

Research Group

Theories and practices of architectural history, survey and restoration

Reference year:

2025

Scientific Coordinator:

GIORDANO Paolo / Full Professor / Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Group members:

CASTANÒ Francesca \ Associate Professor \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

CORNIELLO Luigi \ Researcher \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

D'APRILE Marina \ Associate Professor \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

BURDA Andronira \ Professor \ Facoltà di Architettura e Pianificazione Urbana\ Politecnico Università di Tirana

LAMPUGNANI Vittorio Magnago \ professor \ ETH Zurigo

LUCKMANN Rudolf \ Professor \ Department of Architecture, Geoinformation and Facility Management \ Anhalt University of Applied Sciences di Dessau (Germania)

MALIQARI Andrea \ Professor \ Faculty of Architecture and Urban Planning \ Polytechnic University of Tirana (Albania)

NEPRAVISHTA Florian \ Professor \ Faculty of Architecture and Urban Planning \ Polytechnic University of Tirana (Albania)

PERGEA Edmond \ Professor \ Faculty of Architecture and Urban Planning \ Polytechnic University of Tirana (Albania)

PRETELLI Marco \ Professore ordinario \ Dipartimento di Architettura \ Università di Bologna

VEIZAJ Denada \ Professor \ Faculty of Architecture and Urban Planning \ Polytechnic University of Tirana (Albania)

CRISPINO Domenico \ PHD \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

TREMATERRA Adriana \ PHD \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

ARAPI Saimira \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

DE CICCIO Angelo \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

GIOIOSO Gianluca \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

ILIA Vjola \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli

studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

KRAJA Benida \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

NEPRAVISHTA Fiona \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

PINTUS Gianluca \ PHD student \ Sapienza University of Roma

SPACAGNA Francesca \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

TABAKU Blerina \ PHD student \ Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale\ Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Description of research lines:

The research group focuses on those theoretical and practical activities capable of affirming the necessity of source analysis, knowledge and critical restoration of a fruitful dialogue between past and contemporary. With this in mind, the interdisciplinary group investigates the criticism, design, restoration and construction of architecture, contributing to the definition of a highly specific field of reference of the culture between the past and contemporaneity. Clarity with regard to disciplinary references and traditions, attention to the relative graphic and theoretical legacies, a propensity for a selected transmission of ideas in the increasingly homologated and globalised contemporary debate. In this sense, it aims to position itself as a minimal research unit capable of offering cultural resistance for the defence of architecture from the spectacularising aporias of consumer society. The research activities are located in the fields of History of Architecture, Design and Restoration.

Theories of history

Study of archive documents of past architecture and buildings from the 20th century to the contemporary. Analysis of treatises, iconographies, images and photographs of architecture and landscape.

Responsible: Francesca Castanò

Survey Practices

Geometric and photogrammetric survey of architecture and vegetation in Italian, Spanish, Albanian and Greek contexts. Graphical restitution and digital modelling, graphic experiments relating to the accessibility of places.

Responsible: Luigi Corniello

Restoration of architecture

Study of Neapolitan monumental architecture between the eighteenth and twentieth centuries, analysis of the state of affairs, large-scale structures, redevelopment of urban spaces, study of architectural and vegetation contexts.

Responsible: Paolo Giordano

Relationships with other research groups of the University of Campania L. Vanvitelli during the last three years:

Sustainable and resilient cities and human settlements

Gems and Jewellery: History and Design

The Memory of Places. History and valorisation of architectural and environmental heritage

Knowledge, valorisation and digital communication of cultural heritage

Participation in research projects during the last three years:

Project title: “DADI_DOC- Archivio di Documentazione Docenti”

Scientific coordinator: Ornella Zerlenga

Call title: Regione Campania, Avviso pubblico per la promozione della qualità dell’architettura, LR 19/2019 – DD 7/2021.

Involved persons: Francesca Castanò, Chiara Ingrosso, Vincenzo Cirillo

Status: financed

Project submission: 13/10/2023

Project start/end date: (19/02/2024-19/06/2025)

Project title: CA23 Campania architettura 2023 *territori plurali*

Scientific coordinator: Francesca Castanò, Giuseppe Guida, Ornella Zerlenga

Call title: II Edizione Festival dell’Architettura, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

Involved persons: Francesca Castanò, Giuseppe Guida, Ornella Zerlenga

Partners: Fondazione Annali dell’Architettura e delle Città DiARC – Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II DADI - Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli” DING - Dipartimento di Ingegneria, Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli” ANIAI Campania Do. Co. Mo. Mo Italia MEdA – Museo Etnografico di Aquilonia “Beniamino Tartaglia”

Status: financed

Project submission: 11\ 2022

Project start/end date: (15-30/04/2023)

Project title: “M.A.RA - Centro e polo Museale per lo studio e la promozione dell’Architettura Razionalista”

Scientific coordinator: Francesca Castanò

Call title: Regione Campania, Avviso pubblico per la promozione della qualità dell’architettura, LR 19/2019 – DD 7/2021.

Involved persons: Francesca Castanò

Partners: Comune di Sparanise

Status: financed

Project submission: 24/03/2021

Project start/end date: (15/02/2022-15/06/2023)

Project title: From Common Goods to Ecological Resources. Environmental Development Prospects for Areas Subject to Civic Use in Campania and Molise

Scientific coordinator: Elena Manzo

Call title: PRIN: PROGETTI DI RICERCA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE Bando 2022 PNRR

Involved persons: Elena Manzo, Marina D’Aprile

Partners: Università degli Studi di Napoli “Federico II”

Status: financed

Project submission: 01/08/2023

Project start/end date: (01/10/2023 - 30/09/2025)

Project title: GESTIONE del rischio SISMico per la valorizzazione turistica dei centri storici del Mezzogiorno

Scientific coordinator: Gianfranco De Matteis

Call title: avviso-per-la-presentazione-di-progetti-di-ricerca-industriale-e-sviluppo-sperimentale-nelle-12-aree-di-specializzazione-individuate-dal-pnr-2015-2020

Involved persons: Paolo Giordano, Marina D'Aprile

Partners: Università degli Studi "Mediterranea" di REGGIO CALABRIA, Telenia srl, Rielco Impianti srl, COMUNE DI CASERTA, Università degli Studi de l'Aquila, Università di Pisa, UNIVERSITÀ G. D'ANNUNZIO DI CHIETI-PESCARA, Università degli Studi della Basilicata, Università IUAV di Venezia, Università degli Studi di Bergamo, TAB Consulting S.r.l., Asdea S.r.l., Zugari Guido e C. S.r.l., Target Euro S.r.l., Kibernetes S.r.l., Fip-industriale S.p.A., Pro.ge.77 S.r.l., Sisia S.r.l., Boviar S.r.l., Consorzio C.i.p.a.e., BASF CC Italia spa, EtnaHitechS.C.p.A., FIBRE NET S.r.l., Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici, ANCE – Associazione Nazionale Costruttori Edili, Fondazione Matera-Basilicata 2019, Comune di Matera, Comune di Cosenza, Comune di Potenza, Comune di Fiumefreddo Bruzio, Comune di Tricarico, Comune di Piazza Armerina, Regione Abruzzo, Regione Basilicata, Regione Toscana, Diocesi di Piazza Armerina, Pittini Group

Status: financed

Project submission: 22/12/2022

Project start/end date: (01/01/2023 - 01/07/2024)

Scientific products during the last three years:

10 scientific publications in Class A journals and/or indexed in the Scopus/WoS databases:

- [1] D'APRILE M. (2024). Conservazione delle aree urbane e cambiamento climatico: pratiche di conoscenza e soluzioni operative, in "RA. Restauro archeologico", 33.
- [2] TREMATERRA A. (2024). Strategie di conservazione e riuso del patrimonio archeologico abbandonato. L'antica città di Mirine-Fulfinum in Croazia. Restauro archeologico. ISSN: 1724-9686.
- [3] GIOIOSO G., CORNIELLO L. (2024). Photogrammetric data analysis for fortified architecture. Survey of currently disused structures, in Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci., XLVIII-2/W5-2024, 55–59.
- [4] GIOIOSO G., CORNIELLO L. (2024). The photogrammetric survey for the knowledge of religious spaces. Geometrical and dimensional analysis of the cloister, in Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci., XLVIII-2/W5-2024, 61–66.
- [5] CASTANÒ F. (2023). The construction of modern factory. The introduction of prefabrication in Terra di Lavoro, in "Vitruvio. International Journal of Architecture Technology and Sustainability, n. 8, Special Issue.
- [6] FIORILLO R., DE CICCO A., CORNIELLO L. (2023). Historical documentation and digital survey for the representation of the port landscape, in Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci., XLVIII-4/W6-2022, 103–108.
- [7] TREMATERRA A. (2022). Il Patrimonio mondiale religioso inaccessibile. Conservazione e fruizione ampliata. In: RA, Restauro Archeologico. Conoscenza, conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico. ISSN: 1724-9686.
- [8] CASTANÒ F., GALLO A. (2022). Olivetti come valore universale. Una proposta di ampliamento del WHS "Ivrea, città industriale del '900". «Restauro Archeologico», ISSN 1724-

9686.

- [9] GARGIULO M., CARLEO D., CIAMPI G., CORNIELLO L., SCORPIO M., CHIAS P. (2022). Knowledge Through the Survey: Comparative Analysis and Reconstruction of Time-Line of the Granja de San Ildefonso. In AA. VV., Architectural Graphics. Cham: Springer Nature Switzerland AG ISBN 978-3-031-04631-5
- [10] CORNIELLO L., LENTO G. P. (2022). Virtual Models of Survey and Use of Religious Architecture. In Liang-Yee Cheng ICGG 2022 - Proceedings of the 20th International Conference on Geometry and Graphics. Cham: Springer Nature Switzerland ISBN 978-3-031-13587-3

Additional 10 scientific products:

- [1] GIORDANO P. (2024). 366 fosse. Napoli: Clean. ISBN: 978-88-8497-923-0.
- [2] D'APRILE M., ESPOSITO M., MANZO E. (2024). Le Reali Case dei Matti. Storia, Architettura e Conservazione, FrancoAngeli, Milano, ISBN: 9788835169086.
- [3] TREMATERRA A. (2024). Conservazione, riuso e strategie di valorizzazione del patrimonio monastico dei Balcani. Itinerari religiosi e turistico-culturali lungo le strade consolari romane. Napoli: La Scuola di Pitagora, ISBN: 978-88-6542-986-0.
- [4] D'APRILE M. (2024). Riuso e conservazione di luoghi eterotopi tra tutela e sostenibilità in M. Citro (a cura di), Raffaello visita le carceri di Salerno. Progetto d'Arte Sociale, Paguro Ed., Salerno, ISBN: 979-12-80259-71-4
- [5] TREMATERRA A. (2024). Il restauro e la fruizione ampliata per architetture in siti reconditi. I monasteri di Meteora in Grecia. Napoli: Clean. ISBN: 978-88-8497-962-9.
- [6] D'APRILE M., LANDI S., LANZA L., MARTINO M., MAFFEI N. (2024). GIS and H-BIM integration for the planned conservation of the former asylum Santa Maria Maddalena in Aversa (IT), in G. Driussi, Z. Mirabito (a cura di), La Conservazione Preventiva e Programmata vent'anni dopo il Codice dei Beni Culturali, Arcadia Ricerche, Venezia, ISBN: 978-88-95409-28-3.
- [7] TREMATERRA A. (2023). Windmills. Preservation and enhancement of industrial archaeological heritage in Greece. Tirana: Pegi. ISBN: 978-9928-371-88-1.
- [8] CORNIELLO L., DE CICCIO A. (2022). Sacred: the survey of the religious architecture of Berat. Tirana: Pegi. ISBN 978-9928-371-04-1
- [9] SPACAGNA F. (2022). Il vuoto come elemento di costruzione urbana. Il caso del centro antico di Napoli, Roma: Aracne Editrice. ISBN: 979-12-5994-861-8;
- [10] CASTANÒ F. (2023). AER. Architettura Emilia Romagna, Ravenna: Sagep.

Relationships with international and national Companies, Institutions, Research Centers, Universities during the last three years:

ASL Caserta - General Management;
 Cankaya University, Ankara (Turkey);
 Cimitile Basilicas Complex, Nola (NA);
 Fundação Cultursintra, Sintra (Portugal);
 MUMAC, Sant'Anastasia (NA);

Oslo University (Norway);
S.A.V.E. Cultural Association - Nola (NA);
SIRA - Italian Society for the Restoration of Architecture;
Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares (Spain);
Universidad de Granada (Spain);
Polytechnic University of Tirana, Tirana (Albania);
University Anhalt Hochschule, Dessau (Germany).

Collaborations with Consortia, Scarl or other Institutions participated by the University of Campania Luigi Vanvitelli during the last three years:

--

ISI Web of Science Subject Categories:

Architecture
Art
Environmental Studies
Multidisciplinary Sciences
Remote Sensing

Scientific-Disciplinary Sectors:

CEAR-11/A
CEAR-11/B
CEAR-10/A

Keywords:

Architecture analysis
Diagnosis
Documentation
Historical investigations
Modelling
Architectural restoration
Architectural reconstructions
Survey
History of architecture
Modern history

ERC Categories:

PE10_14 Earth observations from space/remote sensing
SH5_12 Computational modelling and digitisation in the cultural sphere
SH5_6 History of art and architecture, arts-based research
SH5_7 Museums, exhibitions, conservation and restoration
SH5_8 Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage
SH7_10 GIS, spatial analysis; big data in geographical studies

SH7_6 Environmental and climate change, societal impact and policy
SH7_7 Cities; urban, regional and rural studies
SH7_8 Land use and planning