU2	Nuove forme di comunicazione digitale per le imprese	S. Epifani	2	05/07/2023
CU2	Il processo di ricerca di marketing per le imprese	Piper	2	05/07/2023
CU0	UID 2023, 6/7 luglio L'Aquila, Convegno "Imagin(g) Heritage"	(A. Cirafici)	8	06/07/2023
CU0	UID 2023, 6/7 luglio L'Aquila, Convegno "Imagin(g) Heritage"	(A. Cirafici)	8	07/07/2023
CU2	Workshop 5 - Internazionalizzazione e comunicazione del brand Made in Italy/Made in Italy nel settore cosmetico/ Comunicazione tessile sostenibile italiano/Art Direction	Monti-Saul Marcadent/Veneziano-Carlomagno-Izzo	2	12/07/2023
CU2	Comportamento del consumatore consapevole per il Made in Italy	Mileti	2	12/07/2023
CU2	Brand management 1	I. Prete	2	12/07/2023
CU1	Il Design della comunicazione per la valorizzazione inclusiva delle risorse locali	D. Piscitelli	4	13/07/2023
CU5	Il patrimonio culturale nel diritto internazionale e dell'Unione europea. Un sorvolo compa	F. Fiorentini	4	14/07/2023

Attività Formativa DeMit 38° ciclo 1° anno

CU	LEZIONI	DOCENTE	ORE	DATA
CU2	Proprietà intellettuali e marchi (CU3-4)	M. Calabrò	2	26/07/2023
CU2	Design e identità dei luoghi/Ecosistemi creativi e creazione del valore	A. Catania/Sbordone/Palmi	3	26/07/2023
CU1	Dal superamento delle barriere alle politiche di inclusione	C. Bellingeri Dis. Man. Genova	2	07/09/2023
CU1	Inclusione, design e aspetti etici	Operto - Veruggio CNR	2	14/09/2023
CU5	Opere provvisorie come artigianato, arte, design e forme dell'abitare in territori fragili d	A. Conte	2	19/09/2023
CU5	L'archivio-Museo Alessi. Il fenomeno degli archivi d'impresa italiani	F. Appiani/C. Gambardella	2	20/09/2023
CU1	Sostenibilità, bellezza e inclusione: il New European Bauhaus	UvdL	2	21/09/2023
CU5	Adi Design Museum	L. Galimberti/C. Gambardella	2	15/02/2024